lapavana.



1983 - 2018

lapavana companyia teatral



1983 - 2018

© 2020 La Pavana Companyia Teatral

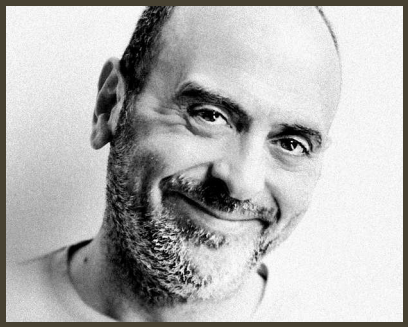
No está permitido reproducir mediante ningún medio ninguna de las fotografías ni los contenidos sin autorización previa.

Para ponerse en contacto con los propietarios podéis dirigiros a info@lapavana.com.
Edición abril 2020



RAFAEL CALATAYUD
Director artístico

Licenciado por la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia, ejerce como director artístico, desde 1983, año de su fundación, de la compañía teatral **La Pavana**. Ha dirigido más de 50 montajes de autores clásicos y contemporáneos para su propia compañía y para el Centre Dramàtic de la Generalitat Valenciana, Instituto Valenciano de la Música, Moma Teatre, Bambalina, Escalante Centre Teatral, Focus, Teatres de la Generalitat Valenciana, Olympia Metropolitana etc. Ha participado como actor en numerosos montajes teatrales, películas y series de televisión. Sus montajes han merecido numerosos galardones entre los que se incluyen los Premios Max en la categoría de Mejor Espectáculo.



JOSÉ ALBERTO FUENTES
Productor ejecutivo

Miembro fundador de la compañía teatral **La Pavana** de la que además es desde 1989 Director Gerente. Ha participado en la producción de más de 50 espectáculos de teatro, música y danza con su propia compañía y en colaboración con Ananda Dansa, Generalitat Valenciana, Instituto Valenciano De La Música, etc. Primer presidente y socio fundador de la Asociación Valenciana de Empresas Productoras de Teatro ha participado activamente con la administración pública para promover las condiciones necesarias para el desarrollo de las artes escénicas en la Comunitat Valenciana. Trabaja también como director de *casting y* director de producción en películas, series y programas de televisión.



EN LA ORILLA

De Rafael Chirbes
Adaptación de Adolfo Fernández y Ángel Sólo

con

Cesar Sarachu / Adolfo Fernández
Marcial Álvarez
Sonia Almarcha
Rafael Calatayud
Yoima Valdés
Ángel Sólo
Mariano Lorente

Creativos

Miguel Gil Rúiz / Sonido y música original
Emilio Valenzuela/ Escenografía y videoescena
Pedro Yagüe / Iluminación
Blanca Añón / Vestuario
Chema Noci / Caracterización y maquillaje
Sergio Parra / Fotografías

Producción ejecutiva

Cristina Elso y José Alberto Fuentes

Dirección

Adolfo Fernández

Estrenada en Alicante en marzo de 2017 en el Teatre Principal en coproducción con K Producciones, Diputació de València, Emilia Yagüe y Centro Dramático Nacional.

Premios Max

Mejor Adaptación.













IVÁN Y LOS PERROS

De Hattie Naylor
Versión de Víctor Sánchez Rodríguez y J. Vicente Martínez Luciano

con

Nacho Sánchez

Creativos

Luis Miguel Cobos / Música original
Mireia Vila Soriano/ Escenografía y vestuario
Luis Perdiguero / Iluminación
Cristina Fernández / Movimiento y coreografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes y Sara Rey

Dirección

Victor Sánchez Rodríguez

Estrenada en Sagunto en diciembre de 2016 en el Centro Mario Monreal.

Premio Max

Mejor Actor

Premio Max

Mejor Adaptación (finalista)










AHORA



ESCUELA NOCTURNA

De Harold Pinter
Versión de Rafael Calatayud

con

Mamen García
Empar Ferrer
Eva Zapico
Bruno Tamarit
Juli Disla
Toni Misó
Rafael Calatayud

Creativos

Francesc Jiménez / Audiovisuales
José Martín Márquez / Iluminación
Porri Fernández/ Vestuario
María Cárdenas / Fotografías
Javier R. Casado / Imagen Gráfica

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en octubre de 2016
en el Teatre Rialto.













EL CRIMEN DE LA HERMANA BEL

De Frank Marcus
Versión de Rafael Calatayud

con

Teresa Vallicrosa
Anna Casas
María José Peris
Amparo Fernández / Mamen García
Carlos Amador

Creativos

Carles Alfaro / Iluminación
Victor Lucas / Arreglos musicales
Miguel Carbonell / Vestuario
Luis Crespo / Atrezzo
Assad Kassab / Cartel
Carlos Amador / Ayudante de dirección

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en septiembre de 2014 en el Teatre Rialto en coproducción con Culturarts Generalitat Valenciana.













