

Ba Ngôi Thiên Chúa

Liên Bình Đình

Musical score for the first system of "Ba Ngôi Thiên Chúa". It features three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes lyrics and dynamic markings. Above the first staff, there are chord symbols: D, G, and D. A section symbol § is placed above the first measure. The lyrics are: "mf Tôn vinh Thiên Chúa Ba Ngôi. Ngôi, mp Thiên Chúa Ba".

mf Tôn vinh Thiên Chúa Ba Ngôi. Ngôi, *mp* Thiên Chúa Ba

Musical score for the second system of "Ba Ngôi Thiên Chúa". It features three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes lyrics and dynamic markings. Above the first staff, there is a section symbol A. The lyrics are: "Ngôi Cha tác tạo trời đất và muôn loài. Ngôi, mp muôn".

Ngôi Cha tác tạo trời đất và muôn loài. Ngôi, *mp* muôn

Musical score for the third system of "Ba Ngôi Thiên Chúa". It features three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes lyrics and dynamic markings. Above the first staff, there are chord symbols: A⁷ and D. The lyrics are: "dân muôn loài. Và Ngôi Hai, Ngôi Lời giáng".

dân muôn loài. Và Ngôi Hai, Ngôi Lời giáng

Bm A D A

mp Chuộc tội cho nhân *mf* thế.

mp trần chuộc tội cho nhân *mf* thế, *mp* xuống trần chuộc tội nhân

mp trần chuộc tội cho nhân *mf* thế, *mp* xuống trần chuộc tội nhân

D D⁷ 3 G *rall...* D

mf Và Ngôi Ba Thánh Thần là nguồn tình yêu vô biên.

thế. Ba Thánh Thần là nguồn tình yêu vô biên.

thế. Ba Thánh Thần là nguồn tình yêu vô biên.

G Gm D

Để hết: Tình yêu vô biên.

Tình yêu vô biên.

Tình yêu vô biên.

D G D A D A⁷ D

f **Duet:** Tôn vinh Thiên Chúa Ba *mf* Ngôi. Ngôi *mp* Cha, Ngôi Thánh Thần.

f Tôn vinh Thiên Chúa Ba *mf* Ngôi. Ngôi *mp* Cha, Ngôi Thánh Thần.