

Pácora-Caldas, emplazamiento estratégico de la colonización



Por: Gonzalo Duque-Escobar*

Manizales, mayo 16 de 2026.



Pácora-Caldas

Pacora- hermosa cascada en el Chilcal, y paisajes con panorámica del poblado y de una vía rural

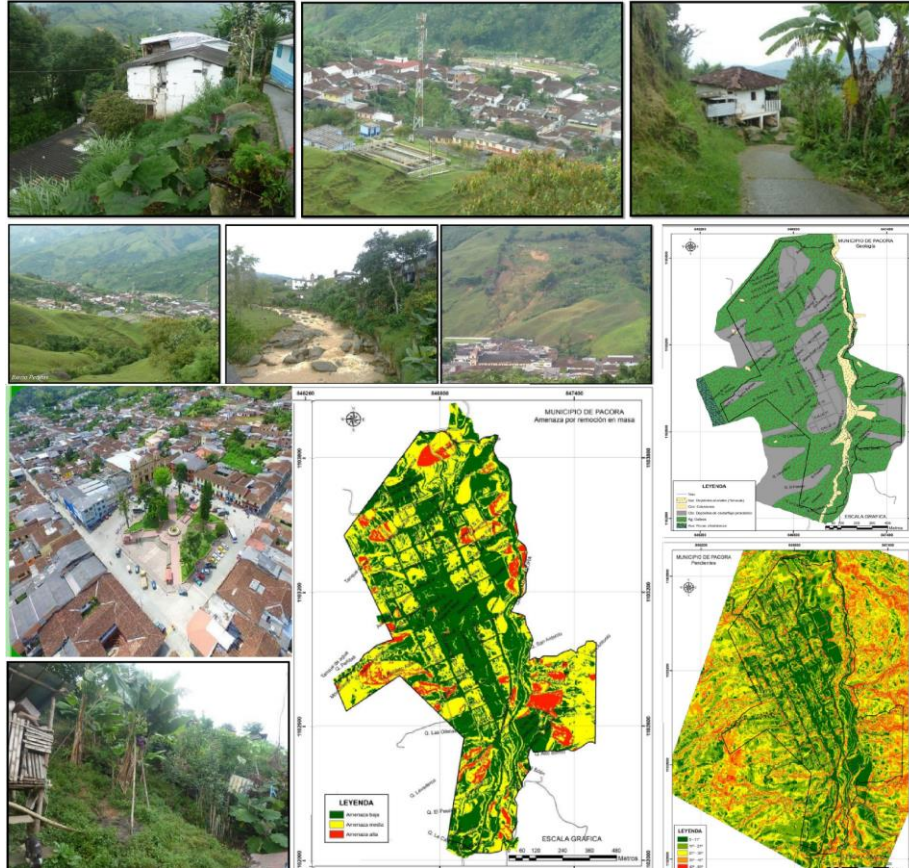
- Pácora, fundado en 1832 en el norte de Caldas en un lugar estratégico por sus fuentes hídricas y en territorio que fuera de Pozos, Armas y Paucuras, es un poblado histórico de la ruta de la colonización antioqueña asentado sobre cuatro quebradas, famoso por su arquitectura paisa, además de su tradición cultural. Reconocido por la matraca, instrumento insignia, y la calidez de su gente, destaca como parte del paisaje cultural cafetero.
- Siendo su altitud de 1.849 m.s.n.m. y la temperatura promedio de 18°C, la base económica es el cultivo de café, caña panelera, plátano, aguacate y otros productos agrícolas. Además, su territorio con una extensión de 266 km², es montañoso, cuenta con cerca de 15 mil habitantes y se compone de 6 corregimientos: San Bartolomé, Castilla, Buenos Aires, Los Morros, Las Coles y San Lorenzo.
- Ver: [Caldas: asuntos socioambientales.](#)
- [Adaptación del PCC al Cambio Climático.](#)



Templo de San José de 1873 en Pácora, una edificación Republicana de estilo románico, con características renacentistas, barroco y colonial. Fuentes, Luis Echeverri Urrea y Alamy.