EL HOMBRE INVISIBLE

De Rodolf Sirera
Música original de Joan Cerveró

con

Nacho Diago / Carlos Amador
Anna Casas
Albert Forner / Juli Cantó
Xavo Giménez
Enric Juezas
Miguel Arnau
Pepa Sarrió
Xoxe Giménez

Creativos

Ana Garay / Escenografía y vestuario
Alfons Barreda / Iluminación
Nacho Diago / Efectos visuales
Carlos del Tronzo / Atrezzo y FX
Assad Kassab/ Cartel
Carlos Amador / Ayudante de dirección

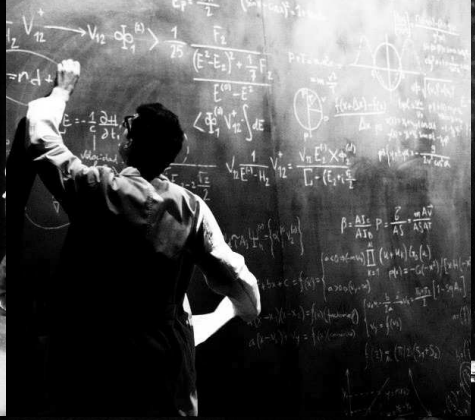
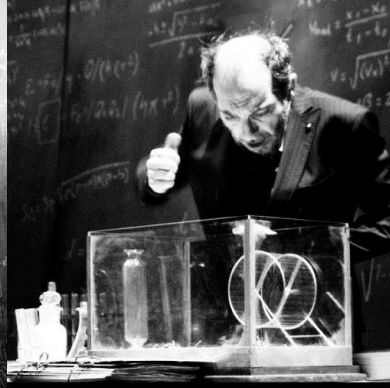
Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en enero de 2014 en colaboración con el Centre Teatral Escalante




M
HOTEL





1 HORA Y 1/2 TARDE

De Gerald Sybleiras & Jean Dell
Versión de Villalba & Belenguer

con

Rafael Calatayud
Victoria Salvador

Creativos

Francesc Jiménez / Escenografía
José Martín Márquez / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Marta Arce / Maquillaje & peluquería
Carlos Amador / Ayudante de dirección

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en octubre de 2013
en la Casa de Cultura de Picassent.













UNA JORNADA PARTICULAR

Versión de Rodolf Sirera sobre el guión cinematográfico *Una Giornatta Particolare* de Ettore Scola.

con

Victoria Salvador
Rafael Calatayud
Laura Useletti

Creativos

Francesc Jiménez / Audiovisual
Xavo Jiménez / Ayte. de dirección
Laura Useletti / Ayte. de dirección
Iván Martínez-Rufat / Diseño de Sonido
Jaume Pérez Roldán / Escenografía
Alejandro Sáez de la Torre / Vestuario
Sergio Méndez / Iluminación
Albert Fuentes / Fotografía
María Cárdenas / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en enero de 2011 en el Teatre Talia en coproducción con Teatres de la Generalitat Valenciana.

Premios Turia

Mejor Contribución Teatral

Premios AAPV

Millor Actriu









CRISIS DE IDENTIDAD

Versión de Carlos Calvo y Rafael Calatayud
sobre piezas cortas de Christopher Durang.

con

Mamen García
Juli Disla
Xavo Giménez
Resu Belmonte
Victor Lucas

Creativos

Victor Lucas / Arreglos musicales
Jaume Pérez Roldán / Escenografía
José Martín Márquez / Iluminación
Javier Ramos / Proyecto gráfico
Alejandro Sáez de la Torre / Vestuario
María Cárdenas / Fotografías
Mayte Barbazán / Producción

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en febrero de 2009
en el Teatre Talia .

Premis Generalitat Valenciana

Millor Versión
Millor Actriu Mamen García


WELCOME











SMOKING NO SMOKING

Versión de Nuria Plot sobre *Intimate Exchanges* de Alan Ayckbourn

con

Maribel Bravo
Martín Cases

Creativos

Jaume Pérez Roldán / Ayte. de dirección
Inma Fuentes / Caracterización
Jaume Pérez Roldán / Escenografía
Juanjo Llorens / Iluminación
Pixelarte / Proyecto gráfico
Alejandro Sáez de la Torre / Vestuario
Mayte Barbazán / Producción

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en octubre de 2008 en el Teatre El Musical.













ESCÁPATE CONMIGO, MONSTRUO

De Mique Beltrán. Música original de Joan Cerveró.

con

Lola Eulogio
Arantzazu Pastor
Joan Manuel Gurillo
Joan Gadea
Carmen López
Manuel Maestro
Paco Martínez

Creativos

María José Peris / Ayte. de dirección
Rosa Ribes / Coreografía
Carlos Montesinos / Escenografía
Sergio Vega / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Juan Antón / Proyecto Gráfico
Mayte Barbazán / Producción

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en diciembre de 1990 en colaboración con el Centre Teatral Escalante.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Espectacle per a Públic Familiar













BEBÉ

Versión de Juli Disla sobre *Baby with the Bathwater* de Christopher Durang.

con

Marta Belenguer
Juli Disla
Toni Agustí
Victoria Salvador
Lola Moltó
Aline Rubinato

Creativos

Carlos Amador / Ayte. de dirección
Assad Kassab / Escenografía
José Martín Márquez / Iluminación
Alejandro Sáez de la Torre / Vestuario
Mayte Barbazán / Producción

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Aldaia en noviembre de 2006 en el TAMA de Aldaia.

