

DIRECCION: ROBERTO LONDOÑO VILLEGAS SECRETARIO DE LA S. DE M. P.	CIVISMO Manizales, Junio de 1937	REDACCION: A. ALVAREZ RESTREPO TOMAS CALDERON BERNARDO MEJIA RIVERA BERNARDO LONDOÑO VI- LLEGAS JUAN GOMEZ URREA GUSTAVO JARAMILLO SAN- CHEZ
---	---	--

N^{ros.} 9 y 10

VALOR DEL EJEMPLAR \$ 0.10

JUNTA DIRECTIVA DE LA
S. DE M. P.

EMILIANO VILLEGAS BOTERO
PRESIDENTE

GUSTAVO JARAMILLO SANCHEZ
VICEPRESIDENTE

ATANASIO RIOS GARCIA
2º. VICEPRESIDENTE

ANTONIO ALVAREZ RESTREPO
GUILLERMO HOYOS ROBLEDO

EI

FORD

es su carro

CALDAS MOTOR-S. A.

SEIBERLING

Enfriada por aire

**Nunca
se pone
lisa**

VULGANIZADA AL VAPOR

**Es más suave
y resistente**



**Introduccion
exclusivo
para el
Occidente
colombiano:**

**Fernando Calle V.
MANIZALES**

**Distribuidores
en el Quindío**

Velásquez Hermanos

**La llanta "SEIBERLING" enfriada por aire
nunca se pone lisa**

1912 - 1937

1912. Ritmo apacible de la ciudad que apenas despier-
ta. Alba de oro, promisor de grandes hazañas en el porve-
nir. Término de aquel período patriarcal que corre desde los
días de la fundación y que ya principia a desdibujarse en
medio del ajetreo de los grandes negocios, de las nuevas in-
quietudes, de las fundadas esperanzas. Adiós definitivo al
puebluco modesto en cuyas calles empolvadas aún resuenan
los pasos fuertes de los abuelos fundadores. Ajetreo de los co-
mercios, actividad impresentida, gentes nuevas de lejanas la-
titudes que buscan amparo cabe los aleros familiares de la
nueva ciudad. 1912, fin de una etapa llena de oscuros sacrifi-
cios y aurora de prósperos días sobre el río del tiempo.

En el salón de la asamblea departamental un grupo de
"ciudadanos". Estos sí, como los quería el antiguo, capaces
de ofrendar vida y hacienda sobre las aras de su villa. Han
visto que la savia pródiga que nutre su tierra dará cosechas
óptimas en el futuro y quieren fundar una sociedad que sea
orientadora de las empresas ciudadanas y que conserve el
fuego sagrado en la dilatada travesía. En el acta de la pri-
mera sesión de la Sociedad de Mejoras Públicas de Ma-
nizales, se leen estas palabras sencillas, que fueron pro-
grama inicial y que continúan siendo su programa: "Los so-
cios Villegas y Robledo manifestaron que las circunstancias
eran harto propicias para la fundación de la sociedad, ya que
Manizales está en camino de rápido progreso, se están cons-
truyendo obras públicas de importancia, y en todos los ve-

cinosa se nota el deseo de que se atienda con método y plan a la hermosura y ornato de la capital del departamento",

Después de veinticinco años un espíritu igual preside las actividades de la noble empresa iniciada. Hoy como ayer, "la ciudad está en camino de rápido progreso". Se han cumplido ya varias etapas. Aquella vieja ciudad que inspiró la idea de crear nuestra Sociedad de los hombres de 1912, se consumió entre clámides de fuego y algunos de ellos hubieron de asistir al sacrificio para dar nuevamente la orden de proseguir en el camino, con la fe clavada en el corazón del futuro, como un dardo. Hoy como ayer se están construyendo obras públicas de importancia, y los "vecinos", para usar ese término familiar y cordial que ya no oímos, abren sobre su corazón el abanico de la esperanza. A través del tiempo, las ambiciones, los anhelos y las inquietudes son iguales. Un mismo espíritu alienta en esta generación que apenas sí recuerda entre brumas aquella otra ciudad, la de 1912, de la cual nos vamos alejando quizás con un poco de melancolía. Aquella melancolía que deja caer su llovizna sobre el corazón cuando nos alejamos definitivamente de sitios que enmarcaron nuestra niñez con sus encantos inocentes.

Al coronar el ápice de sus primeros veinticinco años, la Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales siente el legítimo orgullo de haber sido fiel al pensamiento inicial de sus ilustres fundadores. Ella ha congregado siempre a todos aquellos espíritus generosos para quienes la ciudad es faro de sus días y término de sus afectos. Y el mejor tributo que puede rendir a las sombras venerables de los que ya cayeron, y a quienes todavía alientan sobre su suelo, para orgullo de Manizales, es prometerles en este aniversario jubiloso la continuidad de su generosa empresa y la fidelidad eterna a la ciudad que ellos orientaron en días pretéritos.

ANTONIO ALVAREZ RESTREPO.

Hay necesidad de terminar la pavimentación de la ciudad. Inscríba su nombre en la Sociedad de Mejoras Públicas.

SERVIDORES DE MANIZALES



TOMAS CALDERON
(«Mauricio»)

Bodas de Plata de la S. de M. P.

por "Mauricio"

La Sociedad de Mejoras Públicas fundada hace veinticinco años, ha sido en Manizales el «rendez-vous» del Civismo y en cada una de sus sesiones se ha ido formando el decálogo de la ciudad, el cual podría comenzar de esta manera: «El primero amar a Manizales sobre todas las cosas».

No en balde, con santa visión de profeta, su fundador pareció columbrar en el futuro lo que sería esta entidad benemérita que ha sumado la mayor parte del progreso colectivo a sus actuaciones permanentes. Ninguna otra empresa ha dado más engrandecimiento a Manizales: no podría irse mucho rato por una calle, por una avenida, por una plaza, sin encontrar algo que revele la mano creadora de la Sociedad.

Por todas partes se observa su auténtica actividad—en la mayor parte de los casos, de carácter ornamental—pero siempre al servicio íntegro del progreso sin que los ciudadanos hayan sentido pesar sobre ellos enojosas y frecuentes contribuciones de permanente obligación legal.

Ha tenido paréntesis que son como la santa madurez del grano. Pero en esos paréntesis ha llenado caudalosos cometidos nobilísimos, producto de una serena reacción que gira—como una ruleta incontenible—hacia todos los magnos ideales de civismo.

Desde hace algunos días se ha venido pensando en un palacio que sea como la lujosa hospedería de la buena voluntad, el arca del civismo, la casa propia» del desinterés, asilo de la ciudadanía trabajadora que tenga temperamento de hormiga con antenas de cigarra.

Ese debiera haber sido la mejor solemnidad para celebrar estos veinticinco años de esfuerzos y desvelos, pero la ciudad ha reclamado las energías de la Sociedad en otros sectores que, hasta hace algunos años permanecían proscritos, como ha sucedido con la Plaza de Occidente, magna obra de vasta proyección urbana que, dentro de poco tiempo, será de lo más bello que tenga la ciudad como ventana abierta a los paisajes eternos de las cordilleras que se descuelgan hacia el Pacífico.

Dése una mirada hacia atrás, y podrá verse de un golpe la labor incansable de esta Sociedad que hoy cumple sus Bodas de Plata. La más pura realidad exorna sus luchas en favor de la ciudad: el más claro desinterés las cobija, el más alto honor las ampara. Entre sus miembros sólo ha habido—al amparo del patriotismo—fraterni-

dad, solidaridad, compañerismo profundo. Se le ha reconocido a cada ciudadano sus mèritos, y cada habitante que trabaja en el seno de esta magna empresa cívica es un centinela del honor, un avanzado del ideal, una fuerza viva de la regionalidad.

