



CIVISMO

ORGANO DE LA S.M.P. DE MANIZALES - Marzo de 1993 N° 360



ROBERTO LONDOÑO VILLEGAS, alto testimonio de talento, civismo e hidalguía, cuya memoria exalta la Sociedad de Mejoras Públicas al cumplirse en este año de 1993, cien años de su nacimiento. Londoño Villegas es valor destacado de nuestras letras y fue, no sólo presidente de la S.M.P., sino el fundador de la revista "CIVISMO" en 1937

MANIZALEÑO: Adopte una cuadra y demuestre su amor por la ciudad

LUKER

Delicioso

como una

golosina

EDITORIAL



CIVISMO

Marzo de 1993
Nº 360

Órgano de la Sociedad de
Mejoras Públicas
Manizales

Personería Jurídica 28
Julio 31/27 Lic. 00076
St. 30
de 1.986

Director:
Leonidas Trujillo Escobar

Oficinas:
Sede de la Sociedad de
Mejoras Públicas
Calle 20 Nº 22-52
Tels. 847548 - 840649
NIT. 90.800.912
MANIZALES

Fotografías:
Diego Duque
Morales

Impreso en
BLANECOLOR LTDA

La violencia en los medios de comunicación

Es evidente que la demencial y funesta guerra que Colombia está librando frente al narcoterrorismo y la guerrilla tiene sus principales orígenes en la desintegración de la familia, en la educación que están recibiendo nuestros hijos y en la influencia de los excesos de violencia y sexo en los medios de expresión.

En este espacio queremos hacer un llamado a todos los ciudadanos de bien para que nos sumemos a ese clamor nacional y organicemos una agresiva campaña nacional para combatir la violencia en los medios de comunicación, dada su magnitud y sus alcances conturbadores.

Ya Asomedios y otros importantes medios de comunicación se han comprometido en este sentido y en la ciudad de Cali acaban de organizar la Asociación Nacional de Televidentes, liderada por la esposa del señor alcalde, señora María Eugenia Carvajal de Guerrero, que como madre preocupada manifiesta:

«Es cierto que en la pantalla aparece el letrado que advierte que los programas deben ser vistos en compañía de adultos, pero ¿qué puede hacer una madre que a esa hora está trabajando y sus hijos quedan solos?»

La sociedad de Mejoras Públicas de Manizales también se ha preocupado por el tema, escribió al Consejo Nacional de Televisión para que regule y controle los espacios de las programadoras; se dirigió a los propietarios de las empresas transportadoras intermunicipales solicitándoles colaboración y en la ciudad ha iniciado una campaña para hacer frente común a este flagelo de la violencia en los medios de comunicación.

Los programas de sexo han ganado demasiado terreno en la televisión cubana, en el grado que ahora deben soportar los pasajeros de los buses interurbanos, en las revistas radiales y en la prensa. Su gran influencia va afectando seriamente a los niños. Gustavo Castro Caycedo «tiene experiencia personal con los momentos de presos en donde reconocen que la televisión es el principal agente de sus andanzas criminales».

1. O uso da violência de forma indiscriminada
 2. O uso da violência de forma indiscriminada
 3. O uso da violência de forma indiscriminada
 4. O uso da violência de forma indiscriminada

[illegible]

1. 2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-282

[illegible]

JANE Q. RUEL, JAMES R. RUEL

Roberto Londoño Villegas

LUIS DONOSO

POR BERNARDO LONDOÑO GUTIERREZ

Hablar de Roberto Londoño Villegas no es difícil. Cuando la faceta humana de un hombre se caracteriza por su bondad, decir cualquier cosa de él enaltece, da gusto. Confieso que no porque fuese mi padre lo admiré, fue un hombre bueno en la más clara acepción de la palabra. Su comportamiento humano nos creó la imagen de lo que se respeta, de lo que se quiere, de lo que no se olvida. Lo admiré tanto igual como hombre, que como ciudadano o escritor. Se conjugaron en esa, a veces taciturna personalidad, los tres factores que indujeron a calificarlo como mi personaje inolvidable.

Como hombre, fue un varón de "fino porte y ademán enhiesto", bondadoso de alma y generoso de espíritu que supo llevar la vida con la entereza y gallardía con que suelen llevarla los valientes. La debilidad de carácter no estuvo consigo. Anduvo siempre por el más recto de los caminos desconociendo las claudicaciones o veleidades y hasta aliándose con el infortunio. Esa fue siempre su línea de conducta y el gran legado que nos dejó. Era un gran hombre. El calor humano que irradiaba sus sentimientos imprimían afecto, seguridad y confianza. De allí que fuere admirado y querido por todos.

Como ciudadano, mantuvo un amor entrañable hacia su ciudad, con el sentimiento del que dio y recibió. Forjó un hogar ideal modelado por el ejemplo del buen padre, el mejor esposo, el gran hombre y el sin par ciudadano. Nunca de él faltó el consejo oportuno, porque de él todo nacía.

Como hombre y como ciudadano Roberto Londoño Villegas fue íntegro y siempre, caracterizándose en ambos aspectos, apareció en primera línea en defensa de los principios morales que fueron su enseñanza. Su nobleza, talante y estirpe fueron el sentido de su vida.

Pero si eso fue como hombre, como escritor no tuvo igual. Polifacético en su estilo supo cultivar cada uno de los géneros literarios con la responsabilidad y maestría que sólo los consagrados saben hacerlo. Poeta, prosista y finalmente humorista, Roberto Londoño Villegas, Luis Donoso, fue grande en cada uno de estos aspectos, haciendo de cada género literario, un arte.

Como lo primero, fue un romántico empedernido de cuyo corazón brotaban las más sentidas odas de amor. Sus estrofas al "sexo bello" se con-

fundían con la imaginación sublime de Becker en sus Rimas. Consagró a la mujer hermosas páginas, tan sólo el producto de un idealista, de un romántico.

Su inolvidable canto "Buen viaje, mi capitán..." en homenaje póstumo a su hermano Eduardo, constituye la más rutilante manifestación poética nacida de sus inspiración. De haber Roberto Londoño Villegas continuado la constante que indicaba su inclinación poética, tal vez las letras castellanas hubiesen ganado un gran poeta y el humor hubiese perdido al mejor de sus humoristas serios. Pero fue que la inconsistencia de Roberto Londoño Villegas como literato lo llevó a cambiar de género por razón de transcurso del tiempo. Sin embargo, no por querer dominar uno, abandonaba otro. Fue además un gran prosista. No supo ocultar jamás sus ideas y pensamientos que siempre exteriorizó a través de sus columnas periodísticas. Fue un escritor que supo manejar la prosa con sutileza y elegancia sin herir susceptibilidades, pues siempre en su mente campeó el bien común.