Premis Generalitat

Millor Espectacle
Millor Direcció
Millor Adaptació

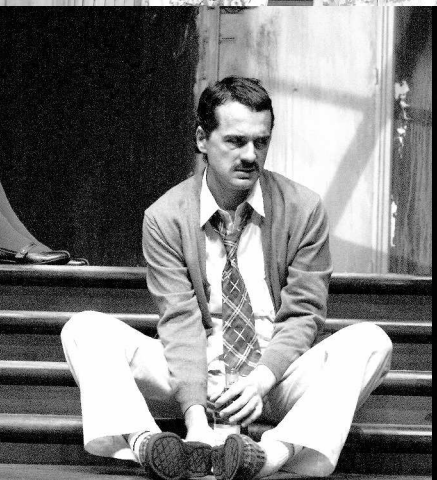
Premios Max

Mejor Espectáculo (finalista)













TERAPIAS

Versión de Juli Disla de la obra *Beyond Therapy* de Christopher Durang.

con

Marta Belenguer / Empar Canet
Sergio Caballero
Juli Disla
Mamen García / Lola Moltó
Rafael Calatayud / Carlos Vicente
Toni Agustí / Carlos Amador

Creativos

Carlos Calvo / Ayte. de dirección
Rafael Calatayud / Escenografía
José Martín Márquez / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Mayte Barbazán / Producción

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en el Auditori de Paiporta en enero de 2005.

Premis Generalitat

Millor Actriu Mamen García
Millor Espectacle
Millor Direcció (finalista)

Premi de la Critica Valenciana

Millor Direcció Rafael Calatayud


EL PAÍS







HEDDA GABLER

Versión de Rodolf Sirera de la obra de Henrik Ibsen.

con

Amparo Ferrer Báguena
Carlos Vicente
Manel Barceló / Albert Forner
Carles Sanjaime /Jaime Linares
Resu Belmonte / Ángela Castilla
Mamen García / Isabel Requena

Creativos

Adolfo Muñoz / Proyecto Audiovisual
Empar Canet / Ayudante. de dirección
Rafael Calatayud / Escenografía
José Martín Márquez / Iluminación
Rocío Cabedo / Vestuario
Mayte Barbazán / Producción

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en septiembre de 2004 en el Teatre Rialto en coproducción con Teatres de la Generalitat Valenciana.

Premis Generalitat

Millor Espectacle

Premios Max

Espectáculo Revelación Comunitat Valenciana

Premios Teatro Rojas

Mejor Actriz Protagonista













LA ÓPERA DE 4 NOTAS

Opera minimalista de Tom Johnson

con

Mónica Bueno
Laura Ortiz
Bonifacio Carrillo
Boro Giner
José Ramón Tebar
Ignacio Giner

Creativos

Joan Cerveró / Dirección Musical
Rafael Calatayud / Escenografía
Rafael Calatayud / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Alicante en octubre de 2002 en coproducción con el Institut Valencià de la Música.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Espectacle (finalista)









A RAS DEL CIELO

de Juan Luis Mira

con

Anna Casas / María Almudever
Pep Sellés
Juan Mandli
Alfred Luchetti

Creativos

Carlos Calvo / Ayte. de dirección
Rafael Calatayud / Escenografía
Rafael Calatayud / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Jordi Plá / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en noviembre de 2002 en el Teatro Principal de Alicante en coproducción con Jácara.





ALARMAS & EXCURSIONES

Versión de Juan José Arteche sobre la obra *Alarms & Excursions* de Michael Frayn.

con

Mamen García
Cristina Fenollar
Juli Cantó
Toni Misó

Creativos

Victoria Salvador / Ayte. de dirección
Daniel Tejero / Escenografía
Vicente y Richard Cano / Iluminación
Victor Antón / Iluminación
Peydró & Monleón / Vestuario
Jordi Plá / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

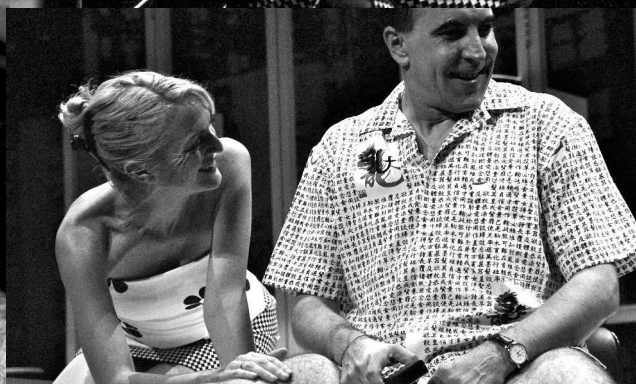
Estrenada en el Teatro Principal de San Sebastián en junio de 2002 en coproducción con Marquite.













