

DIRECCION: ROBERTO LONDOÑO VILLEGAS SECRETARIO DE LA S. DE M. P.	CIVISMO Manizales, Marzo de 1938	REDACCION: A. ALVAREZ RESTREPO J. B. JARAMILLO MEZA JUAN GOMEZ URREA COLABORACION: TODOS LOS SOCIOS DE LA S. DE M. P.
---	--	---

No. 15

VALOR DEL EJEMPLAR \$ 0-10

JUNTA DIRECTIVA DE LA S. DE M. P.

GUILLERMO HOYOS ROBLEDO
Presidente

GABRIEL VILLEGAS BOTERO
1er. Vicepresidente

JESUS MARIA JARAMILLO
2º Vicepresidente

EMILIANO VILLEGAS BOTERO
Vocal

JUAN GOMEZ URREA
Vocal



Los niños fuertes no temen.
ALIMENTE SU NIÑO CON
CHOCOLATE LUKER

CARRETERA A TERMALES

Manantiales de vida y fuentes de riqueza, las aguas termales no seguirán corriendo por un costado de nuestra azul cordillera, indiferentes, en su virtud milagrosa, a la eterna ambición con que siempre las hemos mirado a la distancia.

Difícil empresa, obstaculizada mil veces y otras tantas puesta de nuevo en el prospecto de nuestras más inmediatas necesidades, la carretera a termales iba ya venciendo nuestro tenaz empeño, y el necesario acceso de Manizales, del país y de todas las gentes lejanas a los riachuelos milagrosos estaba pareciendo una empresa sin posibilidades, superior a nuestra voluntad realizadora y distinta de lo que puede crear nuestro esfuerzo.

Han sido vencidas ya, sin embargo, todas las oposiciones del azar y de la economía; todas esas vallas que una adversa suerte oponía al justo clamor ciudadano que en Manizales vigilaba el empeño, y ya los trabajos de la carretera que habrá de desembocar en las propias fuentes vitales han sido iniciados.

El doctor Carlos de la Cuesta Restrepo, espíritu comprensivo y que se ha situado frente a esta empresa con el criterio alto de quien puede mirar estos hechos desde el punto de vista del bien ciudadano, le ha puesto a la obra su voluntad más decidida y generosa, y merced a él los trabajos de la carretera a termales, a partir del punto denominado "Gallinazo", según el proyecto adoptado para la obra, se adelantan activamente desde el 22 de febrero, y el Dr. de la Cuesta, que con esta empresa dejará su nombre definitivamente vinculado al cariño de Manizales y al prestigio de su gestión en la Secretaría de Obras Públicas, promete entregarla terminada en el presente año de 1938.

La Sociedad de Mejoras Públicas, por su parte, enviará próximamente una comisión a Bogotá con el objeto de gestionar la consecución de los dineros que le corresponderían a esta obra (carretera, sanatorio, hotel, etc.), pues de acuerdo con la ley 71 de 1928, la nación auxilia el aprovechamiento de las fuentes termales con una partida de cien mil pesos, y no cabe la menor duda de que los termales nuestros son los más ricos en virtudes curativas y los más abundantes que haya en el país, debiendo ser, por lo tanto, los que merezcan una más inmediata atención del Gobierno Nacional. Además, el acceso de Colombia a ellos, por medio de una carretera muy corta y de reducidísimo costo, interesa no sólo a Manizales y a Caldas sino al país entero y a los turistas de toda la tierra.

Los termales del Ruiz, fuentes de salud, de riqueza y de atracción universal, estarán pronto a una hora de Manizales, en automóvil. Tendremos allí un moderno sanatorio, equipado con criterio científico; habrá un hotel confortable y acondicionado hasta para satisfacer al más exigente turista, y todo se dispondrá en forma tan atractiva y amable que más que un costado de nuestra cordillera brava parezca aquello un injerto de Suiza en los Andes.

B. L. V.

Señor peandante: Atienda con oportunidad las señales que den los vehículos pidiendo vía libre: un toque largo, el vehículo sigue derecho; tres toques cortos, voltea a la izquierda; dos toques cortos, voltea a la derecha.-S. de M. P. :: :: :: :: :: ::

UN ARTISTA MANIZALEÑO

Por J. G. U.

A mediados del mes de febrero realizó su primera exposición de arte el pintor manizaleño José María Calle.

En el salón de la asamblea departamental, distribuidos con discreción y con gusto, expuso cerca de ochenta cuadros entre retratos, paisajes y otros motivos.

Es efectivamente admirable y merece el mejor estímulo el esfuerzo de este artista modesto y simpático. En un medio impropicio y en condiciones adversas, José María Calle ha logrado abrirse por los caminos del arte una brecha que lo conducirá seguramente a sitios destacados en un futuro inmediato.

Merced a una incontenible afición inició ensayos en el campo de la pintura; luego vino la oportuna y eficaz dirección del maestro Quintero a fijar carriles y reglas a aquella vocación, y, por último, la consagración ejemplar de Calle ha venido a situarlo en un puesto que ya tiene relieve. Es claro que, en materia de tan vasto horizonte, apenas empieza a subir escalones; pero su inquebrantable constancia y su amor al pincel habrán de impulsarlo hasta llegar a la meta.

En esta misma entrega de nuestra revista presentamos muy complacidos algunos de los trabajos artísticos exhibidos últimamente por Calle, que son otras tantas muestras de lo que ha alcanzado hasta ahora el meritísimo esfuerzo de este muchacho sencillo, optimista y simpático que, repetimos, merece apoyo y estímulo no sólo de los iniciados en cuestiones de arte sino también de todos sus conciudadanos, porque con su labor tesonera comienza ya a honrar a su tierra.

"CIVISMO" presenta a José María Calle parabienes y aplausos.



E S T A M P A

— Al niño Félix Isaza Arango. —

Eres cifra de un sueño de ventura,
lirio en la cesta azul de la mañana,
relieve de marfil y porcelana,
crisol donde la gracia se depura.

Tiene tu balbuceo esa dulzura
ingenua de la música serrana
y evoco grave mi niñez lejana
absorta ante el candor de tu ternura.

Ya deslumbra el paisaje tus pupilas
cuando la tarde sus ovillos lilas
pasa en la rueca de cristal del cielo.

En el mañana triste o florecido
tú salvarás del tiempo y del olvido
el orgulloso nombre del abuelo!

Blanca Isaza de Jaramillo Meza.

1938.

U N A C A R T A D E J U L I O V I V E S G U E R R A

Bogotá, 21 de febrero de 1938.

Señor don Francisco Luis Buitrago.

Manizales.

Alguna persona, apreciado señor Buitrago, me envió recortadas dos hojas de la revista "Civismo", en donde corre un artículo de usted, relativo a mi fraternal amigo de juventud el doctor Julio Gutiérrez Robledo.

Cómo son justicieros e hidalgos los conceptos que usted vierte en ese artículo!

Efectivamente, a Julio lo han olvidado sus conterráneos y hasta sus amigos. Ya lo dijo él en unas bellas estrofas:

" allí también el hombre en la partida
hace llorar? . . . Sí, lloran
cuando hay madre que llore en su sepulcro,
porque si no, la tumba queda sola!"