- La arquitectura pacoreña, destaca por su tradicional estilo de la colonización antioqueña, caracterizado por casas de colores, balcones adornados con flores y zócalos coloridos. Este patrimonio, conserva estructuras históricas, calles empedradas y templos religiosos de gran valor artístico, como el Templo San José de 1873, que es el mayor patrimonio arquitectónico, dotado de una fachada grecorromana y un interior que mezcla toques románicos y barrocos.
- De esta tierra, destacan históricamente figuras como el minero Segundo Henao Patiño quien fuera fundador de Calarcá y Génova en el Quindío, y también el médico centenario Darío Isaza Ángel nacido en Barbosa Antioquia en 1925 y el Beato Esteban Amaya (1907-1936). Figuras culturales como el caricaturista Fabio Arias Gómez y líderes religiosos locales que también forman parte de su patrimonio humano.
- Ver: [Colombia: agro y nueva ruralidad.](#)
- [Anotaciones a las vías de Caldas.](#)

- Muchas de las laderas en el sector vecino a la zona urbana, son cortas pero muy empinadas y con evidencias de procesos erosivos, en especial en sectores donde el sobrepastoreo desencadena en amenazas como pequeños deslizamientos y flujos de suelo activos. Igualmente se presentan procesos de socavación de orillas en las Quebradas Pacora así el talud de la margen izquierda se halle protegido, y en El Aguila, lo que afecta las estructuras del sector.
- Aunque la red hídrica registra los ríos Pozo y San Lorenzo, las principales problemáticas ambientales en Pácora que incluyen la deforestación y degradación de ecosistemas estratégicos, afectan las microcuencas abastecedoras de las quebradas Manantiales y El Mico, provocando escasez de agua, también destacan la contaminación de fuentes hídricas por actividades agrícolas, la expansión de monocultivos como el aguacate Hass que altera el uso del suelo, y riesgos de desabastecimiento de agua.
- Ver: [El agua y la crisis ambiental en el Norte de Caldas.](#)
- [PCC y Cultura en el territorio caldense.](#)



El tema ambiental en Pácora: mapas de la zona urbana en temas geológico, de pendientes y de susceptibilidad a deslizamientos, e imágenes ilustrativas. Fuente, Plan de Gestión Ambiental.



Pácora- Caldas

Pácora Caldas: Calle urbana y Vista del Poblado, en Viajarenverano.com; y Atardecer, de Pácora Ventana al Cielo, en La Patria

- La economía de Pácora en el siglo XIX estuvo impulsada por la colonización antioqueña, basándose en la agricultura de subsistencia, la ganadería y el establecimiento incipiente del cultivo de café, cultivo que se implementó a partir de la década de 1880, y tras introducirse se expandió en pequeñas fincas. Este desarrollo se caracterizó por la repartición de baldíos y el surgimiento de una próspera economía campesina; igualmente, se establecieron trapiches e ingenios para la industrialización artesanal de la caña de azúcar.
- Actualmente, el PIB de Pácora que se estima en aproximadamente en \$206.100 millones al año, cifra que representa cerca del 1,3% de la economía de Caldas, genera un PIB per cápita que ronda los \$13,2 millones de pesos anuales por habitante. También, el índice de Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) en Pácora que en promedio llega al 24.88% a nivel, muestra una condición inequitativa del desarrollo ya que su valor es del 15.06% para su cabecera urbana y del 32.25% en la zona rural.
- Ver: [Encantos del PCC: puebliando por la ecorregión cafetera.](#)
- [Amenaza sísmica en el Eje Cafetero.](#)



Gracias

*Gonzalo Duque Escobar, es Profesor Especial de la Universidad Nacional de Colombia, Ingeniero Civil con estudios de posgrado en Geotecnia, Geofísica y Economía. Web: <https://sites.google.com/unal.edu.co/godues1>

Documento del Museo Interactivo Samoga de la U.N. de Colombia; Manizales, mayo 16 de 2026.

Portada: Pacora-Caldas-templo de la Parroquia San-José, en Shutterstock.com/Contraportada: Parque Principal de Pácora, en Alamy.