Pero si como poeta y como prosista fue sobresaliente, como humorista fue grande, casi inigualable. Conformó con Luis Carlos López y Rafael Arango Villegas la trilogía de quienes hicieron posible la crónica humorística en nuestra literatura. Más identificado en su estilo con el primero, hizo de la

versificación un arte que le ha dado nombre y realce dentro de las letras latinoamericanas. Su ingenio lo llevó a crear su propia terminología con base en modismos y frases de ascendencia popular, necesarias para configurar el sentido de sus pensamientos. Fue un versificador insigne; tanto que el maestro Valencia en soneto inolvidable, se expresó de él: "...eso no es escribir, eso es portento..." Y lo era; Luis Donoso fue un escritor sin par, seguramente de aquéllos cuya posteridad añoraran las otras generaciones y que por su bien, fue apreciado y admirado por la presente. De su preclara mente parecían siempre fluir como torrentes sonoros, pensamientos que contaban en rimas imposibles el cotidiano transcurrir. Fue en fin, un humorista en el más amplio sentido de la palabra que manejó con soltura y elegancia el arte de comentar los hechos a base de ingenio y donosura.

En la línea de las letras Luis Donoso, o Roberto Londoño Villegas, según el género lo determine, fue un genuino escritor, un claro exponente que supo dominar los diversos géneros de nuestra preceptiva, siendo destacado en cada uno de ellos. La trasposición de estilos fueron el reflejo de su alma inquieta, y en cada forma de su pensamiento mostró, o bien la madurez del poeta, la seriedad y ecuanimidad del prosista, y la grandeza y excepcionalidad del humorista. Todo eso fue Roberto Londoño Villegas, Luis Donoso.

ETERNIDAD DE LA ROSA

La rosa estaba ahí: Levedad pura;
sangre de la mañana, sin arteria;
presencia celestial más que materia;
desparramado olor más que estatura;

Color danzante más que arquitectura;
espuma alucinante entre la seria
mano del tiempo, y reina de la feria
de la exacta belleza que no dura.

Ala inconsciente, el viento fue hacia ella,
y al inaudible roce con la bella,
dio el resplandor en tierra, desgonzado.

Y, desde entonces se oye al triste viento
pasar cada mañana, en giro lento,
como un remordimiento perfumado.

MARIO VASQUEZ POSADA



EDIFICIO DEL CLUB "LOS ANDES"
Carrera 23, calle 24 - Manizales

EMBELLECIMIENTO DE MANIZALES

Con motivo del
enlucimiento de fachadas
y edificios, que se ha
venido realizando con todo
éxito, destacamos en esta
ocasión y damos nuestra
voz de estímulo y
felicitación al edificio del
Club "LOS ANDES" por el
esmero artístico con que
se han rescatado sus
valores originales que le
dan belleza y esplendor.

La vida es sabrosa, lector. Por supuesto
que con tanto impuesto se torna apurada;
pues hoy a la mira de fútil pretexto,
como si el bolsillo fuera alguna hornada
de libras «calientes», nos cobran impuesto
por detrás, de frente, de lado, por esto,
por eso y aquello, por todo y por nada...

Hoy cobran impuestos por todo, señora:
al pobre cristiano que apenas empieza
a «cobrar» la fuerza recuperadora,
le cobran impuesto, con agria torpeza,

si piensa, si trata de hablar, si bosteza,
si canta, si ríe, si tose, si llora,
si salta, si corre, si grita, si reza.

La cosa está mala. Con esta sangría
el fisco se engorda. Y el pobre cristiano
que pague el impuesto de gruesa cuantía,
si es rico, si es pobre o apenas mediano,
si acaso es de noche, si acaso es de día,
si viene el invierno, si llega el verano.

La danza de los impuestos

**“¡Afuera, brujas, que
voy a rezar!”**

NAPOLÉON

Al niño y al viejo, al gordo y al flaco,
al alto y al bajo: ¡las víctimas sobran!-
nos cobran impuesto si andamos de saco,
y si usamos ruana, también nos lo cobran...

Pagamos impuesto si acaso se opina,
también nos lo cobran si nunca opinamos;
nos cobran impuesto si llueve en la China,
y si tiembla en Jauja también lo pagamos.

Por el tal impuesto, gravoso, antipático,
nos va aniquilando terrible carcoma,
mientras se divierte, y eso si no es broma,
entre grandes sueldos y entre un lujo asiático,
nuestro respetable cuerpo diplomático
en Madrid, en Londres, en París y en Roma...

Y con ese impuesto preparan el gulso
sabroso, exquisito, ritual, abundante,
que al fisco mantiene redondo y rollizo...
Y al pueblo que paga...¿y al pueblo sumiso?
¡Que aguante, que aguante, que aguante!

**Roberto Londoño
Villegas - Luis Donoso**

Relevo en la Secretaría Ejecutiva



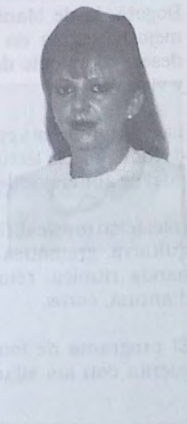
MARTHA LIGIA TRUJILLO ALVAREZ,

doctora en Administración de Empresas, quien por espacio de dos años desempeñó, con alto espíritu cívico, extraordinario don de gentes, inteligencia, pulcritud y reconocida capacidad, el cargo de secretaria ejecutiva de la Sociedad de Mejoras Públicas, renunció para dedicarse a la cátedra universitaria y al ejercicio de su profesión.

Martha Ligia Trujillo Alvarez es alto exponente de la mujer caldense, dama de excelsas virtudes, de amable talante y de mucho contenido espiritual en el ejercicio de sus relaciones humanas. La S. M. P. expresa a ella sus agradecimientos, la distingue y exalta por su generoso aporte a la entidad y al progreso de Manizales, ciudad que ella ama con la sinceridad de su noble corazón.

la sinceridad de su noble corazón.

