

Aan de raadscommissie Algemene Zaken

Betreft: De nieuwe locatieprofielen voor 2021 in het evenementenbeleid

Amsterdam, 9 januari 2021

Geachte raadscommissieleden,

Hierbij vraag ik uw aandacht voor de evenementenlocaties N1 en Tuinen van West.

N1

Direct naast N1 bevindt zich een woonwagenlocatie. De woonwagens staan in het BAG-register geregistreerd als woningen. Tijdens de dance-evenementen is daar sprake van ondukbare hinder. Hierover zijn alle betrokken partijen het eens.

Op 25 november 2019 heeft de burgemeester ons persoonlijk aangegeven dat er op het N1-terrein in Westpoort in 2020 voor de laatste keer uitzonderingen gemaakt zouden worden. Hiermee konden meer dance-evenementen plaatsvinden (*dan de standaard drie*) en werd het toestaan van meteocorrectie¹ mogelijk (*standaard niet toegestaan*). Begin 2019 heeft het college besloten² dat dit uitsluitend nog in 2019 het geval zou zijn. Nu staat in de nota van beantwoording³ over de ingediende zienswijzen inzake de locatieprofielen voor 2021⁴, dat deze uitzonderingen gemaakt mogen worden zolang het terrein nog beschikbaar is.

In 2019 hebben de bewoners van de woonwagens (uiteindelijk) compensatie geaccepteerd voor de kosten om het festivallawaai te ontvluchten, omdat dat het laatste jaar zou zijn. Nu blijkt dat niet het geval te zijn. Er is sprake van mogelijk 6 festivaldagen. Gedurende 4 tot 6 weekenden (in het festivalseizoen) zullen de families hun biezen moeten pakken. Gedurende een onbekend aantal jaren. En dat geldt voor bewoners op leeftijd en gezinnen met baby's. De overheid heeft hier sowieso al ernstig gefaald omdat tot voor kort altijd ontkend is dat deze woonwagenbewoners dezelfde rechten hebben als andere inwoners van Amsterdam.

De lage bastonen van dance-evenementen zijn op grote afstand nog altijd duidelijk en hinderlijk hoorbaar. De omgeving van N1 is open waardoor de bassen vrij spel hebben. De wijde omgeving - met zowel woningen als recreatie- en natuurgebieden - wordt met het festivallawaai belast. Uiterekend in de weekenden, in de zomerperiode, als mensen naar buiten willen. Een gebied dat bovendien reeds zwaar geluidbelast is.

Kortom: N1 leent zich niet voor dance-evenementen vanwege de ondukbare hinder die dit geeft bij de woningen vlakbij. De dance-evenementen belasten als gevolg van het open karakter rondom N1 de wijde omgeving met het festivallawaai. De lage bastonen blijven op grote afstand duidelijk en hinderlijk hoorbaar. De overheid faalt in haar zorg voor de bescherming en verbetering van het leefmilieu.

¹ Bij meewind 3 dB extra geluid toegestaan op de gevel

² <https://geenn1.nl/downloads/collegebesluit-n1.pdf> of kwz.me/h3b

³ <https://geenn1.nl/downloads/2020/nota-van-beantwoording-evenementen-december-2020.pdf> of kwz.me/h3r

⁴ <https://geenn1.nl/downloads/2020/locatieprofielenvoorevenementenlocaties2021-juli-2020.pdf> of kwz.me/h3Y



De Polderheugel in Tuinen van West

Alle bezwaren van omwonenden tegen de dance-evenementen op de Polderheugel in 2018 en 2019, zijn gegrond verklaard. De bezwarencommissie adviseert om dance-evenementen op de Polderheugel te (blijven) weigeren ter de bescherming van het woon- en leefklimaat⁵.

Het Geluidburo heeft na grondig onderzoek⁶ in 2017 de Polderheugel beoordeeld als 'klasse III - redelijk geschikt' voor evenementen (op een schaal van 5). Dit is op basis van de standaardgevelnorm van 85 dB(C), de geluidbelasting in de omgeving en het aantal woningen met geluidsoverlast binnenshuis. 'Klasse II - geschikt' voor (minder grote) evenementen kan ook. De gevelnorm dient dan te worden aangepast naar 80 dB(C).