Fuentes bibliográficas y de consulta 1 de 2:

- [Agendas de Cambio Climático: Pácora – Caldas](#). Corpocaldas U. Autónoma de Manizales, 2019.
- [Aguadas: esplendor entre neblinas y pasillos](#). Duque Escobar, Gonzalo (2013). Universidad Nacional de Colombia Sede Manizales.
- [Adaptación del PCC al Cambio Climático](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar, In: Cátedra UNESCO de la U.N. de Colombia, 1 02 2025.
- [Amenaza sísmica en el Eje Cafetero](#). Por Gonzalo Duque-Escobar. Abril 25 de 2016. (OAM) de la Universidad Nacional de Colombia..
- [Anotaciones a las vías de Caldas](#). Por Gonzalo Duque-Escobar. Universidad Nacional de Colombia. La Patria, 2016.
- [Asuntos del Clima Andino en Colombia](#). Por Gonzalo Duque-Escobar (2011. Act. 2022). Observatorio Astronómico de Manizales -U.N. de Colombia.
- [Caldas: asuntos socioambientales](#). Gonzalo Duque Escobar. Audiencia de Rendición de Cuentas Corpocaldas del 10-04-2025.
- [Colombia: agro y nueva ruralidad](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar; Documento del Museo Interactivo Samoga. Manizales, mayo 20 de 2023.
- [Colombia bajo el agua: el cómo, el por qué y el qué](#). Gonzalo Duque-Escobar; U.N. de Colombia Sede Manizales, marzo 25 de 2022.
- [Colombia: ¿muere el país rural?](#) Duque Escobar, Gonzalo (2019) Museo Interactivo Samoga UN-SMP Manizales.
- [Colombia: retos y desafíos del cambio climático](#). Gonzalo Duque Escobar. U.N. Periódico. Agosto 1 de 2022.
- [Colombia: riesgos geodinámicos y hábitat](#). Gonzalo Duque Escobar. Febrero 19 de 2018, Escuela de Arq. y Urbanismo – U. N. de Colombia.
- [Conexión regional de la subregión del noroccidente caldense a las economías nacional e internacional](#). Duque Escobar, Gonzalo (2009). In: Encuentro de la palabra, 2009, Riosucio, Caldas.
- [Dimensión Ambiental del Occidente Caldense](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar; Fed. ONG de Caldas y Corpocaldas. Riosucio y Viterbo; 2023.
- [Dinámicas del clima tropical andino](#). Gonzalo Duque-Escobar. Documento del OAM, para los cursos de Contexto de Astronomía y CTS de la U.N. de Colombia. Mayo 26 de 2020.
- [De las vías 4G y 5G a las vías rurales](#). Gonzalo Duque-Escobar; U.N. de Col., ACH, SCIA y SMP Manizales. 2022.
- [El agua en la biorregión caldense](#). Gonzalo Duque-Escobar. Manizales, noviembre 11 de 2014 (Act.2022)
- [El agua y la crisis ambiental en el Norte de Caldas](#). Gonzalo Duque-Escobar- Vicepresidente de la REDVAC. May 17 de 2025.

Fuentes bibliográficas y de consulta 2 de 2:

