

مقتل منظر الحملة الاستعمارية الفرنسية في  
موريانا كرافي كوبولاني

# القصة الكاملة

إعداد: نقيب سيدى محمد ولد حيد

الإصدار الأول

## توطئة تاريخية

بدأ الوجود الأوروبي على السواحل الموريتانية بعد الوصول الأول للبرتغاليين سنة 1443م، حيث أسسوا عدة مراسى للتجارة مع سكان الداخل، مثل مرسى "آركين"، مرسى "أكادير دوم"، مرسى "بور- تانديك" و ميناء تنداغ. وكان ذلك في عهد الكشوف الجغرافية التي أفضت إلى تمركز البرتغاليين على السواحل الموريتانية، لا سيما في موقع "آركين"- دومة، المنسوب للملك دومة ملك قبائل أثيازيك<sup>1</sup>.

كان آركين محل صراع بين القوى الأوروبية على التوالي: البرتغال ما بين 1633-1445، هولندا إلى سنة 1678م، فرنسا سنة 1678 حيث تم تحطيمه وتركه، الألمان والهولنديون 1095م و 1711م، فرنسا للمرة الثانية 1720-1728، بعد صراع مع الهولنديين وكالة عن الإنجليز. ثم اندلعت الحرب بين فرنسا والإنجليز 1740-1728. وبعدها تم الأمر لفرنسا فنكلت التجارة إلى مراسى النهر سنة 1763 لتشجيع مبادلة العلّاك مع السكان المحليين، ثم لم يلبث الفرنسيون على وجه خاص، أن هيمّنوا على تجارة النهر، ومحطاته لبيع الصمغ العربي، بعد أن هدموا المحطات الأطلسية خشية المنافسة الأوروبية.

لقد بدأ الروح الاستعماري الفرنسي مع البعثات الكشفية التي ظهرت إثر موجة من الحماس في فرنسا سنة 1879م، تدعو إلى اختراق الصحراء. كان التطلع منصباً على احتلال نهر النيل، رغم رفض تجار سينلوي المناهضين للحرب، لكن قادة الجيش الفرنسي المتتالين ثبّتوا أقدامهم في أعلى النهر، بعد أن حطموا قوات محمد الأمين والساميوري تورى وخلفاء الحاج عمر، وأخضعوا الطوارق تدريجياً بين 1896-1897، ثم تمت السيطرة نهائياً على سمي بلاد السودان النيجيري سنة 1898 التي تحوي جزءاً من شرق موريتانيا الحالية المتاخم لأزواد.

وفي الجنوب الغربي انتقل الفرنسيون من التدخل في الصراعات الأميرية إلى فرض الهيمنة ابتداء من الفترة 1901-1903، وبدعوا التغلغل نحو وسط البلاد في ظل منطق "السلم الاستعماري". وهكذا بدأت مرحلة جديدة، أرادها كوبولاني<sup>2</sup>

<sup>1</sup>- نقلًا عن: د. حماد الله ولد السالم: المجتمع الأهلي في مدن القوافل، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، 2008، صص 250-252

<sup>2</sup>- ولد كزافييه كوبولاني Xavier Coppolani في فاتح فبراير 1866 بكورسيكا (جزيرة في البحر الأبيض المتوسط تابعة لفرنسا)، وما لبث أن انتقل إلى الجزائر التي أقام بها، وكان له اهتمام خاص بالعالم الإسلامي أثناء دراسته. وقد عين في أبريل 1889 موظفاً في بلدية واد شرق بالجزائر. وفي ديسمبر 1895 صار ملحقاً لدى الحكومة العامة بالجزائر (الجهاز السياسي والعسكري الفرنسي الحاكم بالجزائر في فترة الاستعمار). وفي بداية يوليو 1896 عين إدارياً مساعداً.

توغلا سلميا، وحولتها حرب المجاهدين إلى غزو مسلح وحملة عسكرية شرسة، استمرت حتى سنة 1934م.

وقد وظف كوبولاني كل ما لديه من مرونة إدارية وحنكة من أجل تحقيق حلمه الطموح الذي لم يعمر طويلا<sup>3</sup>، حيث كان المكر وزرع بذور الفتنة والشقاق بين أبناء المجموعة الواحدة من أهم الأسلحة الخفية لمنظر الحملة الاستعمارية الفرنسية في موريتانيا، وهو ما "نوه" به المقدم مونتاني كابدبوس Lieutenant colonel Montané-Capdebosq في تقريره عن ظروف ونتائج مهمة تگانت-آدرار سنة 1905، حيث وصف طريقة عمل "المفوض الأول للحكومة العامة في موريتانيا" قائلاً: "في كل مرة يكون هناك زعيم حربي على رأس مجموعة مهمة يواجهها بالمقاومة، يخترق كوبولاني هذه المجموعة، باحثاً عن الشقوق التي تمكّنه معرفته العميقه بشؤون المسلمين من كشفها بسرعة، ويشرع فوراً بأسلوبه الخاص في العمل على تفكك المجموعة..."<sup>4</sup>. كما أشاد جيلبيه بهذه "الخصال" قائلاً: "لقد عرف كيف يستخدم - وبصورة لم يستطع أي شخص آخر أن يفعل مثله- التنافس واختلاف المصالح للأفراد والجماعات. ونجح بهذا الأسلوب في أن يبسط نفوذه على جزء من موريتانيا في أقصر مدة وبأقل تكلفة، وبالحد الأدنى من إراقة الدماء"<sup>5</sup>.

شرع كوبولاني في تطبيق فصول خطته القاضية باحتلال الأقاليم الموريتانية جيّباً فجيّباً، وهو ما يعني إخضاع الترارزه أولاً، ثم البراكنه وتگانت وأخيراً آدرار، وذلك من خلال إنشاء سلسلة خطية من المراكز العسكرية بدءاً بخروفه قرب المذرذه، فسهوت الماء، وصولاً إلى الركّبه ونواكشوط.

---

ونظراً لاهتمامه بالدراسات الإسلامية نشر بالتعاون مع ديبون (Dupont) كتابهما الشهير: "الطرق الصوفية الإسلامية" وكان له وقع خاص في صنوف النخبة الاستشرافية. تم تكليف كوبولاني في سنتي 1898-1899 بمهمة في السودان الغربي (مالي)، وقد تعرّف في مهمته الاستطلاعية على قادة بعض القبائل الموريتانية الشرقية. كما وصل إلى ولاته وتيشيرت وأدرار سنة 1899 في مهمة بحث وتحر مشابهة. وقد استطاع كوبولاني بفضل احتكاكه المباشر مع الموريتانيين خلال هاتين السنتين وبفضل معرفته السابقة بالمجتمعات الإسلامية أن يطور معرفته بالمجتمع الموريتاني وأن يتّفهم عقليّته أكثر. وقد قدم كوبولاني تقريراً مفصلاً ودقيقاً عن المجتمع الموريتاني وعن الطرق الملائمة لدخول فرنسا إلى البلاد الشنقيطية. ورفع إلى وزير المستعمرات الفرنسية الذي أعجب يومئذ بتقرير الشاب الكورسيكي؛ وقد قدمه في ديسمبر 1899 باسم "مشروع موريتانيا الغربية". ويوضح تقرير كوبولاني حدود هذا المسمى الجديد "موريتانيا": إذ يحدها غرباً المحيط الأطلسي وشمالاً وادي درعة وتدوف وشرقاً حوض تاويني ومنطقة المبروك وتتبكتو وجنوباً منطقة انديرو وخاري ونهر السنغال.

بعدأخذ ورد بين وزارة المستعمرات وبين وزارة الخارجية الفرنسية، وبعد استشارة الإدارة الفرنسية بدار (التي كانت عاصمة إفريقيا الغربية خلال الاستعمار الفرنسي)، تم تكليف كوبولاني بدخول موريتانيا وإخضاعها للاستعمار الفرنسي، فحل بمدينة سان لويس السنغالية (تعرف محلياً باسم اندر) سنة 1902 وبدأ يأخذ الأهمية لتنفيذ المشروع انطلاقاً من منطقة الترارزه المتاخمة للسنغال وذات الصلات التجارية القيمة مع الفرنسيين.

<sup>3</sup> - محمد سعيد ولد همدي - العدد 26 من مجلة التعليم 1995 ص 145

<sup>4</sup> - راند جيلبيه: التوغل في موريتانيا. اكتشافات... استكشافات... غزو... ترجمة محمد ولد حميّنا، دار الضياء للنشر والتوزيع- الكويت، الطبعة الأولى 2007 - ص 158

<sup>5</sup> - نفسه- ص 156

انطلق كوبولاني إلى البراكنه سنة 1903، ليصل إلى الأك في 3 ديسمبر 1903 ويرفع عليه علم فرنسا، وقد أُسند حمايته إلى النقيب شوفو Chauvet مع وحدة جنود "سنغاليين". ثم تقدم إلى موضع مال، حيث شيد فيه موقعاً بين الأك و"موبيت" لسد الطريق على الغارات التي يمكن أن تتعرض لها القرى المحاذية للنهر، وفي نفس الوقت تكون قاعدة أمامية للتمويل والإسناد أثناء عمل البعثة في تگانت<sup>6</sup>.

- وكانت تشكلة بعثة تگانت - آدرار على النحو التالي:
- فصيلة من الرماة
  - فرقة من المدفعية
  - خمس وحدات من الرماة "السنغاليين"
  - 30 من الأوروبيين و ما يناهز 800 من الإفريقيين، لديهم 200 حصان و 300 جمل لحمل المؤن و 80 من الأبقار للزاد.
  - وحدة من المجندين المحليين
  - وحدة من المجندين "الجزائريين"<sup>7</sup>

وفي 21 فبراير 1905 بدأت بعثة كوبولاني في التحرك نحو تگانت، و في 28 من نفس الشهر توقفت في قصر البركه. ثم واصلت الزحف إلى موضع الحسينية، حيث أقام كوبولاني مركزاً عسكرياً في 15 مارس، قبل أن يصل إلى تجّجه في 21 من نفس الشهر و يشيد بها مركزاً في 12 أبريل<sup>8</sup>.

كانت تلك هي التجليات العسكرية لمشروع "التوغل السلمي" أو "السلم الاستعماري" الذي تبناه كوبولاني منذ البداية، واستطاع إقناع رؤسائه بضرورة الإسراع في تنفيذه...

وبينما كان "المنظر الكبير" يتجرع سعيدها، نخب انتصاراته التي بدت له أسهل مما توقيع، خاصة بعد معركة "بوكادوم" واستشهاد المجاهد الكبير بكار ولد

<sup>6</sup> - الطالب اختيار ولد الشيخ مامينا - الشيخ ماء العينين، علماء و أمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي - الجزء الثاني - الطبعة الأولى 2007- ص 179

<sup>7</sup> - نفسه - ص 179

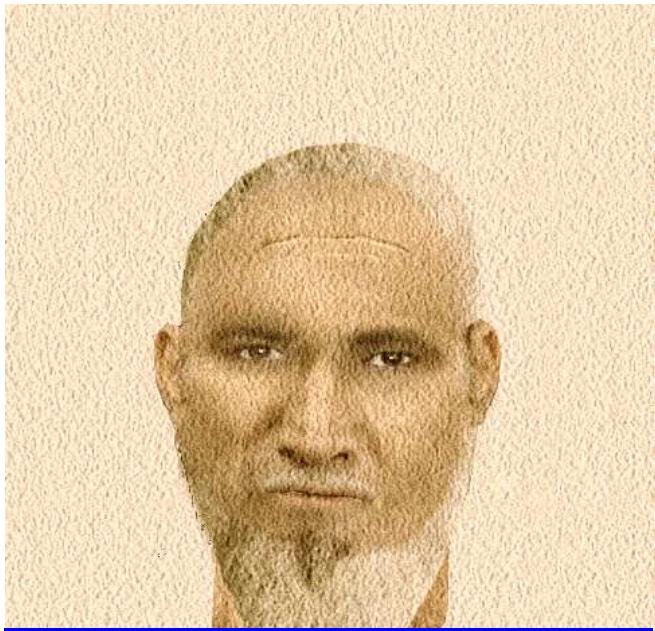
<sup>8</sup> - نفسه - ص 186

اسويد احمد... كانت ثلاثة من المجاهدين الصادقين، بقيادة شيخ مؤمن، تجاوز  
الستين، قد تشكلت هناك... في جبل المرابطين، وقررت أن تضع حداً لطموحات  
هذا الكورسيكي القادم من الضفة الأخرى للنهر...

**لنقرأ فصول هذه القصة البطولية المثيرة...**

## وإليكم البداية...

### ظهور الدعوة إلى الجهاد...



صورة متخيلة للشهيد سيدى ولد مولاي الزين  
تم ترکيب هذه الصور من خلال تخيل ملامح المجاهد الكبير استعانا  
بالتشابه الكبير بينه وبين بعض من أحفاده ومحبيه  
الاجتماعي المقرب

ذات ليلة من ليالي شهر مايو من عام 1905، كان المجاهد سيدى ولد مولاي الزين يمضي ليلة عادية، على مشارف واد امhirث في قلب آدرار... افترش الأرض والتحف السماء وغط في نوم عميق... كان صافي الذهن، مرتاح الضمير، بعد أن أمن الدفء والمأوى لأبنائه وأحفاده وأبناء إخوته وأخواته...

تجلت للرجل رؤيا عظيمة، هفا لها قلبه وتأقت لها نفسه وملكت عليه جوارحه<sup>9</sup>... حاول جاهدا تجاهل هذا الإيحاء الذي لم يتثنّيه على حقيقته... ربما هي تفاعلات النفس وهواجسها التي تتجلّى أحلاًاما وكوابيس في ليل

صحراوي دامس، تغشاه نفحات برد قارس<sup>10</sup>، ويشق صمته من حين لآخر عواء الذئاب وفحيج الأفاعي... كانت رؤيا مريرة... تكرر الحلم مرات ومرات...!!

<sup>9</sup> - ينقل إلينا الباحث الطالب أخيار ولد الشيخ ماميينا في الصفحة 216 من كتابه "الشيخ ماء العينين، علماء وأمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي" (الجزء الثاني) رواية استقاها من بعض المصادر الشفهية، مفادها أن سيدى ولد مولاي الزين رأى في النوم أنه قتل ثعباناً أسود الرأس، فأوله بقتل كوبولاني و كان للشريف شيخ هو الشيخ محمد محمود ولد الشيخ الكبير المعروف بـ"الخلف"، توجه إليه وقص عليه الرؤيا وقال له ما معناه إنه سيقتل كوبولاني، فقال له الشيخ محمد محمود: سأعينك بهذا السيف، وأعطيك سيفاً كان عنده، فقام من عنده وهو مصمم على قتل كوبولاني". ويتحدث الرواية محمد محمود ولد هنون، الذي نقل تفاصيل هذه الرؤيا عن بعض المجاهدين الذين شاركوا في العملية، حيث يقول: "إن سيدى ولد مولاي الزين رأى في إحدى الليالي الرسول صلى الله عليه وسلم يأمره بقتل كوبولاني، وقد تجاهل سيدى هذه الرؤيا في البداية وحاول تناسيها، لكن الرؤيا كانت تعاوده في كل مرة".