Cabe aquí un elogio al Cuadro de Honor, núcleo de damas esclarecidas que en todo momento han estado, bajo el escudo de la ciudad, firmes en la más noble aspiración constante, listas a la llamada del civismo, enfiladas siempre, con el sacro pendón de su entusiasmo, hacia las llanuras del progreso, sus manos maravillosas cargadas de promesas, sus ojos en expectativa, su corazón ardiendo en perenne inquietud sobre el a tar del patriotismo.

A ellas, a las damas que han formado los diversos cuadros de honor, debe la Sociedad sus mejores triunfos: ellas intuyen, en cada uno de los socios, un poco de ideal y un laurel que transparenta señoriles alientos para continuar, por el camino del desinterés, la ruta luminosa que conduce al más alto de los amores: el de la patria chica que es un espejo magnífico de la patria grande.

Ellas son el hilo de oro que cose las más nobles ambiciones al escudo solariego: son ellas la ciudad y todo cuando ésta tiene de ideal a seguir como el más alto empeño: son ellas la zarza que arde siempre en el sagrado recinto de donde brota la iniciativa en flor, la empresa que ha de realizarse, el anhelo que culmina en una sabia realidad, en una conquista nueva, en un nuevo engranaje con el progreso y con el pensamiento.

Carretera a Occidente, carretera al Magdalena, carretera al Norte: Los tres guiones de nuestra más agitada preocupación.
S. de M. P.



La antigua Catedral.—Manizales

*Aguado por
José María Calle*

Sociedad de Mejoras Públicas

De la interesante obra titulada "Manizales" de que es autor don Luis Londoño O. (†), uno de los fundadores de la Sociedad de Mejoras Públicas y destacado elemento de progreso, tomamos el siguiente artículo sobre las labores iniciales de esta Institución, escrito en Octubre de 1924 con motivo del septuagésimo quinto aniversario de la fundación de Manizales.

El 28 de junio de 1912 los señores Alfonso Robledo y Aquilino Villegas invitaron a unos diez y seis caballeros, a una reunión en la primera sala donde se reunió la Asamblea Departamental, para dar principio a la fundación de una Sociedad de Mejoras Públicas.

Se nombró una Junta compuesta de los señores Liborio Gutiérrez, Aquilino Villegas, Alfonso Robledo, Alfonso Villegas Arango, Pedro Henao, Estanislao Estrada y Luis Londoño O., para que la organizaran y de ella debían hacer parte los señores Personero e Ingeniero Municipales.

En la primera sesión de esta Junta se eligió Presidente al señor Gutiérrez, Tesorero al señor Robledo y Secretario al señor Estrada; a esta reunión dejaron de asistir los señores Aquilino Villegas, que nunca volvió y don Pedro Henao, que asistía muy poco porque vivía en sus haciendas. Se colectó entre los concurrentes, para atender a los gastos de escritorio, la cantidad de siete pesos (\$ 7.00) así: don Alfonso Robledo, \$ 2; don Estanislao Estrada, \$ 2; don Alfonso Villegas Arango, \$ 1; don Elías Arango, \$ 1 y don Luis Londoño O., \$ 1.

En la sesión del 27 de julio se excusó el señor Estrada de continuar como miembro de la Junta y se nombró Secretario al señor Londoño.

Desde las primeras reuniones se empezó a tratar de la siembra de una arboleda en el Cementerio viejo, para hacer el Paseo Nuevo; este lugar es el que se llama en la actualidad Parque del Observatorio. El señor Gutiérrez ofreció trasplantar varios árboles al mencionado paseo, oferta que no realizó, y tampoco volvió a las reuniones.

Continuó presidiendo don Alfonso Robledo J. y entró el doctor Ricardo Jaramillo Arango a integrar la Junta. Quedó, pues, reduci-

da la directiva a los señores Robledo J., Villegas Arango, Ricardo Jaramillo A. y Londoño.

En una de esas reuniones propuso el Secretario se buscara la manera de construir un Cementerio Laico; esta idea no fue acogida, porque dice el acta: "Se le debía evitar antipatías a la Sociedad, aunque la necesidad de ese Cementerio no podía desconocerse".

La Junta Departamental de Obras Públicas, en nota número 2.507, avisó que concedía el permiso para variar la vía departamental en el Cementerio Viejo y ensanchar así el local para el parque del Paseo Nuevo que se proyectaba.

Esta Junta dirigió una nota al Director de Correos Nacionales, en la cual le suplicaba, estableciera en esta ciudad el servicio de Correos Urbanos.

Dirigió otra nota al Gobernador para que iniciara la construcción de un Manicomio y se apoyó el proyecto de edificación del Instituto Universitario donde existe en la actualidad, idea que fue entonces reciamente combatida.

La comisión nombrada para el fomento del Paseo Nuevo, que estaba integrada por don Pedro Henao y el Secretario, hizo el trazado del camino para coches al proyectado paseo y solicitó una visita de la Junta en corporación, para informarle sobre el terreno el trabajo que se le había pedido.

La Junta se dedicó únicamente a indicar la necesidad de hacer ciertas mejoras en la población y no logró conseguir el menor auxilio de las autoridades, para emprender ninguna de ellas.

Don Juan Bautista López O. entregó a la Junta la cantidad de doscientos cuarenta pesos (\$ 240.00) oro como producto de una velada que se verificó para coleccionar fondos y dar principio a los trabajos que tenía la planta.

El 5 de abril de 1914 esa primitiva Sociedad de Mejoras Públicas se reunió por última vez y resolvió declararse en receso, en atención a que se había creado una Junta de Obras Públicas de carácter oficial y dividió en dos partes iguales los \$ 240.00, entregados por el señor López O. así: \$ 120.00 para la compra de escaños o asientos para el Parque de Cadas y los otros \$ 120.00 los destinó para gastos en los trabajos que se estaban ejecutando para la colocación de la verja en el Parque del Libertador.

No recordamos qué mejoras introdujo en la ciudad la Junta Oficial de Obras Públicas; lo cierto es que la necesidad de una institución como la primera, se imponía y que su organización, aunque defectuosa al principio, por la falta de experiencia, ha mejorado notablemente.

Subrogó, pues, a la Junta Oficial, la actual Sociedad de Mejoras

Públicas que ha contribuido al embellecimiento y ornato de la población con lujo de patriotismo.

Creemos que esta Sociedad fue la iniciadora de la construcción del Pabellón de Tuberculosos, en la fracción de La Linda y que para hacer ese pabellón, nombró una Junta especial, compuesta de jóvenes entusiastas y generosos.

Ese edificio existe allí en el campo, parece que concluido o poco menos, pero no se ha ocupado en beneficio de nadie y tampoco sabemos qué motivaría ese abandono.

Por tratarse de la Sociedad de Mejoras Públicas, repetimos que ella construyó el andén circular exterior del Parque del Libertador, el andén del Parque de Caldas, la verja del Parque de Colón y ha prestado su valioso contingente al Parque del Observatorio.

La Banda de Música conocida con el nombre de esta Sociedad se debe a la iniciativa tesonera de ella. La Sociedad regaló hace poco un vestuario de paño, bien confeccionado y algunos instrumentos a los miembros de la banda, la cual está dirigida por el maestro Francisco González, y los músicos todos son unos modestos, competentes y honradísimos obreros.

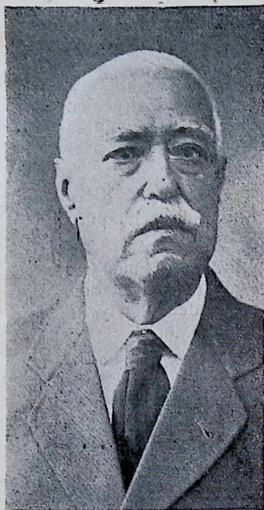
La Sociedad se reúne ordinariamente los jueves de cada semana, atiende y discute las indicaciones que por escrito le hagan todas las personas que se interesan por el bien general.