OLGA CLEMENCIA ZULUAGA HOYOS, doctora en Economía, con larga trayectoria en el sector bancario, exfuncionaria de la Caja de Crédito Agrario, quien a partir del primero de marzo de este año, reemplazó a la doctora Martha Ligia Trujillo Alvarez en el cargo de secretaria ejecutiva de la Sociedad de Mejoras Públicas de la ciudad. Es ella una brillante ejecutiva, mujer inteligente, dotada de una atrayente personalidad, con grandes vínculos con la entidad, ya que es noble y distinguida sobrina del reverendo padre Adolfo Hoyos Ocampo. Le deseamos muchos éxitos y le ofrecemos nuestra colaboración.



REINAUGURACIÓN DE LA CORPORACIÓN RAFAEL POMBO

Con la presencia de la señora gobernadora del departamento, Pilar Villegas de Hoyos, e invitados especiales, locales y nacionales, se reinaugaron las labores de la Corporación RAFAEL POMBO, el pasado 31 de marzo

La CORPORACION RAFAEL POMBO DE MANIZALES, es una institución privada sin ánimo de lucro, creada en el gobierno del expresidente Belisario Betancurt Cuartas en el año de 1985, cuyo objetivo primordial es propender por la formación integral del niño colombiano y su familia. El mejoramiento de la calidad de vida y la promoción de sus auténticos valores humanos y culturales, todo ello dentro de un marco que responda a los requerimientos y postulados de la identidad nacional.

A nivel nacional se denomina fundación, y las seccionales se llaman corporación, con sucursales en Santafé de Bogotá, Medellín, Cali; después de Santafé de Bogotá, la de Manizales ha sido la de mejores logros en lo que respecta al desenvolvimiento de las artes plásticas y visuales.

La entidad cuenta con dos programas: el de fomento a la lectura y el de música, el cual se subdivide de la siguiente forma:

Iniciación musical: flauta, tiple, bandola, guitarra, gramática musical, orquesta, banda rítmica, retablo musical, estudiantina, coros.

El programa de fomento a la lectura: cuenta con las siguientes actividades:

maleta viajera, bibliotecas infantiles, hora del cuento, talleres de pintura, cerámica, escultura, screen, dibujo perceptivo, lecto escritura, creación de cuentos, expresión creativa, teatro, danza.

La tarea va dirigida a la niñez, docentes, madres comunitarias y gestantes, jóvenes y promotores culturales.

Gracias a la Junta Directiva, presidida por el Dr. Pedro Yesid Vélez Trejos, se ha logrado dar impulso a la institución.

Con la actual dirección a cargo del Dr. Orlando Andrés Marulanda Giraldo, le ha querido imponer un sello especial, en lo que respecta al desarrollo de los programas y a la imagen de la entidad, para que todos los estamentos gubernamentales, privados y civiles contribuyan a continuar una acción encaminada a fortalecer la corporación creadora de espacios para la niñez tan escasos en nuestra ciudad.

Por todo lo anterior el día miércoles 31 de marzo a las 6:30 p.m., en la sede de la corporación se reinauguró y se conmemoró el octavo aniversario de su creación, con la presencia de la Sra. gobernadora del Depto. Pilar Villegas de Hoyos, quien ha sido una impulsadora

de este trabajo; de igual forma estuvieron presentes el señor alcalde de la ciudad, Germán Cardona G., la familia del Dr. Gilberto Alzate Avendaño; ya que la institución funciona donde vivía este gran hombre que le ha dado tanto lustre a nuestra ciudad.

De otro lado varias instituciones le hará un reconocimiento a la Fundación por los innumerables servicios que le ha dado a la infancia, entre ellos: la Secre-

taria de Educación Departamental; a cargo del Dr. Fredy Orozco. Esperamos que este evento sea el reencuentro con nuestros sueños, ilusiones y fantasías, en la búsqueda de valores y talentos, para colocarlas al servicio de una nación adolorida, por la falta de solidaridad especialmente con el niño del hoy, olvidándonos construir el hombre del mañana.

ORLANDO ANDRES MARULANDA G.

Director ejecutivo



**CORPORACION
RAFAEL POMBO**

El objetivo primordial de la Corporación Rafael Pombo es la infancia, tiene dos programas: el programa de fomento a la lectura y el programa de música

Para mayor información dirigirse a:
Calle 50 N° 27-02 - Teléfono: 863863

BOLIVAR AGRARISTA

Por: Pablo Hoyos Mejía

En el anterior comentario hablábamos del LIBERTADOR como cafetero, y veíamos cómo su genio vislumbraba la problemática de la sobreproducción y cómo condicionaba el buen negocio a los problemas que aquejaban a las colonias francesas. Hoy nuestros problemas son iguales.

Pero el LIBERTADOR no se quedaba en el enunciado, sencillamente presentaba soluciones que hoy nos admiran más y nos llenan de asombro, porque ¿cuándo y cómo tenía tiempo para informarse y para encontrar respuestas? Nuestros dirigentes cafeteros encontraron la fórmula mágica para resolver el problema: DIVERSIFICAR.

Veamos qué decía EL PADRE DE LA PATRIA en Cundinamarca el 23 de diciembre de 1828:

"CONSIDERANDO: que la reducción de la alcabala dispuesta por decreto de esta fecha, no disminuye cuanto es necesario los costos de la agricultura, y que ésta acabará de arruinarse si las cosechas continúan costando más de lo que producen en el mercado, como también el que arruinada la agricultura, producirá menos la renta destinada al alimento... oído el CONSEJO DE ESTADO.

DECRETO:

Art. 1º: No se causará diezmo, ni se cobrará ninguno por el producto de las

sementeras de maíz, trigo, cebada, arroz o menestras de cualquier especie que desde 1829 se introduzcan en las plantaciones de café, cacao y añil o que los propietarios de dichas plantaciones a su costa o por su propia iniciativa y cuenta siembren en el terreno en que éstas se hallen.

Art. 2º: La exención de diezmos, que se concede por el artículo anterior, no tendrá lugar sino cuando se pruebe que se ha pagado por el café, cacao o añil en que consistan principalmente las plantaciones a que estén anexas las otras plantaciones".

EL LIBERTADOR decreta la diversificación de las plantaciones cafeteras exonerando de impuestos a los productores. ¿Qué han descubierto nuestros dirigentes cafeteros?



Hagamos de nuestras vías CALLES AMABLES!



A usted le queda fácil colaborar:

- *Reduzca la velocidad, sobre todo en las curvas
- *Deje los andenes a los peatones, estacione en lugares permitidos
- *Haga los pases debidamente, y nunca maneje embriagado



En otras palabras...
Maneje con sentido cívico!