ويقول الرائد لويس فريرجانه في كتابه 1911- COMMANDANT Louis FRERE JEAN MAURITANIE 1903- MEMOIRES DE RANDONNES ET DE GUERRES AU PAYS DES BEIDANES الصفحة 305 إن المجاهد الشهيد أحمد ولد اعميره ولد اباه الذي أعدمه فريرجانه في محكمة صورية قال إن سيدى ولد مولاي الزين كان قد أخبر المجاهدين أن الله أمره في المنام أن يقتل كوبولاني، وأنه هو، أي سيدى سوف يموت في نفس اليوم. ومن المرجح أن مرد هذه الرواية التي لم نجد ما يشير إليها من المصادر الشفهية المتوفرة هو إلى سوء الترجمة أو عدم استيعاب الكاتب (فريرجانه) لما قاله أحمد ولد اعميره ولد اباه.

<sup>10</sup> - على لسان الباحث محمد سعيد ولد همدي يخبرنا محمد ولد الصقره، وهو أحد المجاهدين الذين شاركوا في العملية أن تاريخ تنفيذ العملية قد تزامن مع حلول فصل الشتاء - عدد 26 من مجلة التعليم 1995 - ص 145

أدرك سيدني أن هناك ما ينبغي فعله إزاء هذا الكابوس الذي يعاوده في كل مرة... حاول تفسير هذه الرؤيا، لجأ إلى الواقع وحال الأمة... فكر و قدر.

كانت الطريقة الغوفية<sup>11</sup> المرجعية الفكرية والعقدية للمجاهد سيدني ولد مولاي، وهو ما دفع الفرنسيين إلى الانتباه إلى دور هذه الطريقة الصوفية ومساهمتها في مقتل كوبولاني، يقول الرائد جيلبيه: "الظروف التي اكتفت مقتل كوبولاني في تجگجه أخذت طابعا لا يمكن معه اعتبارها إلا عملا تعصبيا خالصا، ولكن إذا كان ظنناه حدثا معزولا بفعل الحماس الديني لفرد من الأفراد، فإنه يجب علينا اليوم أن نعطيه طابعا أكثر شمولية، ذلك أن التحقيقات التي أجريت حول الموضوع، أورحت إلينا دون شك، أن قاتل رئيس بعثة تكانت (هو) الشريف سيدني مولاي الذين كان أشد الناس حماسا بين أتباع طقوس الطريقة الغوفية،..(مؤسسها) الشيخ سيدني محمد الغوفي، [يقصد خليفتها آنذاك الشيخ محمد محمود] ويتصف أتباعه بمبادئ وأعمال لا نظير لها في الإخلاص"<sup>12</sup>.

قرر الفرنسيون مع مطلع القرن العشرين الربط بين مستعمرتي الجزائر والسنغال<sup>13</sup>، وهو ما يعني عمليا الشروع في احتلال الأرضي الموريتانية. ونتيجة لذلك عاشت البلاد على وقع الاجتياح الفرنسي... كان لسان حال الأمة حينها يردد مشدوها، مع الشيخ سيدني محمد ولد الشيخ سيديا الكبير<sup>14</sup> :

<sup>11</sup>- هي طريقة صوفية شاذية، أول مشائخها الشيخ محمد الأغوف ابن حمي الله بن السالم الداودي الجعفري، تاريخ الميلاد 1218 هجرية، و عنده أخذها الشيخ المختار بن الطالب اعمرا البصادي ت ق 13 هجري، وعنده تلقاها ابن عمه الشيخ سيداحمد ابن عمار البصادي ت 1297 هجرية- 1880 م ولقبه الشيخ الغوف، وثبت له الطريقة فعرفت بـ"الغوفية"، وتسلسلت قيادتها في بنيه وأحفاده: الشيخ محمد محمود الملقب الخلف ت 1323 هجرية، الشيخ الغزواني بن الشيخ محمد محمود.

لقد كانت الطريقة الغوفية مؤسسة أهلية محكمة التنظيم، جمعت بين التربية الزهدية الشعبية والنظام الإنتاجي والتجاري المحكم، إلى جانب الدور السياسي والاجتماعي الهدىي الرصين. وكانت تحوي طبقات من المنخرطين فيها: فئة المنشغلين بالتعليم، فئة أهل التجارة، فئة أهل الخدمة العامة... ويرى الخليل النحوي أن لها ميزات، منها أنها طريقة محكمة التنظيم، موريتانية المنشأ وكان لها دور في القرن العشرين الميلادي في مقاومة الاستعمار الفرنسي. وقد حاولت السيسيلوجيا الاستعمارية الفرنسية تشويه الطريقة الغوفية، لدورها الفعال في تنظيم عملية مقتل الاستعمارى كوبولاني (x) Coppolani سنة 1905 ميلادية. وقد كان قادة الطريقة الغوفية هم أول من قاد الهجرة عن دار الحرب، رفضا للبقاء في ظل المستعمر. وقد مثل خروج ركب الطريقة الغوفية أعظم تحد للسلطة الاستعمارية، وأكبر باعث على الهجرة والجهاد. فقد خرج ركب يضم ستمائة رجل ترافقهم عائلاتهم. وقد انطلق الركب من بلاد الحوض في شرق البلاد سنة 1908، مارا عبر الصحراء صوب ليبيا ثم الأردن وتركيا. وتذكر المصادر الليبية[الحضرىي:المسك والريحان]: أن "الشيخ الشريف محمد الأمين الشنقطي قدم إلى سبها من موريتانيا سنة 1911، بصحبة عدد كبير من الأتباع أي التلاميذ، وعند مقدمه إلى سبها استقبله سكان بلدة الجديد بالإبهاج والترحاب، فألووه وبجلوه وأكرمه، واقام في ضيافتهم مدة من الزمن. كان رحمه الله شيئاً وقوراً وعالماً جليلاً، مربياً صوفياً روحياً صاحب أوراد وتسابيح له ممؤلفات أغفلها في التصوف والوعظ والإرشاد على شكل نظم... وفي السنة التالية من مقدمه، أي سنة 1912م التحق بالجهاد مع الليبيين وشارك معهم في معارك سوانى بن يادم، وقد اشتراك برأيه في خطة حركة تسخير الجهاد، وكان يرى أن لا بد من تأسيس بيت مال لصالح الجهاد إذا ما أريد الصمود والاستمرارية ضد العدو، ولما لم يُعمل برأيه سافر إلى تركيا هو وبعض من أتباعه... واستقروا بها بمنطقة [أووضنه قوزان]... توفي رحمه الله سنة 1949 بتركيا ودفن بنفس البلاد. نقلًا عن د. حماد الله ولد السالم.

<sup>12</sup>- جيلبيه: مرجع سابق- ص 168

<sup>13</sup>- في 18 أكتوبر سنة 1904 صدر مرسوم يمؤسس إقليم موريتانيا المدني، وخلو سلطة المفوض العام للحكومة الفرنسية في موريتانيا - نفسه - ص 146

<sup>14</sup>- كان الشيخ سيديه الكبير، والد الشيخ سيدني محمد قد جمع أمراء الترارزه والبراكنه وآدرار وممثل عن إمارة إيدوعيش في مؤتمر تندوجه سنة 1858 من أجل التصدي للاستعمار الفرنسي.

حماة الدين إن الدين صارا  
 أسيراً للصوص من النصارى  
 فإن بادرتموه تداركوه  
 و إلا يسبق السيف البدارا

كان كوبولاني، هذا الإداري المتمرس على دراية كبيرة في التعامل مع المجموعات المحلية، وكان يدرك أن عليه باستمرار "أن يقدم نفسه على أنه مدافع عن المظلومين"<sup>15</sup>، ورداع للظالمين من خلال ابتكار أسلوب فريد، يمزج بين الترغيب والترهيب<sup>16</sup>... !!

وبسبب قدرته غير العادية على لعب "هذا الدور"، فقد اختارتاه الإدارة الاستعمارية ليكون على رأس البعثة الفرنسية المنتدبة إلى تگانت وآدرار، وليشكل بذلك رأس الحربة في المشروع الاستعماري الفرنسي الزاحف على الأراضي الموريتانية.

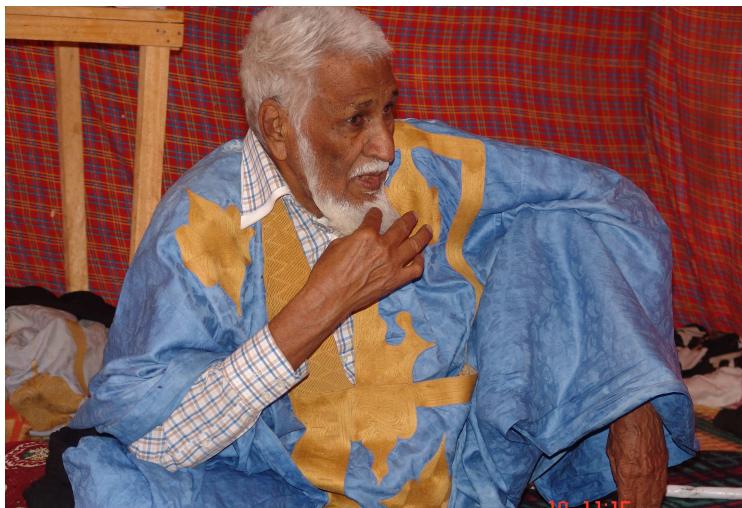
لم يجد سيدي ولد مولاي الزين بدا من تلبية ذلك النداء الخفي، القادر من أعماق النفس، نداء **الجهاد والشهادة**، فقد تأكدت له الرؤيا، وتحددت المهمة، وأصبح الطريق سالكاً إلى قلعة تجّجه<sup>17</sup> ... لم يعد لديه أدنى شك حول طبيعة الهدف، إنه رأس كوبولاني... لقد شعر أنه خلق لهذه المهمة ومن أجلها، كانت كل ذرة من كيانه تصرخ فيه أن هيّ على الجهاد، و تستحثه على المضي قدماً إلى موعد مقدر... !!

<sup>15</sup>- نفسه- ص 132-

<sup>16</sup>- انظر رسالة كوبولاني إلى أهل تگانت، الملحق رقم 3

<sup>17</sup>- هي قلعة بدأ كوبولاني في تشييدها في 12 ابريل، و شاعت الأقدار أن يلقى فيها حتفه بعد شهر واحد من هذا التاريخ، وبالتحديد في يوم 12 مايو.

## تعيين الأفراد وجمع العتاد



الراوية محمد محمود ولد هنون

الفكرة، واتضحت ملامح الخطة في دهن البطل وهو الان بصدّ تجسيدها وتنفيذها ...

من واد ام حيرث<sup>18</sup>، بدأ سيدى ولد مولاي الزين في إعداد وجمع عناصر خطته الجريئة، كانت عملية كوماندوس سبقت عصرها بعده عقود... عليه أن يتسلل بمجموعته عبر ممر غير سالك، يمتد لأكثر من ثلاثة وعشرين كيلومترا<sup>19</sup> ، في ظرف قياسي، فهو يسابق الزمن واستخبارات العدو... هكذا تشكلت

كان التحدي الأكبر لهذا القائد هو مدى قدرته على تسويق فكرة الجهاد، في مجتمع يعيش حالة من الفوضى السياسية ويطبعه تعدد الولايات<sup>20</sup>.

ولكن، رغم حالة التشرذم هذه، فإن شعورا عاماً موحداً بدأ يتشكل ضد الأعداء القادمين من الجنوب، الساعين إلى إحتلال دار الإسلام. لم تكن مشاعر الرفض كافية بالنسبة إلى سيدى ولد مولاي الزين، لقد كان يطمح إلى أكثر من ذلك بكثير، كان هدفه في هذه المرحلة هو جمع أكبر قدر ممكن من المجاهدين المتطوعين الطامحين إلى الشهادة.

لم يملك سيدى يومها نفوذا سياسيا، وهو ما جعله يلقى صدودا في الأيام الأولى، لأن قلة فقط هي التي استشعرت حجم الخطر البعيد. كانت الحجة التي دفع فيها المثبطون في وجه دعوة الجهاد التي أطلقها سيدى للتو هي أن مواجهة النصارى تعد عملاً متهوراً، بل وانتحاراً مؤكداً، إذ "كيف لهذا الشريف الذي لا يملك سوى إناء(سلطه) يتوضأ فيه أن يواجه قوة إستعمارية كبيرة ومسلحة، فهرت الجميع وحصلت على ولائهم، في جنوب البلاد وشرقها"<sup>21</sup>.

في مواجهة هذه الدعاية المثبتة، لجأ سيدى إلى شيخه محمد محمود بن الشيخ الكبير المعروف بالخلف، شيخ الطريقة الغطافية التي ينتمي إليها. كان الشيخ محمد محمود من المناوئين للاستعمار، لذلك فقد شجع سيدى ولد مولاي الزين وحثه على المضي قدماً إلى قلعة تجّجه، وأكد له أن رؤياه تعني شيئاً واحداً وهو أنه قاتل كوبولاني لا محالة، كما حث مردييه على الاستجابة لدعوته.

<sup>18</sup> - يقع واد ام حيرث على بعد 25 كيلومترا إلى الجنوب الشرقي من مدينة أطار عاصمة ولاية آدرار.

<sup>19</sup> - هي المسافة التقريرية التي تفصل واد ام حيرث عن مدينة تجّجه.

<sup>20</sup> - كانت البلاد في تلك الآونة تعاني من غياب سلطة مركزية قوية.

<sup>21</sup> - مقابلة مع الراوية محمد محمود ولد هنون في قرية ام حيرث بتاريخ 11/02/2008

لم تكن استجابة المربيين كافية، لكنه حصل على تبريكات الشيخ ودعائه، وعندما هم بمغادرته أهداه الشيخ محمد محمود سيفا بتارا، وأخبره أنه الأداة التي سوف يقطع بها "رأس الثعبان"!!

وظف ولد مولاي الزين عناصر قوته الذاتية... استخدم كاريزميته الشخصية وجاذبيته الروحية، حتى تجمعت حوله قلة من المجاهدين الصادقين، الذين اتفقوا معه على مرافقته في السراء والضراء... لم يخبرهم في البداية عن وجهته الحقيقة، لكنه أكد لهم أنهم سيبدأون قريبا رحلة إلى الجنة... !!

