

# Terugkijken en vooruitblikken

Nieuwsbrief GEEN N1 | juli 2023

## Terugkijken

### Awakenings

Het festivalseizoen begon dit jaar met Awakenings op 13 en 14 mei in Halfweg. Het festivallawaai gaf in de wijde omgeving overlast. Op Twitter kwamen meldingen binnen van bewoners op 20 kilometer afstand van het festival. Volgens de gemeente Haarlemmermeer was de oorzaak van de geluidsoverlast te wijten aan het weer, maar door Twitteraars werd er fijntjes op gewezen dat de bron van de geluidsoverlast toch echt het festivallawaai was. In 2018 en 2019 waren er vergelijkbare incidenten, waarbij soortgelijke verklaringen werden gegeven, dus hier moet gewoon rekening mee gehouden worden bij de vergunningverlening. Daarnaast maakt het gebrek aan regels in de Haarlemmermeer voor laagfrequent geluid (de bassen) het moeilijk om de overlast aan te pakken. Amsterdam hanteert wel een basnorm, maar ook daar blijven de bassen overlast geven. Om het probleem op te lossen is aandacht nodig voor meer dan alleen het aantal decibellen en de betrokkenheid van omwonenden bij het opstellen van het beleid. Directe omwonenden ervaren altijd vergelijkbare overlast, ook zonder temperatuurinversie, maar dit wordt vooral genegeerd door de gemeente. Het is tijd om serieus na te denken over het respecteren van de vrijheid van anderen om geluidsoverlast te voorkomen.

GEEN N1 heeft een [brief aan de gemeenteraad](#) gestuurd met het verzoek tot een basnorm en [een klacht ingediend](#) over de onjuiste informatie die aan omwonenden is verstrekt.

Op Twitter werd de draak gestoken met de verklaringen van de gemeente, een selectie:



**LagerToontje**  
@LagerToontje

...

Het weer blijkt oorzaak van geluidsoverlast technofestival Awakenings - [nos.nl/l/2475186](https://nos.nl/l/2475186)  
FOUT. Het geluid is de oorzaak. De grillige verspreiding door de atmosfeer is een goede reden voorzichtig te zijn met vergunningen.



**Simon B.** 🌻  
@ikbensiep

...

Gelukkig ben ik geen journalist want ik zou -abusievelijk- genoteerd hebben dat het technofestival zelf de oorzaak is.  
Het weer blijkt oorzaak van geluidsoverlast technofestival Awakenings



**Huub van Kesteren**  
@huubvankesteren

...

Tot aan de zuidkant van Hoofddorp heel goed te horen, zo hard. Maar goed, als je normen stelt die niet passen bij de aard van een evenement, dan kun je alles aan de regels laten voldoen.

### Komm Schon Alter en Chin Chin Fest

Op 27 mei en 1 juli was het weer feest op de Polderheuvel in Tuinen van West in Amsterdam, met Komm Schon Alter en Chin Chin Festival. Na afloop het bleef nog lang rumoerig.

Toch stellen we vast dat een striktere naleving van het mobiliteitsplan heeft geleid tot minder verkeersoverlast in de directe omgeving. Met de nieuwe aanpak verplaatste de overlast zich

naar net buiten de handhavingsgebieden. Maar zodra de sfeer te grimmig werd bij de toegangscontrole in de wijk – of toen de files te lang werden – greep de politie in en werden alle bezoekers alsnog zonder meer de wijk ingestuurd.

De uittocht van een groot evenement blijft altijd chaotisch en rumoerig. De buurten rondom de Polderheuvel zijn bovendien zeer ongeschikt voor het verwerken van grote aantallen bezoekers in zo'n kort tijdsbestek. Daar veranderen vier pendelbussen niets aan.