EL MILAGRO DE ANNA SULLIVAN

Versión de Rodolf Sirera de la obra *The Miracle Worker* de William Gibson.

con

Rebeca Valls / Mireia Sobrevela
Cristina García / Gemma Miralles
Amparo Ferrer Báguena
Juan Mandli / Martín Cases
Vicente Pastor
Teresa Soria
Pepa Gómez

Creativos

Empar Canet / Ayte. de dirección
Carlos Montesinos / Escenografía
Victor Antón / Iluminación
Adolfo Muñoz / Audiovisual
Rocio Cabedo / Vestuario
Vicente Jiménez / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en octubre de 2001 en colaboración con la Centre Teatral Escalante.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Espectacle
Millor Direcció
Millor Actriu Cristina García













ALGO AUTÉNTICO

Versión de Juanvi Martínez Luciano de la obra *The Real Thing* de Tom Stoppard.

con

Joaquín Hinojosa
Cristina Plazas
Amparo Ferrer Báguena
Toni Misó
Arantzazu Pastor
Juli Disla
Juan Collado

Creativos

Carlos Calvo / Ayte. de dirección
Josep Solbes / Escenografía
Josep Solbes / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Jordi Plá / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en marzo de 2000 en el Teatre Talia de Valencia.

Premis de la Crítica

Millor Actriu Cristina Plazas





TITÁNIC

Versión de Juanvi Martinez Luciano sobre la obra *Titánic de Christopher Durang.*

con

Carles Pons
Teresa Lozano
Cristina Fenollar
Nacho Fresneda
Manolo Ochoa
Pep Ricart

Creativos

Carlos Calvo / Ayte. de dirección
Goldstein & Steimberg / Diseño de Sonido
Monterde & Delbusto / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Jordi Plá / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en mayo de 1998 en el Teatre Calderón de Alcoi.













LA MUJER DE NEGRO

Versión de Juan Vicente Martínez Luciano y Anna Gimeno sobre la adaptación teatral de Stephen Mallatratt a partir de la novela de Susan Hill *The Woman in Black*.

con

Emilio Gutiérrez Caba
Carlos Vicente
Empar Canet

Creativos

Empar Canet / Ayte. de dirección
Goldstein & Steimberg / Diseño de Sonido
Carlos Montesinos / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Jordi Plá / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en octubre de 1998 en el Palacio de Festivales de Santander en coproducción con Teatres de la Generalitat Valenciana.

Premios Turia

Mejor Contribución Teatral









VERTEDERO

De Paco Zarzoso y Rafael Calatayud.

con

Jerónimo García
Diana Gascón
Xavi Moreno
José Vicente Monleón

Creativos

Monterde & Delbusto / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en diciembre de 1997 en el Auditori de Vila-Real en colaboración con Greenpeace.









LES MANS NEGRES

Versión de Juli Leal sobre la obra *L'Affaire de la Rue de Lourcine* de Eugène Labiche con música original de Joan Cerveró.

con

Juli Cantó
Carles Pons
Mamen García
José Manuel Casany
Germán Montaner

Creativos

Victoria Salvador / Ayte. de dirección
Josep Sanz / Dirección Musical
Carlos Montesinos / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Joan Cerveró / Música original
Rocio Cabedo / Vestuario
Jordi Plá / Fotografía

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en mayo de 1995 en el Teatre Principal de Alicante.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Vestuari

Premi de la Crítica Valenciana

Carles Pons





FUNCIÓN PARA 2 PERSONAJES

Versión de Juanvi Martínez Luciano y Anna Gimeno de la obra *Two Characters Play* de Teenneese Williams.

con

Ángela Castilla / Amparo Ferrer Báguena
Toni Misó

Creativos

Cesca Salazar / Ayte. de dirección
Josep Solbes / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en mayo de 1995 en el Teatre Principal de Alicante.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Actriu Ángela Castilla

Premios AITA

Mejor Actor Toni Misó









EL MÉDICO A PALOS

Versión de Juli Leal sobre *Le Medecin Malgrat Lui* de Moliere.

con

Albert Forner / Juan Mandli
Cesca Salazar
Pepe Gil
Pilar Martínez / Cristina Fenollar
Eva María Bau
Manolo Melero
Manolo Ochoa
Manuel López

Creativos

Victoria Salvador / Ayte. de dirección
Adolfo Muñoz / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Vicente Jiménez / Fotografía

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

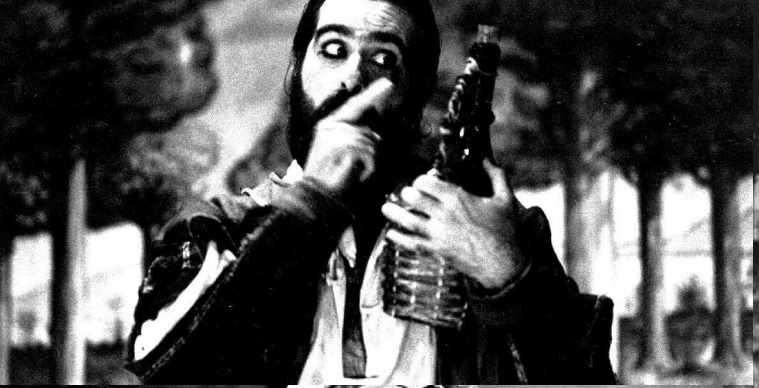
Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en octubre de 1994 en colaboración con el Centre Teatral Escalante.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Vestuari













PÁNICO CONTENIDO

Versión de Juanvi Martínez Luciano y Anna Gimeno
sobre la obra de Clare McIntyre

con

Cristina Fenollar
Victoria Salvador / Cesca Salazar
Amparo Ferrer Báguena / Laura Useletti

Creativos

Cesca Salazar / Ayte. de dirección
Adolfo Muñoz / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

J. Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en diciembre de 1993 en el Teatre Talia de Valencia.