بلغ عدد المجاهدين حتى الآن ستة عشر رجلا، كل منهم مزود ببنديقية تقليدية من نوع "اكشام"<sup>22</sup>، باستثناء الفتى اليافع سيد احمد ولد اعميره ولد اباه الذي كان أعزلا من السلاح، وسيظل كذلك، أما سيدي فلم يتقد أكثر من ذلك السيف البثار الذي أهداه له شيخه، وكان مطمئناً إلى بحق تسلیمه... !!



واد اميرث... حيث ولدت فكرة الجهاد، و انطلق المجاهدون

بعد أن تمكن سيدي، خلال ثلاثة أسابيع من جمع هذا العدد من المجاهدين حوله، والذي اعتبره كافيا لتنفيذ عملية بهذا الحجم من الجرأة والسرية، كان لابد قبل الشروع في أي خطوة تالية، من تأمين أكبر قدر ممكن من المعلومات عن العدو، الذي ما يزال حتى ذلك الحين مجهولاً وغرياً.

<sup>22</sup> - بنديقية تقليدية تكرارية.

اختار سيدي لهذا الغرض مجموعة من المجاهدين، تتالف من:

- أحمد سالم ولد عرگاب
- محمد ولد أعميره
- موسى ولد بوبيط
- عبد الرحمن ولد عبد
- سيدى ولد بوبيط<sup>23</sup>

انطلقت المجموعة من واد ام حيرث باتجاه تجّجه، قبل بدأ عملية التسلل بثلاثة أسابيع. انتظر سيدى عودة مفرزة الاستطلاع، لكن الانتظار طال، ولم يعد واثقا من عودتهم قريبا، لذلك قرر بدأ المسير دون الحصول على المعلومات المتوقعة عن العدو...!!

---

<sup>23</sup>- الرواية العربية ولد يبه، مقابلة مع المعنى بتاريخ 20/02/2008 في نواكشوط

## الزحف صوب العدو...

ساروا... تدفعهم رغبة جامحة في ملاقة العدو، وعقيدة جهادية بثها فيهم هذا الملمم... بدأت المسيرة المظفرة يوم السادس من مايو 1905 إلى ذلك المصير المحتم، لتجسيد الرؤيا وتحقيق حلم قديم، طالما راود وجдан قائد المجاهدين في السر والعلن، في اليقظة والمنام.

بعد الانطلاق صادفوا كلا من محمد ولد الصفره وأحمد ولد لميلاح في موضع يسمى لعوينه، دعاهما سيدى إلى مرافقته في رحلته إلى الشهادة وأخبرهما أنه ماض إلى قلعة تجّجه، وأنه ينوي قتل كوبولاني وبلغه أمنية قديمة، أطلعهما على تفاصيل الخطة وغايتها... لم يتردد الرجال في قبول الدعوة، وقررا الانضمام إلى موكب أهل الجنة. وفي موضع "انتانه" التقوا بمجاهد آخر هو ميلود ولد لفرك، الذي كان على موعد مع القدر صادف عندما الجهد.



عبر هذه السهول الممتدة، حتـ المجاهدون الخطى سيرا على الأقدام من آدرار إلى تـكـانت

تابعوا سيرـهم، دون كلـ، لم يتـوقفـوا، لم ينـامـوا، كان زـادـهم التـمرـ والمـاءـ والنـيقـ والـلحـ المـجـفـ، وكان لـديـهمـ منـ المـراكـبـ ثـلـاثـةـ جـمـالـ فـقـطـ.

بعد أربـعةـ أيامـ منـ المسـيرـ، وـبـالـتـحـديـدـ فيـ العـاـشـرـ منـ ماـيـوـ 1905ـ توـقـفـواـ فيـ منـتصفـ الطـرـيقـ، عـنـ الدـخـلـ الفـاـصـلـ بـيـنـ تـكـانتـ وـآـدـرـارـ، بـعـدـ أـنـ قـطـعـواـ مـسـافـةـ تـقـدـرـ بـ 150ـ كـلـمـ، وـأـمـضـواـ لـيـلـتـهـمـ فـيـ ضـيـافـةـ أـسـرـةـ أـهـلـ يـبـهـ وـلـدـ زـيـدانـ وـلـدـ مـوـلـايـ الزـيـنـ، اـبـنـ شـقـيقـ سـيـديـ وـلـدـ مـوـلـايـ الزـيـنـ.

خلال استراحة المحارب هذه، التي شكلت فرصة للتقاط الأنفاس، ومنح قسط من الراحة للأجساد المنهكة، أعاد المجاهدون تقييم الخطة على ضوء شح المعلومات المتوفرة عن العدو، الناجم عن فقدان أي أثر لمجموعة الإستطلاع التي انطلقت قبل أيام. لم يؤثر هذا الواقع على معنويات المجاهدين، بل زادهم مضاء عزيمة وصدق إيمان...!!

## مفاجأة سارة

كان القدر قد هياً لطلاب الشهادة هؤلاء مفاجأة سارة عند هذا المنعطف من الطريق، فقبيل الشروع في المرحلة الثانية والأخيرة من مراحل الزحف نحو العدو، وبعيد اجتياز الخط الفاصل بين إقليمي تگانت وأدرار، حدث ما لم يكن في الحسبان...لقد ظهر فجأة رفاق الدرج القديم الذين تاهوا في الصحراء، ظهرت مجموعة الاستطلاع... كانوا أربعة فقط، هم:

- أحمد سالم ولد عركاب
- محمد ولد اعميره
- عبد الرحمن ولد عبدي
- موسى ولد بوبيط

أما الخامس وهو سيدى ولد بوبيط فقد وقع في قبضة كوبولاني.

كانت المجموعة المذكورة قد أنجزت مهمتها<sup>24</sup>، وجمعت معلومات وافية حول قلعة تجّجه التي يتذذها كوبولاني مقرأ له، وعندما قرروا العودة دخلوا في اشتباك مع إحدى المجموعات المحلية. وقد تمكنت هذه المجموعة المعادية من إلقاء القبض على سيدى ولد بوبيط، في حين افلت الآخرون، وهم لا يعلمون شيئاً عن مصير رفيقهم المفقود.

أعاد سيدى ولد مولاي الزين جمع خيوط العملية وتقييم عناصر الخطة على ضوء المعلومات التعبوية الجديدة، لكنه كان بحاجة إلى من يمدّه بمعلومات عن ما يجري في الداخل... خطة الفرنسيين للدفاع عن الثكنة... نظام حراستهم... عددهم وعدتهم... كلمة السر... حلفاءهم، من يحق له دخول الثكنة من ساكنة المدينة؟.. من يحضر عليه دخولها؟.. متى يتم ذلك وكيف؟... ما هي المجموعات التي قد تشكل سندًا محتملاً للمجاهدين؟.. من هم المحايدون؟... كيف يتم التنفيذ والتفصيل وتوزيع المهام والتنسيق أثناء العملية؟.. وما هو أسلوب تنفيذ الانسحاب الأمثل بعد

<sup>24</sup> يشكك بعض الرواة في وجود مجموعة للاستطلاع، لكن جملة من الأسباب والمعطيات الموضوعية دفعتنا إلى اعتماد فرضية الاستطلاع. وهذه الأسباب هي:

1- يجمع الرواة على وجود معرفة مسبقة، على الأقل مابين سيدى ولد مولاي الزين و مجموعة الاستطلاع، بدليل انضمام هذه المجموعة إليه ومشاركتهم في العملية.

2- يقتضي القيام بعملية عسكرية بهذه الجرأة والدقة وفي منطقة مجهولة نسبياً بالنسبة للمجاهدين الحصول على معلومات تعبوية دقيقة. ومن المحتمل أن يكون سيدى الذي برئت أحداث العملية على ذاته ودقة تخطيطه قد كلف، في باكير دعوته إلى الجهاد بعض أبناء المنطقة التي ينحدر منها عناصر الاستطلاع بالتوجه إلى تكانت لجمع المعلومات، خصوصاً وأن تسخير المقارز القتالية في تلك الفترة كان أمراً عادياً ولا يلفت أي انتباه.

3- يتفق الرواة والفرنسيون من خلال كتاباتهم المؤثقة على أن الفائدة كانت عظيمة بالنسبة للمجاهدين من مجموعة الاستطلاع، حيث تمكّنوا بالاستعانة بما قدموه لهم من معلومات من إعداد خطة محكمة، أسفرت في اللحظات الأولى للهجوم عن قتل كوبولاني والسيطرة على القلعة. وحتى لو افترضنا أن سيدى ولد مولاي الزين لم يكلف هذه المجموعة أصلاً باستطلاع المنطقة والقلعة، إلا أن المجموعة المذكورة قدمت ما هو أهم بكثير من مجرد معلومات تعبوية، فقد شاركت في التنفيذ أيضاً.



### الحيز الذي بنيت عليه قلعة تجّجه، حيث تبدو بقايا السور

لكن التساؤل الملحق كثيراً، الذي أرق سيدى ولد مولاي الزين هو احتمال علم العدو بنبأ الإغارة، خاصة في ظل إمكانية انتزاع معلومات من هذا النوع من سيدى ولد بوبيط، عنصر الاستطلاع، الموجود بين أيدي الفرنسيين.

إن حصول هذا الاحتمال يعني في حقيقة الأمر أن الخطة سوف تكون في مأزق كبير، نظراً لسقوط عنصر المفاجأة الذي يعتبر أقوى الأسلحة التي يمتلكها المجاهدون... تساؤلات كثيرة، طافت برأس القائد وهو على أبواب تنفيذ عملية عسكرية تاريخية، سوف تزلزل المشروع الاستعماري الفرنسي في الأراضي الموريتانية... كانت عملية ذهنية، هدفها إنتاج الحل وتحديد أدوات العمل، في ظل ضبابية تلف الموقف التعبوي.

رغم هذا الغموض، ما يزال قرار الزحف سارياً، وما تزال إرادة القتال ضد الأعداء قوية، فروح الجهاد التي بثها القائد الملهم في رفاقه ما تزال تعذّي عشّقهم للشهادة، وملاقاً أعداء الله ورسوله.

اصطحبوا مجموعة الاستطلاع، ومضوا في سعيهم الحثيث نحو هدفهم البعيد، عبر طريق متعرج غير سالك على الأرض، لكنه مستقيم في وجданهم وعقولهم. خطوا تلك الخطوات الواثقة إلى مصيرهم الذي قرروه واختاروه...

## هدية استخبارية عظيمة

بلغ طلاب الشهادة موضع كلمسي<sup>25</sup> يوم الجمعة في منتصف النهار، بعد يوم ونصف من المسير، فقرروا التوقف مؤقتاً لتناول الغداء الأخير... اختاروا كهفاً في قمة الجبل، وبدعوا



هضبة كيليمسي حيث تناول المجاهدون غدائهم الأخير

في تحضير وجاتهم، حيث أملأوا عليهم حسهم الأمني اللجوء إلى أعلى نقطة في الميدان، لتجنب انتشار رائحة الشوائب التي يمكن أن تثير اهتمام عيون العدو المنتشرة في ضواحي قرية تجكجح، خاصة وأن الموضع المذكور لا يبعد أكثر من 20 كيلومتراً عن القرية، لكن رائحة الشوائب التي أثارت تخوف المجاهدين... حملت إليهم هدية استخبارية عظيمة، لم

تخطر لهم على بال... لقد دلت عليه رفيقهم القديم المفقود، سيدى ولد بوبيط... ومرة أخرى كان المجاهدون على موعد مع القدر، الذي هيأ لهم مجدداً أسباب النجاح. كان سيدى ولد بوبيط الذي أفرج عنه كوبولاني للتو، على علم كامل بكل صغيرة وكبيرة من أمور العدو. لقد خبر المكان جيداً، فالرجل كان محتجزاً عند مدخل القلعة، وضعاً هناك، وربطوه في الإسطبل بين الدواب، حتى يكون عبرة لمن تخول له نفسه السطو على ممتلكات الآخرين!!

كانت تهمة السطو أو السرقة هي التي ساعدت ضمنياً، المترجم الشهير محمدن ولد ابن المقاداد، المعروف محلياً بـ "سدك"<sup>26</sup>، في معرض دفاعه غير المباشر عن سيدى ولد بوبيط أمام كوبولاني. فقد تمكّن هذا المترجم، أثناء جولة صباحية له مع كوبولاني من المرور به أمام مدخل القلعة، حيث يوجد سيدى ولد بوبيط الذي كان في وضعية مزرية... "كان مربوطاً بحبال في خصره في العراء بدون ظل أو مأوى أو طعام، فقد كانوا يتعمدون إضافة التراب والأوساخ إلى ما يقدمونه له من مأكل أو مشرب، وقد اضطره ذلك إلى العيش على البلح غير الناضج!!!".

لكن الرجل كان يحظى من حين لآخر بفترة غير متوقعة من المترجم ولد ابن المقاداد الذي كان يرمي إليه بقايا اللحم دون أن يثير ذلك انتباه الآخرين... كانت شهية ولد بوبيط تُفتح في كل مرة يمر عليها فيها ولد ابن المقاداد، ويتحقق الحصول منه على قطعة لحم، ويبدأ في الاستعداد لالتقاطها قبل أن تختلط بالتراب...!!!"<sup>27</sup>

<sup>25</sup>- هضبة تحوي كهفاً، تقع على بعد 20 كيلومتراً إلى الشمال الغربي من مدينة تجكجح

<sup>26</sup>- مترجم معتمد لدى الإدارة الاستعمارية

<sup>27</sup>- الرواية محمد محمود ولد هنون، مقابلة سابقة

## حيلة ماكرة

تعمّد ولد ابن المقاداد أثناء حديثه مع كوبولاني الاسترسال في حديث مطول، تناول فيه "رسالة فرنسا" إلى شعوب العالم وما تحمله من "قيم إنسانية نبيلة"... كان سيدي ولد



كوبولاني أثناء اجتماعه ببعض الأعيان

بوبيط، المربوط في الإسطبل بين الدواب وأمام ناظري كوبولاني المثال الحي على زيف الرسالة، وانحطاط قيم الجمهورية الفرنسية... انتهز دودو سك هذه الفرصة السانحة ليخاطب كوبولاني قائلاً : "إن معاملة إنسان بهذه الطريقة، و إهانة كرامته على هذا النحو سوف تلحق ضرراً بالغاً بسمعة فرنسا داخل مستعمراتها!". ... لم يجد كوبولاني بدا من مجاراة دودو سك فأمر، على مضض بإطلاق سراح سيدى ولد بوبيط، فوراً دون تأخير!!

كانت حيلة ماكرة، نسجها دودو سك وأنثرت حرية للمجاهد المذكور، لكنها كشفت عن تعاطف دفين يكمن هذا المتعاون مع الفرنسيين لأبناء المنطقة.