ALCALDIA SECRETARIA DE TRANSITO
TRABAJANDO

DOS SONETOS

A LUIS DONOSO

OYE Donoso, tu charlar me agrada.
Eso no es escribir, eso es portento.
Eso es dejar que un río de talento
apure su caudal por la llanada.

El aire de tu musa emancipada,
su sabroso reír y su ardimiento
se imponen con heroico atrevimiento
en cualquier académica jornada.

Si das, rimando, al filo del abismo,
sueltas como pontón un neologismo
y ganas de través la opuesta orilla.

No tiene fin tu pródigo salero.
Eres as de poetas y el primero
de todos los guasones de Castilla.

**De ROBERTO
LONDOÑO VILLEGAS
- LUIS DONOSO-**

**Del maestro
GUILLERMO VALENCIA**

AL MAESTRO VALENCIA

Ni los pródigos signos de Saturno,
ni el más feliz y ponderado arresto
diéranme lo que imprimele a mi gesto
tu frase insigne de fulgor diuturno.

Pues que le ofreces singular coturno,
justo es que goce, con orgullo enhiesto,
de tu noble ademán este modesto
guasón de circo y burlador de turno.

Reir, maestro, es la mejor manera
de hacer un poco blanda y llevadera
esta vida fugaz. Pero mi risa

hoy le infunde más fuego a mi coletó,
puesto que lleva en su jovial divisa
el ilustre blasón de tu soneto.

"JASPER":

Un libro escrito con imaginación e ingenio

POR LEONIDAS TRUJILLO ESCOBAR

GUILLERMO BUITRAGO HURTADO, amigo de muchos años, a quien tuve oportunidad de tratar desde muy joven y conocer los destellos de su vivaz inteligencia y de sus planteamientos de hombre práctico y recursivo, en las tertulias amistosas, muy familiares y acogedoras, que se realizaban en la cigarrería de su padre, DON PEDRO BUITRAGO, patricio conservador de grandes ejecutorias cívicas, morales y partidarias, convencido en su tiempo de las bondades de la política del "ORO PURO", preconizada por el Dr. Laureano Gómez, ha lanzado para conocimiento de la opinión pública, un libro lleno de ingenio, imaginación y valor conceptual, que hace la radiografía del panorama político del país, pinta las realidades de nuestros partidos tradicionales, la frustración de la juventud en el orden ideológico y el desencanto del pueblo colombiano con la Asamblea Nacional Constituyente, que cambió nuestra carta constitucional de 1886, propiciando la llamada política del "revolcón" en que se halla empeñado nuestro actual presidente Dr. César Gaviria Trujillo.

Se trata de "JASPER", un perro a quien Buitrago Hurtado concede el



GUILLERMO BUITRAGO HURTADO

don de la palabra, recordándonos quizá a Cipión y Berganza, los dos perros del Hospital de la Resurrección, de la ciudad de Valladolid, que el amigo DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, nos presenta en el "Coloquio de los Perros", en animado y razonado diálogo, contando sus experiencias, sus desencantos y las intimidades del hospital del que eran sus guardianes. En el caso de "Jasper", un consentido can, de origen distinguido, venido a este mundo en cestos de

seda, arrullado por los ecos del Rin, en cuyas riberas se levantaba el castillo de sus amos, que, por suerte de su destino, es trasladado a nuestro subdesarrollado país y sometido al drama social, político y económico de zozobra, violencia, narcotráfico e inseguridad que vivimos todos los colombianos, en especial, los que toman el sinuoso camino de la política y siguen el rumbo de las insatisfacciones populares, a que nos han conducido las promesas sin escrúpulo y sin medida, que desbordan la paciencia y la voluntad de sacrificio de nuestro pueblo.

"Jasper" hace un monólogo para que lo escuche el pueblo colombiano. Resalta en su narración las frustraciones de quienes aspirando por primera vez a ser parte del Congreso de la República creen poder moralizar las costumbres políticas y derrotar la corrupción que se generaliza y crece. Es un perro sorprendido, que en ocasiones siente el desamparo de

su amo, sufre el vértigo de la soledad y meditativo y triste se acurruca en su perrera en largas meditaciones y, como si fuera Cipión, dice a Berganza: "Así es la verdad, Berganza, y viene a ser mayor este milagro en que no solamente hablamos, sino que hablamos con discurso, como si fuéramos capaces de razón estando tan sin ella que la diferencia que hay del animal bruto al hombre es ser el hombre animal racional y el bruto irracional". Allí, agregó yo, "Jasper", en lugar de hablar, ladra, y en prolongados alaridos deja el mensaje sobre la ingratitud humana con que termina la obra del novel escritor Guillermo Buitrago Hurtado, que nos ha dejado sorprendidos y admirados de la riqueza de su lenguaje, la fluidez de su prosa, la elegancia idiomática de sus términos, la altura castellana de su discurso y la maestría imaginativa de sus relatos que le dan a la obra contenido de crónica y sabor de novela.

S.M.P.

Junta Directiva 1993

PRESIDENTE:

Dr. José Rubiel López Montes

PRIMER VICEPRESIDENTE:

Dr. Pedro Yesid Vélez Trejos

SEGUNDO VICEPRESIDENTE:

Dr. Hernán Giraldo Herrera

SECRETARIA EJECUTIVA:

Doctora Olga Clemencia Zuluaga Hoyos

VOCALES:

Don Hernando Henao Correa

Dr. Pablo Hoyos Mejía

Don Javier Restrepo Giraldo

Don Bernardo Moreno Buriticá

REVISOR FISCAL:

Don Guillermo Ríos Ramírez, principal

Don Pedro Pablo Arango, suplente

La Universidad Nacional, sede de Manizales en sus 45 años de funcionamiento

Discurso del Dr. CARLOS ENRIQUE RUIZ, vicerrector de la seccional de Manizales, con motivo de los actos de celebración el pasado 26 de febrero de 1993, de 45 años de instituida en Manizales la Universidad Nacional.