Opvallend is dat er geen handhaving voor reguliere handhavingsverzoeken beschikbaar is tijdens de evenementen. Bij een melding krijg je te horen dat alle capaciteit naar het festival gaat. En dat zou natuurlijk omgekeerd moeten zijn, bij onvoldoende beschikbare capaciteit zouden de gevolgen voor het festival moeten zijn en niet voor de burgers. Tijdens de uittocht van Chin Chin was er zelfs helemaal geen handhaving aanwezig. Als je contact opnam met de gemeente kreeg je te horen dat je de politie moet bellen, de politie antwoordt vervolgens dat ze komen kijken als er een wagen vrij is. Op die vrije wagen wachten we nog steeds. Als inwoner van Amsterdam ben je tijdens grote evenementen vogelvrij.

### Locatieprofiel Flevopark

Niet alleen aan onze kant van Amsterdam en Halfweg en omstreken hebben we te maken met locatieprofielen, politici en kromme redeneringen om festivals toch maar steeds weer mogelijk te maken. In Amsterdam Oost kunnen ze er ook wat van, getuige [dit artikel op AT5](#) over het No Art Festival in het Flevopark in Amsterdam. De vergunning is verleend ondanks dat de gemeente in het [locatieprofiel](#) van het Flevopark heeft opgenomen dat er geen grote evenementen zijn toegestaan tijdens het broedseizoen. De voorzitter van stadsdeel Oost Carolien de Heer snapt de bezwaren. *'Ik ben het eigenlijk ook met ze eens. Ik vind het namelijk ook helemaal niet fijn, een groot festival midden in het broedseizoen. Ik heb alleen geen grond om de vergunning voor het festival te weigeren. Want we hebben ook de Wet Natuurbescherming. Dat is landelijke wetgeving. In die wet worden festivals niet verboden in het broedseizoen. Landelijke wetgeving gaat altijd boven plaatselijke wetgeving.'* Een hilarische en creatieve beredenering, als het niet zo triest was. Op Twitter werden zelfs kansen gezien:



**fotoflex**  
@fotoflex



De Heer interpreteert de wet alsof er staat dat er festivals gehouden moeten worden in het broedseizoen.



**Bowine Michel MD PhD** ✓  
@BowineMichel



Heel vreemd dit. Dus locatieprofielen en andere lokale afspraken zouden zinloos zijn als het volgens landelijke wetgeving niet verboden is? Dus bouwen op de Dam mag, want bouwen op een plein is niet verboden?



**Bowine Michel MD PhD** ✓  
@BowineMichel



Autoluw gaat dus ook niet door want het is landelijk niet verboden om over een gracht te rijden.

En die windmolens en erotisch centrum doen we ook niet want het is landelijk niet verplicht om een windmolen of een erotisch centrum naast je huis te hebben.

## Opinie

### Selectief doof

Mireille de Ridder

De gemeente heeft de wettelijk plicht om het woon-en leefklimaat van haar inwoners te beschermen. Desondanks is de afgelopen jaren het aantal grote dancefestivals toegenomen waardoor er een behoorlijke aanslag wordt gepleegd op de woon-en leefomgeving van menig Amsterdammer en de inwoners van de buurgemeenten. Wij wonen in de buurt van de Polderheuvel in Tuinen van West. Tijdens de warmste maanden van het jaar worden omwonenden gedurende meerdere weekenden gedwongen om ramen en deuren dicht te houden om te ontsnappen aan de ergste geluidsoverlast. Vanaf half mei waren dat al 7 weekenden op een rij.

Thuis even tot rust komen of bezoek ontvangen is niet mogelijk omdat er zonder pauze en in de regel 11 uur lang op verschillende podia tegelijk muziek met dreunende bassen door elkaar worden gedraaid. De deken van lawaai wordt ook nog omlijst door het gebrul van dj's met slogans zoals *'handjes in de lucht'* en *'we gaan los Amsterdam'*. Je kunt met de beste wil van de wereld niet aan dit lawaai ontkomen.