No sé si la prensa de Manizales recordó a Julio cuando el cincuentenario de la Escuela de Minas. No ví nada. Como usted acertadamente lo apunta, Julio fue el primer hijo de Manizales que se graduó en ingeniería, y no así como se quiera, sino con brillantez.

Quédame a mí la vanidad -digamos el orgullo- de haber sido el único amigo de Julio que ha ensalzado su nombre, que ha cultivado su gloria de poeta y que ha depositado sobre su tumba las flores de su admiración.

Con su artículo, señor Buitrago, ha despertado usted en el fondo de mi alma un nidal de recuerdos de mi juventud lejana. casi de adolescencia, pues apenas tenía yo unos diecinueve o veinte años cuando fui compañero de Julio en la redacción de "El Dúo", el periódico más popular de aquellos tiempos en Antioquia.

Aún me parece ver a Julio, con una ristra de hojas de papel en blanco, escribiendo en cualquier parte, cuando la idea le venía, ya fuese en la iglesia, ya contra el tronco de un árbol, ya contra el muro de un edificio; aún me parece verlo con su dorada melena de león, rebultada y cayéndole sobre las cejas, con sus ojos investigadores y su bondadosa sonrisa; aún me parece verlo, dejando caer descuidadamente cuanta moneda tenía, en las manos que hacia él se alargaban en imploración; aún me parece verlo, con su gesto de gran señor, derrochar el dinero, generosamente, hasta quedar sin centavo. A propósito, le cuento a usted: habíamos ido de jira a un pueblecillo que se llamaba La América, un domingo. No íbamos muy provistos de dinero, y el poco que llevábamos nos sirvió para almorzar en una fonducho. Regresámos como a las siete de la noche, y Julio, por arte de birlibirloque, se encontró un billete de cincuenta centavos o una moneda de igual valor en el fondo de un bolsillo, de uno de aquellos insondables bolsillos suyos, en donde, como Gustavo Collín, llevaba siempre una biblioteca.

—Hombre -me dijo- nos viene esta suma de perilla, porque no tienes ni tengo ni un cigarrillo.

En este momento, como si esa frase hubiera sido un conjuró, dimos de manos a boca con una de esas vergonzantes de mantilla verde, y Julio sin esperar a que ella le pidiera, le entregó la moneda que acababa de encontrarse. Me puse pálido, como un lirio de buena familia, y lo increpé:

—Pero no seas bestia! Has debido darle únicamente la mitad, para que compráramos cigarrillos con el resto.

—Es que -repuso Julio- con los cincuenta centavos esa mujercita come dos días y nosotros no nos morimos por falta de cigarrillos.

No le discutí más, porque respeto mucho la virtud ajena, pero de nada me valió espiritualmente ante Dios el sacrificio obligado que hice, porque yo era un fumador desaforado.

Qué corazón y qué talento tenía aquel fraternal amigo de mi juventud. Después, su viaje a Bogotá, y a poco, la noticia de su muerte.

Estaba yo en la oficina del general Lucio Restrepo, en compañía de Tomás Quevedo Alvarez y Federico Carlos Henao, esperando que llegara a ella Saturnino, el hijo de aquél, cuando entró Pedro Londoño, y nos dijo, en son de censura:

—Ustedes riéndose y charlando, sin acordarse de que ayer se suicidó Frasquito. Sobre todo tú -dirigiéndose a mí- debieras guardarle más consideraciones.

—Cuál Frasquito? -le pregunté, porque no recordaba que a Julio lo llamaban así algunos amigos.

—Frasquito Gutiérrez, Julio, tu compañero de "El Dúo", aclaró Londoño.

Fue entonces cuando escribí los versos a que usted alude, porque empezaron Henao y Quevedo a decir que el suicidio era una cobardía moral. Ellos siguieron discutiendo con Londoño, y mientras tanto hice yo la primera estrofa, que les mostré:

Oh, no llaméis cobarde al que dejó la vida,
al que se dió la muerte cansado de sufrir!
Llamadlo desgraciado no más! Pobre suicida!
El que su pecho hiere jamás será cobarde!
Qué espera de la gloria? La gloria llega tarde. . .
Para vivir penando mejor es no vivir!

Son versos deslavanados, sin arte, pero decían mis sentires del momento. Londoño, Henao y Quevedo los celebraron benévolamente y me obligaron a que los complementara, tal como fueron publicados.

Cómo es triste recordar lo triste y cómo es triste recordar lo alegre! Todo recuerdo es triste. Recuerde usted lo que dice Goethe: "El recuerdo de lo triste siempre es triste y el recuer-

do de lo alegre no es nunca alegre." Por eso, su artículo me ha alborotado un enjambre de recuerdos de aquel amigo que, como dijo de él Jesús Ferrer, "preparó una mañana su desayuno con un grano de plomo."

Me voy quedando solo, amigo y señor Buitrago. Echo hacia atrás los ojos del alma, y no veo sino cruces a la vera del camino recorrido. Mis amigos se van. Fue Julio Gutiérrez el primer amigo fraternal que se ausentó. Luego con la vejez, estoy enterrando amigos: Luis Zea, Jesús del Corral, Diego Uribe, Delio Seraville, Eduardo Domínguez, Ismael Enrique Arciniegas... tantos, y me quedo yo, con la helada blancura de los años sobre la frente y la helada negrura de los dolores en el alma.

No desmaye usted en la tarea de hacer que su noble ciudad le consagre algún recuerdo a Julio Gutiérrez. El adoraba a Manizales. Que Manizales le pague esa adoración con un recuerdo.

Aprovecho la ocasión para suscribirme su atento servidor y amigo,

Julio Vives Guerra

Los vecinos de la Avenida Cervantes
deben construir los andenes al frente
de sus residencias.-S. de M. P. ::

TOMAS URIBE URIBE

Por J. B. Jaramillo Meza.

Regresábamos del Valle del Cauca. Habíamos ido en romería intelectual por las más destacadas ciudades de esa espléndida tierra. Eran otros los tiempos. Todavía en los teatros se reunían las gentes a oír recitar versos y los públicos se emocionaban con los poemas románticos.

Nuestros recitales en Cali, Palmira, Buga, Tuluá, Cartago y Roldanillo, habían despertado entusiasmo. Los periódicos, gentilísimos, nos habían declarado huéspedes de honor en los valles que inmortalizó Jorge Isaacs. Suntuosas y elegantes recepciones a nuestra llegada a cada población, público numeroso en las veladas lírico-literarias, generosos homenajes en todas partes.

El viaje, de La Fresneda a Juanchito, en varios días de navegación por el Cauca, había sido feliz por todas las circunstancias. Magníficamente atendidos a bordo del vapor "Ricaurte" por el Capitán Barona y por todos sus empleados, con admirables compañeros, entre los cuales sobresalía la noble figura intelectual de Matoño Carvajal, admirando un paisaje desconocido hasta entonces, radiante de verano sobre las extensiones aterciopeladas, con mañanas y tardes esplendorosas y noches imprevistas. El Valle, a lo largo del río, con sus llanuras encantadas, con su heráldica decoración de písamos, palmeras y ceibas centenarias, y sus collares fantásticos de garzas blancas, rosadas y grises, es una fuente inagotable de poesía para un fuerte cantor de la naturaleza. El trópico fulgura allí, fastuoso, soberano de armoniosos relieves, en profusión de colores, orgulloso de músicas, como un Rajá deslumbrador.