Cada oportunidad que se tenga de reunir los sectores más representativos de la sociedad, en torno a procesos unificadores y modernizantes, resulta bienvenida. Nos acompañan hoy los gobernantes, los políticos, los empresarios; civiles, clérigos y militares; por supuesto los académicos, atraídos en su propio entusiasmo por el proyecto que siempre es la Universidad, como espacio neutral, donde es posible coexistir, es decir, existir en común, bajo anhelos de saber, de un saber que se elabora en el arduo proceso de formación intelectual, forjando personalidades de carácter, portadores de valores sustantivos, con dinámicas propias en la asimilación y generación de conocimientos, y siempre enfrentadas a los retos -en veces, o casi siempre, limitativos- de la sociedad; de una sociedad cruzada de problemas.

La Universidad es una "función unificadora", pero también es portadora de acción "desinteresada", en conceptos de Alfonso Reyes, el primero, y de Bertrand Russell, el segundo. Congregar voluntades, entusiasmos y acciones, para actuar con el altruismo propio del conocimiento. Luego vienen los procesos industriales, las gestiones que se incorporan a los múltiples aspectos del desarrollo, con miras a elevar el bienestar y la dignidad de las personas. El conocimiento mismo es patrimonio final de la colectividad. La formulación incesante de cuestiones que inquietan al hombre en su tiempo, es la dinámica de la institución universitaria.

Recordar hoy los 45 años de puesta en marcha la sede en Manizales de la Universidad Nacional de Colombia, como primera universidad que abriera puertas en el centro-occidente del país, es motivo para sentir orgullo, pero también para redoblar los compromisos frente a la ciencia, la tecnología, el arte y el humanismo. Y también para reforzar los nexos, comprometedores en ambas direcciones, con la comunidad regional. La Universidad accede al internacionalismo de la ciencia, y del saber en general, como función legítima de

trascender, aun en la provincia, o desde la provincia. En épocas de apertura, la Universidad es -debe de ser- fortín aireador, donde los flujos culturales ocurran, como forma de vida diaria.

En 1948 la convergencia de los sectores gubernamental, representado por la Gobernación y la Alcaldía de ese entonces; cívico, en cabeza de la benemérita Sociedad de Mejoras, y académico, bajo el liderazgo del rectorado de la Universidad Nacional de Colombia, nació la Universidad en esta comarca; además, rodeada de un clima social propicio que reclamaba su presencia y fertilizaba su desenvolvimiento. Aires de comprensión, entre banderas ideológicas opuestas, se dieron para hacer universidad. De ahí que la entendamos como espacio neutral, donde impera la suma de esfuerzos, sin preeminencia de credos o ideologías. Dos hombres de aquel tiempo, simbolizan esa convergencia, la que nunca debemos abandonar: Gustavo Mejía Jaramillo, quien gestó la Ordenanza N° 6 de 1943, con el proyecto de la "Universidad Popular" y Juan Hurtado, quien aglutinó todos los esfuerzos en la iniciación de la Universidad, en 1948.

Hacer memoria de aquel clima social, turbulento en la vida del país, pero generoso y emprendedor en el manejo de una idea de universidad, será siempre estímulo para intentar no ser inferiores, en la conducción de los destinos de la educación superior, y ojalá lo fuese, en la orientación

global de la educación, en todos los niveles. Estaremos mejor, de lograrlo.

Luego vinieron otras universidades hermanas, abriendo campo y haciendo camino de futuro para el mejor vivir de las nuevas generaciones.

En 1964 fuimos escenario de otro remezón. Los estudiantes huelguistas del mayo nuestro, instauran un nuevo sistema en la vida de la Universidad Nacional en Manizales. Se consigue la designación del Ing. Arq. Alfonso Carvajal Escobar, como decano, quien asume, con veteranía de edad y colmado de realizaciones, el reto de fortalecer desarrollando. La Universidad cobra nuevo ánimo; nacen carreras y surgen edificios. El clima cultural se multiplica. La biblioteca se vuelve centro de la gestión, con el robustecimiento de sus fondos. Los estudiantes cierran causa común en torno al "Decano Magnífico" y en poco tiempo, nuestra Universidad vuelve a tener incidencia y protagonismo en el medio.

Durante ocho años consecutivos, sin bajar la guardia en la energía y en los compromisos, el maestro Carvajal Escobar cumplió una misión difícil de siquiera igualar. En el campus universitario su memoria perdura en el bronce y en el ambiente inocultable, forjado por su entrega total a la noble causa de hacer vida de alta cultura.

La selecta nómina de directivos que en estos cuarenta y cinco años ha regentado la institución, ha sido

también forjadora de su presente y de su futuro.

Hoy, bajo banderas de modernización y apertura, la Universidad se plantea con desafíos propios de la época. Queremos, en tiempo breve, dotar en la forma debida los laboratorios para el trabajo experimental que fortalezca la docencia, la investigación y la extensión. El "Centro de Experimentación Tecnológica", es la entidad académica que va abriendo con celeridad ese camino.

Por otra parte, estamos empeñados en salir en sólo dos años, con el edificio de postgrados, que ya comenzamos, como instituto de altos estudios, a la manera europea, o como Facultad de Estudios de Postgrado, en la modalidad norteamericana. Aún quisiéramos, bajo experiencias internacionales, conseguir una expresión administrativa singular, que nos permita acelerar los desarrollos en investigación, ligados a especializaciones, maestrías y doctorados. Será la forma de nuevo protagonismo de esta sede de la Universidad Nacional, para actuar en cooperación con las restantes universidades de Manizales y del Gran Caldas (o del eje cafetero, como llaman ahora). Aún más para actuar en cooperación con instituciones internacionales. Este proyecto que sólo vale en este momento algo más de trescientos millones de pesos, será la puerta mejor de entrada al siglo XXI.

La convergencia de esfuerzos, con aportes nacionales, regionales y pri-

vados, es requerida de nuevo. Estamos seguros de poder concluir esa obra en 1994, para una nueva fiesta, fiesta que congregue la satisfacción de todos los sectores sociales, ante una meta conquistada.

Después vendrá el gran proyecto del "Centro de Información y Documentación", como idea de alta y moderna organización, con nuevas construcciones en biblioteca y auditorio. Un proyecto que costaría hoy tres mil millones de pesos, cifra que asusta a muchos, pero que entendida en función de los servicios, poco representa, en el tiempo prolongado de vida de la Universidad.

Ilustres miembros de la mesa
Invitados especiales
Comunidad académica
Queridos exalumnos:

Este espléndido congreso de egresados, va camino de formar la comunidad que nos estaba haciendo falta, como una especie de logia, como congregación de voluntades y de compromisos, como aliento, como atmósfera, que le imprima cada día nuevos ánimos y otros retos a la institución, vigilando y presionando, si se quiere, su buen desempeño... Esa comunidad de los exalumnos estamos alinderándola en la naciente corporación para el Desarrollo en Manizales de la Universidad Nacional de Colombia; su sigla: CEUNAL. Afiliémonos todos a ella. Hagámosla fuerte, para larga y fructífera vida.