Para realizar las obras que emprende, verifica hermosos festivales que proporcionan ratos agradables a las clases sociales que pueden gastarse el lujo de concurrir a esos bellísimos espectáculos. Entre estos merecen especial mención la última velada de los Juegos Olímpicos y el Concurso de Vitrinas, verificado aquí por primera vez el 7 de agosto del año pasado.

Bazares, corridas de toros, retretas y tal vez otros más espectáculos públicos ha organizado y llevado a cabo algunas veces; los producidos de estas diversiones los dedica a la beneficencia.

Sobre su escudo, que sus socios ostentan satisfactoriamente, se encuentran las letras S. M. P. y estas mismas iniciales las ven en todas partes los manizaleños y los viajeros que aquí llegan; están grabadas sobre láminas de latón, como heraldo de progreso.

Los lemas cortos que publican algunas veces los periódicos, invitando al progreso de la ciudad, a ella se le deben; como se le debe también su valioso concurso para celebrar, de manera solemne y digna esta gloriosa fecha, que nos recuerda que hace setenta y cinco años, la acción oficial empezó a ejercerse, donde hacia poco tiempo resonaran las pisadas de los Fundadores.



Don LIBORIO GUTIERREZ +
Primer Presidente
de la Institución

Homenaje a los fundadores de la S. de M. P.

Proposición aprobada por la S. de M. P.

"La S. de M. P., al celebrar el vigésimo quinto aniversario de su fundación, tributa el homenaje de su recuerdo y gratitud a los fundadores de esta Institución, cuyos esfuerzos e iniciativas se encaminaron siempre al mejoramiento de la ciudad, y ofrece sus nombres a la memoria de la ciudadanía como ejemplo de civismo".

Fundadores de la



Dr. EMILIO ROBLEDO

S. de M. Públicas de Manizales



Dr. AQUILINO VILLEGAS +
Primer Vicepresidente de la
Institución



Don CARLOS E. PINZON +



Don LUIS LONDOÑO †



Gral. POMPILIO GUTIERREZ †

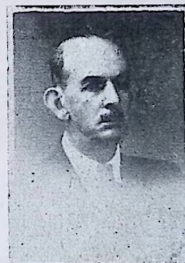
Fundadores de la S. de M. P. - Manizales



Don PEDRO HENAO †



Dr. ALFONSO VILLEGAS A.



Don CONSTANTINO
GUTIERREZ

Voluntad y Cultura

por Bernardo Londoño Villegas

La cultura es asimilación y no superposición de conocimientos. Es compenetración con las cosas y no estratificación de recuerdos. Esta cuestión está muy bien expresada por Max Scheler en su estudio sobre «El saber y la cultura». «Cultura—dice el metafísico alemán—es humanización, es el proceso que nos hace hombres. La cultura es una categoría del sér». Es decir, la cultura propiamente es la experiencia hecha vida, la vida misma hecha conocimiento, el presente convertido en acción reparadora del pasado (de un pasado imperfecto) y el futuro previsto y encauzado dentro de normas sabiamente elaboradas en la meditación, el sufrimiento y la experiencia.

De allí que el aprovechamiento de toda experiencia propia o ajena, en beneficio de la individualidad, sea fundamento imprescindible de la verdadera cultura, de la cultura vital.



Bernardo Londoño Villegas

Participa en este proceso de asimilación (en que la atención profunda para observar la vida y sentirla es elemento principal) la voluntad, «la fuerza de voluntad» que llamamos en sentido exacto y popular. (La voluntad es una potencia, y «la fuerza de voluntad» es esa potencia en acción). Todo dimana de la voluntad. Lo importante es reconocer los fueros de la propia fuerza interior, de esa voluntad actuante, de la capacidad de control sobre nuestro sér.

No es preciso quemarse las pestañas sobre densos tratados de filosofía para penetrar el alma. En los libros está la filosofía de los demás. La nuestra, nuestra filosofía, está en nosotros mismos. El pensamiento que cada ser aplica a la existencia, es el resultado de su personal vivencia, de sus peculiares conflictos y de su carácter único, absolutamente diferenciado y propio. Las verdades del alma están en ella misma, y en ninguna otra parte. En ella existe eternamente el espíritu de la divinidad.

Para lograr esta penetración hacia la invisible cavidad de la conciencia, es necesaria, sin embargo, la apelación a la voluntad. No es ello obra de un momento. No es tarea pasajera y súbita. Es empresa de lenta madurez, de firme y larga realización. Su base, su esencia y su camino están en la meditación. En la meditación está su ciencia. Por ella, sólo por ella entramos en nosotros, sólo por ella llegamos a nuestra alma, en donde incuestionablemente está Dios.

Voluntad: dominio, control, anhelosidad ascendente del espíritu, elevación del ser hacia las regiones de la vida sin fin. No es la voluntad únicamente la capacidad que cada ser posee de determinar su acción en un instante dado, frente a un pasajero conflicto de la vida. No es solamente la simple herramienta con que se obra en cada circunstancia, la libertad de elegir entre esto o aquello. La voluntad es algo más: es el vehículo de la personalidad para elevarse o para hundirse; es el elemento regulador del libre albedrío, el poder único que nos sirve para ganar o perder la meta eterna en el viaje sin retorno de la vida; es, en el supremo juego de la libre determinación, el sendero de salvación o de muerte.

Fortificar la voluntad. Educarla. Enriquecerla. Esta es la más alta aspiración de la cultura, y ella sólo es realizable en contacto agguerrido con la vida.

Dice Ortega y Gasset que la voluntad no es una potencia creadora. Verdad perogrullesca. Max Sheler agrega: "lo que llamamos VOLUNTAD LIBRE del hombre, a diferencia del apetito y del instinto, no es una fuerza positiva, que crea y produce, sino que reprime y desencadena los impulsos del instinto. Referido a la acción, el acto de voluntad es siempre, originariamente, un NON FIAT, no un FIAT". La voluntad, creo yo, si despierta, anima, estimula y hace operar las fuerzas creadoras, aunque ella misma no sea un poder creador. La voluntad no genera, pero en ella si está la fuerza y el mandato, el nervio y la posibilidad de realización de todo empeño. Por lo tanto, sin su participación decidida no puede haber creación.

"En el principio era YA el Verbo", dice San Juan. Pero, seguramente, antes del Verbo existió la Voluntad, y antes aún la Inteligencia que engendró ésta. En el principio fue la Inteligencia. La voluntad eterna estimuló la Creación. Pero Inteligencia, Voluntad, Verbo y Creación, se sintetizan en DIOS que lo es eternamente todo.



La Medalla del Civismo

Ciudadanos a quienes la
Sociedad de Mejoras Pú-
blicas ha condecorado con
la Medalla del Civismo.



Don Estanislao Estrada. — 1923.—Primer
Secretario de la Institu-
ción; actuó más tar-
de como Presidente.



Don Juan Callejas. — 1924. — (†)

La Medalla del Civismo



Don Julio Cuervo.-1928 1929



Doña Sofy Pinzón de Zuloaga.-1928



Don Roberto Vélez.-1931



Pastorita Mejía de Villa.-1930 1929

La Medalla del Civismo

Pbro. Dr. Adolfo Ho-
yos Ocampo. — 1936



Sta. Josefina Mejía Duque. — 1937



Dr. Antonio Arango G. - 1937 (†)



Cuadro de Honor de la Sociedad de Mejoras Públicas

De pie, de izquierda a derecha: Melya Hoyos Palacio, Alicia Angel Jaramillo, Ang Mejía Arango, María Amelia Mejía. Adelante: Teresa Arango de Londoño, Cecilia Villegas Robledo (Secretaria), Carola Mejía Gutiérrez (Presidenta) y Sofía Estrada Sala

Carretera a Occidente, carretera al Magdalena, carretera al Norte: Los tres guiones de nuestra más agitada preocupación. S. de M. P.