Cali, gallardísima, nos había tributado atenciones innumerables. Sus representativos más auténticos -Ricardo Nieto, José Manuel Saavedra Galindo, Mario Carvajal, Gilberto Garrido, Alberto Carvajal, Mateo Gamboa, otros más- se habían dado cita en nuestro cuarto de hotel en donde, noche a noche, se hacían inolvidables tertulias literarias. En compañía de esos significados caballeros del espíritu habíamos conocido la ciudad y sus bellísimos alrededores, habíamos asistido a cordialísimos ágapes de escritores y poetas, habíamos disfrutado de las mayores gentilezas sociales.

En Palmira, la prestancia de Domingo Iruyita y la gallardía de otros valores ciudadanos, hicieron gratas nuestras horas. Ni Blanca, con su extraordinaria sensibilidad, ni yo, devoto enamorado de las tradiciones y de las leyendas románticas, hemos olvidado en el devenir de los años, el paseo que se hizo en honor nuestro a la vieja casa de "El Paraíso", glorificada en la novela de Isaacs con los amores eternos de María y Efraím. Cuán intensas emociones dejaron en nuestro espíritu aquellos lugares memoriosos. El jardín, envejecido y en ruinas, en donde María cultivó rosales y tuvo cuitas de amor; el baño sombreado por carboneros; la piedra, musgosa ya, en donde los amantes inmortales leían en el libro predilecto, con las manos enlazadas, al amor de uno de los más bellos paisajes de la tierra; el oratorio, consagrado con los suspiros y las lágrimas de la novia sin par; el cuarto de Efraím, por cuyas ventanas trepaban las rosas y las enredaderas; los aposentos, ya desolados, en cuyo ambiente floreció el idilio; los anchos corredores, los vallados, todo aquello que en prosa, la más dulce, y en cantos, los más tiernos, glorificó el poeta del amor y de la desventura, todo aquello que iluminó, tan solo una mañana, el alba de la alegría, y ensombreció a la tarde la sombra de la muerte. . . .

En Buga, en Cartago, en Roldanillo, en todas partes, la gentileza de los vallecaucanos, como una escolta de honor.

Tuluá, por último, y Tomás Uribe Uribe. Habíamos llegado apenas y ya estaba ante nosotros, en el vestíbulo del hotel, la severa figura del repúblico, del hombre de ciencia, del jefe político, respetable y respetado, que dió honor a su tierra y a su raza.

Ya nos había saludado a Palmira: "Tuluá, noviembre 30 de 1920.—Jaramillo Meza, Doña Blanca. -Palmira. -Oíremos con gusto el canto de las aves de paso.- Tomás Uribe Uribe." Ya habíamos recibido, pues, una demostración de simpatía de aquel grande hombre cuando llegamos a su ciudad.

Cuán grata fue para nosotros su visita y su conversación. Por espacio de una hora supo deleitarnos, pues desde un principio insinuamos el tema de la vida heroica de Rafael Uribe Uribe. Episodios desconocidos de la vida del caudillo, su niñez, su vida de estudiante, su laborar sin tregua en Gualanday, la hacienda de sus padres, su iniciación en la vida política, sus grandes y atrevidas batallas por la libertad, en el parlamento, en las tribunas públicas, en el periodismo, en la revolución; su vida familiar, de intensísimos afectos, el amor a los suyos, la nobleza de sus sentimientos, la rectitud de esa vida luminosa que dió gloria a su patria, y en seguida, el fin trágico del invicto soldado de la democracia, la siniestra caída de aquel bello ejemplar humano, con la soberbia cabeza de león hendida por el tajo asesino.

Otro día, en su casa, fue la historia de Julián, de Heraclio, la suya propia. Fuertes renuevos eran todos de un árbol secular. Raza de luchadores, su raza descendía de viejos titanes que supieron abrir selvas y crear riquezas, a la vez que rindieron tributo a la ciencia y a la libertad.

La vida de Tomás Uribe Uribe fue la de un claro Apóstol que consume sus horas en el servicio de la humanidad. Médico eminente, comprendió desde sus comienzos que la vida es dolor y que su profesión lo obligaba a servir generosamente a todo aquel que llamara a su puerta, necesitado y dolorido. El cumplimiento de su deber, en forma absoluta, fue la norma de su existencia. Por eso su nombre se pronunciaba con respeto y por eso disfrutó siempre del cariño popular.

Se cuentan bellas historias de su desinterés, se refieren nobilísimas acciones suyas ejecutadas al servicio de los desventurados. Jefe político de vasto prestigio en el país y de manera especial en el Valle del Cauca, su voz de mando fue siempre obedecida, porque los colombianos sabían que cuando dictaba

una orden o conceptuaba sobre un problema difícil de administración pública o de política militante, el patriotismo y la honradez dictaban esa orden o imponían ese concepto. En horas tempestuosas, su serenidad impuso el orden; en días agitados, su consejo apaciguó las tormentas; a todas horas sirvió a la patria y a sus compatriotas con la luz de su inteligencia, con sus conocimientos, con su experiencia, con su dón de consejo.

La conmoción nacional que produjo su muerte, ocurrida en Tuluá el 6 de octubre de 1934, puso de presente a la república sus altos merecimientos. El sentimiento popular montó guardia de honor en torno de su féretro, y descendió al silencio y a la sombra bajo los pliegues de la bandera, sabio y humilde como había vivido, como todos los sabios.

1938.

(Páginas inéditas del libro **Impresiones de Arte y de Vida**, especiales para "CIVISMO").

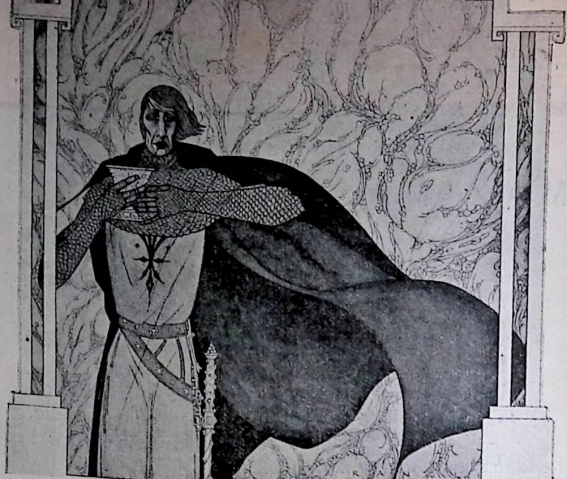
Carretera a Occidente, carretera al
Magdalena, carretera al Norte: los
tres guiones de nuestra agitada
preocupación.-S. de M. P. :: :: ::

MAXIMAS MINIMAS

Por B. L. V.

"Reproducirse es triunfar de la muerte. Toda reproducción es un renacimiento." (Inédita).