Premios Turia

Mejor Contribución Teatral

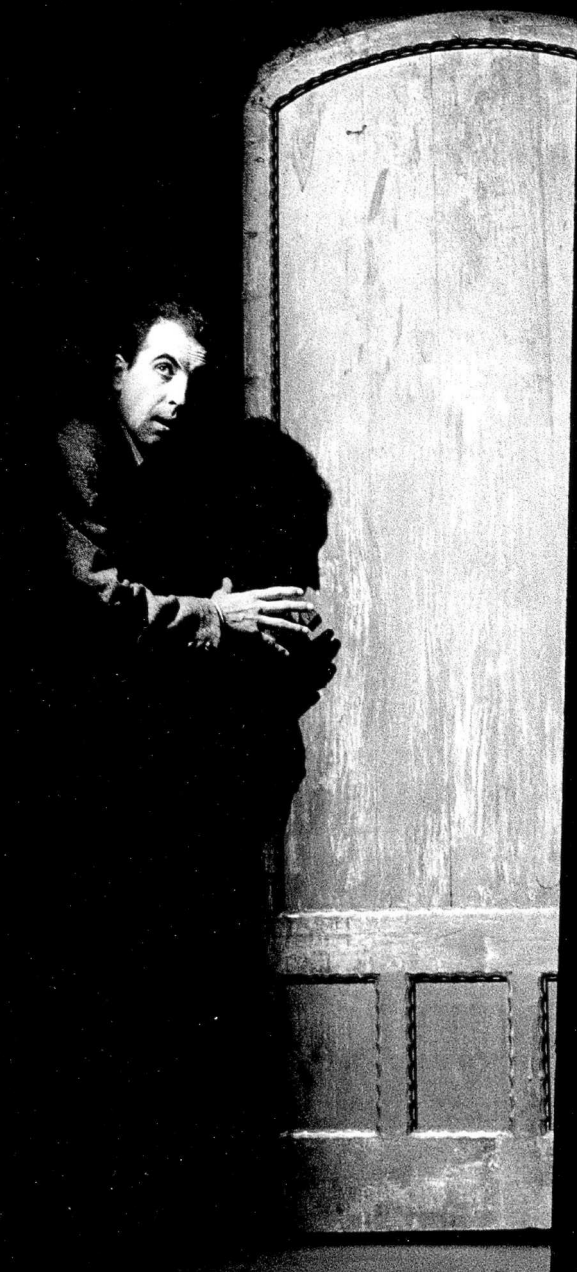












LA MUJER DE NEGRO

Versión de Juan Vicente Martínez Luciano y Anna Gimeno sobre la adaptación teatral de Stephen Mallatratt a partir de la novela de Susan Hill *The Woman in Black*.

con

Juli Cantó
Paco Balcells / Pep Cortés
Victoria Salvador

Creativos

Victoria Salvador / Ayte. de dirección
J. Staines y R. Herford / Diseño de Sonido
Carlos Montesinos / Escenografía
Alfons Barreda / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en diciembre de 1991 en el Teatre Talia de Valencia.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Direcció