Labores de la S. de M. P. de Manizales

Fundación

La Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales fue fundada en el año de 1912, por los señores doctor Marcelino Arango, doctor Aquilino Villegas, doctor José Tomás Henao, doctor Emilio Robledo, Gral. Jesús María Arias, don Carlos Pinzón, doctor Alfonso Villegas Arango, Gral. Pompilio Gutiérrez, don Francisco Gutiérrez, D. Constantino Gutiérrez, don Gonzalo Villegas, don Pedro Henao, doctor Alfonso Robledo J., don Fernando Arango, don Estandisao Estrada, su primer Secretario y don Liborio Gutiérrez J., quien fue su primer Presidente.

Su finalidad fundamental es trabajar por el adelanto cultural y material de la ciudad, contando con la cooperación espontánea y entusiasta de un grupo de ciudadanos, quienes obran inspirados por el más elevado espíritu cívico y en la más franca voluntad de propender por el progreso de su tierra.

Obras de la S. de M. P.

En los veinticinco años que lleva de fundada esta Institución, ha realizado importantes obras de ornato y de progreso. Enumeramos a la ligera, en forma escueta, algunas de aquellas obras: Construcción de la carretera que comunica a Manizales con la vecina población de Chinchiná; iniciación y adelanto considerable de la carretera que conduce a la población de Villamaría; constitución de la Junta Central que adelantó gestiones y consiguió que se emprendiera la carretera al Magdalena que comunicará a Manizales con el Atlántico; intervención en la construcción de las carreteras de La Unión y de Occidente; construcción del Hipódromo de Palogrande en el campo donde está en la actualidad el gran Estadio; piscina de San Cancio, admirable obra de deporte, a donde concurre nuestro alto mundo social; escalinatas, andenes y parque de la Plaza de los Fundadores; mejoramiento y ornato de los parques de la ciudad, los cuales están hoy bajo el cuidado de una Junta oficial denominada Junta de Ornato; construcción del Parque del Observatorio; Plaza de Occidente, cuyos trabajos se adelantan activamente; muros de ornato y contención de la Avenida Cervantes al frente de la estación del Ferrocarril; contribución a los trabajos de la carretera paralela a la Avenida Cervantes; contribución para la pavimentación de algunos predios de la ciudad, &.

Revista "Civismo"

Como órgano de la Institución, la Sociedad edita en la actualidad una revista mensual gráfica y de difusión cultural en todos sus órdenes. En esta publicación se historian todas las actividades de la S. de M. P., y su distribución se hace prolijamente en el país.

Labor cultural y social

Las finalidades de esta Institución no están circunscritas únicamente a su obra material, pues en cuanto a la parte cultural y social realiza una labor de magnificas proyecciones y que abarca un amplio radio de acción. Gracias a su influencia y a su intervención decidida, se obtuvo el éxito que marcaron los torneos olímpicos de diciembre de 1936.

Deportes

Uno de los renglones que atraen la atención preferente de la Sociedad de Mejoras Públicas son los deportes. Fué esta Institución la que primero introdujo a Manizales esta modalidad que representa el más interesante factor de la educación física. La Sociedad cuenta con una comisión permanente de deportes, la cual realiza, con encomiable actividad, todas las gestiones tendientes a mantener vivo en Manizales el entusiasmo por los movimientos deportivos. Actualmente adelanta labores encaminadas a obtener para la S. de M. P. el control, dirección y sostenimiento del gran Estadio de Pa-logrande. Obtenido esto, se iniciará una serie de encuentros inter-municipales, en los que intervengan los más salientes deportistas, tanto locales como nacionales.

Termales del Ruiz

La Sociedad de Mejoras Públicas, por medio de una comisión especial designada por ella, realiza grandes actividades en el sentido de obtener la fundación en los termales del Ruiz, distantes pocos kilómetros de la ciudad, de un gran sanatorio y un buen hotel, contando para ello con la partida que vote la Asamblea Departamental con destino a la carretera que ponga en comunicación a Manizales con aquellos lugares y con la subvención nacional, decretada por ley especial para los termales.

Las fuentes termales del Ruiz están llamadas a ocupar importantísimo puesto entre los elementos curativos de más apreciable valor. Según un estudio hecho por el eminente médico doctor Juan Antonio Toro Uribe, estas fuentes contienen ácido sulhídrico en disolución, cloruro de sodio, sílice, materias orgánicas y agua, sustan-

cias indispensables para alimentar y reconstruir los elementos anatómicos necesarios para la vida.

Directiva de la Sociedad

La Sociedad de Mejoras Públicas sesiona una vez por semana, fuera de las reuniones que efectúa en forma extraordinaria cuando es preciso resolver algún problema de carácter urgente relacionado con los intereses de la ciudad. La Junta Directiva de la Institución la integran en la actualidad los siguientes ciudadanos: don Emiliano Villegas Botero, Presidente, don Gustavo Jaramillo Sánchez, Vicepresidente, don Atanasio Ríos García, segundo Vicepresidente, y vocales D. Antonio Álvarez Restrepo y D. Guillermo Hoyos Robledo.

Estos datos, escritos a la ligera y en forma sintética, dan una idea de las múltiples actividades que realiza la Institución que más intensamente labora por el progreso de la ciudad y cuyas labores culminan ahora con una etapa de veinticinco años de lucha intensa y agitada por el adelanto de Manizales.

R. L. V

Señor peandante: Atienda con oportunidad las señales que den los vehículos pidiendo via libre. Un toque largo, sigue derecho tres toques cortos, voltea a la izquierda; dos toques cortos voltea a la derecha.

S. de M. P.

Conchita Gutiérrez Arango,
capitana del equipo de Basket «Campeón Nacio-
nal», cuyas actuaciones en las Olimpiadas de di-
ciembre marcan una brillante jornada en los anales
deportivos de Caldas



ENRIQUE CORDOBES,
quien le prestó grandes servi-
cios a la ciudad como Secre-
tario de la Corporación († 1928)



Doña Magola Robledo de Sanint

Damas de

Manizales



Señorita Mercy Londoño Londoño

Contribuya usted al hermosamiento de la ciudad haciendo construir la acera de su casa.-S. de M. D.

Carretera a Occidente, carretera al Magdalena, carretera al Norte: Los tres guiones de nuestra más agitada preocupación. S de M. D.

Don Manuel Felipe Calle



Presidentes
de la



Dr. Francisco José Ocampo



Don Miguel Gutiérrez



Don José J. Hoyos (+)

S. de M. p.
Manizales



Don Guillermo Gutiérrez Vélez

Presidentes

*de la
S. de M. P.*

Don AGUSTIN GUTIERREZ, a quien los miembros de la Institución le entregaron, en 1927, una tarjeta de oro, como reconocimiento a sus altos méritos cívicos. El señor Gutiérrez ha actuado en varios períodos como Presidente de la S.M.P.



Don EMILIANO VILLEGAS B.,
cuya presidencia corresponde al actual
período



Don ANTONIO ALVAREZ R.



Dr. Antonio Arango G.

Antonio Arango G.

por

Arturo Arango Uribe

Posiblemente el país no ha tenido nunca un hombre con mayor sentido de fidelidad a los intereses públicos que Antonio Arango G. Nacido de la raíz humana que pobló, fundó y empujó a Caldas en sus pasos iniciales, sentía como cosa propia los problemas de nuestro departamento, y Manizales fué, en particular, su casa, en el sentido radical de la palabra. Más que el gobierno amaba el deber y el servicio, y aunque su partido había pasado a la oposición, que en él era angustiosa y lacerante, de servir sin cálculo, sin detención y sin descanso a los intereses públicos.