- I.—La música es el decorado del silencio.
- II.—El matrimonio es la venganza del amor.
- III.—La sabiduría es el imperialismo de las ideas ajenas.
- IV.—La maldad no es lo peor: lo peor es la estupidez.
- V.—Lo insubstancial sólo es profundo para el hombre que tiene la substancia en sí mismo.
- VI.—El hombre que no desconcierta carece de equilibrio.
- VII.—Si queréis defenderos de una mujer entregaos a todas.
- VIII.—Cuando muere un avaro nace un anfitrión.
- IX.—La sinceridad es el nudismo al alcance de todos.
- X.—Para muchos matrimonios el divorcio sería un armisticio.
- XI.—La paradoja es el triunfo del ingenio sobre la lógica.
- XII.—Hay quién cree que consultando el diccionario puede comprender las ideas.
- XIII.—En la asamblea de la vida las penas son "leyes" y las mortificaciones son "micos".
- XIV.—Para el político un pasado oscuro implica siempre un porvenir brillante.
- XV.—La economía es el sexo de la historia: hé aquí la afinidad entre Freud y Marx.
- XVI.—En los seres deformes se manifiesta el humorismo de la especie.
- XVII.—Una cita literaria es una escapatoria.
- XVIII.—Un consejo sabio es el producto de una aventura frustrada.
- XIX.—La libertad perfecta sólo es posible en el descrédito absoluto.
- XX.—Una cáscara sobre el pavimento es una fractura en acecho.
- XXI.—Para superar las ideas es preciso no embriagarse con ellas.



CANCIONES INEDITAS DE BARBA-JACOB

FUTURO

Yo fuerte, yo exaltado, yo anhelante,
opreso en la urna del día,
engreído en mi corazón,
ebrio de mi fantasía,
y la Eternidad adelante..

adelante...

adelante.....

CANCION LIGERA

La vida es agua de un áureo río
y afluye al Tiempo su onda de oro;
y es el mañana como el navío
en que navega nuestro tesoro.

Lanzas ¡oh Muerte! tu soplo frío
y paralizas la onda de oro
del áureo río;
y en el vacío se hunde el navío
en que navega nuestro tesoro.

Corran tus aguas, sagrado río,
y afluya al Tiempo su onda de oro!

Porfirio Barba-Jacob.



"Maternidad". - Oleo del artista J. M. Calle.

Contribuya usted al hermoejamento
de la ciudad haciendo construir la
acera de su casa.-S. de M. P. :: :: ::



Auto-retrato de J. M. Calle.

Manizales tiene derecho a un campo
de aterrizaje. Este anhelo debe vivir
latente en todos los manizaleños
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::



Oleo del pintor Calle.

El campo de aterrizaje debe quedar
construido en el presente año. Con-
tribuya usted a esta magna obra.
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::



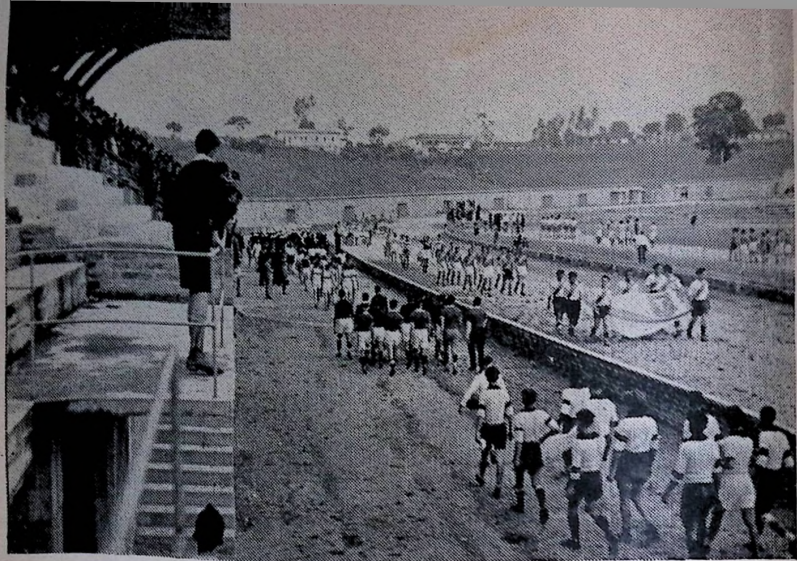
Un aspecto de la concurrencia al Estadio, en el
homenaje rendido a la memoria del deportista
Salas, el 27 de febrero.

Ayude usted, si es buen ciudadano,
a respetar la arborización que ade-
lanta la S. de M. P. en la Avenida
Cervantes :: :: :: :: :: :: :: ::



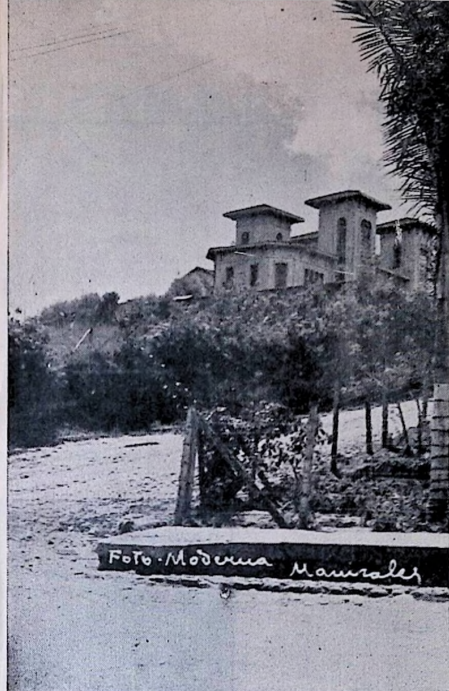
Homenaje al deportista Salas. - Arango Uribe habla
a nombre de la Sociedad de Mejoras Públicas.

Señor peandante: Atienda con oportunidad las señales que den los vehículos pidiendo vía libre: un toque largo, el vehículo sigue derecho; tres toques cortos, voltea a la izquierda; dos toques cortos, voltea a la derecha.-S. de M. P. :: :: :: :: :: ::



Desfile de los equipos deportivos locales. - Otro aspecto del homenaje al deportista santandereano Salas.

Carretera a Occidente, carretera al
Magdalena, carretera al Norte: los
tres guiones de nuestra agitada
preocupación.-S. de M. P. :: :: :: :



Una bella quinta de la Avenida Cervantes
Manizales.

Un aspecto de la Avenida Cervantes. - Manizales.



DAMAS CALDENSES.



Doña Catalina Botero de San't.

El campo de aterrizaje debe quedar
construido en el presente año. Con-
tribuya usted a esta magna obra
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::

Sta. Helena Villalón, de Armenia.



Sta. Alicia Pinzón Suárez, quien contrajo matrimo-
nio recientemente con el doctor Aristides
Acevedo Toro.

La carretera a los Termals del Ruiz
será un hecho en el presente año.
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::



Sta. Emma Jaramillo Betancourt, de Chinchiná.

Ayude usted a cuidar las flores del
Parque de Caldas. - S. de M. P. :: ::

Sta. Isabel Jaramillo
Uribe, cuyo enlace ma-
trimonial con el señor
don Ernesto Angel Ro-
bledo se celebró recién-
temente.





Manizales Moderno. - Edificios de la carrera 12.

Un aspecto de la Biblioteca del Colegio de Cristo.