- [Encantos del PCC: pueblando por la ecorregión cafetera](#). Gonzalo Duque-Escobar. Documento del Museo Interactivo Samoga de la U.N. de Colombia; Manizales, 18-02-2024.
- [Las huellas ecológica e hídrica](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar; Museo Samoga de la U.N. de Colombia. Manizales; Mayo 21 de 2025.
- [Los caminos de la colonización por Salamina](#). Ponencia en: Bicentenario de Salamina-Caldas. Manizales, 18/04/2025.
- [Oro de Marmato: miseria o desarrollo](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar. Universidad Nacional de Colombia, Manizales 2011. Act 2021]
- [Municipio de Pácora; Ficha de Caracterización](#). DNP- Ministerio Público. Cons, el 16-05-2026.
- [Municipio de Pacora](#). Gobierno de Caldas; Lunes, 15 Marzo 2021
- [Pácora, el pueblo de Caldas que celebra el agua y ofrece una pausa distinta en el Eje Cafetero](#). por Luísa Dalcin; abril 18, 2026.
- [Pácora](#). Wikipedia.org. Consultado el 16-05-2026.
- [PCC, cultura cafetera y cambio climático](#). Gonzalo Duque-Escobar. In: Revista Civismo N° 504 de 2025. SMP Manizales.
- [PCCC: interrupciones y derechos bioculturales](#). Gonzalo Duque-Escobar. Conmemoración de los 10 años del PCC. Asamblea de Caldas. Julio 7 de 2021.
- [Plan de Desarrollo Pácora 2024-2027](#). Alcaldía de Pácora. Noviembre de 2024.
- [PLAN DE GESTIÓN AMBIENTAL de Pácora Caldas](#), Alcaldía Municipal. 2019/01/2.
- [“Por un PÁCORA más grande, biodiverso, natural y cultural”](#). CORPOCALDAS; Universidad de Manizales y CDS de Pácora. Sep. 2024.
- [Reconversión o hecatombe cafetera](#). Gonzalo Duque Escobar La Patria; Manizales, noviembre 4 de 2024.
- [Riosucio mestiza e indígena](#). Gonzalo Duque-Escobar; Universidad Nacional de Colombia [Ref.: La Patria. Manizales, 2014 (Act. 2021)].
- [Supía bajo la tutela del Cerro Tacón](#). Por: Gonzalo Duque- Escobar. Proyecto la Ecorregión Cafetera en los Mundos de Samoga (2021). IDEA – Museo Samoga, febrero 2 de 2015.
- [Y el invierno... ¿Qué deja y para dónde va?](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar, en Razón Pública. Manizales, junio 21 de 2021.
- [¿Y la transición ecológica, qué?](#). Por: Gonzalo Duque-Escobar* Documento del Museo Interactivo Samoga. Manizales, 6 09 2023.

Enlaces U.N. relacionados:

<p>A recuperar la cuenca del Risaralda.</p> <p>Aqua y clima en la Ecorregión Cafetera.</p> <p>Amenaza climática en el trópico andino.</p> <p>Aviturismo: sector emergente y promisorio.</p> <p>Belalcázar, el "Balcón del Paisaje".</p> <p>Bioturismo y adaptación ambiental para la Ecorregión Cafetera-</p> <p>Bioturismo y ruralidad en la Ecorregión Cafetera.</p> <p>Bosques en la cultura del agua.</p> <p>Caldas en la biorregión cafetera.</p> <p>Clima en Colombia y seguridad hídrica.</p> <p>Colombia, en el Día Mundial de la Biodiversidad.</p> <p>Colombia en el Día Mundial de la Conservación del Suelo.</p> <p>Colombia Tropical ¿y el agua qué?</p> <p>CTS, Cultura y Ruralidad en Caldas.</p> <p>CTS, Economía y Territorio.</p> <p>Cuatro PNN, patrimonio natural de la Ecorregión Cafetera.</p> <p>Cultura y Turismo en Caldas.</p> <p>De la Aldea de María, a la ciudad jardín de Caldas.</p> <p>De las vías 4G y 5G a las vías rurales.</p> <p>De los Parques Naturales al SIMAP</p> <p>Degradación del hábitat y gestión ambiental.</p> <p>Desarrollo y ruralidad en la región cafetalera.</p> <p>Ecorregión Cafetera: minería y medio ambiente.</p> <p>Ecorregión Cafetera y Bioturismo.</p> <p>Ecorregión y bioturismo.</p> <p>Ecoturismo en la tierra del café.</p>	<p>Eje Cafetero: cambio climático y vulnerabilidad territorial.</p> <p>Eje Cafetero: Aeropuerto del Café y Ciudad Región.</p> <p>El hechizo de Apía, "corazón del viento".</p> <p>El ocaso del bosque andino y la selva tropical.</p> <p>El transporte rural y el desarrollo de Caldas.</p> <p>Encantos del PCC: puebliendo por la ecorregión cafetera.</p> <p>Geomecánica.</p> <p>Gobernanza forestal para la ecorregión andina".</p> <p>Honda, una joya colonial del Magdalena.</p> <p>La Miel, el río más precioso de Caldas.</p> <p>La sed de los cafetos.</p> <p>Las amenazas naturales en el Eje Cafetero.</p> <p>Las cuentas del agua.</p> <p>Las huellas ecológica e hídrica.</p> <p>Legalidad y sostenibilidad de la guadua en la ecorregión cafetera.</p> <p>Los Bosques de Niebla en Colombia.</p> <p>Medio ambiente, mercado y Estado.</p> <p>Minería en áreas de interés ambiental.</p> <p>Neira: entre la Ruralidad y la Ciudad Región.</p> <p>No todo lo que brilla es oro.</p> <p>Noroccidente de Caldas, un territorio forjado en Oro, Panela y Café.</p> <p>Nuestras aguas subterráneas.</p> <p>Nuestro frágil patrimonio hídrico.</p> <p>ONG: desarrollo sostenible, gestión del riesgo y cambio climático.</p> <p>Opciones de Caldas en medio ambiente, cultura y territorio.</p>	<p>Oro de Marmato: miseria o desarrollo.</p> <p>Otra vez El Niño: ¿cómo adaptarnos?</p> <p>Paisaje Cultural Cafetero (2011-2016): una visión prospectiva.</p> <p>Paisaje Cultural Cafetero: Bioturismo y ruralidad en la Ecorregión Cafetera.</p> <p>Paisaje Cultural Cafetero: disrupción para el desarrollo...</p> <p>Paisaje Cultural Cafetero PCC: qué nos hace diferentes.</p> <p>Paisaje Cultural Cafetero de Colombia y Medio Ambiente</p> <p>Paisaje y Región en la Tierra del Café.</p> <p>Palestina: La Colina Iluminada de Caldas.</p> <p>¿Para quién la plusvalía urbana?</p> <p>PCC, cultura cafetera y cambio climático.</p> <p>PCCC: disrupciones y derechos bioculturales.</p> <p>Peajes sí, pero no así y menos ahí.</p> <p>Peajes y Movilidad en Colombia.</p> <p>Plusvalía urbana para viabilizar el POT de Manizales.</p> <p>POMCA de la cuenca del río Campoalegre.</p> <p>POMCA de la cuenca del río Guarinó.</p> <p>Pobreza y ruralidad cafetera.</p> <p>Por falta de bosques con el agua al cuello.</p> <p>Posicionamiento de la Gobernanza Forestal en Colombia.</p> <p>Preservación Ambiental e Hídrica y PCC de Colombia.</p> <p>Problemáticas y potencialidades de Manizales y Caldas.</p> <p>Procesos de Control y Vigilancia Forestal en Colombia.</p> <p>Proyección turística de la región del Centro y Occidente de Caldas.</p>	<p>Retos Ambientales en el Eje Cafetero.</p> <p>¿Regresión ambiental en Río Blanco?</p> <p>Rieles para el empleo cafetero.</p> <p>"Riesgo sísmico: los terremotos".</p> <p>Río Blanco, cuna de vida...</p> <p>Riosucio mestiza e indígena.</p> <p>Salamina patrimonial y emblemática.</p> <p>Samaná, tierra de agua y miel.</p> <p>Sancancio, como biocorredor ambiental y nodo ecoturístico.</p> <p>Sismo, Bahareque y Laderas,</p> <p>SOS por el agua para Manizales.</p> <p>Supía bajo la tutela del Cerro Tacón.</p> <p>Territorio y Región: Caldas en la ecorregión cafetera.</p> <p>Tierra y Ruralidad en Colombia.</p> <p>Transporte Integrado para la Ciudad Región del Eje Cafetero.</p> <p>UMBRA: la Ecorregión Cafetera en los Mundos de Samoga. .</p> <p>Un contexto para el turismo caldense en el entorno de Pacífico Tres.</p> <p>Un diálogo con el territorio de Marmato.</p> <p>Un S.O.S. por la bambusa guadua.</p> <p>Un territorio forjado en oro y café.</p> <p>Un tinto para la reconstrucción del Eje Cafetero.</p> <p>Una lectura al PCC desde Pijao.</p> <p>Variante Tesalia.</p> <p>Vías lentas en el corazón del PC Cafetero.</p> <p>Videoteca del Museo Interactivo Samoga.</p> <p>Villamaría – Mosaico Temático.</p> <p>Visión del aguacate hass.</p> <p>Viterbo, paraíso turístico en el valle del Risaralda.</p> <p>¿Y la transición ecológica, qué?.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------