Este reencuentro con la Universidad, y aún más, con su pasado y con

su destino, tendremos que hacerlo esfuerzo de vida diaria. Estamos ahora al frente, con la bandera firme entre las manos, alentados por los esfuerzos y el ejemplo vigorizante de los fundadores y, ante todo, por aquella época en la que nos formamos un puñado de comprometidos

universitarios y que bien pudiéramos reconocer como la "Generación Alfonso Carvajal Escobar".

Gracias... gracias... y muchas gracias, a todos los que nos apoyan en tantas formas, como ésta, con su presencia.

Elegía menor a Fernando Mejía

*Va creciendo el silencio cuando todos te nombran
y en la angustia se teje tu cantar de colmena.
Va creciendo el silencio cuando a la arcilla torna
tu voz que fue mensaje de congoja y de pena.*

*Va creciendo el silencio porque todos te amamos,
porque fuiste el poeta que cantaba a la abeja.
Va creciendo el silencio cuando todos miramos
tu INICIAL ESTACION y tu última queja.*

*Va creciendo el silencio en LOS DIAS SAGITALES,
ELEGIA SIN TIEMPO, en la NOCHE DEL HOMBRE.
Va creciendo el silencio, se agigante el poema
y los niños recitan con cariño tu nombre.*

*Va creciendo el silencio en tu voz silenciada.
Fernando...! Mensajero de amor y poesía.
Va creciendo el silencio de tu lira encantada,
de tu verso de flauta, de luz y fantasía.*

OSCAR RUBIO CARDENAS

Proyectos viales del departamento de Caldas

GENERALIDADES

El departamento de Caldas está localizado en el centro-occidente del país, participa de la presencia de la Cordillera Central y de las estribaciones de la Cordillera Occidental. Su formación geológica predominante es el granito, rocas cristalinas con laderas suaves, zonas abruptas y montañosas, valles bajos y profundos.

Su mayor longitud es de 230 kms y en sentido latitudinal de 93 kms.

Su extensión es de 7.615 kms² que representa el 0.68% del total del país.

Su población proyectada para 1992 es de 910 mil habitantes que representa el 3% del total del país.

De su extensión el 50% está cubierta por pastos y el 10% por cultivos de café que generaban el 86% de la participación del empleo sectorial.

Para su administración el departamento se encuentra dividido en 25 municipios, 22 corregimientos y 130 inspecciones de policía.

El presupuesto de gastos ejecutado en 1991 fue de 16.800 millones de pesos, en 1992 fue de 23.400 millones y el apropiado para 1993 asciende a la suma de 24.800 millones, de los cuales el 27%, 6.700 millones, se destina a inversiones.

RED VIAL

La red vial del departamento consta actualmente de una longitud aproximada de 4.000 kms. de los cuales el 29% pertenecen a la nación, el 60% al departamento y el resto pertenece a los municipios.

De la longitud total, el 14% se encuentra pavimentada, localizada en las vías nacionales (Troncal de Occidente vía al Magdalena y Bogotá, variante a la Troncal de Occidente, vía al norte), como sectores de la integración del anillo vial que une el triángulo de oro del país: Medellín-Cali-Bogotá.

El departamento tiene una de las más altas densidades viales del país en carreteras de 2º y 3er orden gracias al esfuerzo regional, en especial al realizado conjuntamente con el Comité Departamental de Cafeteros en la época de bonanza, episodio que difícilmente se volverá a repetir.

De una densidad total de 0.52 kms. de vías por km² de extensión la zona central y occidental tienen densida-

des de 0.63; la zona del norte 0.36 y el oriente del departamento, sólo alcanza al 0.29.

Se cuenta con un buen equipo de apertura y de conservación de vías de 2o. y 3er orden pero se adolece de equipo y técnicas para la administración, conservación y realización de vías en pavimento flexible.

PROYECTOS VIALES

A raíz de la desintegración del Gran Caldas, Manizales capital del reducido departamento pasó a estar localizada en el centro-sur del nuevo ente territorial sin ninguna integración vial con la mayoría de las regiones que lo conforman y de éstas entre sí, las cuales continuaron la vinculación comercial e industrial que tenían antes de la desmembración, vale decir el bajo occidente (Anserma, Risaralda, Viterbo y Belalcázar) con Pereira; el alto occidente (Risaralda, Supía y Marmato) con Medellín; de Salamina hacia el norte con Medellín y el oriente con Honda y Bogotá.

Así las cosas, en 1983 se elaboró el plan vial de Caldas con la colaboración y aportes del Ministerio de Obras Públicas y Transportes en cabeza del caldense José Fernando Isaza Delgado, se establecieron prioridades, se calculó el valor de su ejecución en 11.367 millones de pesos y se programó su realización en 10 años.

La primera prioridad contempla la construcción de 147 kms, la construcción y pavimentación de 72.3

kms., la rectificación y mejoramiento de 312 kms., la rectificación y pavimentación de 157 kms. y la pavimentación de 193 kms., todo por un valor de 6.000 millones de pesos, (pesos en 1983).

Se programó la participación económica de las diferentes entidades en la ejecución del plan, para la prioridad, el M.O.P.T., aportaría 85%, ya que las vías a mejorar, le pertenecían, el departamento aportaría el 8.5%, el Fondo Nacional de Caminos Vecinales el 5.6% y el resto lo aportaría el Comité Departamental de Cafeteros.

A los 10 años de formulado el plan, y a un año de vencerse la meta de realización, nos encontramos con obras inconclusas como la pavimentación de la vía al norte, y al oriente; obras apenas en arranque como la variante Manizales-Chinchiná-Santa Rosa de Cabal-Pereira excepción hecha del sector La Manuela-Chinchiná obra ejecutada gracias a la erupción del volcán Arenas del Nevado del Ruiz; ninguna intervención con las vías La Dorada-Norcasia, Riosucio-Irra; Filadelfia-La Felisa y la carretera del mar Pacífico (sector de Caldas) para no tocar sino lo concerniente a la primera prioridad.

Estudiadas las causas de la no ejecución del plan podemos citar como factor definitivo la no inclusión de partidas en el presupuesto nacional con destino a las vías programadas. Los pocos avances se han realizado con aportes regionales.