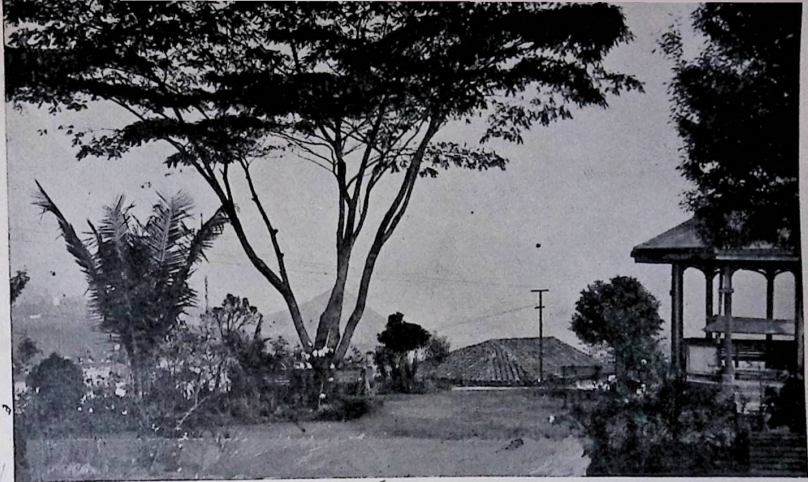




Una de las residencias del barrio obrero "Chipre", desde donde empieza la Avenida de "Los Yarumos" hacia el Parque del Observatorio.



En "Chipre" se celebran con alguna frecuencia fiestas populares, que sirven para impulsar ese barrio. La presente vista corresponde a un reciente festival.



Un aspecto del Parque del Observatorio, en el cual se realizan nuevas obras de ornamentación por cuenta de la Sociedad de Mejoras Públicas.

Contribuya usted a la obra del
Censo Nacional. - S. de M. P. :: ::



Un aspecto del banquete ofrecido al doctor Carlos de la Cuesta en el Club Manizales por un grupo de ciudadanos.

El campo de aterrizaje debe quedar
construido en el presente año. Con-
tribuya usted a esta magna obra.
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::



Manizales Moderno. - Edificio de los señores Félix
Salazar e Hijos. - Carrera 12.

Carretera a Occidente, carretera al
Magdalena, carretera al Norte: los
tres guiones de nuestra agitada
preocupación.-S. de M. P. :: :: :: :

LOS NIÑOS



Niño Heinz Schrader Valencia.

Manizales tiene derecho a un campo
de aterrizaje. Este anhelo debe vivir
latente en todos los manizaleños.
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::

EL HOMENAJE

Palabras de Arturo Arango Uribe, en el homenaje al deportista Salas, el 27 de febrero en el Estadio de Pa-logrande, y colocación de la simbólica placa enviada por el Departamento de Santander del Sur a la ciudad de Manizales.

Juventud:

Hemos venido a honrar a un joven héroe deportivo y a un obrero desaparecido entre el moderno remolino de caucho, cuando cumplía, fiel, exacto y valiente, un deber para con su región, su patria y su raza. Daniel Salas es un símbolo y un mito para nuestra juventud, porque fue un trabajador y la valiente unidad de un equipo de atletas. La vida sólo vale la dignidad con que sepamos vivirla; las estadísticas de la longevidad nada dicen al espíritu y a la civilización. Es la intensidad de los días lo que construye: en tres años de apostolado y sacrificio se puede fundar una cultura mundial. En cien de quietud, tranquilidad y dulzura, puede no haber un solo día de grandeza.

Daniel Salas vivió poco, pero vivió el deber, que es la dignidad de la vida. Fue un tipógrafo, lo que equivale a decir un cruce de caminos, una desembocadura de la vida universal. Por sus manos pasaron letra a letra todos los fenómenos de sus días, los acontecimientos de la guerra; el espíritu especulativo de la paz. Pertenecía a una raza juvenil, cuyo vigor escancia la muerte en los días de quietud, porque para Santander la vida es una guerra, una forma perpetua de lucha. Allí el patíbulo recoge por igual la sangre de los comuneros y el jugo de mujeres preclaras. Su historia es un manantial de sucesos augustos, en que se confunde la gota de sangre con la vía láctea que mana del pecho roto de Antonia Santos.

Daniel Salas estaba impulsado por aquella voz tácita de la sangre y del pasado, que nos impulsa a realizar lo que desearon los abuelos. Dejaba el trabajo diario y huía a los campos deportivos para juntarse en el once ante la puerta dorada. Su grito de muchacho tenía la voz sin sentido de

los hurras, expresión incoherente de la vida. Esta placa lo recordará en el futuro; sobre su tumba Santander y Caldas han firmado un pacto de perdurable amistad. La fraternidad de estos pueblos no la desatará ya ningún odio. Fueron las confundidas lágrimas y los lamentos unánimes los que nos aseguraron para siempre la amistad de Santander, a la cual habremos de corresponder con fidelidad de campeones.

Vicente Huidobro ha dicho en un libro paradójal y hermoso que "la vida es una cuestión de vida o muerte". Nuestro deber está en escoger entre la vida sin dolor, sin sacrificio y sin anhelo, y la ardiente vida de lucha, realización y empeño. Si preferimos el presente deletitoso habremos renegado la gloria del porvenir, que es una moneda demasiado valiosa para pagar la tranquilidad. Los constructores pertenecen a una ansiada raza cuya semilla puede estar presente en este estadio. De vosotros depende en gran parte el futuro de la patria; si escogéis el deber, el sacrificio, el esfuerzo, el riesgo y la lucha, habréis hecho algo por vuestra grandeza, y las nuevas generaciones pensarán como nosotros de las mejores del pasado, que el presente es indigno de ser vivido, y que el porvenir nació de vuestra generación y la naturaleza puesta al servicio del hombre. Pero no ha de ser así, porque sólo las generaciones fracasadas lamentan el retraso en llegar al mundo. Para todo gran pueblo el instante de su aparición es el momento en que se inician los episodios mayores. Para éstos todo instante es digno, porque es tiempo de construcción y amanecer de historia.

Nuestra gran confianza está en los deportistas aficionados. En un clima impropicio al hombre, donde sólo existen ciertas alturas frías aptas para el desarrollo de una raza fuerte, nuestro deber es crear la gran criatura denodada y brava capaz de vencer a la naturaleza y librarse de las acechanzas tropicales. Un balance de la efectividad, del rendimiento del intelectual y el obrero entre nosotros arroja sobre la raza una catástrofe; el trabajador europeo o yanqui rinde diez veces más esfuerzo que nosotros en cualquier tarea. El fin de una nación tan mal dispuesta para el trabajo es la esclavitud.

Crear un hombre tropical y hábil es una empresa formidable que sólo puede acometerse cuando marchan parejas, como ahora, la educación y el deporte. Ha pasado la época de las lunas llenas y los ingenios físicos. Es el tiempo del animal-hombre, del héroe, del luchador, del constructor de su propio destino y del destino de su patria. Con endeblez criaturas minadas por las enfermedades y el vicio sólo podemos construir nuestra desdicha; el hombre del porvenir en el trópico será un ser sólido, nervioso, atlético, hermoso, de formas armónicas, fuerte, decidido, con una disciplina muscular y una viveza intelectual a la que es propia la luminosa inspiración de esta ancha faja del mundo.