## تقدير الموقف وإعداد الخطة



الرائد لويس فريرجانه، الضابط الذي  
تولى مؤقتا قيادة البعثة الفرنسية بعد  
موت كوبولاني

قدم سيدи ولد بوبيط عرضا مفصلا، شمل "كل المعلومات المتعلقة بالأفراد والمكان، وعرفوا(Aي المحاهدون) منه كل ما ينبغي أن يعرفوه، وهو ما ساعدتهم في إعداد المخطط وتنفيذ بدقة وعناء"<sup>28</sup>. كان من المستحيل تكتيكيا اقتحام الثكنة نهارا، فقد كان عدد الجنود كبيرا، وهو ما أكد له لاحقا الرائد "لويس فريرجانه"<sup>29</sup> COMMANDANT Louis FRERE JEAN الذي تولى زمام الأمور بعد موت كوبولاني، فقد تسائل هذا الضابط في مذكرة قائلًا: "كيف تمكّن عشرون فردا من مهاجمة قلعة محصنة، تحوي 500 فردا، مسلحين تسليحاً جيدا، ولديهم مؤن كافية من الذخيرة؟".<sup>30</sup>

لكن ما منع سيدي ولد مولاي الزين حقا من الهجوم نهارا هو إجراءات الأمان التي اتخذها كوبولاني مؤخرا، حيث كان قد عمد إلى قطع الأشجار والنخيل الموجود في المحيط القريب من الثكنة، الذي قد يشكل سواتر لأي عملية تقرب أو تسلل محتملة. وقد صاحبت هذه الإجراءات تعليمات دائمة، تقضى بإطلاق النار على أي شخص غريب يحاول الاقتراب أو اجتياز البطحاء في اتجاه القلعة.

استقر رأي المجاهدين بعد تشاور على الهجوم ليلا، مساء الثاني عشر من مايو 1905 عند صلاة العشاء، والتسلل مع الرعاة الذين يجلبون الحليب كل ليلة إلى القلعة، حيث دأب كوبولاني على إرغام أهل تجكجه على جمع مواشيه كل ليلة، عند الغروب أمام مدخل الثكنة، ليأخذ أفراد الحامية حاجياتهم من الحليب. كان على ساكنة تجكجه توفير كمية كبيرة من الحليب كل ليلة، وعندما يتم ذلك يصبح من حق الرعاة الانطلاق لشأنهم...!!

استغرق سيدي ولد مولاي الزين في لحظة تأمل طويلة، انزوى خلالها عن بقية المجاهدين بعد أن أشار على ابنه الله أن يوم المصلين في صلاة جمع وقصر للمغرب والعشاء. حاول استشراف الخفايا التي يخبيها ظلام هذا الغروب الذي بدأ يغشى الكون.

<sup>28</sup>-COMMANDANT Louis FRERE JEAN- MAURITANIE :1903-1911,MEMOIRES DE RANDONNES ET DE GUERRES AU PAYS DES BEIDANES-P 306

<sup>29</sup>- ينحدر النقيب لويس فريرجان من وسط صناعي، حيث كانت أسرته تعمل في الهندسة المعدنية. وهي أسرة ثرية، وقد عمل مفتشا للصناعات في معامل أبيه المعدنية الكثيرة لمدة من الزمن. درس الإعدادية وتخرج من "أكاديمية ساينت كري العسكرية" وعين لمدة سنتين في مشاة البحرية. خدم لأول مرة خارج فرنسا في كوكوتشيني ثم في تونكين (فيتنام وإندونيسيا)، حيث حصل على أول رتبة في خدمته العسكرية، إضافة إلى شهادة في اللغتين "الفيتنامية والأندونوسية" وبعد أن خدم لمدة في بلاد الهند الصينية ، توجه إلى المستعمرات الفرنسية في إفريقيا الغربية.

<sup>30</sup>- نفسه- ص 306

كانت هذه الفسحة، فرصة للعابد الزاهد للدعاء والتبتل، تماماً مثل ما هي فرصة للقائد الملهم لإعادة تقييم المعطيات ووضع اللمسات الأخيرة على الخطة النهائية... اقتحم المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه على سيدى خلوته، ليذكره بأن هناك من يرغب في أن يشاطره أفكاره... بل والمصير أيضاً...

دعا ولد مولاي الزين رفاقه إلى اجتماع أخير وعاجل... كان حقا قائداً فذاً، يأخذ مكانه وسط أركانه، يصدر الأوامر ويوزع التعليمات ويستقبل منهم الرأي والمشورة... خلال هذا اللقاء أفصح سيدى للمرة الأولى عن نيته الحقيقية أمام رفاقه<sup>31</sup>... إنه مقبل على قتل رأس الكفر والتجبر كزافيي كوبولاني... ذلك العدو القابع هناك، على مرمى البصر في قلعته الحصينة... لم يلق امتعاضاً ولا تبرماً، فقد خلق هؤلاء الرجال من ذات الطينة التي خلق منها ملهمهم، إنها طينة البطولة والشجاعة والإقدام، فهيهات منهم الذلة والجبن، كانوا حقا "رجلاً صدقوا ما عاهدوا الله عليه...".

كان تعداد وأسماء موكب الجهاد المستنفر للشهادة على النحو التالي:

- 1- سيدى الصغير ولد مولاي الزين
- 2- عبد الرحمن القاسم الملقب للله ولد سيدى ولد مولاي الزين
- 3- العربي ولد زيدان ولد مولاي الزين
- 4- محمد السالك ولد السالك الملقب الجاش
- 5- السالك ولد الدّذ ولد البطاح
- 6- سيدا حمد ولد اعميره
- 7- أحمد ولد اعميره
- 8- محمد ولد اعميره
- 9- محمد ولد الجيـه ولـد ويس
- 10- سيدا حمد ولد الجيـه ولـد ويس
- 11- الكوري ولد اشويخ
- 12- أحمـود ولـد اعليـه
- 13- أـحمد ولـد هـنـون
- 14- محمد ولـد الصـفـرـه
- 15- أـحمد مـولـود ولـد لـمـيلـح
- 16- محمد ولـد مـيلـود ولـد لـفـرـك

<sup>31</sup>- يتحدث بعض الرواة عن امتناع سيدى ولد مولاي الزين عن الإفصاح عن الهدف الحقيقي من المهمة لبعض رفاقه، لكن الشيء المؤكد هو أن الجميع أصبح منذ هذه اللحظة على علم كامل بحقيقة الهدف الذي يسعى إليه سيدى، والأهم من ذلك أن الكل يدرك حجم الخطير الذي تتطلّب عليه مثل هذه العملية، ورغم ذلك كانوا يتّسّابقون إلى المشاركة في الهجوم على قلعة تجّمجـه.

- 17- أحمد سالم ولد عرگاب
- 18- محمد ولد لحويري
- 19- محمد المختار ولد ام حيمد
- 20- اسويدات ولد ابياه
- 21- موسى ولد سيدى ولد بوبيط
- 22- خطاري ولد احمد ولد بوبيط
- 23- عبد الرحمن ولد العبد
- 24- سيدى ولد أحمد ولد بوبيط

## خطة الانسحاب

اطمأن سيدى إلى رفاقه الذين طالما كانوا محل ثقته، وبدأ في وضع عناصر الخطة... حدد موقع كلمسي كنقطة للتجمع بعد تنفيذ العملية... كان على من سينجو، بعد تحقيق الهدف والقضاء على كوبولاني، أن ينسحب فوراً وينتظر طلوع الشمس "مرتين" ( حوالي الساعة التاسعة أو العاشرة صباحاً) ثم ينطلق في طريق العودة إلى آدرار.

كان من الضروري الإبقاء على بعض العناصر في نقطة التجمع لحراسة الجمال التي سوف تؤمن النقل للعناصر المنسحبة. ولكن كان لا بد أيضاً من الاتفاق منذ الآن على الإشارة التي سوف تشكل "أمر الانسحاب". ولأن سيدى كان قد قرر أن يجاهد حتى ينال الشهادة، فقد لا يكون موجوداً لإصدار أمر كهذا... لذا أمر المجاهدين أن من يقتل كوبولاني، أو يعلم بمقتله، فإن عليه أن يصبح بأعلى صوته: "مات كوبولاني... مات كوبولاني"، وعلى كل مجاهد سمع هذه الإشارة الصوتية أن ينسحب فوراً إلى نقطة التجمع في كلمسي، دون انتظار الآخرين...

وعندما همت المجموعة بالانطلاق، حدث إشكال طارئ... إذ لم يتطوع أي عنصر للبقاء، كان الجميع متلهفاً للمشاركة في التنفيذ. أمام هذا الوضع، قرر سيدى تعيين العناصر التالية:

- العربي ولد زيدان، الذي كان يعاني من لسعة أفعى
- محمد ولد اعميره
- سيدى ولد بوبيط، الذي كان سبب تخلفه هو معرفة عناصر الحامية به، وقد تؤدي عودته إلى اكتشاف أمر الهجوم.

في ختام الاجتماع، دعا سيدى ربه أن يجتمع بأصحابه هؤلاء في جنات الخلد...

لقد انقسمت أخيراً غمامنة الضباب التي كانت تلف قلعة تجكجه من بعيد، و أصبح القرار نافذاً و الطريق سالكاً... اتضحت الرؤية، بعد أن قدم هذا الزائر غير المنتظر كل الإجابات الشافية على جملة الأسئلة والتساؤلات، التي عرفت حتى الآن وضع الخطة النهاية...

## الخطوة الأخيرة...

تقدمت العصبة المظفرة ... نيف وعشرون رجلا، لم يغب عن بالهم لحظة حجم الخطر القريب، كانوا على علم كامل بقوة العدو، عدته وتعديده، لكن أسلحتهم كانت الأقوى...  
كان لديهم الإيمان والشجاعة

وصدق العزيمة... وأهم عنصر من عناصر الحرب وهو المفاجأة...  
لقد أدركوا، بتجربة المحاربين المجريين حجم الأثر النفسي الهدام، والقلق والارتباك الذي ستحثنه المفاجأة في صفوف أعدائهم، ولا بد أن يساعد ذلك في ميل ميزان القوى لصالحهم، خاصة أن الهجوم سوف يكون سريعاً وبماغتاً، ولن يستغرق أكثر من خمس دقائق<sup>32</sup>!!!

صدر أمر المسير الأخير...  
كانوا متحفزين ومندفعين لقطع الخطوات القليلة المتبقية، التي تفصلهم عن الشهادة، رغم أن آخر عهد لهم بالنوم كان الليلة قبل البارحة... إنهم في سباق حقيقي مع الزمن، فقد حثهم سيدي ولد مولاي الزين على الإسراع حتى لا يفوّتهم شرف قتل كوبولاني... " فهو ميت هذه الليلة لا محالة"<sup>33</sup>!!...



كانت هذه البشرى التي زفها ولد مولاي الزين إلى رفاته قبيل موعد التنفيذ، دليلاً آخر على حنكة القائد، وقدرته على تحين اللحظة النفسية الملائمة للعمل واستغلالها...

28-COMMANDANT Louis FRERE JEAN- opcit.p.288

29- الراوية السالك ولد خوكه، مقابلة مع المعنى في قرية اميراث بتاريخ 11/02/2008

## على مشارف تجّجه...

وصل المجاهدون إلى مشارف مدينة تجّجه، قبيل موعد صلاة العشاء. وحتى لا ينكشف أمرهم، وإمعاناً في احتياطات الأمان والتمويه قرروا التواري وراء سواتر من شجر القناد في بطحاء تجّجه... فجأة من بهم رجل في هيئة راعي غنم... قبضوا على الرجل وأحضروه إلى سيدى حيث استجوبه، فكانت إفاداته التي تطوع للإدلاء بها كاملة ومطابقة تماماً لأقوال سيدى ولد بوبيط... لكن الرجل الذي يدرك حجم القوة الفرنسية استصغر القوة المهاجمة، وسأل سيدى عن بقية المقاتلين، فأجابه بأن لا وجود لمقاتلين آخرين، وبأن ما يراه هو العدد الكلي للمجاهدين... هنا طأطاً الراعي رأسه مستكراً، فهو لم يستوعب هذه المعادلة التي تضع نيفاً وعشرين رجلاً، مزودين بأسلحة بدائية في مواجهة أزيد من خمسمائة جندي نظامي، يتوفرون على الأسلحة والمعدات الحديثة، ولديهم مخزون كبير من المؤن والذخيرة... لم يتمالك الرجل نفسه، فصاح في وجه المجاهدين قائلاً: "إنكم مقدمون على حامية عسكرية قوية، كثيرة العدد ومجهزة بأحدث الأسلحة وأفضل العتاد، ويلزمكم أن تكونوا أكثر عدداً وعدة... عليكم أن تزدادوا... عليكم أن تزدادوا..."<sup>34</sup>، أدرك الرجل قوة العدو بالعين المجردة، لكنه لم يتبيّن قوة الإيمان وصدق العزيمة التي تعتمل منذ زمن في نفوس هؤلاء المجاهدين...

بدعوا بالتسلي، وكان الراعي دليлем... كان في كل مرة يلتفت إليهم ويردد قائلاً: "ازدادوا... عليكم أن تزدادوا".

ويكشف لقاء هذا الراعي بالمجاهدين، الذي جاء على شكل "صدفة" جانياً من علاقة التعاون المفترضة بينهم وبين المجموعات المحلية، حيث تشير الرواية المتداولة محلياً إلى وجود تنسيق بين بعض أعيان مدينة تجّجه وسيدى ولد مولاي الزين، قبيل وأثناء



الراوية سيدى ولد محمد الأمين ولد محمد أحيد ولد  
سيدى عبد الله

تنفيذ العملية. فقد "أوعز هؤلاء الأعيان إلى القائمين على تقديم الخدمات (جلب الطعام) في تلك الليلة بمساعدة المجاهدين في تمييز مقر إقامة كوبولاني والوصول إليه"<sup>35</sup>.