Het advies van Het Geluidburo heeft - mede na overleg tussen de stadsdeelraad, de ondernemersvereniging en omwonenden - uiteindelijk geleid tot de standaardnorm van 85 dB(C) in combinatie met de restrictie 'geen dance-evenementen' in het huidige locatieprofiel van de Polderheugel. In ons manifest⁷ wordt nader toegelicht hoe dit is gegaan.

In de genoemde nota van beantwoording wordt dit alles genegeerd en in plaats daarvan wordt de Polderheugel zelfs *beter geschikt* geacht voor dance-evenementen dan de meeste andere locaties in de stad. In het locatieprofiel voor 2021 wil het college dance-evenementen op de Polderheugel toestaan. Mét de standaard gevelnorm van 85 dB(C).

De nota van beantwoording erkent wel de overlast van dance-evenementen. Tegelijkertijd constateert de nota een tekort aan ruimte voor grootschalige dance-evenementen. De nota dringt vervolgens aan op een gevarieerd programma om de overlast te beperken. Maar staat ondertussen dance-evenementen gewoon toe.

Door het gebrek aan geschikte locaties wordt de Polderheugel niet ineens 'klasse I - meest geschikt' voor evenementen. Het woon- en leefklimaat is de norm en niet de

⁵ Op grond van art. 2.43, eerste lid, aanhef en onder f van de APV 2008. Zie één van de besluiten op <https://geenn1.nl/downloads/besluit-op-bezwaar-ksa-2019.pdf> of kwz.me/h1y (meer besluiten op geenn1.nl)

⁶ <https://geenn1.nl/downloads/rapport-onderzoek-geluid-evenementlocaties.pdf> of kwz.me/h3H

⁷ <https://geenn1.nl/downloads/manifest-polderheugel.pdf> of kwz.me/h1u (onderdeel raadsadres 07/01/2020)

beschikbaarheid van evenementenlocaties. Als er geen geschikte locatie is dan kan het feest niet doorgaan. Een woonomgeving is bovendien geen onderdeel van een markt⁸, net zoals de overheid geen klanten bedient maar alleen taken uitvoert die direct van belang zijn voor haar inwoners⁹.

Op 24 maart 2020 hebben wij een raadsadres¹⁰ ingediend waarin wij aangeven waarom dance-evenementen niet toegestaan moeten worden op de Polderheuvel. Het SEB (Stedelijk Evenementenbureau) gaat er ten onrechte vanuit dat de restrictie 'geen dance-evenementen' in het huidige locatieprofiel, juridisch niet houdbaar is. Want het gaat hier niet om het achterstellen van bepaalde muziekstijlen maar om het duiden van een bepaalde specifieke vorm van geluidsoverlast.

Het selectie criterium van dance-evenementen of een dance-achtig muziekprofiel wordt algemeen gehanteerd¹¹ (*zelfs in het eigen beleid*¹²) om de specifieke overlast te duiden. Maar in Amsterdam weten de juristen van de evenementenorganisatoren het bestuur angst aan te jagen en mag deze definitie niet meer gebruikt worden. Hierdoor worden inwoners niet meer beschermd tegen de specifieke overlast van dance-evenementen, zijnde:

1. De duidelijk aanwezige bassen van de dancemuziek;
2. De langdurigheid van de dancemuziek;
3. Het continue -zonder pauze- draaien van de dancemuziek.

De gevelnorm van 85 dB(C) is te algemeen en neemt deze overlast niet mee. Dezelfde gevelnorm geldt voor een popconcert of een optreden van een singer/songwriter. Maar die evenementen hebben geen duidelijk aanwezige bassen en duren geen 10-12 uur, zonder pauzes en soms meerdere dagen achtereen.

Net als bij N1 geldt bij de Polderbaan het probleem met de bastonen die op grote afstand duidelijk en hinderlijk hoorbaar zijn, waardoor de wijde omgeving met het festivallawaai wordt belast.