Ningún problema departamental, municipal o nacional fué ajeno a sus más grandes inquietudes. Particularmente su desventura económica provino de que no pudo separar y limitar los intereses de su familia y los propios de los que le correspondía como servidor. Nunca tuvo ese sentido despreocupado de la cosa pública que el ciudadano de una democracia tiene del poder, el gobierno y el estado. Como la democracia es correntosa y variable como las aguas de un río, los ciudadanos se amoldan al cauce y aceptan solamente un instante, cuando son elegidos, la responsabilidad del gobierno y la administración; pero la cosa pública solo llega a interesarles por lo que dá de gloria, de dinero o de influencias. Es un punto de apoyo pero no un surco, como era en Antonio Arango, cuyas raíces se hundían profundamente en el servicio público y le eran vitales. Sin remuneración y sin esperanza sirvió siempre al departamento, y su vida estaba tan arraigada en la profundidad de este servicio público que nunca pudo abandonarlo, y para servir de consejero, de consultor y aún de propulsor de la vida caldense no necesitó la credencial concedida por un nombramiento o una elección. Su vida era la vida de Caldas, y Caldas el principal asunto de sus pensamientos y sus amores.

Él asistió en su juventud a la alborada de Caldas. Vió nacer el departamento. Le vió crecer y ayudó sus pasos iniciales. Y murió en amor y olor de Caldas, sintiendo la nostalgia de su tierra entre los olores de un hospital, afligido de no estar dispuesto a servir, minuto a minuto a lo que había consagrado su tiempo, su corazón y su cerebro, con una decisión nunca igualada.

Podría decirse que tuvo el heroico egoísmo de los reyes, cuya prosperidad se confunde con la prosperidad de su reino, cuya feli-

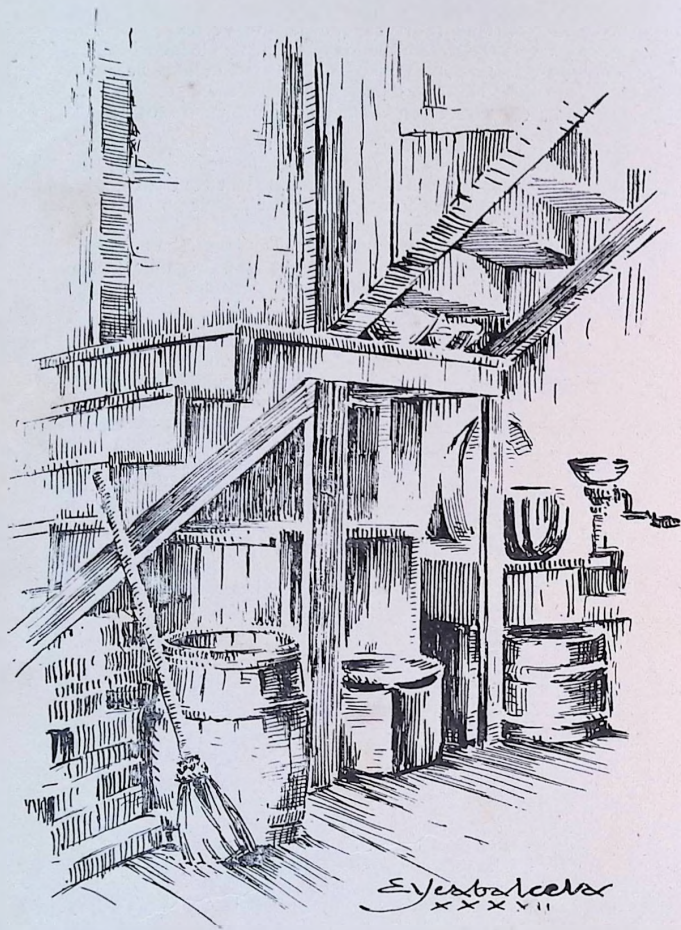
ciudad es la felicidad de los súbditos, y cuya alegría es la alegría de los demás. Fué don Quijote preocupado siempre de darle a Sancho desagradecido, utilitario y ruin, una insula feliz donde todo pudiera ser orden, lujo y belleza. Se olvidó de sí mismo de tal manera que llegó a ser algo de todos los caldenses. No tuvo enemigos. Su vida se consagró por entero a hacer la felicidad y el bien de los demás.

A Antonio Arango le debe Caldas numerosas obras y un decidido trabajo por su progreso, su independencia departamental, su ordenado vivir y Manizales le adeuda tantos bienes que para conocerlos sería preciso ir de obra en obra, de mejoramiento en mejoramiento, averiguando y sumando los trabajos que él realizó, silenciosamente, en beneficio de cada una de las empresas de la ciudad en las que careciendo de dinero para ofrecer fue entregando, gramo a gramo, la sangre, la vida y la inteligencia. No teniendo partes para dar se dió por entero y completamente.

La vida de Antonio Arango es vida ejemplar. Entre nosotros hay hombres de una maravillosa y cristalina existencia; creadores de riqueza que merecen toda loa; hombres rectos y decididos, honrados meritorios; pero el hombre público, el hombre de la sociedad, la columna firme cuya existencia solamente se explica por el servicio que presta, y que no existiría sin el motivo de servir a todos; que no podría servir a una parte, solamente recordamos a Antonio Arango, cuya vida seguirá su curso natural en la vida de Caldas, al cual la traspasó por entero, sin retener para sí una gota de sangre ni una palpitación del corazón.

Manizales tiene derecho a que se le construya un campo de aterrizaje. Este anhelo debe vivir latente en todos los manizaleños.
S. de M. P.

MANIZALES TIPICO



Apunte por Escabalceta

Noches del Casino

por Luis Donoso

Es "El Casino". La elegancia en boga.
Aire moderno. El ritmo de la orquesta
el eco intonso de la calle ahoga.
Refinamiento. Estilizada fiesta.
En cada cosa el arte monologa
y la fina intención se manifiesta.
Y allí donde la crítica interroga,
con discreción la estética contesta.

Mundo vario. Inquietud cosmopolita.
El Portalón. La Rumba. La Taberna.
Rincón propicio a la discreta cita.
Y en la línea sintética, erudita,
donde lo viejo con lo nuevo alterna,
no sé qué más la admiración excita:
Si el gesto antiguo o la expresión moderna.

Para el cerebro refinado, ciego
a la estridencia que lo insulso arroja,
en este centro de ducal sosiego
donde el ingenio lo sutil deshoja,
no sé qué brote hace más fino juego:
Si la acritud de un silogismo griego
o la elegancia de una paradoja.

En el ático ambiente del Casino,
mientras que con un gesto de pagoda,
le sirve un trago de cok-tail un chino,
Brummel bordara un comentario fino
y espiritual sobre el fox-trot de moda.

Desde un rincón discreto y aromado
por la tenue fragancia de la seda,
mientras, bajo el fulgor amortiguado,
un nuevo giro mi emoción enreda,
con qué fervor medito en el pasado
y en la poca distancia que nos queda,
paradójicamente acomodado
sobre el asiento añoso y alfelpado
de una noble silleta "Mondoñeda".

L U I S D O N O S O

*Contribuya usted al hermosteamiento de la
ciudad haciendo construir la acera de su
casa.-S. de M. P.*



Dr. FERNANDO LONDOÑO LONDOÑO

cuyo enlace matrimonial
efectuado el 24 de mayo
próximo pasado, constitu-
yó un elegante suceso
social

*Señor peandante: Atienda con oportunidad
las señales que den los vehiculos pidiendo
via libre. Un toque largo, sigue derecho,
tres toques cortos, voltea a la izquierda,
pos toques cortos, voltea a la derecha. —
S. de M. P.*

1937



Melva Hoyos Botero

Manizales tiene derecho a que se le construya su campo de aterrizaje. Este anhelo debe vivir latente en todos los manizaleños. - S. de M. P.

"Apuntaciones idiomáticas y Correcciones al Lenguaje"

por el Dr.

Roberto Restrepo

Esta importantísima obra del doctor Roberto Restrepo está para entrar ya en prensa.

La obra de don Rufino Cuervo se ha hecho de imposible adquisición, y además tiene ya carácter de antigua, pues de su época a esta parte ha habido notables modificaciones introducidas por la Academia.

La obra del doctor Restrepo, libro de investigación paciente y grande erudición, vendrá a reemplazarla.

De este libro tomamos algunos artículos que bondadosamente nos ha suministrado el autor para este número de nuestra revista.