ويشير الباحث سيدى ولد عمار ولد النمين<sup>36</sup> إلى أن بعض مظاهر هذا التنسيق تمثلت في استغلال التشابه القائم بين اسمي قائد المجاهدين

- 30- الراوية محمد محمود ولد هنون، مقابلة سابقة  
31- الراوية سيدى ولد محمد الأمين ولد محمد أحيد ولد سيدى عبد الله، مقابلة مع المعنى في تجّجه بتاريخ:  
06/08/2008  
36- مقابلة مع الباحث في تجّجه بتاريخ: 06/08/2008

سيدي ولد مولاي الزين والرجل المشرف على تقديم الخدمات في تلك الليلة وهو سيدي ولد الزين، بحيث يتمكن المقاومون من الدخول إلى القلعة على أنهم عمال تقديم الخدمات، "وهكذا تلقى الفرنسيون الطلقات في الوقت الذي كانوا فيه ينتظرون الخدمات...!!".<sup>37</sup> وتجد هذه الرواية المحلية ما يدعمها في ما دونه الرائد "لويس فريرجان" لاحقا في كتابه الأنف الذكر، حيث أشار هذا الضابط الفرنسي إلى وجود علاقة مريبة بين بعض سكان تجّجه وسيدي ولد مولاي الزين، حيث كتب قائلا: "... تحول الأسى إلى غضب شديد على هؤلاء "القتلة" والمتواطئين معهم، ولن ننسى أن الحارس تم إشغاله عن الرقابة قبل انطلاق الهجوم من طرف عبدي ولد امبارك وسيدي ولد الزين، بالإضافة إلى أن الرماة قد أكدوا تلقيهم طلقات نارية من بعض منازل المدينة والبطحاء... لقد رفضت إيدو علي الإبلاغ [عن مقدم المجاهدين]، ويحتمل أن تكون هذه المجموعة قد تواطأت مع المهاجمين".<sup>38</sup>

ومما عزز اعتقاد فريرجان حول إمكانية وجود تكتم أو تعاون مشبوه بين المجموعة المحلية والمجاهدين هي الإفادة التي أدلى بها لاحقا المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه أثناء محاكمته، حيث أشار - على لسان فريرجان - إلى أن "إيدو علي الذين كانوا يعرفون الشريف جيدا كانوا قد شاهدوه وهو يمر بين مصاربهم، لكنهم لم يبلغوا الحامية".<sup>39</sup>

وصل المجاهدون، صحبة دليهم إلى واحة نخيل قريبة من المراح الذي تجتمع فيه عادة غنم أهل تجّجه كل ليلة، لتوفير الحليب لعناصر الحامية. كانت هذه الواحة واقعة قبالة القلعة، على الطرف الآخر من البطحاء. قدر سيدي أن هذه الواحة التي تشرف على معسكر الفرنسيين، تشكل موقعا استثنائيا لعناصر الإسناد، فقرر على الفور الإبقاء على مجموعة تتراوح ما بين ثلاثة إلى خمسة مجاهدين، لتأمين الدعم والإسناد بالنار، لحظة انطلاق الهجوم... .

كان المجاهدون ينتظرون إشارة التنفيذ التي سوف يعطيها العدو...!!، وهي صافرة تطلقها الحامية إذانا للرعاة والعمال بدخول القلعة، لجلب الحليب والطعام ...<sup>40</sup>

وإلى أن تحين اللحظة الموعودة، توضأ المجاهدون وتوجهوا إلى ربهم، وأطلقوا دعوات صادقة لنيل الثواب ومعانقة الشهادة التي تقصلهم عنها نصف خطوة وصافرة... لكن الراعي ظل يردد: "ازدادوا... إن عليكم أن ترددوا"... فجأة، رن الصوت المنتظر، القادم من الطرف الآخر من البطحاء، فتحركت الأفئدة التواقة إلى لقاء ربها... .

32- خلال تقصينا للرواية الشفهية التي ورثها المجاهدون لأبنائهم وأحفادهم، وكذلك أثناء بحثنا في الكتابات الموثقة التي دونها الفرنسيون حول العملية، لم نعثر على ما يشير إلى مثل هذا الاستغلال للتشابه بين الأسماء، ومن المرجح أنه كان لغرض الاحتياط في حالة الاستفسار عن هويات الداخلين إلى القلعة.

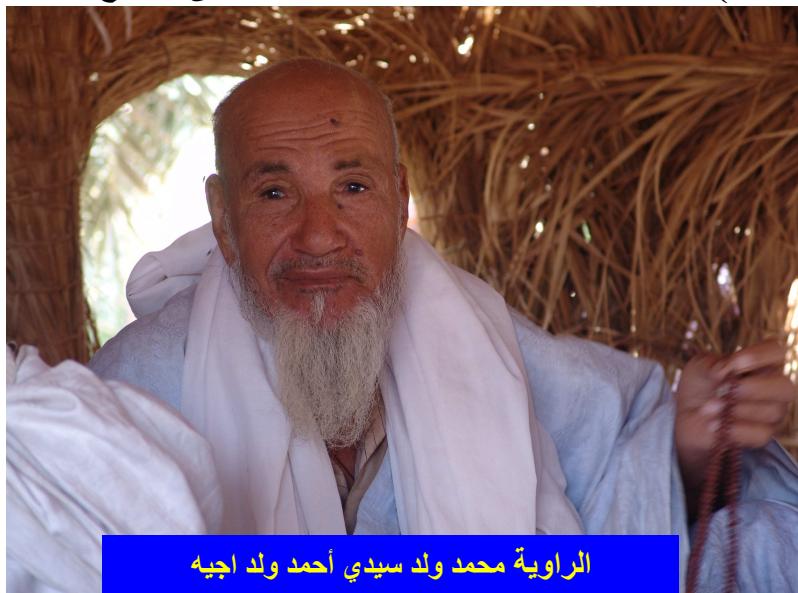
<sup>38</sup> - COMMANDANT Louis FRERE JEAN- op cit, p290

<sup>39</sup>- نفسه- ص 305  
<sup>40</sup>- الرواية محمد محمود ولد هنون، مقابلة سابقة

## اقتحام القلعة...

كانت دوافع الاجتهداد لدى هذا الشيخ المؤمن تقتضي منه اتباع المنهج الإسلامي في الجهاد، وهو ما يعني إعلان الحرب قبل الإقدام على أي عمل من أعمال القتال... وبغض النظر عن ما يمكن أن يلحق بأمن العمل من خطر من حيث انكشاف أمر الهجوم، إلا أنه كان قد أدرك، بحسب القائد أن التنسيق أثناء العملية يقتضي منه إيجاد وسيلة سريعة لتوصيل أمر الشروع في التنفيذ، خصوصاً أن المعلومات الاستخبارية الميدانية تؤكد أن أحداث المعركة المفترضة سوف تدور في قطر دائري لا يتجاوز الثلاثين متراً<sup>41</sup>، وهو ما يعني تكتيكياً أن مثل هذه الإشارة الصوتية (التكبير) سوف تكون مسموعة إلى حد كافٍ، من طرف عناصر الإسناد وكذلك عناصر الصولة...

وقبل أن يجتاز المجاهدون البطحاء أصدر سيدى ولد مولاي الزين تعليماته الأخيرة..."أوصانا بالصمت التام أثناء التقدم، وأخبرنا أنه سوف يكون في المقدمة صحبة ابنه (عبد الرحمن القاسم الملقب للـ)، وأن علينا قبل الدخول أن ننتظرك حتى يصبح: "الله أكبر"..."<sup>42</sup>.



لقد صدر "أمر الهجوم"، وبدأت الصولة. ومن الواضح، من خلال تسلسل الأحداث أن مجموعة الإسناد التي ظلت مرابطة داخل الواحة قد تقيدت هي الأخرى بالتعليمات الأخيرة لسيدى ولد مولاي الزين.

اختلط المجاهدون بالرعاة والعمال... تقدموا في صمت وترقب وراء ملهمهم... أصابعهم على

الزند وعيونهم على العدو، وقلوبهم ترجو من الله الشهادة... كان سيدى ولد مولاي الزين في المقدمة شاهراً سيفه، فقد أصر منذ البداية على أن لا يستخدم إلا هذا السيف الذي ظل يشحذه على طول الطريق بين آدرار وتگانت، في انتظار هذه اللحظة المصيرية التي طالما حلم بها وتمثلها<sup>43</sup>...

<sup>41</sup> - COMMANDANT Louis FRERE- JEAN- op cit - P - 288

<sup>42</sup> - نص الحكم الصادر عن المحكمة العسكرية المنعقدة بموجب أمر من النقيب لويس فريرجانه، القائد المؤقت لبعثة تگانت- آدرار في حق المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه بتاريخ 17 مايو 1905 ، - من أرشيف المعهد الفرنسي لأفريقيا السوداء- موريتانيا.

<sup>43</sup> - كان المجاهد محمد السالك ولد السالك الملقب الجاش يعتذر سيدى ولد مولاي الزين كلما شخذ سيفه قائلًا له: "يبدو أنك عازم على أن تتيّم أبناء أهل التناكي بهذه السكين التي تشخذها من حين إلى آخر...!!" ، لكن سيدى كان يرد عليه في كل مرة قائلًا: "أؤكد لك أن مشاركتكم في هذه العملية سوف تجلب لكم مجدًا عظيمًا... وسوف ترى ذلك..." الراوية محمد

كان إلى جانبه ابنه اللّٰ وفتي آخر يافع لم يتجاوز السابعة عشرة من العمر، أصر على ملازمته حتى النهاية... إنه المجاحد سيد أحمد ولد اعميره ولد اباه. لم ينتظر سيد أحمد الحصول على سلاح... كان ساعياً إلى الهيجا بغير سلاح، لكنه رغم ذلك قرر ركوب الخطر والمضي في المغامرة، بل إنه كان على يقين من اغتنام سلاح حديث (قرطاس) من العدو في ساحة المعركة، ولقد كان له ما أراد...!!

استشعر الحارس المتحرك الذي يراقب المدخل الرئيسي حركة غير عادية، لكنه لم يدرك حجم الخطر المدقع به إلا عندما "رأى عدداً من الرجال المسلمين يبرزون من النخيل ويركضون بسرعة نحو باب المعسکر..."<sup>44</sup>. حاول الحارس المذكور الفرار وتسليق سور القلعة، لكن سيف الجهاد كان سباقاً في القضاء عليه... عاجل المجاهدون هذا الحارس وقضوا عليه دون أن يثير ذلك انتباه عناصر الحامية الآخرين ولا حتى الرعاة أو العمال<sup>45</sup>، ومن المرجح أن عملية القضاء على الحارس المذكور قد تمت باستخدام سلاح أبيض، بدلاً من البندقية، تقادياً لإحداث دوي قد يعطي الفرنسيين إنذاراً مبكراً، أو فرصة لصد الهجوم قبل أن ينتقل إلى داخل القلعة<sup>46</sup>.

تقدموا نحو الباب... ولج سيدى عبر المدخل الرئيسي... تبعه ابنه اللّٰ<sup>47</sup> وثلاثة مجاهدين من بينهم سيدى أحمد ولد اعميره ولد اباه... توجهوا مباشرةً إلى بيت حديث البناء، قدروا أن يكون مقر سكن كوبولاني<sup>48</sup>... تقدموا بخطوات حذرة ومتباطئة لغرض إحداث المفاجأة المطلوبة... لكن طول الانتظار بدأ يؤثر على حماسة واندفاع بقية مجموعة الصولة<sup>49</sup> التي كانت قد اتخذت مواقعها تحت سور الشمالي الغربي في انتظار إشارة الانقضاض... لقد ضاقوا ذرعاً بهذا الهدوء المريض، بل إن بعضهم بدأ يخامر الشك ويقلق على مصير سيدى ولد مولاي الزين...

ولد سيدى أحمد ولد اجيء ابن المجاحد سيدى أحمد ولد اجيء ولد ويس، مقابلة مع المعنى في قرية امحيرث بتاريخ 11/02/2008

<sup>44</sup>-COMMANDANT Louis FRERE -JEAN- op cit-P - 285

<sup>45</sup>- الرواية العربية ولد بييه، مقابلة مع المعنى 2009 في نواكشوط

<sup>46</sup>- أشار الرواية محمد ولد سيدى أحمد ولد اجيء ابن المجاحد سيدى أحمد ولد اجيء ولد ويس، في شهادته حول العملية إلى أن سيدى ولد مولاي الزين "انقض على الحراس الثلاثة وقطع رؤوسهم"، وأن مختلف الشهادات تؤكد أن سيدى ولد مولاي الزين كان الوحيد الذي يحمل سيفاً فمن المرجح أنه هو من تولى القضاء على الحارس الأمامي.

<sup>47</sup>- نص الحكم الصادر عن المحكمة العسكرية المنعقدة بموجب أمر من النقيب لويس فريرجانه، القائد المؤقت لبعثة تگانت- آدرار في حق المجاحد أحمد ولد اعميره ولد اباه بتاريخ 17 مايو 1905- من أرشيف المعهد الفرنسي لإفريقيا السوداء- موريتانيا.

<sup>48</sup>- كان المتعاونون قد زودوا المجاهدين بالمعلومات الكافية حول مكان وتحركات كوبولاني المحتملة في هذا الوقت من الليل، حيث كان يلتجأ إلى البيت في حالة هبوب الرياح، أو يمضي ليته في العريش داخل قبة تنصب له فيه - الرواية محمد ولد سيدى أحمد ولد اجيء ابن المجاحد سيدى أحمد ولد اجيء ولد ويس.

<sup>49</sup>- يشير الرواية أحمد محمود ولد هنون إلى أن المجاهدين قد توزعوا إلى ثلاثة مجموعات، وهو ما يؤكده الرائد لويس فريرجانه عندما أشار إلى وجود مجموعة الإسناد التي ظلت مرابطة في الواحة مقابلة للقلعة، مما يعني أن العدد الفعلى لبقية مجموعة الصولة يتراوح ما بين 10 إلى 13 مجاهاً.

## القضاء على كوبولاني

فجأة، ظهر أمام سيدى ولد مولاي الزين ورفاقه أوروبي ضخم، متذر في ثياب بيضاء... كان كوبولاني يخطو على الأرضية الأمامية لمقر إقامته الذي هو قيد الإنشاء<sup>50</sup>، يتأمل القرية الكائنة أمامه، ويستنشق عطر نسائم عليلة تهب عليه من حين لآخر من الواحات المجاورة، ويتخيل نفسه متقدرا طلائع الجيوش الفرنسية الزاحفة على الأراضي الموريتانية، وأعلام الإمبراطورية الاستعمارية العتيدة ترفرف حوله، على هذا الفضاء الصحراوي الممتد من هنا، وحتى الحدود الجنوبية للمغرب والجزائر... لكن نفسية الرجل في هذه اللحظة بالذات كانت مشتتة بين الإحباط والأمل، فقد أنهى لتوه حديثا قصيرا مع النقيب جرار Gerar عبر فيه عن انزعاجه من منعه من الاستمرار في الزحف نحو آدرار<sup>51</sup>، فطمومحات الرجل كانت قد تحطمـت على صخرة رفض وزير المستعمرات الفرنسي دوميرك Doumergue لأي مغامرة في اتجاه آدرار: "لا لآدرار في هذه

<sup>50</sup>- لم يكن قد مضى على وجود الحامية اي مدينة أكجوجت أكثر من شهر واحد، حيث كان كوبولاني قد بدأ في بناء القلعة في الثاني عشر من شهر ابريل.