El estadio debe ser la plaza de juegos de la escuela, del cuartel y de la fábrica. En él se crea la conciencia de equipo, de que el pueblo inglés ha obtenido su poderosa influencia en el mundo; y la naturaleza del héroe,

cuya responsabilidad individual obedece a lo que en arquitectura representan los arcos torales. Cada uno tiene un deber que cumplir aquí como en la sociedad. Somos una arquitectura vertical: si el sótano se revuelve, se derrumbará la estructura, pero quedará todo convertido en ruinas. Aquí se enseñan las virtudes capitales de la colaboración y de la competencia que no son fuerzas de choque. Trasplantad el equipo del estadio a la fábrica, y tendréis asombrosos rendimientos. Trasplantad un alero, un guardameta, y ocurrirá lo que sucedería en el estadio: los primeros se fatigarían sin gloria, los segundos sólo podrían contemplarse. El amor solitario nada construye, el odio de dos hombres no puede producir una conquista si no una simple y vulgar rifa. Cada capitán necesita su grupo.

El destino de Colombia será el mismo que escojan sus juventudes para sí mismas. Tenemos inmensas zonas inconquistadas, selvas y llanos extensos esperan nuestra llegada promisoría; en el subsuelo de la patria se esconden todas las riquezas soñadas; el suelo está esperando arados; los inmensos eriales piden el agua bienhechora. Todo está por hacer, pues apenas empezamos la vida. Para una raza atlética y dispuesta, que confíe en la posteridad, por confianza en sí misma, somos motivo de descubrimiento. El porvenir le pertenece a quienes confían en sí mismos, y aceptan el destino como un imperativo categórico, ineludible, para el cual no hay excusa legal.

Frente a esta improvisada tribuna hay estudiantes y obreros. La coalición de ayer, de hoy y de mañana. Aquí están la inteligencia y la fuerza. Entre vosotros, jóvenes caldenses, existe una alianza inevitable. A quienes no sepan comprender con qué angustia los llama Colombia, a los que no tengan listos los oídos y abiertos los ojos, la patria les demandará la deuda inestimable con el olvido a la hora final. Desde el Amazonas hasta la península de la Goajira, desde ciudad Mutis hasta Puerto Carreño hay un territorio que espera a muchos de vosotros y a quienes sigan en el porvenir los pasos de sus padres. Dejad una ruta abierta y no obstáculos a las generaciones de mañana.

Cuando nos reunamos en Bucaramanga para los próximos juegos atléticos, este muchacho fiel hasta el fin, estará presente entre las juventudes colombianas. La muerte es ausencia y presencia. Quienes saben vivir no se alejan de los vivos sino para ocupar un lugar prominente, donde puedan ser mirados como ejemplo. Desde ahora yo invito a que hagamos a Daniel Salas un fervoroso homenaje en su ciudad natal, y que la delegación de Caldas sea embajada y romería para servir a la unidad nacional y rendir un tributo final a Daniel Salas, patrono deportivo de los juegos de 1940.

Esta placa que rememora su muerte y su servicio a Santander es la obra con que una ciudad hace inmarcesible su estancia en el estadio donde conquistó el cariño, la admiración y el aplauso. Es ella el símbolo perdurable de la devoción de Bucaramanga a Caldas; y la guardaremos siempre en el pecho de la empinada ciudad. En este estadio que ya es nues-

tro, que nos pertenece por localidad y por ley, queda para siempre fijada la amistad de dos ciudades porveniristas. Aquí prestásteis, como representantes de Caldas, un juramento de fidelidad y de lucha por la mayor gloria de la patria; aquí prestáis ahora de nuevo la promesa de ser fieles a vuestro destino, y a la unión con un pueblo hermano.

No es una promesa triste sino un alegre voto. "La vida es ancha, undívaga y abierta como el mar". En estos lugares destinados a la infancia y a la juventud vagan los gritos victoriosos y las sonrisas de los niños. Todas las imágenes que llegan al recuerdo son dulces, armónicas, deleitosas. Aquí están ágiles y livianas, aéreas y aladas nuestras Amelia Castaño y Adieila Jiménez, vencedoras en las carreras; aquí traza su rúbrica de golondrina y exaltación la jabalina de Nicolasa Manotas, diana cazadora vestida en moreno y rojo; aquí está aún viva la estampa veloz de Sánchez, corredor sobre los talones de plata; aquí muchos, como Gradiñ, llevan la pelota hacia la puerta del campo como una lanzadera tejiendo el trapo que es bandera de victoria; aquí las danzantes figuras del baloncesto trazan su danza griega tras de la fugitiva esfera, que toca en cada mano levanta una nota musical distinta; aquí está siempre la juventud. Este es el lugar de la emoción y de la vida. Es la arena de las victorias, del amor y de la felicidad. Aquí resonarán para los jóvenes enamorados los versos de Monterlanth: Adelante.... adelante.... ven a mis brazos cortadora del viento.

Entregamos esta placa a esta generación. Como en las carreras de relevos, ésta las entregará a la que viene. La luz de este homenaje pasará de unos a otros. Cumplid con el deber en el estadio y en la vida, de entregar oportunamente y los primeros el mensaje del presente al porvenir. Que vuestra entrega a los que esperan la simbólica madera sea digna del nombre y del pueblo, a los cuales esta mañana hemos testimoniado nuestra devoción, nuestro cariño. Concluido el deporte, aceptad el grito de estar listos: Todos a sus puestos.

Revise usted los anuncios públicos de la ciudad y en caso de que encuentre algún error ortográfico, sírvase dar aviso a la S. de M. P. :: ::



APARTES DE UN INFORME

Tomamos los siguientes apartes del informe que a la Sociedad de Mejoras Públicas, rinde la Junta Pro-Parque del Observatorio:

"... Hemos venido sosteniendo que esta eminencia de la ciudad está llamada a ser, en un futuro no lejano, el más bello y pintoresco paseo, ya que desde ella se dominan los más variados panoramas hacia todos los horizontes; y, como para corroborar esta aseveración, viene ahora a nuestras manos un lujosísimo almanaque alemán en cuyas páginas se publican las panorámicas más interesantes de algunos países latino-americanos, encontrando que en Colombia, el artista encontró en el propio punto del Observatorio la panorámica más preciosa del país, como bien puede observarse en la vista que acompañamos al presente informe."

"... Gracias a la patriótica colaboración del Secretario de la Sociedad de Mejoras, hemos logrado arborizar el sector de carretera comprendido entre el barrio obrero de "Chipre" y el parque del Observatorio; avanzamos notablemente el muro de piedra que se construye alrededor del parque y estamos para construir unos dos kioscos de original arquitectura, que darán realce al jardín y comodidad a los visitantes."

"... Estamos gestionando y posiblemente en el mes de marzo inauguraremos una hora cívica del Observatorio, en una de las radio-difusoras de la ciudad, con el objeto de impulsar por este medio las obras de ornato que allí se adelantan y llamar la atención de los ciudadanos hacia este sector."

"... Obra de gran aliento para los barrios a cuyo servicio estamos, será la capilla del barrio obrero de "Chipre" para cuya construcción logramos conseguir un buen lote de terreno que generosamente obsequió don Guillermo Gutiérrez Vélez y la que pensamos será una realidad dentro de pocos años dada la generosidad que para esta clase de obras existe en Manizales."