Dr. Roberto Restrepo

Alcorán.—Debe advertirse ante todo que en español se escribe *Alcorán*, y no *Alkorán*. Algunos autores sostienen que no debe decirse *el Alcorán*, sino *el Corán*, porque *al* en árabe significa *el*, y la primera vendría a ser una locución pleonástica equivalente a *el el Corán*.

Ciertamente sería preferible decir *el Corán*, expresión que por añadidura tiene la ventaja de ser más elegante. Pero tampoco es condenable decir *el Alcorán*, como no es censurable decir *el alcohol*, a que podría aplicarse la misma regla, pues en árabe la palabra *al-*

cohol se descompone en las partículas *al*, *el*, y *cohl* o *kohol*, sutil.

El Padre Torres, clásico de buen gusto, si a clásicos hemos de atenernos, dijo: "Sube más de punto su engaño, que mintiendo los lisonjeros en cosas tan falsas como el Alcorán, y cogiéndoles cada día con la mentira en la mano, están los señores tan hechos a que les digan lo que les agrada, que no tienen más vergüenza de creerlos que si les predicasen el Evangelio". *Filosofía Moral de Príncipes*, lib. 24, cap. XIV.

Y Cervantes, de quien debe suponerse que conocia algo de la lengua árabiga, dijo:

".....yo te juro
por todo el Alcorán de buscar modo
cómo con brevedad alegre vuelvas
al patrio dulce suelo deseado".

Trato de Argel, Jornada II.

Presupuestar.—He aquí un barbarismo que de rondón se nos ha metido al idioma y que debemos desterrar, aunque pese esto a los periodistas que tanto abusan de él, y que en sus diarios nos paladean a troche y moche con frases tan descabelladas como las siguientes: "El Congreso *presupuestó* para el ramo de instrucción pública cuatro millones más que el año pasado"; "Se *presupuestaron* para las obras públicas sumas de consideración".

No se dice *presupuestar*, sino *presuponer*, cuyo participio pasado es *presupuesto*, que también se usa hoy como sustantivo: "El presupuesto de la nación ha aumentado en treinta millones de pesos".

Por tanto, no se dirá *presupuestación*, como he visto en algún periódico que por castigo ha debido ir a las necesarias. *Presuponer* se conjuga como *poner*, y así se dirá: "El Congreso *presupuso* para el ramo de instrucción pública etc."; "Se *presupusieron* sumas de consideración para las obras públicas".

Pronombres.—Usado un pronombre en determinado número, lo lógico es continuar usándolo en éste en tanto se trate de la misma persona: "Señor, *Vos sois* bueno, y me *daréis* lo que me *tenéis* prometido". Inconsecuencia seria decir "me *daréis* lo que me *tenes* prometido", como he visto por allí escrito en un sermulario.

No obstante, esta regla no fue muy cuidadosamente seguida por los clásicos, y no solo Granada y el Padre Mariana tuvieron sus descuidos, sino el mismo Cervantes, quien unas veces trataba a Sancho de *tú* y otras de *vos* no solo en el mismo capítulo sino hasta en el mismo párrafo, como se ve por este ejemplo: "*Pensáis*, le dijo

a cabo de rato, villano ruín, que ha de haber lugar siempre para ponerme la mano en la horcajadura, y que todo ha de ser errar vos y perdonaros yo? Pues no lo *penséis*, bellaco descomulgado, que sin duda lo *estás*, pues *has* puesto lengua en la sin par Dulcinea". *Quijote*, I, cap. 30.

No es raro ver que se escriba "El suscrito médico certifico". Aquí "el suscrito médico" es una tercera persona gramaticalmente hablando, y ha debido decir "certifica", y si quiso expresarse en primera persona debió escribir: "Yo, el médido que suscribe, certifico".

"El gobernador decreto" es una frase insulsa, afortunadamente casi desconocida entre nosotros, aunque no rara en otros países. Deberá decirse "el gobernador decreta", o "yo el gobernador decreto".

"Yo soy el que habla", o "Yo soy el que hablo" son dos frases igualmente castizas. Pero no sería correcto decir "Yo soy de los que opina", porque aquí "los" equivale a *individuos* o *personas*, y por tanto debe ir el verbo en plural. "Yo soy de los que opinan", se dirá; es decir, "Yo soy de las personas, de los individuos que opinan".

Y, finalmente, evitese otra forma de incorrección muy frecuente en la concordancia de los pronombres: "Nunca debe *hablársele* a los *discípulos* en forma despectiva". Esta frase la he tomado de una obra pedagógica que me hace creer que tan ayuno estaba el autor de normas de enseñanza como de conocimientos gramaticales. El dativo *le* del pronombre de tercera persona ha debido concordar aquí con *discípulos*, y ha debido decirse *hablarseles*, y no *hablar-sele*, como lo hizo el zoquete de autor.

También hay una forma torpe, vulgarísima, de terminaciones pronominales en *len*, *men*, *sen*, que no existen en español. Guárdense por tanto algunas niñas de decir: "Digalen que venga"; "Hágamen el favor"; "Siéntesen", en vez de "díganle", "háganme" y "siéntense".

En cambio, las formas pronominales *me*, *te*, *se*, *nos*, *os* se usan con muchos verbos para dar mayor realce a su significado, y son elegantes: "Me temo no aciertes"; "Déjate de tonterías"; "Todo me lo sé"; "Cosas misteriosas se sabe él para engañar a su gente"; "Nos tenemos unas mañas.....", etc.

Como los artículos que acabamos de copiar son todos los de la obra, que constará de dos volúmenes.

No podemos escapar a la tenta-

ción de transcribir el artículo *Esprit*, que muestra la riqueza fabulosa del castellano.

Esprit.—Algunos pisaverdes que del idioma ignoran cuánta es su riqueza, y que emplean este vocablo, tomado hasta con su ortografía del francés, aprendan algo del inmenso caudal de nuestro romance.

¿Quieren saber cuántos equivalentes al galicismo *esprit* tiene el español? Atiendan a esta lista que da don Ramón Franquelo, con algunas modificaciones que por mi cuenta y riesgo he querido introducirle:

Espíritu, habilidad, sustancia, gracia, donosura, ánimo, alma, fluidez, elegancia, vigor, talento, ingenio, chiste, agudeza, penetración, vehemencia, aticismo, lucidez, corrección, agrado, carácter, indole, don, condición, genio, viveza, pensamiento, hábito, tendencia, equivoco, epigrama, despejo, claridad, sutileza, cultura, mordacidad, elocuencia, presencia de ánimo, valor, rapidez, inteligencia, larga vista, especialidad, listeza, facilidad, fogocidad, espiendidez, esmero, arte, calor, brillantez, armonía, lima, riqueza, abundancia, afluencia, copia, erudición, energía, refinamiento, exornación, estilo, memoria, prontitud, gallardía, pompa, acierto, bazarria, ocurrencia, flexibilidad, arrebató, soltura, entendimiento, fuerza, amenidad, artificio, pureza, facia, donaire, gracejo, sal, atrevimiento, destreza, cortesía, acerbidad, perfección, excelencia, sobriedad, urbanidad, primacia, distinción, brevedad, madurez, concisión, aliño, malicia, prudencia, desenfado, exageración, exquisitez, galanura, discreción, luz, brillo, nervio, maledicencia, libertad, astucia, crítica, persuasión, pasión, magnificencia, bien decir, brio, hechizo, gala, locuacidad, inventiva, aptitud, afabilidad, tersura, alegría, recreación, deleite, ritmo, cadencia, dicacidad, jococidad, intención, melifluidad, ambigüedad, contradicción, lógica, argumentación, ardimiento, impetuosidad, metáfora, hipérbole, ret.cencia, antítesis, objeción, remedo, inspiración, variedad, buen humor, maneras, barniz, eutrapelia, oportunidad, méritos, imaginación, criterio, tunantería, atractivo, finura, tenuidad, picardía, sagacidad, delicadeza, atención, primor, expresión, garbo, encanto, seducción, disposición, simpatía, aliciente, originalidad, verbo, numen, capricho, fantasía, disposición, humor, chicoleo, razón, juicio, profundidad, raciocinio, discernimiento, cholla, entendederas, seso, mollera, fondo, intuición, socarronería, discurso etc.