<sup>51</sup>- الطالب اخيار ولد الشيخ مامينا- الشیخ ماء العینین، علماء وأمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي- مرجع سابق- ص 221

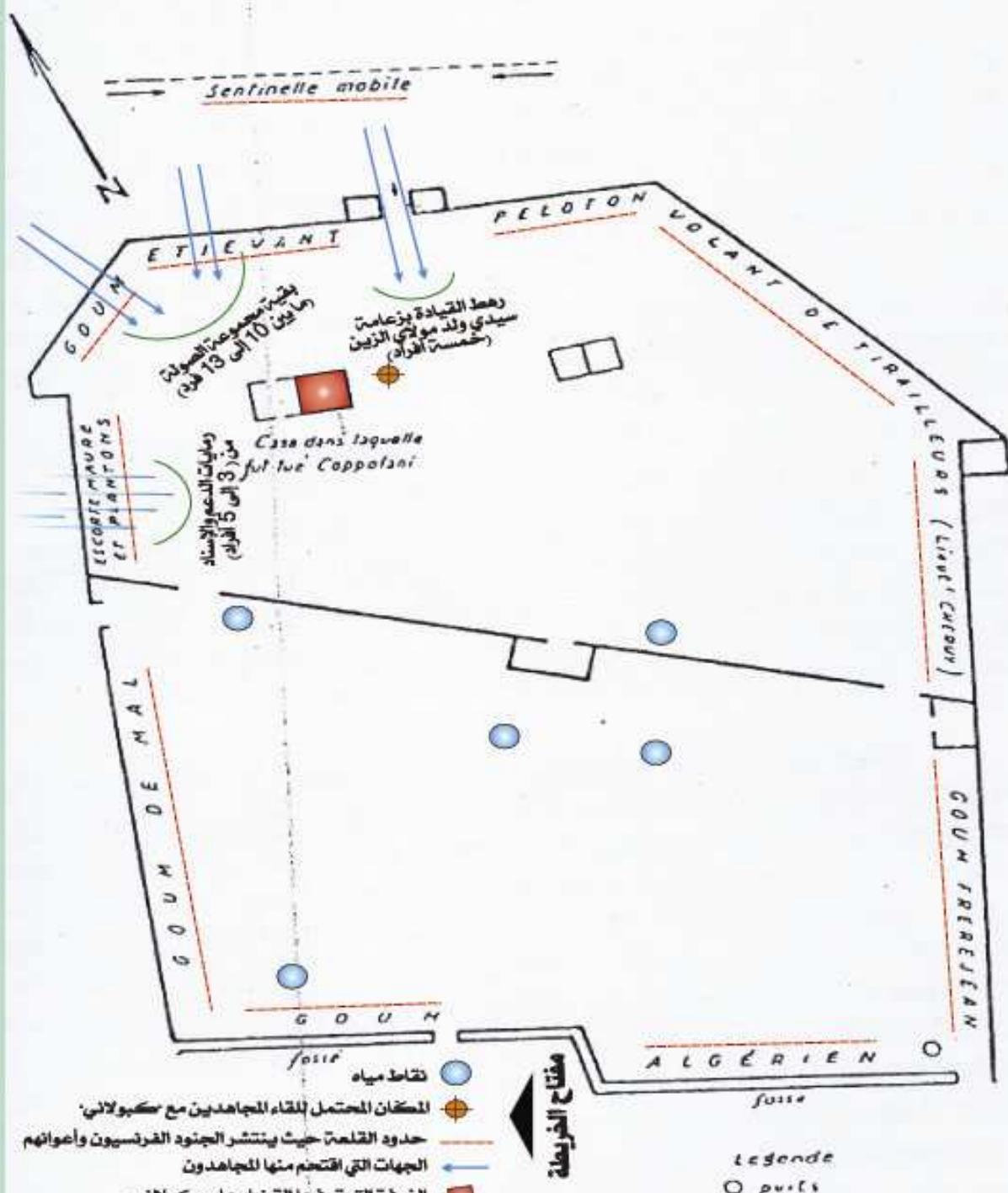


### البطحاء... حيث عبر المجاهدون مع الرعاة والعمال إلى القلعة

لم يدر بخلد قائد بعثة تگانت- آدرار ومهندس سياسة "التوغل السلمي"، وهو يشق طريقه بخطوات أثقلها النعاس، أن يحمل إليه هدوء هذا الليل البهيم في طياته موتا مبكرا، لم يضue يوما في حسبانه... لقد ذلل كل الصعاب ورتب كل شيء لإنجاز مشروعه "العظيم" الذي وهب له نفسه منذ البداية... لكن المجاهدين لم يكونوا معنيين بحسابات الرجل ولا بطموحاته، لقد كانت لهم كلمة أخرى وقرار مغاير، يوشك أن يتجسد... قدر سيدني ولد مولاي الذين أن اللحظة المناسبة لإعطاء إشارة البدء في التنفيذ قد أزفت... فأعلنها مدوية في سماء تجّجه... "الله أكبر"... "الله أكبر"... انطلق ذلك الصوت الجهوري المجلل، ليهز أركان القلعة، ويرهب الأعداء ويثبت المؤمنين...

# مخطط الهجوم على قلعة تجكجه كما رسمه الرائد لويس افريير جانه

Plan du Poste de Tidjikdja



## ..وأحد السيف ذلك الصوت المكتوم..

كانت الساعة تمام التاسعة وخمس وعشرين دقيقة، مساء الثاني عشر من مايو سنة 1905<sup>53</sup>، عندما انقض قائد المجاهدين سيدى ولد مولاي الزين على سيد قلعة تجگجه، ليحدث السيف البثار ذلك الصوت المكتوم، ويستقر التصل في صدر كوبولاني<sup>54</sup> ... سعى الجريح المذعور إلى الهروب من قدره، فأمسك بالفتقى الأعزل سيد احمد ولد اعميره ولد اباه واتخذه درعا بشرية في وجه سيدى ورفاقه، حاولا في نفس الوقت كسر عنقه ... كان كوبولاني يصبح أعلى صوته، مستعينا دون جدوى بأقرب الناس إليه: "ديالو<sup>55</sup> ناولني مسدسي! Diallo, apporte-moi mon revolver"<sup>56</sup> ... بعد لأي، تمكן المجاهدون من فك كمامشة ذراعي كوبولاني التي أطبقت على سيد احمد، وجذعت أنفه... وفي الحال، وعلى بعد عشر خطوات فقط<sup>57</sup> وجه إليه أحد المجاهدين المرافقين لسيدى طلقة مباشرة<sup>58</sup>، أصابته في البطن ومزقت أحشاءه<sup>59</sup> واخترق ظهره<sup>60</sup> ... تقهر الرجل حاولا لملمة جراحه الثخينة، وتوارى في ظلام إحدى الغرف القريبة، يصارع الموت وحده... اتبعه المجاهدون بوابل من الرصاص داخل الغرفة التي أراد الاحتماء بها<sup>61</sup> ...

<sup>53</sup>-COMMANDANT Louis FRERE- JEAN- op cit-P - 285

<sup>54</sup>- يصف آرنو، الإداري الفرنسي والصديق الشخصي لكوبولاني، طريقة وفاته قائلا: "... كان الدم يسيل بغزاره من جرحيه، كان أحدهما أسفل ثديه الأيسر والآخر وسط جوفه.. تم سبر الطعنـة اليسرى، وقد لاحظنا عندما حاولنا رفعه قليلا وجود بقعة من الدماء تحته، وقد أخبرني الطبيب أن اختراق الرصاص الذي أصابـه في جوفه قد مـزق ظهرـه" - الطالب أخـيار ولـد الشـيخ مـامـيناـ الشـيخ مـاء العـينـينـ، عـلـماءـ وـأـمـراءـ فـي مـواجهـةـ الـاستـعـمارـ الـأـوـرـبـيـ- مـرـجـعـ سابقـ- صـ222ـ". وـتـؤـكـدـ هـذـهـ الـرـوـاـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ الـمـوـثـقـةـ تـعـرـضـ كـوـبـوـلـانـيـ لـضـرـبةـ سـيـفـ فـيـ الـقـلـبـ(تحـتـ الثـديـ الـأـيـسـرـ)، وـهـوـ مـاـ يـعـنـيـ أـنـ سـيـدـيـ وـلـدـ مـوـلـايـ زـيـنـ هـوـ مـنـ سـدـ هـذـهـ الضـرـبةـ، فـقـدـ كـانـ الـوـحـيدـ مـنـ بـيـنـ الـمـجـاهـدـينـ الـذـيـ أـصـرـ مـنـ الـبـادـيـةـ عـلـىـ أـنـ لـيـ يـسـتـخـدـمـ إـلـاـ السـيـفـ.

<sup>55</sup>- "ديالو Diallo " هو الطباخ الشخصي لكوبولاني

<sup>56</sup>-COMMANDANT Louis FRERE- JEAN- op cit -P - 285

<sup>57</sup>- نفسه- ص- 285

<sup>58</sup>- يشير فريرجانه في سرده لأحداث الواقعـةـ إلىـ أنـ كـوـبـوـلـانـيـ تـلـقـىـ بـالـفـعلـ طـلـقـةـ نـارـيـةـ مـنـ مـهـاجـمـينـ بـرـزـواـ لـهـ فـجـأـةـ مـنـ مـمـرـ المـدـخلـ(صـ285ـ)، وـلـآنـ الـمـجـاهـدـ أـحـمـدـ وـلـدـ اـعـمـيرـهـ وـلـدـ اـبـاـهـ قـدـ ثـبـتـ تـرـتـيبـ الـمـجـاهـدـينـ عـلـىـ النـحـوـ الـذـيـ مـرـبـاـ فـيـ نـصـ الـحـكـمـ الـصـادـرـ فـيـ حـقـهـ، حـيـثـ أـكـدـ أـنـ سـيـدـيـ وـلـدـ مـوـلـايـ زـيـنـ حـرـصـ عـلـىـ أـنـ يـكـونـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ، يـلـيـهـ اـبـنـهـ الـلـهـ، وـهـوـ مـاـ أـكـدـهـ الـرـاوـيـةـ سـيـدـ اـحـمـدـ وـلـدـ اـجـيـهـ، فـإـنـ الـرـاجـحـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ هـوـ مـنـ سـدـ الـطـلـقـةـ، رـغـمـ أـنـ بـعـضـ الـرـوـاـيـةـ مـنـ أـمـثالـ سـيـدـ اـحـمـدـ وـلـدـ اـجـيـهـ يـؤـكـدـ أـنـ الـمـجـاهـدـ اـحـمـودـ وـلـدـ اـعـلـيـهـ هـوـ مـنـ بـادـرـ إـلـىـ إـطـلاقـ النـارـ عـلـىـ كـوـبـوـلـانـيـ، مـعـ اـسـتـثـانـاـنـاـ لـكـلـ مـنـ الـمـجـاهـدـينـ أـحـمـدـ وـلـدـ اـعـمـيرـهـ الـذـيـ لـمـ يـدـعـيـ ذـلـكـ أـثـنـاءـ اـسـتـجـوابـهـ وـسـيـدـ اـحـمـدـ وـلـدـ اـعـمـيرـهـ الـذـيـ كـانـ أـعـزـلاـ مـنـ السـلاحـ.

<sup>59</sup>- تتميز الطلقات التقليدية بقوتها وكثافتها، خاصة عندما تصيب عن قرب، حيث تنفجر على شكل شظايا قاتلة. وهو ما سيشير إليه فريرجانه لاحقا.

<sup>60</sup>- الطالب أخـيارـ ولـدـ الشـيخـ مـامـيناـ مـرـجـعـ سابقـ- صـ222ـ. نـقـلاـ عـنـ آـرـنـوـ

<sup>61</sup>-COMMANDANT Louis FRERE- JEAN- op cit-P - 286

لكن القدر سوف يمهل مهندس التوغل الفرنسي في موريتانيا حتى يشهد أحداث معركة بدأت للتو، معركة كان هو هدفها الأكبر وأول ضحاياها...

تبُّلُّ المجاهدون الذين ينتظرون على أحر من الجمر تحت السور الشمالي الغربي من إشارة البدء، وكذلك رفاقهم المحترسين في الواحة القرية<sup>62</sup> ... سمعوا صوت التكبير الذي تردد صداه في كل اتجاه، وكان ذلك أمراً واضحاً بالمشروع في تنفيذ المرحلة المowالية من خطة الاقتحام..

أطلقت عناصر الإسناد وابلا من الرصاص على القلعة وبسرعة كبيرة... وبالتزامن مع ذلك انقضت بقية عناصر الصولة عبر السور الشمالي الغربي، حيث يحترس جنود ملازم أول اتيوفانه ETIEVANT... وهكذا توسيع دائرة الاشتباك، وارتفاع الصراخ ودوي طلقات البنادق في كل أرجاء المعسكر، وتحولت القلعة إلى ساحة معركة حقيقة...

### أولاً ثلَّ فمْ مَاهَ اثْغَاوِيرْ

وبَكَاتُ الدَّارِ كَيْفُ ظُوْ أَنْهَارِ وَبَكَاتُ تَجَّاجَةِ الْآَقْـادِيرِ<sup>63</sup>  
مَنْ ظُوْ تَكَرَّارْ قِيمُوسْ لَشْقَارْ أَطْـولُ دَوَامْ گَدِيَ آمـادِيرْ  
أَكَدَاتُ النَّارِ فَالْجَوْ لَحْوَارْ اجْمَرْ وَارْصَاصْ كَيْفُ عَارَظَ اشْرِيرْ  
وَأَنْـگَرَظَ مَصْمَارُ كَلَبْتُ العَارْ وَأَخْـلَاتُ اِنْـصَارَهُ أَوْمَرْ اِنْـدَرِيرْ<sup>64</sup>

وقد دفع هذا المشهد المحتدم فريرجانه إلى وصف المجاهدين قائلاً: "كانوا في اندفاعهم واستماتتهم، يشبهون إلى حد بعيد المسلمين في الحروب الصليبية. كانوا مصممين على الموت من أجل قتل كوبولاني... لقد تأكد أنه رغم كل شيء يظهر أمثل هؤلاء الرجال."<sup>65</sup> ، لقد "هاجموا برباطة جأش واستماتة منقطعة النظير".<sup>66</sup>.

<sup>62</sup>- أشار الرواية محمد محمود ولد هنون إلى أن المجاهدين قد توزعوا إلى ثلاثة مجموعات (ثلاثة أيدين)، وهو ما عززته شهادة فريرجانه في كتابه الآف الذكر - ص 306، مقابلة سابقة مع المعنى.

<sup>63</sup>- قطعة شعرية (كرزة)، أنشدها الشاعر سلاك ولد الداه، في حفل نظمه المجاهدون في قرية امحيرث، بمناسبة الانتصار وقتل كوبولاني، بعد أسبوعين من تاريخ تنفيذ العملية.