Inmiddels weten we dat steeds meer Amsterdammers overlast van festivallawaai ondervinden. Ook is het al jaren bekend dat het luisteren naar harde versterkte muziek gedurende langere tijd slecht is voor de gezondheid. Het publiek loopt grote kans op gehoorschade en voor omwonenden kan de geluidsoverlast leiden tot concentratieverstooring, stress, hoofdpijn, hartklachten, hoge bloeddruk en slaapverstooring. Waarom oordoppen aanbieden in plaats van het geluid lager zetten? Want dan ondervindt niemand gezondheidsschade en kan iedereen op zijn eigen wijze invulling geven aan zijn of haar vrije tijd zonder een ander tot last te zijn.

Amsterdam is een eigenzinnige en drukke stad waar ik mijn hart aan heb verpand. Enige mate van overlast neem ik dan ook voor lief en zoals onze burgermeester stelt 'een feestje op zijn tijd moet kunnen'. Echter, de gemeente houdt haar oren vooral open voor de festivalorganisatoren met hun verdienmodel maar lijkt doof voor de behoefte van haar eigen inwoners: een leefbare stad.

## Vooruitblikken

### Onze beroepen

GEEN N1 heeft drie beroepszaken bij de rechtbank liggen. Het wachten is tot de rechters tijd hebben. Wordt vervolgd in de komende nieuwsbrieven.

### Nieuw evenementenbeleid Amsterdam

Op 9 mei verscheen de [raadsinformatiebrieven](#) van wethouder Evenementen Touria Meliani over de vernieuwing van het evenementenbeleid in de gemeente Amsterdam. Doel is een breed en gevarieerd evenementenaanbod dat aansluit bij de behoeften van alle Amsterdammers. Er wordt benadrukt dat evenementen veel kunnen toevoegen aan de stad, diversiteit, inclusie, kunst en cultuur, en sociale cohesie worden genoemd, maar dat er ook aandacht moet zijn voor de impact op omwonenden en de balans tussen voordelen en nadelen. GEEN N1 heeft de wethouder verzocht om een gesprek op korte termijn met als voornaamste doel dat wij kunnen participeren vanaf de aanvang van de planvorming en dat wij ook aandacht vragen voor de overlast van de bassen van kleine evenementen.

## Dance-evenementen kalender

### Gemeente Amsterdam

N1 / Havenpark Wethouder van Essenweg 1, Amsterdam (Westpoort)

- 19 augustus - [Strafwerk](#)
- 21 oktober [Dockyard/Mystic Garden](#)

Polderheuvel / Tuinen van West, Pieter Moeskospad 20, Amsterdam (Geuzenveld)

- 2 september [Zeezout](#)

Ruigoord Westpoort

- 27-30 juli [Landjuweel](#)
- 25-26 augustus [Georgie's Wundergarten](#)

Sloterplas Allendelaan 3, Amsterdam (Slotermeer)

- 12-13 augustus [Loveland Festival](#)

### Gemeente Haarlemmermeer

Spaarnwoude Houtrak Wethouder van Essenweg, Halfweg

- 2 september [Wooferland](#)

Vijfhuizen Floriadeterrein, Vijfhuizen

- 25-27 augustus [Mysteryland](#)

### Gemeente Velsen

Velsen Oostbroekerweg 1, Velsen-Zuid

- 8 juli [The Promised Land](#)
- 12 augustus [Dance Valley](#)
- 13 augustus [Dutch Valley](#)

## Over GEEN N1

GEEN N1 is een vereniging die zich inzet om de festivaloverlast in Amsterdam Nieuw-West en de buurgemeenten te verminderen. Op [geenn1.nl](http://geenn1.nl) vind je het meest recente nieuws over onze activiteiten.

Lid worden? Meld je dan aan met het inschrijfformulier op [geenn1.nl/lidmaatschap](http://geenn1.nl/lidmaatschap).

Particuliere giften zijn zeer welkom. Dat kan op bankrekening NL 52 RABO 0367 1145 34 ten name van GEEN N1.

Vragen of suggesties? Stuur ze aan de [redactie](#).

[Afmelden](#) voor onze nieuwsbrief.