¿Más quieren los galiparlistas? Consulten el diccionario y hallarán muchos vocablos más, que se prestan todos a maravillosos giros.

Las Costumbres

por Ramón Garavito
Representante de las
Escuelas Bolivarianas
de Barranquilla

*Para la Revista de la Sociedad de
Mejoras Públicas que dirige acertada-
mente D. Roberto Londoño Villegas*

Las costumbres admitidas en los pueblos, varían en cada uno de éstos, en su organización social y económica, debido a muchas circunstancias de carácter tradicionalista unas, otras de orden económico, otras del clima, raza, etc. Las costumbres llegan a formar el crisol donde se funde la mayor parte de la moral de cada individuo.

Las costumbres varían de población a población, de departamento a departamento y mucho más de país a país.

Las costumbres llegan a traducirse en leyes con el tiempo. Las leyes de Manú, las leyes de Solón, y las leyes del Senado romano, fueron las costumbres de su tiempo que el legislador Manú, Solón y el Senado romano, tradujeron a leyes.

Cuando las costumbres de un pueblo son morales, y tienen un sentido elevado de la convivencia social, basada esa moralidad en el mutuo respeto, aquellos pueblos que tales costumbres tienen, son pueblos dignos y respetables, por tanto de gran progreso y evolución. Pero cuando las costumbres degradan a un nivel bajo, de perversión y relajación moral, aquellos pueblos que a tal estado llegan, pierden su fuerza de crecimiento, de progreso evolutivo y están condenados a desaparecer. Así decayó la Grecia Ilustre y la dominadora Roma. Así ha llegado Europa a estar como está, por la perversión, la relajación moral en que cayó después de la post-guerra.

Y lo que para un pueblo es una costumbre de una moral acabada, para otro es un contrasentido, es una ofensa a su moral. De modo que la moral es así tomada en un sentido acomodaticio conforme a un sentimiento público en cada grupo social.

Y si analizamos más detenidamente lo que es una costumbre, veríamos que son las barreras, las limitaciones impuestas a los individuos en un grupo cualquiera para poder convivir. De aquí la frase aquella de que «mi libertad termina donde empieza la libertad de los demás».

Las costumbres, en fin, como dijimos al principio, son el molde o crisol donde se funde la conciencia ciudadana. Toca después a ca-

da ciudadano perfeccionar las aristas o imperfecciones que tal molde le haya dejado.

Y como esta tarea no es posible que la realice por ahora cada ciudadano, es tarea de los legisladores, procurar corregir las costumbres de los pueblos, sobre todo en lo referente a las leyes que regulan la convivencia social, para elevarla a un nivel digno del hombre civilizado.

El hombre en su progreso maquinista, no ha hecho más que hacerse un hábil fabricante de instrumentos, de máquinas, pero en el progreso social, ha quedado muy atrasado, pues vive en su mayoría instintivamente como el animal. Necesitamos vivir como hombres racionales. Necesitamos del mutuo conocimiento, necesitamos adquirir conciencia ciudadana o conciencia cívica, como decía don Ricardo Olano. Aquella conciencia ciudadana que en su momento de oro, alcanzó Grecia, en que cada ciudadano sabía cumplir con su deber, sin necesidad de recurrir a medios coercitivos de ninguna clase. Y así, mientras reinó esta conciencia ciudadana, Grecia alcanzó el apogeo de su cultura, coronó de belleza inmortal a Atenas y llegó al máximo de su poderío. Pero cuando se perdió la conciencia social, cuando cada ciudadano creía una acción grande el evadir el cumplimiento de las leyes, burlándolas, cuando se disolvió este aglutinante que mantenía aquella nación unida, aglutinante que no era otro que el espíritu cívico, hubo de intervenir el gran Sócrates, iluminando con su potente luz las conciencias, castigando con su verbo implacable a cada ciudadano que tropezaba en su camino, y en la cátedra y en el Areópago, y en todas partes, hasta que aquel pueblo corrompido y degradado le condenó a muerte, porque, dijeron, sus ideas eran corruptoras para los jóvenes que le oían. A tal estado de sordera, de oscuridad llega un pueblo, en el cual se han reflejado sus costumbres, en el cual se ha perdido su conciencia social, que se sume en la más profunda oscuridad, que toda luz que llegue a brillar para su bien, la densa oscuridad la apaga inmediatamente, no pudiendo vivir ya de otro modo más que en las tinieblas. Y de ahí a la muerte de un pueblo, al derrumbamiento de una nación, no hay más que un paso.

Hagamos, todos los que sentimos en nuestro pecho el fuego ferviente del civismo, algo por avivar la llama que existe latente en todos nuestros pueblos de Colombia y que ha hecho de importantes ciudades tales como Medellín y Manizales, bellas ciudades de Colombia, debido únicamente a los grandes corazones que henchidos del fervor cívico, con una gran conciencia ciudadana han integrado la benemérita Sociedad de Mejoras Públicas, cuyo ejemplo nobilísi-

S. M. P.

mo ha sido el ciudadano don Ricardo Olano en Medellín, y los que integran dicha institución en Manizales, formados en la escuela del civismo, y que son honra de la sociedad y ejemplo de la nación colombiana.

Y como ellos, pueden hacer todos los hombres de buena voluntad, que percatados de los deberes ciudadanos, de los deberes civiles, contribuyan con su grano de arena a solucionar los grandes problemas que constantemente tiene que resolver la Sociedad de Mejoras Públicas, fábrica del civismo, y por ende de la conciencia ciudadana que hace las buenas costumbres y por tanto la moralidad de los pueblos.

Manizales, Mayo 28 de 1937.

*Contribuya usted al ornato de la ciudad
haciendo pavimentar el frente de su pro-
piedad.-S. de M. P.*

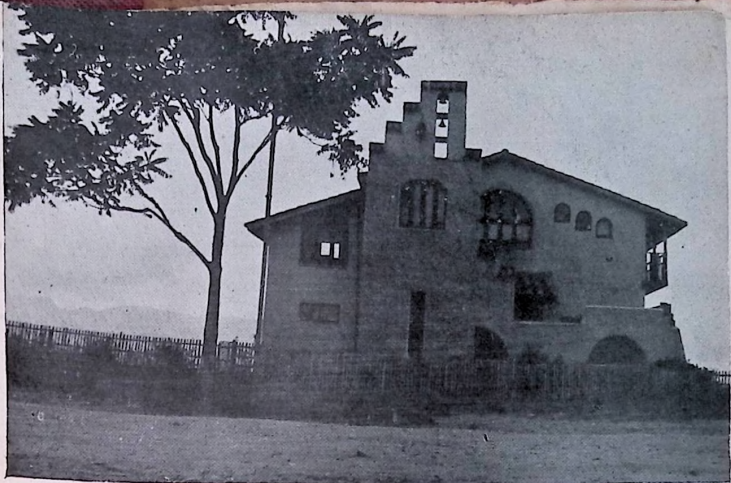


La gentilísima PRINCESA LIGIA, candidata al Reinado del Carnaval de Armenia, quien fue hace poco huésped muy ilustre de la ciudad.