<sup>64</sup>- بحثنا في الروايات الشفهية لتحديد هوية "ندرير" الذي يعيّره الشاعر بالفරار في القصيدة(الكرزه)، وثبت لدينا أن "ندرير" هذا هو تحريف لاسم "فرير" وهو الرائد لويس فرير جانه الذي فر من المعركة، متسللاً من بين المجاهدين في الذي التقليدي الوطني (الدراعه)، ليلاً إلى جنوده المحترسين على طول السور الغربي من القلعة، وهو السور الذي لم يتعرض للهجوم.

<sup>65</sup>- نفسه- ص 288

<sup>66</sup>- نفسه- ص 306

وكان أداء عناصر الإسناد والتغطية على درجة كبيرة من الفاعلية والروعه، لدرجة أنه "تولد انتقام [الدى العدو] أن إطلاق النار قادم من المدينة، وأن من بقوا مرابطين حول الجزء الشمالي الشرقي والشمالي الغربي كانوا أكثر من دخلوا المعسكر".<sup>67</sup> لقد "تعرضت القلعة أثناء العملية لإطلاق نار من البطحاء والمدينة، وواحة النخيل في الجانب الجنوبي الغربي... لم يخامرني [يقول فريرجانه] أدنى شك في أن الهجومين المتزامنين، الداخلي والخارجي كانوا منسقين، إذ ليس من المنطقي أن يتسلل رجال سيدى، المستعدون للموت معه داخل القلعة دون تغطية وإشغال".<sup>69</sup>

كان فصلا رائعا من خطة عسكرية، أعدت بعناية شديدة وتجلت فيها مفاعيل الحرب النفسية، التي أوهنت العدو أن الهجوم قادم من كل الجهات... المدينة، واحة النخيل، البطحاء، الشمال، الشرق، الغرب... لقد فقد العدو صوابه، و "لم تعد هناك قيادة عسكرية موحدة ومركبة".<sup>70</sup>

وقد دفع الإرباك الحاصل، والفوضى والخوف في صفوف الجنود إلى إطلاق النار عشوائياً دون تركيز. وكان من نتيجة ذلك أن حراس الجزء الشمالي من القلعة "لم يتمكنوا، أثناء ردهم على إطلاق النار القادم من واحة النخيل من فعل أي شيء، باستثناء قتل ثلاث وعشرين شاة غنم، كانت محجوزة في حظيرة تقع أمام مواقعهم".<sup>71</sup> كان المجاهدون محاربون بالفطرة، وقد أدركوا جيداً أهمية توقيت وطريقة استخدام بنادقهم التقليدية<sup>72</sup>، حيث سعوا أثناء الهجوم إلى تقليص الفارق الكبير في التسلیح بينهم وبين

<sup>67</sup>- ثبت لدينا من خلال مقارنة الروايات الشفهية بالموثقة أن عدد عناصر الإسناد كان يتراوح ما بين 2 إلى 5 مجاهدين فقط، لكن شهادة فريرجانه هذه تعكس مدى الارتباط والهلع الذي أصاب الفرنسيين وجنودهم، وهو ما دفعهم إلى إعطاء تقديرات مبالغ فيها، في محاولة ضمنية لتبرير الفشل في صد الهجوم، كما تؤدي هذه الشهادة بأن رماية الإسناد كانت مكثفة ومركزة، لإحداث هذا الأثر النفسي الهدام في صفوف العدو.

<sup>68</sup>- نفسه. ص 288

<sup>69</sup>- نفسه - ص 306

<sup>70</sup>- نفسه. ص 289

<sup>71</sup>- نفسه. ص 289

<sup>72</sup>- بعض الخصائص الفنية للبندقية التقليدية - المدى العملي: يقدر المدى العملي للبندقية التقليدية بـ 80 متراً تقريباً، ومن بين العوامل العديدة التي تؤثر بالسلب على مدى الرمي يمكن ذكر:

- الحزنة : تفتقر سبطانة البندقية التقليدية إلى خاصية الحزنة التي تعطي دفعاً إضافياً للرصاصة

- شكل الرصاصة : تأخذ الرصاصة التقليدية الشكل المدور بدل الشكل الانسيابي الذي يساعد في مقاومة عوامل الكبح وخاصة الرياح

- العيار أو حجم الرصاصة: يتم تفصيل الرصاصة على مقاس فوهه السبطانة(كالب المدفع)، لذلك يمكن القول بأن لكل بندقية عيارها الخاص. وتبعاً لهذا المقاس يمكن تقسيم "ارصاص" إلى نوعين:

-"مدبة" : وهي الرصاصة المثلية المطابقة لفوهة السبطانة، ويتم إقامها بواسطة مدق "آمدك". وتميز عند إطلاقها باتخاذها خطأ مستقيماً من فوهه السبطانة وحتى الهدف، وهو ما يعني التقليل من تأثير العوامل الأخرى على دقة التصويب.

-"أمفيروطه" : وهي الرصاصة التي تتميز بصغر حجمها بالنسبة لفوهة السبطانة، فهي تدخل بسرعة وبسهولة وبالتالي فإن احتمال انحرافها عن الهدف يبقى قوياً.

أعدائهم المزودين بالبنادق الأوتوماتيكية(القرطاس) والرشاش الأوتوماتيكي (بوتاسارت)، خلال هذه الإغارة الليلية المنسقة، السريعة والمفاجئة، وهو ما أدى بالفعل إلى حرمان أعدائهم من فرصة التسديد، ومنح المجاهدين بالمقابل إمكانية التسديد عن قرب، ومضاعفة بنادقهم،

طلقات

تأثير

قوة



**نموذج لبندقية تقليدية، نوع "كشام"**

وهي الحقيقة التي أدركها فرير جانه بعد فوات الأوان، حيث كتب لاحقاً، رداً على من انتقدوه بسبب ضعف أدائه في مواجهة مهاجمين سيني التسلیح : "في القتال ليلاً، تعتبر البندقية ذات السبطانة غير الملحزنة(كشام مثلاً) أكثر كفاءة من البندقية ذات السبطانة الملحزنة سريعة الرمي، خاصةً من المسافات القريبة، ويُعتبر من غير المنصف وصف المهاجمين الذين يحملون أسلحة غير ملحزنة بضعف التسلیح. إن الرمي عن قرب ببنادق تطلق رصاصات متفرجة وصليات، هو دائماً أكثر كفاءة من الرمي بالطلقات العادية أو المقدّفات".<sup>73</sup>

---

في حالة الاضطرار أو نقص في الذخيرة قد يلجأ الرامي إلى استخدام نوع من الحجارة، يطلق عليه محلياً "الحجارة الحرة" بدل الرصاص. كما أن قطعاً صغيرة من "تنكرده" قد تفي بالغرض، وتسمى رميتها "الرش".

<sup>73</sup> نفسه - ص 288

## اجتياح القلعة...

... تقدم المجاهدون داخل المعسكر، وأطلقوا وابلا من الرصاص على مقر طبيب الثكنة الذي لم يبرح مكانه، واحتى داخل غرفته، لكن كولومباني M. Colombani<sup>74</sup> الذي تعرضت غرفته هو الآخر لإطلاق النار لم يطق الانتظار وأراد الفرار، محاولاً شق طريقه عنوة بين صفوف المجاهدين<sup>75</sup> الذين طوقوا غرفته... !!

أمسك المجاهد اللّٰه ولد سيدى ولد مولاي الزين بـكولومباني أثناء محاولته الفرار<sup>76</sup>، وطرحه أرضاً وشرع في إخراج خنجره لينذبحه، ولكن، لحسن حظ هذا الفرنسي انفصلت قبضة الخنجر عن نصله، وأن الزحام كان شديداً لم تسنح الفرصة لأي من المجاهدين للتسديد عليه<sup>77</sup>، فتخلص منهم بالركلات واللكلمات، وأطلق ساقيه للريح<sup>78</sup> ...

تمكن المجاهدون من السيطرة على مقر إقامة كوبولاني، واحتلال شرق وشمال شرق ووسط القلعة، كما حشروا جنود تيوفانه في الزاوية الشمالية للمعسكر، وفي نفس الوقت توجهوا يساراً، ليتمكنوا من صد هجوم الرماة في الجهة الجنوبية... ولو لا نوعية ثوبه (الدراعه) لما تمكن النقيب فريرجانه من النجاة والمرور بين المجاهدين، ليفر إلى السور الغربي، حيث يرابط جنوده<sup>79</sup>، ويظل هناك دون أن يشارك في القتال الدائر على بعد بضعة أمتار خلف ظهور جنوده... كان فريرجانه يقف متفرجاً على جنود تيوفانه وهو يصارعون أهوال الموت، دون أن يستطيع مد يد المساعدة لهم... !!

وفي اللحظة التي كانت المعركة فيها على أشدها، برز لـسidi ولد مولاي الزين الذي كان "يبحث عن أوربي آخر لقتله"<sup>80</sup> ملازم أول تيوفانه. كان هذا الضابط يتقدم متقدماً من مقر الإقامة ساتراً... في محاولة يائسة لتنبيت عناصره، الذين أرغمواهم المجاهدون على ترك مواقعهم، ودفعوهم داخل المعسكر<sup>81</sup>... بادر تيوفانه سidi بطلقة من مسدسه، قبل أن يرد عليه سidi بضربة أصابته في الرأس وأسقطه... كانت مبارزة غير متكافئة بين السيف والمسدس، سقط على إثرها المبارزان جريحان... اعتقاد المجاهدون أن هذا العسكري الأوربي، الذي "بدأ"<sup>82</sup> صریعاً في الظلام هو فعلاً كوبولاني، فجردوه من مسدسه<sup>83</sup>، وقبعاته

<sup>74</sup>- أحد أعضاء البعثة الإدارية الفرنسية، والكاتب الخاص لكوبولاني

<sup>75</sup>- نفسه - ص 286

<sup>76</sup>- يؤكد الرواية سيد احمد ولد اجيye هذه الحادثة، لكنه يذهب على أبعد من ذلك، حيث يقول إن اللّٰه تمكن بالفعل من شق بطن الفرنسي المذكور، لكننا لم نتعذر على ما يوحي ذلك سواء في الرواية الشفهية أو الموثقة، مقابلة سابقة مع المعنى.

<sup>77</sup>- نفسه - ص 286

<sup>78</sup>- الرواية العربية ولد بيي

<sup>79</sup>- نفسه - ص 286

<sup>80</sup>- فريرجانه: نقل عن أحمد ولد اعميره ولد اباه - نفسه - ص 306

<sup>81</sup>- نفسه - ص 286

<sup>82</sup>- أوهم تيوفانه المجاهدين بمorte في محاولة ماكرة للنجاة

<sup>83</sup>- تتحدث بعض المصادر أن المجاهد سيد احمد ولد اعميره ولد اباه هو من غنم مسدس تيوفانه الذي كان يعتقد أن ملكيته تعود لكوبولاني. وقد سلمه هذا المجاهد سنة 1911 إلى العقيد غورو بعد احتلاله لأدرار، وذلك في إطار الهدنة بين الفرنسيين والمجموعات المحلية.

وحزامه<sup>84</sup> ... كان سيدى قد أوصى رفاقه أن "من يشهد أو يسمع بمقتل كوبولاني، فإن عليه أن يصبح بأعلى صوته : مات كوبولاني... مات كوبولاني... وينسحب إلى نقطة التجمع." ...

---

- ينقل إلينا الرواية السالك ولد خوكة أن "قبعة كوبولاني وحزامه" ظلا إلى عهد قريب في عهدة ورثة المجاهد الـ ولد سيدى ولد مولاي الذين في منطقة امahirث، حيث إن احمد ولد اعليه الذي غنمها كان قد أهداهما إليه. ومن الواضح أن هذا الرواية كان يعتقد خطأ، على غرار الكثيرين أن هذه المستلزمات تخص كوبولاني، مقابلة سابقة مع المعنى.

## الانسحاب إلى نقطة التجمع...

خَيَّلَ إِلَىَ الْمُجَاهِدِينَ أَنَّ هَذَا الْأُورَبِيَّ الَّذِي سَقَطَ لِتُوهُ، هُوَ فَعْلًا قَائِدُ الْبَعْثَةِ الْإِسْتَعْمَارِيَّةِ الْفَرْنَسِيَّةِ، وَسَيِّدُ قَلْعَةِ تِجَاجِهِ كَبُولَانِيٍّ، كَانَ لَا بُدَّ مِنْ إِنْهَاءِ الْهُجُومِ وَإِعْلَانِ الْانْسَحَابِ... وَهَكُذا صَدَرَ الْأَمْرُ الَّذِي سَبَقَ أَنْ حَدَّدَهُ الْقَائِدُ الْجَرِحُ سَيِّدِي وَلَدِ مُولَايِ الزَّيْنِ حَرْفِيًّا... اعْتَلَىَ سَيِّدُ أَحْمَدَ وَلَدَ اعْمِيرَهُ سُورَ الْقَلْعَةِ وَصَاحَ بِأَعْلَىَ صُوْتِهِ : "مَاتَ كَبُولَانِي... مَاتَ كَبُولَانِي" <sup>85</sup>.

... هَكُذا بَدَأَ الْانْسَحَابُ، وَشَرَعَ الْمُجَاهِدُونَ فِي تَلْمِسَ طَرِيقَ الْعُودَةِ عَبْرَ الْمَدْخُلِ الرَّئِيْسِيِّ... لَكِنَّ إِلَّا مَا يَزَالَ يَتَمَسَّكُ بِخَيْطِ أَمْلٍ فِي قَدْوَمِ وَالَّدِ، وَانْضَمَامَهُ إِلَى جَمْعِ الْمَنْسَبِيِّينَ... لَذَلِكَ فَقَدْ فَضَلَ التَّرِيْثَ فِي الْانْسَحَابِ... مِنْ يَدِرِي رَبِّما يَكُونُ قَدْ نَجَّا... نَادَاهُ بِأَعْلَىَ صُوْتِهِ : "يَا سَيِّدِي... يَا سَيِّدِي..."، لَكِنَّهُ تَذَكَّرُ فَجَأَةً إِحْدَى وَصَاعِيَاتِ الْأَخِيرَةِ... "إِذَا انْقَطَعَ عَنْكُمْ صَوْتُ تَكْبِيرِي فَاعْلَمُوا أَنِّي أَصْبَحْتُ فِي عَدَادِ الشَّهَادَاءِ..." <sup>86</sup>... لَا بُدَّ أَنَّهُ قَدْ انتَقَلَ إِلَى جَوَارِ رَبِّهِ وَنَالَ أَمْنِيَّتَهُ، وَانْضَمَ إِلَى الشَّهَادَاءِ وَالصَّدِيقِينَ... لَا مَنَاصَ مِنْ تَلْبِيَّةِ رَغْبَتِهِ الْأَخِيرَةِ، وَهِيَ الْانْسَحَابُ إِلَى نَقْطَةِ التَّجَمُّعِ، هَنَاكَ فِي هَضْبَةِ كَلْمَسِيِّ...