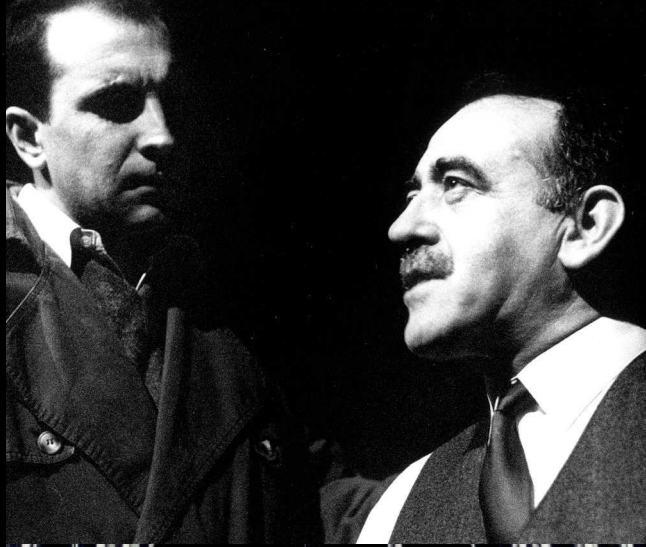
Premios AITA

Mejor Espectáculo

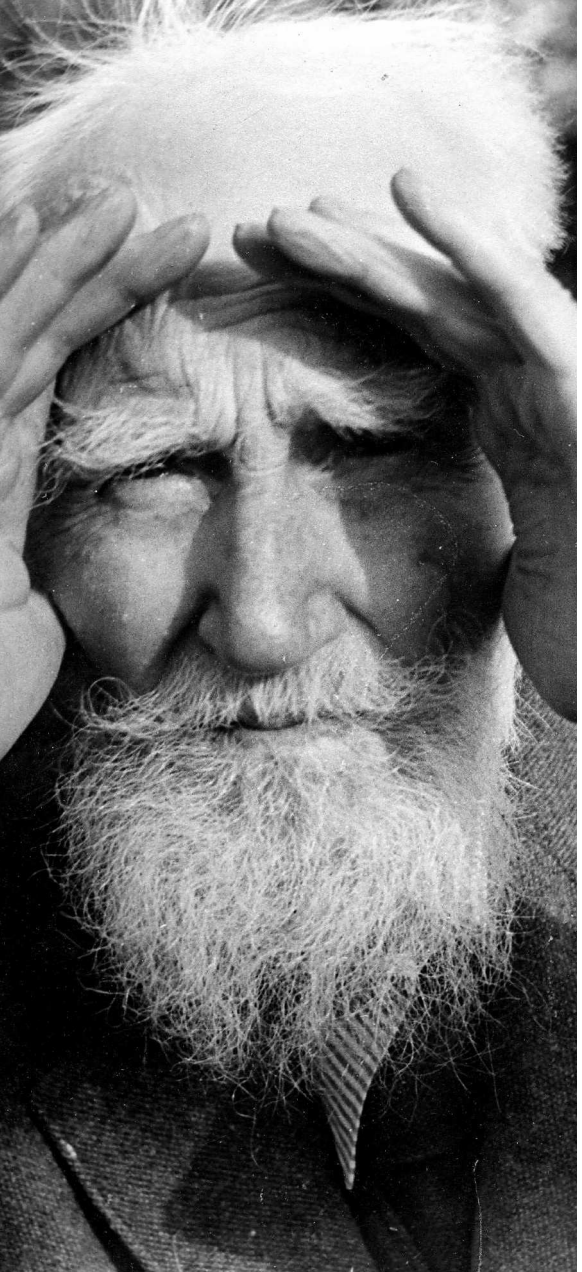
Premios Turia

Mejor Contribución









ESTIMAT MENTIDER

Versión de Rodolf Sirera sobre la obra de Jerome Kilty *Dear Liar*.

con

Pep Cortés como George Bernard Shaw
Isabel Rocatti como La Señora Campbell

Creativos

Josep Solbes / Escenografía
Josep Solbes / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en mayo de 1991 en la Sala Moratín en colaboración con el Centre Dramàtic de la Generalitat Valenciana.

Premis Generalitat Valenciana

Millor Actor

Premis Generalitat Valenciana

Millor Actriu







ESCÁPATE CONMIGO, MONSTRUO

De Mique Beltrán. Música original de Joan Cerveró.

con

Teresa Sánchez
Cristina Fenollar
Germán Montaner
Andrés Navarro
Paco Balcells
María José Peris
Manuel Ochoa

Creativos

Pilar Martínez / Ayte. de dirección
Rosa Ribes / Coreografía
Carlos Montesinos / Escenografía
Pablo Lavarías / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Vicente Jiménez / Fotografía

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en Valencia en diciembre de 1990 en colaboración con el Centre Teatral Escalante.









EL BÚHO Y LA GATA

Versión de Rodolf Sirera sobre la obra de Bill Manhoff *The Owl & the Pussycat.*

con

Ángela Castilla
Carles Pons

Creativos

María José Peris / Ayte. de dirección
Joan Cerveró / Dirección Musical
Carles Alfaro / Escenografía
Pablo Lavarías / Iluminación
Joan Cerveró / Música original
Rocio Cabedo / Vestuario

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en diciembre de 1989 en la Sala Moratín de Valencia en colaboración con el Centre Dramàtic de la Generalitat Valenciana.

Premios AITA
Mejor Actriz Ángela Castilla











HOTEL TEMPORAL

de Rafael Calatayud

con

Ángela Castilla
Lola Cabrera
Victoria Salvador

Creativos

Pep Acosta / Iluminación
Rocio Cabedo / Vestuario
Rafael Calatayud / Vestuario

Producción ejecutiva

José Alberto Fuentes

Dirección

Rafael Calatayud

Estrenada en mayo de 1985 en el Teatro Escalante de Valencia.