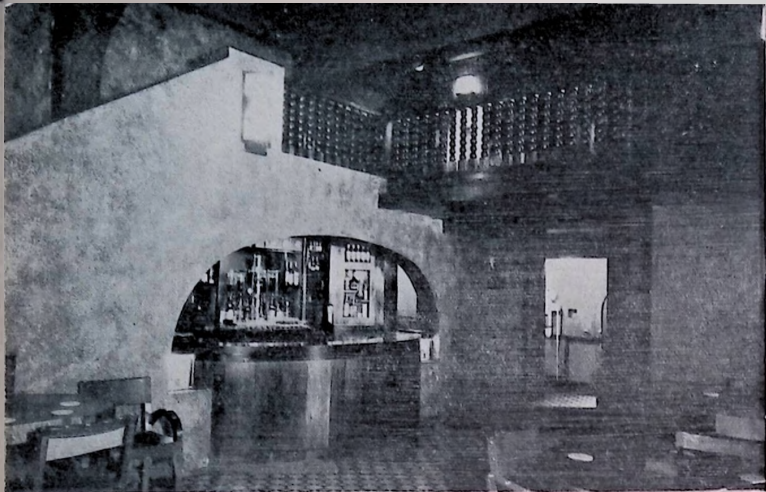
pila que decora el Parque de los Fundadores. - Manizales

*Hay necesidad de terminar la pavimen-
tación de la ciudad. Inscriba su nombre
en la Sociedad de Mejoras Públicas.*



Preciosa quinta estilo español. - Avenida Cervantes. - Manizales

Revise usted los anuncios públicos de la ciudad y en caso de que encuentre algún error ortográfico, sírvase dar aviso a la S. de M. P.



Manizales moderno. - Un aspecto del Club Manizales.

Manizales tiene derecho a que se le construya su campo de aterrizaje. Este anhelo debe vivir latente en todos los manizaleños. - S. de M. P.



Templo de San José.—Mánizales

Hay necesidad de terminar la pavimentación de la ciudad. Inscríba su nombre en la Sociedad de Mejoras Públicas.



Manizales moderno. - Edificios de la Plaza de Bolívar

*Ayudar a los esfuerzos de la Sociedad de
Mejoras Públicas es contribuir en forma
eficaz al engrandecimiento de Manizales.*

COMENTARIOS

DR. ANTONIO ARANGO G.

En Bogotá, el 11 de junio, después de una larga y penosa trayectoria de sufrimientos, que constituyeron en su naturaleza un martirio sin nombre y en su espíritu la más dura etapa del cilicio purificador, murió el Dr. Antonio Arango G., una de las más ricas mentalidades de la patria y el más abnegado servidor que la casa solariega pueda llegar a conocer en muchos lustros de su historia.

Sociedades cívicas y de caridad, empresas administrativas, corporaciones económicas, instituciones sociales, en fin, todas las asociaciones y grupos en que pudiera actuarse dinámicamente y sin remuneración, contaron con su ayuda, y todas tuvieron en su inteligencia el más eficiente manantial de iniciativas creadoras y de inusitadas y sabias soluciones.

La Sociedad de Mejoras Públicas lo designó a él, unánimemente y sin vacilaciones, para recibir la Medalla del Civismo de 1937. Pero la fatalidad se interpuso, y la muerte llegó primero que el galardón ciudadano. Este, sin embargo, perdura asociado a su nombre:—Antonio Arango G. hazzpado de la vida con rumbo a la inmortalidad.—La historia de Manizales recoge su nombre con orgullo hondo, y en la hora irremediable de su éxodo los manizaleños fundimos en uno solo nuestros corazones para elevar a Dios la voz de nuestra angustia en fervorosa oración, cordial y unánime.

EQUIPO DE FOOT - BALL

Los muchachos de la Escuela de lustra-botas tienen formado ya un buen equipo deportivo, que es una auténtica promesa para nuestra ciudad.

Don Ernesto Garcés, gran deportista, técnico en la materia, si los hay en Manizales y espíritu altruista, se ha constituido su pervigilante y entrenador del nuevo equipo, lo cual es garantía de que los muchachos de la escuela de lustra botas presentarán dentro de poco tiempo un auténtico cuadro de lucha en las lides del deporte caldense.

La señorita Josefina Mejía Duque, directora del establecimiento citado, se propone levantar el entusiasmo entre los elementos del gremio que ella protege, y contempla el proyecto de promover próximamente una partida municipal entre el equipo de lustrabo-

tas y el de la Casa de Menores de esta ciudad. A los triunfadores se les dará una preciosa copa que ha sido especialmente donada para el efecto.

Felicítamos cordialmente a la señorita Josefina Mejía por este nuevo progreso de su bellísima obra social, y enviamos nuestra voz de aplauso a don Ernesto Garcés, corazón generoso y deportista de raza.

LA SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS HONRA LA MEMORIA DEL Dr. ARANGO G.

La Sociedad de Mejoras Públicas,

CONSIDERANDO:

1º.—Que acaba de morir en la capital de la república el doctor Antonio Arango G.;

2º.—Que el doctor Arango se destacó durante su vida como eminente jurista, honra y prez del foro colombiano.

3º.—Que el extinto le prestó grandes servicios a la ciudad de Manizales, al departamento de Caldas y a la república desde las eminentes posiciones que ocupó, destacándose siempre por su patriotismo, su ilustración y desvelado afán por servir los intereses públicos;

4º.—Que como consagración a sus altos méritos cívicos la Sociedad de Mejoras Públicas había adjudicado este año la Medalla de Civismo al ilustre desaparecido,

RESUELVE:

1º—Tributar a la memoria del doctor Antonio Arango G. el homenaje sincero de respeto y admiración y señalar su nombre a la gratitud de los manizaleños como uno de los más eminentes servidores de la ciudad.

2º—Rendir el homenaje de la Sociedad en corporación ante la cámara ardiente y colocar sobre su féretro la Medalla de Civismo correspondiente al año de 1937.

3º—Asistir en comunidad a sus exequias y levantar la sesión en señal de duelo.

4º—Designar un orador para que represente la Sociedad en el momento del sepelo.

Copia de esta resolución será enviada a la señora viuda e hijos del extinto.

Manizales, junio once de 1937.

El Presidente, EMILIANO VILLEGAS BOTERO.

El Secretario, Roberto Londoño Villegas.

MOCION DE DUELO

"La Sociedad de Mejoras Públicas envía para su distinguido socio, don José Gutiérrez Palau y para su apreciable familia su más sentida expresión de pesar por la prematura desaparición de su hijo don Ricardo, ocurrida recientemente en La Dorada.

Trascribase la presente proposición al señor Gutiérrez Palau".

SALUDO A LA PRINCESA LIGIA

"La Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales se complace en presentarle su muy atento saludo de bienvenida a la gentilísima princesa Ligia y a su selecta comitiva, y les expresa sus votos encendidos porque su permanencia en la ciudad se traduzca en las mejores impresiones y contribuya a fortalecer los vínculos de cordial amistad que existen entre las dos ciudades.

Una comisión de la Sociedad pondrá en manos de la Princesa Ligia la presente proposición".

Revise usted los anuncios públicos de la ciudad y en caso de que encuentre algún error ortográfico, sírvase dar aviso a la S. de M. P.

Cigarrillos

Virginia

Calidad insuperable

**Paños ingleses garantizados
para flux, marca**

“EL AS”

GUILLERMO GOMEZ ARRUBLA

Manizales

Para su cutis averiado, use:

Pomada Juliana

La mejor para todas las afecciones
de la piel.

Agencia:

Farmacia Duque

Paños ingleses
“EL REY”

Los mejores

LUIS RESTREPO ISAZA & Cía

**Los mejores paños ingleses
para flux tienen la marca**

“MEDALLA”

y los venden

Alfonso Jaramillo R.

Manizales

**Local: Carrera 13.
Frente al Palacio Nacional**

Gran Olympia

Su teatro preferido

Teléfono 22-11

**DROGUERIA Y OPTICA
VICENTE HOYOS E HIJOS**

Artículos finos de tocador.

El mejor despacho de fórmulas.

Precios los más bajos.

Despachos a domicilio.

TELEFONO 12-83



Edificio del HOTEL ESCORIAL

*Cuando venga a Manizales,
por confort,
por comodidad,
alójese en este Hotel.*

90 cuartos - 90 baños - 90 teléfonos.

Servicio de ascensor.

Precios de \$ 2.50 diarios en adelante.