Pese a lo anterior la región por su cuenta y riesgo, continuó buscando su integración vial, y tiene en ejecución los siguientes proyectos:

1. PAVIMENTACION A LAS CABECERAS MUNICIPALES

El proyecto contempla pavimentar 350 kms. en 10 años con un costo actual de 15.000 millones de pesos.

Se pavimentan 5 kms. a partir de la cabecera municipal, dándole mayor cobertura a las zonas con menos densidad vial así: zona oriente 128.5 el resto 110 departamentales.

Se proyecta pavimentar 35 kms. por año, teniendo 7 frentes de trabajo simultáneos.

El sistema de cofinanciación realizado hasta el momento es:

Departamento:	42%
Comité de Cafeteros	42%
Municipio	16%
Total	100%

El plan ha sido presentado al Ministerio de Obras Públicas en busca de financiación peso a peso.

2. VARIANTE CHINCHINA LA ROMELIA - EL POLLO

Longitud: 39 kms de los cuales 7 se localizan en Caldas
 Ancho de banca: 12 mts.
 Costo: 22.000 millones de pesos
 Financiación: Presupuesto Nacional

3. PROYECTO MEJORAMIENTO Y PAVIMENTACION DE LA TRANSVERSAL DEL ORIENTE

Plantea la integración vial por tierras de Caldas, de ésta con el norte, para rematar en Las Margaritas-Viterbo sector de la carretera al mar Pacífico en Caldas, pasando previamente por el "Kilómetro 41" lugar donde se proyecta un parque industrial con inmensas posibilidades para el transporte multimodal.

METAS FISICAS: Perico (en la vía al Magdalena) - Victoria - Marquetalia - Manzanares - Marulanda - Cementos Caldas - Neira - Km 41.

Tiempo de ejecución: 5 años

4. PAVIMENTACION CARRETERA AL NORTE

Longitud: 156 kms.

Objeto: mejoramiento y conservación sectores Manizales - Neira - Aranzazu - Salamina y Pácora - Aguadas.
 Pavimentación: Salamina - Pácora y Aguadas - Arma - La Pintada
 Costo: 6.000 millones de pesos
 Tiempo de ejecución: 5 años.

5. PAVIMENTACION CARRETERA LAS MARGARITAS - VITERBO

Apia (Risaralda) sector: de la carretera al mar Pacífico

Longitud: 50 kms.
 Objeto: Ampliación y pavimentación
 Costo: 2.000 millones de pesos

6. PROLONGACION DE LA TRONCAL DEL CAFE

Melares físicas: Irra - Riosucio - Jardín (Antioquia)

Longitud: 59 kms.

Objeto: Mejoramiento y pavimentación

Costo: 3.000 millones de pesos

Justificación: integra rápidamente a Riosucio en la Troncal de Occidente y Manizales.

Integra zonas cafeteras (suroeste antioqueño y Caldas).

Via alterna al Pacífico (Jardín - Andes - Remolino - Quibó) y alterna a Medellín (Jardín - Andes - Bolombolo - Primavera - Medellín).

7. Otros proyectos de importancia regional por su significación en la disminución de la distancia entre cabeceras municipales y habilitación de zonas productoras son la variante Aguadas - vereda El Oro - La Pintada con una longitud de 10 kms. y un costo de 600 millones de pesos; la variante La Selva - puente río San Lorenzo - puente a La Merced de 2.3 kms. y un costo de 200 millones de pesos.

PLAN VIAL DE LA APERTURA ECONOMICA Y REESTRUCTURACION DEL M.O.P.T.

Finalmente es importante advertir acerca de la responsabilidad que asumirá el departamento una vez le entregue a la nación las vías que actualmente construye y conserva. Se requiere preparar el ente admi-

nistrativo para la forma legal cómo va a recibir las vías, capacitar técnicamente la Secretaría de Obras Públicas para el manejo de los pavimentos flexibles; plantear con anticipación los recursos económicos que cofinanciarán las obras que se requieren y ante todo actualizar los mecanismos de planeación que presentarán los estudios de factibilidad, de impacto socio-económico, y de impacto ambiental de los proyectos viales que pretendan efectuarse cofinanciados por el Gobierno Nacional o a través de Findeter, teniendo presente los costos actuales de la infraestructura vial:

Construcción de un kilómetro a nivel de pavimento: 150 millones de pesos, su rehabilitación: 50 millones de pesos, su conservación rutinaria 5.0 millones de pesos y la construcción de puentes a 5.0 millones de pesos por metro lineal; la región sola, no podrá atender sus vías.

El moderno Ministerio de Transporte adelantará, conservará y mejorará las vías incluidas en el "Plan vial de la Apertura Económica", el cual en el caso de Caldas, sólo incluye la vía Manizales-Pereira-Armenia de 95 kms de longitud como integrante de tres centros de consumo, se excluye la carretera al mar Pacífico por falta de definición del puerto costero. Evento ya superado por el estudio de TAMS aprobado por el M.O.P.T. y que define a TRIBUGA como puerto complementario al de Buenaventura. Se excluye la transversal Honda-Manizales que integra la autopista Bogotá-Medellín a la Troncal de Oc-

cidente, sirviéndoles además de vía alterna; vía que integra centros de consumo como Bogotá-Honda-La Dorada y Manizales.

El nuevo Ministerio de Transporte ejecutará y conservará las vías que según su criterio sean de importancia nacional. Todas las demás serán entregadas a los entes territoriales, a los cuales se darán los recursos económicos requeridos para su ejecución en el caso de construcciones y para su conservación, previa justificación.

Estoy seguro que Caldas con el aporte de su clase dirigente, política y técnica saldrá adelante frente a los nuevos retos.

Manizales, febrero 26 de 1993

PEDRO YESID VELEZ TREJOS

Ingeniero civil

Egresado Universidad Nacional

Seccional Manizales



GOBERNACION DE CALDAS
PILAR VILLEGAS DE HOYOS
GOBERNADORA

Manizales, 23 de febrero de 1993

Doctor
LEONIDAS TRUJILLO ESCOBAR
Sociedad de Mejoras Públicas

Agradezco el envío de la revista "Civismo de la Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales, la cual reseña los hechos más importantes de la vida municipal.