SUPONGAMOS QUE NO HE DICHO NADA

Cabaret de suburbio sobre textos de Boris Vian, André Gide, Muñoz Seca y Carlos Arniches

con

Rosana Pastor
Jaime Pujol
Carmen Sanchís
Rafael Calatayud
Rocio Cabedo
Sebastián Antón

Creativos

Arcadio Martínez / Escenografía
Josep Solbes / Iluminación
Pepe Martí / Vestuario

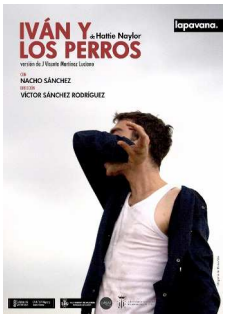
Dirección

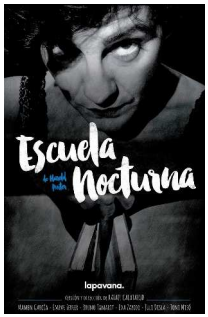
Rafael Calatayud

Estrenada en mayo de 1983 en la Sala Escalante en Valencia.




en la orilla
RAFAEL CHIRBES
ADOLFO FERNÁNDEZ

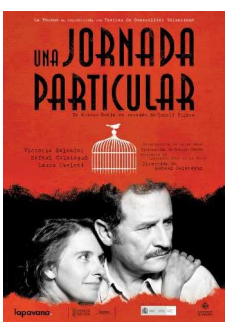

lapavana.
IVÁN Y LOS PERROS
de Hattie Naylor
NACHO SÁNCHEZ
VÍCTOR SÁNCHEZ RODRÍGUEZ


Escuela Nocturna
lapavana.

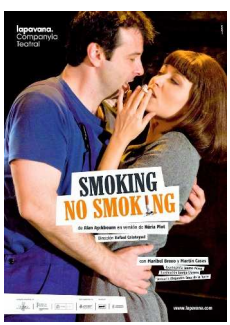

La Pavana presenta
El crim de la Germana Bel
de Josep Maria Benet i Jornet
dirección Rafael Calatayud
mentida negra amb mirgues


L'HOME INVISIBLE

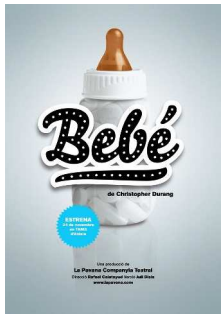

Victoria Salvador
Rafael Calatayud
1 HORA 1 1/2 TARD
de Gerald Sibleyras & Jean Dell
dirección Rafael Calatayud
lapavana.


UNA JORNADA PARTICULAR
lapavana.


Crisis de identidad
DE CHRISTOPHER DURANG
Nada mejor que una lucida cenicida para desmentir los males de nuestro tiempo
lapavana Companyia teatral
MAMEN GARCÍA VICTOR LUCAS RESU BELMONTE
XAVO GIMÉNEZ JULI DISLA

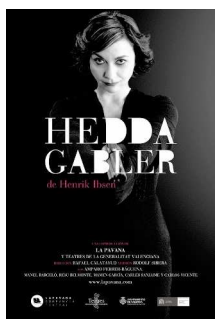

lapavana. Companyia teatral
SMOKING NO SMOKING
de Alan Ayckbourn en versión de Núria Piel
Director Rafael Calatayud
www.lapavana.com

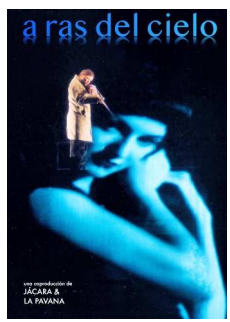

lapavana.
MALOS
Y MAL-
DITOS

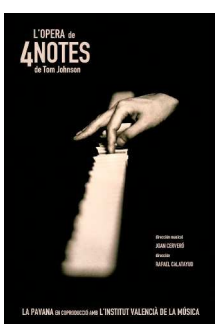

Bebé
de Christopher Durang
ESTRENA
Una producció de
La Pavana Companyia Teatral


ESCALANTE CENTRE TEATRAL i LA PAVANA
ESCAPA'T AMB MI...
MONSTRE
¡EL MUSICAL!
TERRORIFICA!
QUE FARÀ TREMOLAR A TOTA LA FAMÍLIA...


TERAPIAS
LA PAVANA COMPANYIA TEATRAL
www.lapavana.com

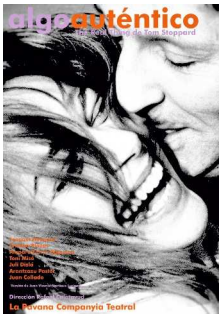

HEDDA
GABLER
de Henrik Ibsen


a ras del cielo
una coproducción de
JÀCARA &
LA PAVANA


L'OPERA de
4NOTES
de Tom Johnson
LA PAVANA
L'INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA

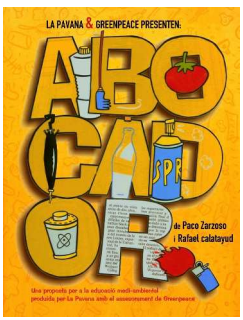

LA PAVANA
ALARMAS
&
EXCURSIONES
MICHAEL FRAYN
MAMEN GARCÍA
TÒNI MIRÓ
JULI CANTÓ
CRISTINA FEHOLLAR
dirección
RAFAEL CALATAYUD