Daarnaast is de infrastructuur in de omgeving van de Polderheuvel ongeschikt voor de grote aantallen bezoekers die door de woonwijken heen moeten om het evententerrein te bereiken en dat leidt tot veel overlast bij de bewoners. Het advies van het stadsdeelbestuur¹³ aan het college geeft aan: *'Er is weinig tot geen draagvlak voor grote (dance) evenementen in stadsdeel Nieuw-West'*. Daarbij speelt ook de geschiedenis een grote rol, bewoners voelen zich in de steek gelaten en zijn boos dat de eerdere belofte om geen dance-evenementen op de Polderheuvel toe te laten, niet wordt nageleefd. Hoe deze situatie is ontstaan kunt u lezen in ons manifest¹⁴.

Kortom: Met dance-evenementen en een gevelnorm van 85 dB(C) wordt de omgeving overbelast. Omwonenden voelen zich in de steek gelaten en ervaren veel overlast van de festivalbezoekers in hun wijk. De burgemeester dient in het kader van de bescherming van het woon- en leefklimaat dance-evenementen te weigeren op de Polderheuvel.

⁸ Uit de nota van beantwoording pagina 24

⁹ <https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/gemeenten/taken-gemeente> of kwz.me/h3y

¹⁰ <https://geenn1.nl/downloads/raadsadres-dance.pdf> of kwz.me/h3g

¹¹ <https://geenn1.nl/downloads/beroep/georgies/bijlagen-2/16-advies-stab-dgs-leeuwarden-40782.pdf> of kwz.me/h3B

¹² <https://geenn1.nl/downloads/beleidsregel-geluidbeleid-bij-evenementen.pdf> of kwz.me/hgC (p. 9 onderaan)

¹³ <https://nieuw-west.notubiz.nl/document/9106318/1/Adviesaanvraag%20B&W%20conceptadvies%20DB> of kwz.mw/h3c

¹⁴ <https://geenn1.nl/downloads/manifest-polderheuvel.pdf> of kwz.me/h1u (onderdeel raadsadres 07/01/2020)

Het aantal evenementen stijgt

Tot slot nog graag uw aandacht voor de zogenaamde daling van het aantal evenementen zoals deze is gepresenteerd door het college in de voortgangsbrief¹⁵ van 17 december 2019. Ons rapport¹⁶ met een overzicht van alle impactvolle dance-evenementen in de openbare ruimte van Amsterdam in 2018 en 2019, toont aan dat het college een vertekend beeld geeft aan de raad doordat niet alle grootschalige dance-evenementen hierin zijn meegenomen. Er is geen sprake van daling maar van groei. De informatie van het SEB is dus onjuist. De bovenstaande besluiten zijn ook gebaseerd op basis van de informatie van het SEB. Daarom verzoeken wij u om een kritische blik te werpen op het nieuwe locatieprofiel van de Polderheuvel en de plannen voor N1.

Ik licht het bovenstaande graag nader toe.

Met vriendelijke groet,
Frances de Waal, *voorzitter GEEN N1*
T. 06 50 64 03 91

GEEN N1 is een vereniging gevestigd in Halfweg en staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 77110870. De vereniging vertegenwoordigt een groep individuele bewoners in Halfweg, Geuzenveld, Zaanstad en tuinparkers die woonachtig zijn in heel Amsterdam, de Dorpsraad Zwanenburg-Halfweg, Bewonersvereniging Zijkanaal F Halfweg, Tuinpark Groot Braak, Belangenvereniging Eigenaren Droompark Spaarnwoude, Woonwagenlocatie Wethouder van Essenweg in Amsterdam en acht bewonersinitiatieven uit Zaanstad (Belangenvereniging Westerwatering en Houtwerf, Dorpscontact Westzaan, Belangengroep Nauerna, Bewonersgroep HoogTijd, Bewoners Oude Haven, Bewoners Westzaan, Bewoners/belangenvereniging Westzanerdijk en de vereniging Kontakt Milieubeheer Zaanstreek).

¹⁵ <https://geenn1.nl/downloads/2020/voortgangsbrief-evenementen-amsterdam-2020.pdf> of kwz.me/h43

¹⁶ Dit rapport was onderdeel van ons raadsadres van 24 maart 2020
<https://geenn1.nl/downloads/2020/impactvolle-muziekenvenementen-amsterdam-2018-2019.xlsx> of kwz.me/h1a