

Route de la Baraque Michel, 26b
4960 Malmédy
0472 27 48 66
georges.herion@pleincadre.be
<http://www.pleincadre.be>
Né le 01/06/1964
Permis B + voiture personnelle



COMPÉTENCES LOGICIELS

Illustrator
Photoshop
Indesign
Lightroom
Suite Office

PROFIL

Passionné
Orienté solution
Volonté d'apprentissage
Enthousiaste
Respectueux
Persévérant

ATOUTS

Autodidacte
Veille technique
Expérience diversifiée / polyvalence
Raisonnement logique
Rapidité d'apprentissage
Rapidité d'exécution

LANGUES

FR • C2
GB • B1
NL • B1
DE • A1

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2019 - | **PHOTOGRAPHE/ARTWORKER FREELANCE**

2004 - 2019 | **PHOTOGRAPHE/ARTWORKER** | STRATEGIE AGENCY

Mise au net de packaging (Illustrator - Indesign - Photoshop)
Création d'images 3D (Strata 3D CX, Boxshot, Origami)
Packshot photography (Canon EOS 5Ds R + Broncolor Siros 800)
Artworking et préparation des fichiers pour la production
Mise en place de procédures internes
Assistance en imprimerie (BAT) dans divers pays d'Europe
Personne de référence pour toute question technique
Mise en place et gestion d'un système de validation en ligne dédié packaging (Webcenter)

1998 - 2004 | **INFOGRAPHISTE/PHOTOGRAVEUR** | IMPRIMERIE FORTEMPS

Montage - flashage (Illustrator, Indesign, QuarkXpress, Freehand, Coreldraw, Pagemaker)
Opérateur scanner (Dainippon SG-688) + Epreuve chimique (Agfaproof)
Retouche image (Photoshop, Scitex)
Préparation de fichiers pour épreuve machine (intégrations des tons Pantone, retouche images)

1995 - 1998 | **PHOTOGRAVEUR** | PHOTOGRAVURE ACTUAL QUARTO

Photogravure - flashage (Illustrator, Indesign, QuarkXpress, Freehand, Coreldraw, Pagemaker)
Opérateur scanner (Crossfield Magnascan PLUS) + Epreuve chimique (Agfaproof)
Retouche image (Photoshop)

1993 - 1995 | **METTEUR AU NET** | MARKETING & COMMUNICATION CONCEPT

Mise en page / montage (Illustrator, QuarkXpress, Freehand) / Mise au net
Liaison entre créatifs / commerciaux / imprimeurs

1992 - 1993 | **PHOTOGRAVEUR** | PHOTOGRAVURE LEMAIRE

Mise en page - Flashage
Gestion quotidienne du département flashage de la photogravure (problem solving)

1990 - 1992 | **PHOTOGRAVEUR** | PHOTOGRAVURE MULTI-COLOR

Reproduction des layouts à la camera
Analyste scanner rotatif, évaluation des densités, chromie (Hell - Siemens Chromagraph DC3000)

FORMATIONS

2016 - 2018 | **IEPS Verviers-Waimes**

Cours du soir en Allemand, niveau A1

1991 - 1992 | **Autoformation à Photoshop et Quark X-Press**

1986 | **FORMA S.A.**

Stage labo photo professionnel (Développement E6, tirage C41, duplicatas E6/C41)

1984-1986 | **IET LIEGE** | Graduat en Photographie

Technicien Supérieur en Photographie et Cinématographie

1980-1984 | **IATA NAMUR** | Audio-scripto-visuel

Arts et industrie graphique, photographie, réalisation vidéo