"... Sería interesante que la Sociedad de Mejoras Públicas de la cual hace parte el Rdo. Padre Hoyos le exigiera a éste que cediera los planos de la vieja catedral de Manizales, para reproducirlos en aquella altura, como un homenaje positivo a los hijos de la ciudad que en tiempos pasados erigieron aquel bello monumento."

Por la Junta del Observatorio,

A. J. Ospina Z.

Manizales tiene derecho a un campo
de aterrizaje. Este anhelo debe vivir
latente en todos los manizaleños.
S. de M. P. :: :: :: :: :: :: :: ::

COMISIONES PERMANENTES DE LA S. DE M. P. PARA 1938

Plaza de Occidente:

D. Antonio Alvarez Restrepo
D. Guillermo Hoyos Robledo
D. Gabriel Villegas Botero.
D. J. M. Bermúdez
D. José Rivas S.
D. Pedro J. Ramos

Pro-Termales:

D. Gabriel Villegas Botero
D. J. M. Bermúdez
D. Antonio Alvarez Restrepo
D. Gustavo Jaramillo Sánchez
D. Jesús María Jaramillo

Pro-Parque de Caldas:

D. Enrique Villa López
D. Teodoro Alvarez
Dr. Alfonso Carvajal
D. César Villegas G.
Secretario de la Corporación

Parque de Colón:

D. José Uribe Bouhot
Dr. Julio Angel
D. Carlos Castro L.
D. Roberto Villegas E.

Parque de Bolívar:

Pbro.Dr.Adolfo Hoyos Ocampo
D. Miguel Gutiérrez
D. Juan Gómez Urrea

Parque Infantil y de los Fundadores:

D. Jesús María Jaramillo
D. Hernán Villegas Mejía
D. Juan Rovira

Parque del Observatorio:

D. Francisco Jaramillo M.
D. Víctor Herrera Jaramillo
D. Antonio J. Ospina
D. Aurelio Jaramillo Arango
D. Julio Gallego

Deportes:

D. Gustavo Larrea
D. José Gutiérrez Paláu
D. Atanasio Ríos García

Campo de Aterrizaje:

Dr. Roberto Restrepo R.
D. Rafael Calle G.
D. Gabriel Villegas Botero
D. Alberto Hoyos A.

Ante el Cuadro de Honor:

D. Emiliano Villegas Botero
D. Guillermo Gutiérrez J.
D. Daniel Mazuera
D. Bernardo Londoño Villegas

Piscina de Natación:

D. Alfonso Duque E.
Mayor Ernesto Gutiérrez Q.
D. Werner Gordon

Propaganda:

D. Arturo Arango Uribe
D. Tomás Calderón
D. Hugo Jaramillo (Harry)
D. Teodoro Jaramillo L.
D. Gonzalo Uribe Mejía
D. Ernesto Arias Mejía

Arborización**Avenida Cervantes:**

Dr. Alfonso Carvajal
D. Fernando Gutiérrez Robledo
D. J. B. Jaramillo Meza
D. Gabriel Villegas Botero

Revisor Fiscal:

D. José Uribe Bouhot

Contribuya usted al hermoseamiento
de la ciudad haciendo construir la
acera de su casa.-S. de M. P. :: ::

COMENTARIOS

Labores sobre la carretera a Tarmales



Dr. Carlos de la Cuesta,
Secretario de O. Públicas

La Sociedad de Mejoras Públicas, al iniciar sus labores de este año, se formó el propósito inquebrantable de obtener de las entidades oficiales la construcción de la carretera a los tarmales del Ruiz y la iniciación de los trabajos para los balnearios y demás servicios sanitarios que se instalarán en aquellos privilegiados lugares.

La Comisión Pro-Tarmales, por conducto de la Secretaría de la Sociedad de Mejoras Públicas, se ha venido entendiendo por correspondencia con la representación caldense al congreso, con el fin de obtener lo siguiente:

Que se incluya en el presupuesto nacional para la próxima vigencia la partida de cien mil pesos (\$ 100.000.00) decretada por la ley 71 de 1928 como subvención a los balnearios,

y que se construya la faja que de la carretera al Magdalena conduzca a los tarmales, de conformidad con la ley 139 de 1937. Además, una comisión de la Sociedad de Mejoras Públicas, integrada por los distinguidos socios don Antonio Alvarez Restrepo y

don J. M. Bermúdez, gestionará personalmente en Bogotá estos asuntos, a fin de obtener que sean resueltos rápidamente.

Por otra parte, el actual Secretario de Obras Públicas del Departamento, doctor Carlos de la Cuesta Restrepo, inspirado en un alto espíritu de justicia, ha demostrado su interés especial por la pronta construcción de la carretera a termas. Al efecto, en asocio de algunos miembros de la S. de M. P. ha efectuado varios viajes a aquellas regiones, con el objeto de hacer un estudio detenido de los terrenos y escoger la ruta definitiva. Como consecuencia de esto, ya se están adelantando los trabajos de la carretera, la cual será una feliz realidad al finalizar el presente año.

Felicitemos efusivamente al doctor Carlos de la Cuesta Restrepo y a los caballeros que integran la Junta encargada de agitar este trascendental problema, por la manera inteligente y acorde con los intereses del departamento, como lo han sabido encauzar y por el señalado interés que han puesto para su pronta solución.

Homenaje al deportista Salas El domingo, 27 de febrero, se llevó a efecto en el Estadio de Palogrande el homenaje que nuestra ciudad rindió a la memoria del deportista santandereano Daniel Salas B., y la colocación de la simbólica placa enviada por el Departamento de Santander del Sur a Manizales, conmemorativa de los Cuartos Juegos Atléticos.

Fue un acto brillante y solemne en el cual tomaron participación los distintos equipos de la ciudad, y estuvo presidido por una comisión de la Sociedad de Mejoras Públicas y por las distinguidas damas que integran su Cuadro de Honor. En nombre de esta institución don Arturo Arango Uribe pronunció la bella oración que insertamos en la presente entrega de "Civismo".

En esta forma se realizó el abrazo cordial de dos pueblos hermanos, cuyas vinculaciones se afirman en nobles sentimientos de raza y de espíritu. Con tal motivo, "Civismo" envía su especial saludo al gallardo pueblo santandereano.



BERNARDO ARIAS TRUJILLO

En prensa ya la presente edición de **CIVISMO**, nos sorprende, en forma acerba y dolorosa, la muerte de Bernardo Arias Trujillo, ocurrida en esta ciudad en el mediodía del 4 de marzo.

Arias Trujillo ocupaba uno de los primeros puestos de avanzada en la literatura nacional. Autor de varios libros que obtuvieron un éxito resonante, su desaparición tan prematura constituye un positivo duelo para las letras de Caldas y del país.

Sus obras, **EN CARNE VIVA**, **RISARALDA**, y **DICCIONARIO DE EMOCIONES**, escritas, la primera, en fuerte prosa panfletaria y las dos últimas en recamado estilo, harán perdurable su nombre en los fastos de nuestra tierra.

Arias Trujillo fue, sin lugar a dudas, un producto genial del ambiente, una inteligencia superior al medio en que le tocó actuar. Su prosa, nueva, vigorosa, diademada, de auténtico sabor vernáculo, fulge solitaria en la república letrada, en la cima, al lado de la de Silvio Villegas y José Camacho Carreño.