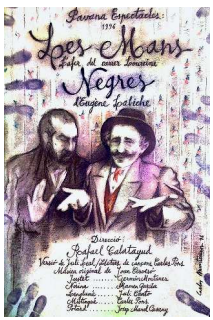

el milagro de
ANNA SULLIVAN
DIRECCIÓN
RAFAEL CALATAYUD
LA PAVANA
COMPANYIA TEATRAL

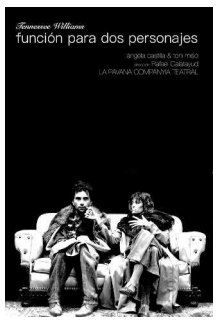

algo auténtico
de Tom Stoppard
La Pavana Companyia Teatral

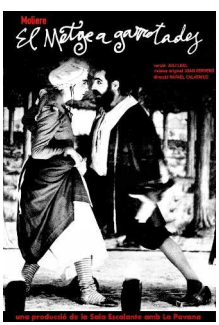

"Prepárese a pasar noches en vela..."
LA PAVANA PRESENTA
Emilio Gutiérrez Caba
LA MUJER DE NEGRO
de Stephen Mallatratt
Carlos Ybarzo
Rafael Calatayud


TITANIC
de Christopher Dureng
Cristina Fenollar
Mercè Ortiz
Teresa Lozano
Carles Pons
Nacho Fresneda
Pep Ricart
Direcció Rafael Calatayud


LA PAVANA & GREENPEACE PRESENTEN:
ABOCADOR
de Paco Zarzoso
i Rafael calatayud

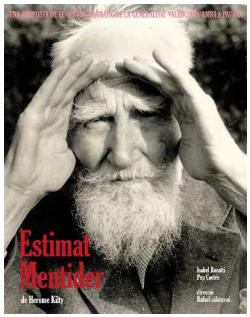

Pavana Espectacles
1994
Loes e Moans
Negres
Direcció
Rafael Calatayud

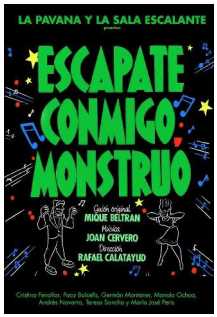

Tennessee Williams
función para dos personajes
angela castilla & toni miró
LA PAVANA COMPANYIA TEATRAL


Molière
El Metge a garrotades

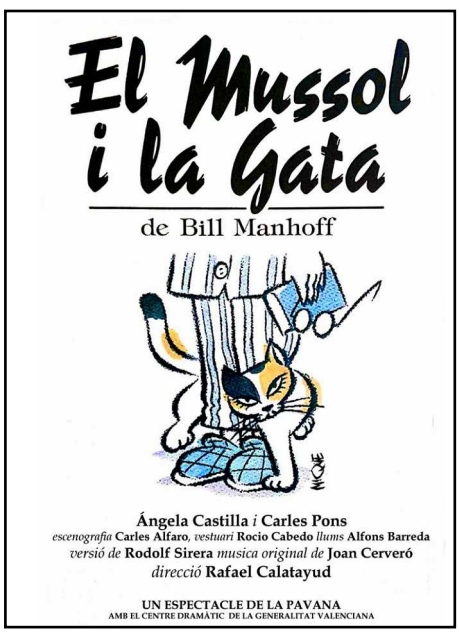

Cristina Fenollar | Victoria salvador | Amparo Ferrer Bigüena
PÁNICO
contenido
de Clare McIntyre
dirección
Rafael Calatayud
la pavana


Escalante
CICLE EL TEATRE VALENCIÀ
LA PAVANA PRESENTA
SUPONGAMOS
QUE NO HE DICHO
NADA
CABARET DE SUBURBI


Estimat Mentider
de Hermine Käty
Isabel Rocatti
Pep Cortés
dirección
Rafael Calatayud


LA PAVANA Y LA SALA ESCALANTE
ESCAPATE CONMIGO MONSTRUO
Guión original
MIQUE BELTRAN
Música
JOAN CERVERO
Dirección
RAFAEL CALATAYUD


HOTEL TENDORAL
DIRECCION RAFAEL CALATAYUD


El Mussol i la Gata
de Bill Manhoff
Ángela Castilla i Carles Pons
escenografia Carles Alfaro, vestuari Rocio Cabedo llums Alfons Barreda
versió de Rodolf Sirera musica original de Joan Cerveró
direcció Rafael Calatayud
UN ESPECTACLE DE LA PAVANA
AMB EL CENTRE DRAMÀTIC DE LA GENERALITAT VALENCIANA


la pavana
LA DONA DE NEGRE
de Susan Hill & Stephen Mallatrat
amb
JULI CANTÓ
PEP CORTÉS
VICTORIA SALVADOR
direcció
RAFAEL CALATAYUD

Patrocinadores

Diputació de València
Generalitat Valenciana
Centre Teatral Escalante
INAEM - Ministerio de Cultura
Institut Valencià de la Música
Circuit Teatral Valencià
Red Española de Teatros Públicos y Auditorios
TAMA (Teatre Auditori Municipal de Aldaia)

Coproductores

Centre Teatral Escalante
Teatres de la Generalitat Valenciana
Institut Valencià de la Música
Jácara Teatro
Focus
Marquite
Vaivén Producciones
Culturarts Generalitat Valenciana
Diputació de València
K Producciones
Centro Dramático Nacional
Emilia Yagüe Producciones