Cordial saludo,

Pilar Villegas de Hoyos
PILAR VILLEGAS DE HOYOS

BIBLIOGRAFIA

- Presupuesto Nacional
- Plan vial de Caldas 84 - 94
- Ministerio de Obras Públicas y Transporte
Así cumplimos 1986 - 1990
- Plan de pavimentación
Gobernación de Caldas
- Informe financiero - Secretaria de Hacienda Caldas 1992
- Carta estadística del Departamento de Caldas
Departamento Administrativo de Planeación - 1992 - 1993

TEMAS DE INTERES GENERAL

El agua

Cerca de tres cuartas partes de la tierra, están cubiertas de agua. El agua es indispensable para cualquier tipo de vida que se conozca. El agua es un bien común que no le pertenece a nadie, pero que nos pertenece a todos; un gran porcentaje del oxígeno de la tierra, lo producen las algas que se desarrollan en el agua, el 99% del agua sobre la tierra está representado por los océanos, el resto esta representado por agua dulce en forma de lagos, lagunas y corrientes de agua; si consideramos que ésta es el agua disponible para el consumo humano, podemos considerarla como un recurso escaso, ya que la falsa ilusión que se tiene en la abundancia del agua al observar grandes ríos, altas precipitaciones y los inmensos océanos y casquetes polares impiden tener una visión de lo escaso del recurso y de los peligros que lo amenazan.

Muchas veces se piensa que "la solución a la contaminación del agua es la dilución", creyendo que al disminuir la concentración de la sustancia contaminada, se mejora el medio, lo cual servía cuando las descargas eran fundamentalmente materia orgánica y no como en la era actual en que el desarrollo industrial descarga sustancias muy tóxicas aun en bajas cantidades y concentraciones, esta contaminación sigue el curso del agua hasta llegar al mar, volviéndolo una verdadera cloaca y matándolo a pasos agigantados.

"Cuidar del agua es simplemente Preservar uno de los recursos naturales más valiosos".

Las causas más importantes de la contaminación del agua son:

AGUAS RESIDUALES: A medida que crecen las comunidades urbanas, las aguas residuales llegan a niveles muy elevados en donde predominan las aguas negras producidas por los desechos, materia fecal, detergentes, desperdicios alimenticios, desagües callejeros, etc.

Los detergentes, sustitutos del jabón, ejercen una mejor limpieza sobre la ropa pero acaban con el oxígeno del agua, ya que se calcula que un miligramo de detergente disminuye el oxígeno en un 60% en un litro de agua. Además son de lenta descomposición, ya que los detergentes son las sustancias químicas más difíciles de eliminar en los procesos de purificación biológica del agua.

CONTAMINACION INDUSTRIAL: Son los líquidos producidos por las industrias, que se arrojan a un sistema urbano de drenaje o a un curso de agua. Las industrias más contaminantes son las de papel, petroquímica, textil, las industrias alimenticias (procesadoras de leche y queso, de carne), mataderos, curtidores, minería, licoreras y la industria farmacéutica.

Aunque es costoso el tratamiento, exis-

ten alternativas tecnológicas para que las aguas antes de verterse sean depuradas.

CONTAMINACION AGRICOLA: A medida que la población demanda alimentos, el hombre busca mayores rendimientos de los terrenos cultivados, debiendo utilizar mayor cantidad de productos para controlar las plagas y mejorar la producción: plaguicidas, fertilizantes y herbicidas, contaminando las aguas que circulan cerca a los sitios de aplicación.

Enfermedades producidas por la contaminación del agua

- Brucelosis
- Difteria
- Disenteria
- Hepatitis viral
- Poliomiелitis
- Fiebre tifoidea

Debemos entender que el agua no nace en el acueducto, el agua se mueve en un gran ciclo que se llama hidrológico, mediante el cual pasa por tres estados: Sólido, líquido y gaseoso; los bosques permiten que el agua gaseosa se convierta en líquida, realmente el agua nace en los bosques, es hora de adelantar una campaña gigante de conservación de

todas las fuentes de agua dulce con el fin de asegurar el agua, elemento vital para las generaciones futuras.

Tú puedes empezar a hacer aportes para la conservación y protección del recurso agua siguiendo estas recomendaciones:

- Siembra árboles nativos cerca a los nacimientos de aguas y quebradas.

- No derroches el agua: en el baño mójate, cierra la llave mientras te enjabonas y después enjuágate; el tanque delodoro utiliza de 19 a 26 Lts. de agua, recuérdalo; en el lavamanos, al lavarte las manos, al afeitarte y al cepillarte, puedes llenar el recipiente, en vez de dejar la llave abierta mientras lo haces: lavar los platos es una operación que requiere mucho tiempo: cierra la llave. Controla goteras y escapes. Una pequeña gotera desperdicia 96 Lts. de agua al día, repáralas inmediatamente. Utiliza la menor cantidad posible de detergentes, no arrojes basuras o aceites al agua, no laves recipientes con productos químicos en una quebrada.

**(Tomado de la Carta Ecológica
Sena Regional Caldas)**

**Valorización está cambiando de imagen
somos una entidad al servicio de la comunidad,
entre ustedes y nosotros podemos
hacer grandes obras**

**SIEMBRE UN ARBOL
NO ARROJE BASURAS A LA CALLE**

HIJOS DE LIBORIO GUTIERREZ

UN NOMBRE QUE INSPIRA CONFIANZA

93 Años al Servicio del Comercio

Televisores, Equipos de Sonido, Neveras,
Máquinas de coser, Tejedoras, Lavadoras,
Aspiradoras y Brilladoras.

TELEFONOS: 821772 - 822162 - 831932

Plaza de Bolívar MANIZALES

EN EL CARRETERO:

Carrera 23 N° 58-50 Teléfonos 857426 y 852051

EN CHINCHINA:

Carrera 8ª N° 12-62 Tel. 6398

PARQUE LIBORIO GUTIERREZ

LA REVISTA "CIVISMO"

Organo de la Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales,
es la revista de la ciudad

Colabora con la publicidad para su sostenimiento

**Apoye las campañas de la S.M.P.
y demuestre su amor por Manizales**

Donde se pasa bueno se pasa Cristal



COLOMBIA VIBRA CON
SU GENTE CRISTAL...

Gente alegre, dinámica, fresca y
descomplicada. Gente que sabe disfrutar
cada momento, gente que sabe que con
Cristal siempre se pasa bueno.

Pida siempre

Aguardiente Cristal

todos saben que se pasa bueno!

INDUSTRIA LICORERA DE CALDAS