En la próxima entrega de **CIVISMO** rendiremos el debido homenaje al noble amigo desaparecido, al claro espíritu de Bernardo que seguirá acompañándonos en estas lides intelectuales.

Por hoy, quede constancia en esta página del intenso dolor que nos ha causado su muerte, y en nombre de la Sociedad de Mejoras Públicas enviamos para los suyos la más expresiva salutación de condolencia.

Julio Villegas J. A fines del mes de febrero dejó de existir en la ciudad, de manera repentina, el incomparable amigo don Julio Villegas J. La imprevista desaparición de este meritorio ciudadano repercutió hondamente en la sensibilidad social, porque el extinto gozaba de la estimación ilimitada por sus ejemplares ejecutorias de caballero completo. La Sociedad de Mejoras Públicas, en su sesión del 28 de febrero, aprobó la siguiente proposición:



"La Sociedad de Mejoras Públicas deja constancia en el acta de este día de su sentimiento de pesar por la desaparición del señor don Julio Villegas J., caballero de relevantes prendas sociales

y morales, cuya vida fue un alto ejemplo de laboriosidad y de honradez, y envía para sus distinguidos deudos su expresión sincera de condolencia."

Por su parte, "Civismo", se asocia al duelo producido por la muerte de tan destacada unidad y hace llegar su voz de pesar a todos los miembros de su distinguida familia.

Revise usted los anuncios públicos de la ciudad y en caso de que encuentre algún error ortográfico, sírvase dar aviso a la S. de M. P. :: ::

PUNTUARIO CIVICO

**Proposiciones aprobadas por la Sociedad de Mejoras Públicas
del 7 al 28 de febrero de 1938.**

Febrero 7.

1.—Por la cual se hace un llamamiento a la ciudadanía para que apoye y secunde las labores que adelantan las entidades respectivas para el mejor levantamiento del censo;

2.—En que se dispone que las comisiones designadas por la S. de M. P., deben presentar por escrito informes correspondientes a las labores a ellas encomendadas;

3.—En que se encarece a los socios la puntual asistencia a las sesiones.

Febrero 14.

5.—En que se le envía un voto de felicitación y aplauso al artista manizaleño J. M. Calle por su reciente exposición de pintura, y se dispone comprarle un cuadro para las oficinas de la Institución;

6.—En que se le solicita al Concejo disponga la compra de un cuadro del artista Calle, para iniciar el "Salón de Artistas Manizaleños";

7.—Por la cual se aplaza la discusión de la proposición que modifica el reglamento sobre adjudicación de las Medallas del Civismo, hasta la sesión en que concurran no menos de quince socios;

Febrero 21.

8.—Por medio de la cual se designa a los socios don Antonio Alvarez Restrepo y don J. M. Bermúdez para que se trasladen a Bogotá, a fin de gestionar asuntos relacionados con terrenos y campo de aterrizaje;

9.—En que se designa una comisión para que, previa una inspección en la Avenida Cervantes, solicite del señor Alcalde la destrucción de los árboles que, por estar ya secos y perjudicar la construcción de andenes y la actual arborización que se adelanta, en tal lugar, sea necesario suprimir;

10.—En que se solicita de la representación caldense al Congreso sea presentado un proyecto de ley por medio de la

cual la nación le haga traspaso al Municipio de Manizales del Estadio de Palogrande;

11.—Por medio de la cual la S. de M. P. se adhiere a la campaña emprendida por diferentes cámaras de comercio del país contra la inmigración de comerciantes extranjeros, especialmente polacos, que perjudican al comercio nacional;

12.—En que se solicita de los señores Gobernador del Departamento y Secretario de Obras Públicas gestionen ante el señor Ministro de Obras Públicas, el cumplimiento de la ley 139 de 1937 sobre construcción de un ramal, que de la carretera al Magdalena conduzca a las fuentes termales del Ruiz;

13.—En que se le agradece al señor don Jorge Ramírez L., la donación de un lote de terreno de su propiedad para la Plaza de Occidente;

Febrero 28.

14.—Por medio de la cual la S. de M. P. lamenta la muerte del distinguido caballero don Julio Villegas J.;

15.—En que se les hace un nuevo llamamiento a las autoridades para que dicten medidas tendientes a proteger la arborización de la Avenida Cervantes y la siembra de plantas en el Parque de Caldas;

16.—En que se exhorta a los vecinos de la Avenida Cervantes para que ayuden a vigilar la arborización en ese sector;

17.—En que se le solicita al señor José María Uribe M., la pavimentación en la Avenida Cervantes de la faja que queda de la Bomba de Gasolina de su propiedad al pavimento de la Avenida;

18.—En que se solicita de la Junta del Proletariado la posibilidad de adquirir, a fin de destinarlo a casas para obreros, el lote que queda situado cerca a Quinta Hispania, entre la carretera y el camino viejo que conducen a Chinchiná;

19.—En que se solicita del señor Ingeniero Municipal un informe sobre si la construcción que se adelanta en el Pasaje Pinzón se está haciendo con permiso de esa oficina y dentro de las normas sobre construcciones urbanas.

20.—En que se le solicita al señor Ministro de Hacienda la inclusión en el proyecto de presupuesto nacional para la próxima vigencia de la partida de cien mil pesos (\$ 100.000.00) como subvención a los termales, de que trata la ley 71 de 1928

PAÑOS

“CISNE”

**Los mejores. Siempre
cuestan más! Uselos!**

Sombreros

P A N I Z A, A L F A

Driles

STAVERT, PICADILLY

Visítenos.

**Pida a nuestros agentes
las muestras. : : : : :**

Hijos de Liborio Gutiérrez y Cía. S. A.

M A N I Z A L E S

USTED SE ACUESTA.....

y en el regazo de la almohada medita largamente en lo que haría si fuese millonario. Como en un film fantástico desfilan por su mente palacios, lujo, diversiones, París, Londres, el lejano oriente

Y como base para hacerse a todo eso y mucho más,
UN BILLETE para el sorteo extraordinario de

\$ 300.000 - 00

de la gran Lotería del Centenario de Bogotá
La verdadera lámpara de Aladino

COMPRE AHORA MISMO SU BILLETE

Los mejores paños ingleses para flux tienen la marca

“MEDALLA”

Y LOS VENDE

ALFONSO JARAMILLO R.

Manizales

Local: Carrera 13, frente al Palacio Nacional



Los niños fuertes no temen.
ALIMENTE SU NIÑO CON
CHOCOLATE LUKER

Todos sus Sueños Dorados.....

Todas las comodidades de la vida suntuaria,
viajes, paseos, automóviles y cuanto propor-
ciona el dinero está al alcance de su mano.
Un golpe de la suerte y el mundo será suyo.

Adquiera un billete de la

GRAN LOTERIA DEL CENTENARIO

y confíe en que algo bueno le llegará.

Oficina en Manizales: Calle 12, carrera 12 y 13.

Los mejores paños ingleses para flux tienen la marca

“ **M E D A L L A** ”

Y LOS VENDE

ALFONSO JARAMILLO R.

Manizales

Local: Carrera 13, frente al Palacio Nacional