فِي هَذِهِ الْأَلْتَاءِ كَانَ تِيُوفَانَهُ الْجَرِحُ الَّذِي أَوْهَمَ الْمُجَاهِدِينَ بِمَوْتِهِ قَدْ تَمَكَّنَ، بَعْدَ جَهَدِ جَهِيدٍ مِنْ لَمَّ شَتَّاتِ بَعْضِ عَنَاصِرِهِ، مَدْعُومًا فِي ذَلِكَ مِنْ طَرْفِ الرَّقِيبِ مَارِينَهُ Marin الذي دَفَعَهُمْ بِدُورِهِ دَفْعَةً إِلَى الْمَوَاجِهَةِ <sup>87</sup>. حَوَلَ تِيُوفَانَهُ شَنَ هَجُومَهُ الْمُضَادُ، فَجَمَعَ مَا تَنِيسُ مِنْ جُنُودِهِ، وَرَكَبَ صَوْلَتِهِ. لَكِنَّ إِطْلَاقَ النَّارِ غَيْرِ الْمُنْظَمِ، الصَّادِرُ عَنْ جُنُودِهِ كَانَ قَدْ اسْتَهْدَفَ أَيْضًا عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ طَبِيعًا. الرَّمَةُ فِي الْجَزْءِ الْجُنُوبِيِّ الشَّرْقِيِّ مِنَ الْمَعْسَكِ، بَلْ "لَا شَيْءَ يَنْفِي أَنْ يَكُونَ أَحَدُ الرَّمَاتِ قَدْ قُتِلَ عَلَىْ أَيْدِيِ السُّودَانِيِّينَ (عَنَاصِرِ تِيُوفَانَهُ)... لَقَدْ اسْتَهْدَفَ هُؤُلَاءِ غَرْفَةَ مَلَازِمِ أَوْلَى شِيرِي Cheruy، وَقَدْ بَدَتْ آثارُ طَلَقَاتِ بَنْدِقِيَّةِ لَبْلُ Lebel <sup>88</sup> فِي جُوَانِبِ الْغَرْفَةِ" <sup>89</sup>، وَكَانَ هُؤُلَاءِ الرَّمَاتِ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ هَدْفًا لِعَنَاصِرِ الإِسْنَادِ، الَّذِينَ مَا يَزَالُونَ حَتَّىَ هَذِهِ الْلَّحْظَةِ مِرَابِطِينَ فِي وَاحَةِ النَّخِيلِ فِي انتِظَارِ اِنْسَحَابِ بَقِيَّةِ الْمُجَاهِدِينَ <sup>90</sup>... فَجَأَةً هَبَتْ عَاصِفَةُ رَمْلِيَّةٍ قَوِيَّةٍ، اِجْتَاهَتْ الْقَلْعَةَ وَأَرْبَكَتْ الْفَرْنَسِيِّينَ وَجُنُودَهُمْ <sup>91</sup>، وَلَمْ يَعُدْ لِبَنَادِقِهِمُ الْأُوتُومَاتِيَّكِيَّةِ أَيْ أَثْرٍ عَلَى مِيزَانِ الْقُوَىِ...

مَا فَكِّهُمُ الْبَنِيُّ أَوْلَا النَّشْبَارُ وَابْكُ الْوَرْوَارُ <sup>92</sup> أَدْنَ مَنْ إِيْدُخِيرُ <sup>93</sup>...

<sup>85</sup>- يُشِيرُ الطَّالِبُ أَخِيَارُ وَلَدُ الشَّيْخِ مَامِينَا فِي كِتَابِهِ الْأَنْفُ الذَّكِّرِ، ص 218 إِلَى أَنَّ سَيِّدَ أَحْمَدَ وَلَدَ اعْمِيرَهُ هُوَ مِنْ اعْتَنَىَ السُّورَ وَأَعْلَنَ وَفَاهَ كَبُولَانِيٌّ، لَكِنَّ بَعْضَ الرَّوَاةِ، وَمِنْهُمْ سَيِّدُ أَحْمَدَ وَلَدُ اجِيَهُ يُؤكِّدُونَ أَنَّ سَيِّدَ أَحْمَدَ وَلَدَ عَرْكَابُ هُوَ مِنْ قَامَ بِذَلِكَ.

<sup>86</sup>- الراوية محمد ولد العربي، أحد أحفاد سيدى ولد مولاي الزين، مقابلة مع المعنى في تجججه بتاريخ 05/08/2008  
<sup>87</sup>- COMMANDANT Louis FRERE JEAN- op cit-P 286

<sup>88</sup>- بندقية فرنسيَّة آلية

<sup>89</sup>- نفسه- ص 289

<sup>90</sup>- نفسه- ص 287-288

<sup>91</sup>- الراوية سيد احمد ولد اجي، مقابلة سابقة مع المعنى.

<sup>92</sup>- سلاح أوتوماتيكي عيار 8 مم، جبله الفرنسيون أنتاء الحقبة الاستعمارية.

<sup>93</sup>- نبتة محلية، ترمز إلى الضعف وإنعدام الجدواوية

وهكذا استغل المجاهدون المنسحبون هذه الفوضى في ردة فعل أعدائهم، التي تحولت إلى ما يشبه الاقتتال الداخلي، فقام أوائل المنسحبين على الفور باحتلال المدخل الرئيسي، بعد أن وجهوا رمادية إعماء في اتجاه الرماة<sup>94</sup>، واستقبلوا بقية المجاهدين الذين ما يزالون داخل المعسكر، حيث يشتكون مع عناصر تيوفانه في قتال<sup>95</sup> تراجعي بطولي.

انضم ملازم أول شيري، مصحوبا بأربعة من الرماة إلى ملازم أول تيوفانه والرقيب مارييه للمشاركة في ما بدا أنه "انتصار مجاني". ورغم ذلك فقد تمكن المجاهدون من ترتيب انسحاب منظم، تحت وابل من الرصاص<sup>96</sup>، وسلكوا طريق العودة في اتجاه هضبة كُلُّمسي...<sup>97</sup>

استمر عناصر الإسناد المتمركزين في الواحة والقرية في تغطية الانسحاب، حتى بعد مغادرة المجاهدين للمعسكر، وذلك من خلال الرد على إطلاق النار العشوائي المتقطع القائم من القلعة، والذي يوحى بأن الفرنسيين أصبحوا فعلا يتخطبون في فوضى كبيرة...<sup>98</sup>

لم تتجاوز مدة الهجوم أكثر من خمس دقائق فقط، لكن المجاهدين "استطاعوا خلالها تحقيق هدفهم"<sup>99</sup>، فقد شلت المفاجأة أعصاب وعقول الأعداء، ليجدوا أنفسهم فجأة وجهاً لوجه أمام رجال من طراز مغاير وغير معهود.

وقد أرجع فريرجانه هذا الإرباك الذي أصاب الفرنسيين وجنودهم إلى: "[أنا] يقول فريرجانه] لم نحصل مسبقا على معلومات استخبارية، لدرك أننا بصدّ التعامل مع متورين من عينة مجهولة، مندفعين إلى الموت. إن مثل هذا الهجوم غير المسبوق من طرف الموريتانيين في العمق، وبهذا العدد القليل على هذه النقطة البعيدة، حيث قواتنا في كامل عدتها وتعدادها، مع علمهم المسبق بذلك، كل ذلك يؤكد بدون شك أننا لم نكن بصدّ التعامل مع مجموعة عادلة...".<sup>100</sup>

<sup>94</sup>- نفسه. ص- 288

<sup>95</sup>- لا تتسع البنادق التقليدية (نوع كشام - لمفرك) التي استخدمها المجاهدون في هذا الهجوم لأكثر من طلقتين اثنتين، يضطر الرامي بعد استخدامهما إلى التوقف عن القتال حتى يبعي بندقيته بطلقة جديدة. وبسبب هذه الخاصية السلبية، اعتمد المجاهدون تقنية استخدام، تقتضي الإبقاء على إحدى الطلقتين دون استخدامها، في مقابل إعادة تعبئته البندقية بعد كل عملية إطلاق نار. وتمكن هذه التقنية الرامي من التعامل مع حالات المبالغة التي تنجم عادة عن قتال التلاحم أو القتال عن قرب. وقد أمنت هذه التقنية كثافة نارية كبيرة، أذهلت الأعداء وأوهمنهم بكثافة الهجوم وشموليته.

<sup>96</sup>- نفسه. ص- 288

<sup>97</sup>- نفسه. ص- 289

<sup>98</sup>- نفسه. ص- 288

## عنق الشهادة...

تعرض المجاهد سيدى ولد مولاي الزين لطلقة نارية من مسدس الضابط الفرنسي ملازم أول تيوفانه... كانت إصابة مباشرة وعن قرب، لكنها لم تكن قاتلة... لم يقض المجاهد الكبير في الحال حتى أدركه الجنود "السودانيون" (*Les soudanais*) قبل أن يسلم الروح، فتسابقوا إلى الإجهاز عليه بالحراب<sup>99</sup>... ليستشهد<sup>100</sup> على إثر هذا العمل الوحشي الجبان...

... وسقط الشهيد القائد في ساحة المعركة، مقبلاً غير مدبر... فاصلت روحه الطاهرة بعد أن حقق أمنيته، وقطع "رأس الثعبان"... لم يسع هذا الشيخ المؤمن يوماً وراء مكسب دنيوي أو مادي، ولم يقدر رجاله إلى سمعة أو جاه، كان فقيها<sup>101</sup> صوفياً وولياً زاهداً في الدنيا ولذاتها، وكان مجتهداً يحلل ويقدّر... ثم يقرر، ولعل هذه الميزة هي التي شكلت عناصر عصاميته التي دفعته إلى المضي قدماً في تنفيذ قرار القضاء على كوبولاني، رغم تمنع الظروف وخذلان الناس... كان قائداً مُلهمًا، وداعية يحمل قلماً وسيفًا... عاش سيدى الصغير<sup>102</sup> ليجسد مثلاً في الإيثار والزهد والتقوى، ورحل ليترك للأجيال اللاحقة درساً عظيماً في التضحية والحب والشجاعة...

خلف المجاهدون في ساحة المعركة خمسة شهداء سقطوا في الحال، ونالوا مبتغاهم، وهم:

- سيدى الصغير ولد مولاي الزين
  - أحمد ولد هنون
  - الكوري ولد اشويخ
  - محمد ولد لحويرثي
  - أحمد مولود ولد اميلاح
- بإضافة إلى أحمد ولد اعميره ولد اباه الذي تم إعدامه لاحقاً بعد محاكمة صورية.

<sup>99</sup> - الرواية العربية ولد بيه، مقابلة سابقة

<sup>100</sup> - تشير المصادر إلى أن المجاهد سيدى ولد مولاي الزين رحل عن عمر يناهز الستين عاماً، حيث إنه ولد حوالي العام 1845م.

<sup>101</sup> - حرص الشهيد سيدى ولد مولاي الزين خلال حياته على تنظيم رحلات علمية، قصد خلالها أشهر علماء عصره من أمثال الشيخ محمد فاضل ولد الشيخ مamine، وقد أخذ عنهم علوم القرآن والفقه، ليستقر به المقام أخيراً في منطقة امحيرث في آدرار، وهناك أسس مكتبة زاخرة وأقام مسجداً يؤمه الناس.

<sup>102</sup> - اشتهر سيدى ولد مولاي الزين بهذا الاسم تميزاً له عن عمّه سيدى الكبير.

أما الجرحى فكانوا خمسة، هم:

- السالك ولد الدد ولد البطاح
- أحمد ولد اعليه
- الل ولد سيدى ولد مولاي الزين
- الجاش ولد البطاح
- سيد احمد ولد اعميره

بلغت الخسائر في صفوف العدو أربعة جنود قتلوا، وأحد عشر جريحا من بينهم ملازم أول تيوفانه، الذي ضربه سيدى بسيفه<sup>103</sup>، لكن خسارة الفرنسيين الحقيقة كانت في فقدانهم "الحاميم" وسيدهم، المنظر الكبير للتغلب الاستعماري في موريتانيا... من كانوا جنوداً لأفكاره ذات يوم<sup>104</sup>... الأمين العام لبعثة تكانت - آدرار... لفظ كوبولاني أنفاسه الأخيرة بين يدي صديقه أرنو، بعد ثلاثة دقيقتين فقط من إصابته<sup>105</sup>، وبعد أن اطمأن إلى أن أي أوربي آخر لم يكن من بين الموتى في هذه المواجهة<sup>106</sup>!!...

دارت أحداث هذه المعركة الخاطفة في الجزء الشمالي والشمالي الشرقي والشمالي الغربي من المعسكر وفي قطر دائري لا يتجاوز الثلاثين متراً. وتعرضت القلعة خلالها لإطلاق النار من جميع الجهات باستثناء الجنوب حيث كوم(جنود) فريرجانه، والغرب حيث الكوم(الجنود) "الجزائريون". ورغم ضراوة القتال وشدة الاشتباك، لم يتمكن فريرجانه ولا الجنود "الجزائريون" من مدد المساعدة والإسناد إلى الرماة وجنود تيوفانه، الذين تعرضوا لنقل الهجوم<sup>107</sup>، ولم يكن بوسعهم إلا انتظار ما سيسفر عنه القتال الدائر على بعد بضعة أمتار، خلف ظهورهم....!!

لقد كشفت هذه العملية عن اختلالات عميقة في الخطة الدفاعية الفرنسية، إذ لم يكن بوسع أي فصيل إسناد فصيل آخر، بسبب افتقار الحامية إلى قوة احتياط تكتيكي قادرة على الحركة والهجوم المضاد<sup>108</sup>... لقد نسي أحفاد نابليون خلال هذا النزال فكرة المناورة، وفقدوا روح المغامرة واختاروا التخندق والجمود. وربما يكون المجاهدون، الذين برهنت أحداث المعركة ومساراتها على خبرتهم القتالية، قد أخذوا هذه الحقيقة بعين الاعتبار عند وضعهم لخطة الهجوم، فقد اختاروا "المدخل الرئيسي غير المحروس" والسور الصغير الشمالي الغربي الذي "ينام تحته جنود اتيوفانه"، كنقطتي اقتحام...

<sup>103</sup> - نفسه ص 288

<sup>104</sup> - نفسه. ص 296

<sup>105</sup> - نفسه. ص 288

<sup>106</sup> - نفسه. ص 290

<sup>107</sup> - نفسه. ص 288

<sup>108</sup> - نفسه. ص 288

## شهود المعركة

قبل الحديث عن الأحداث المفجعة اللاحقة، سوف نفسح المجال أمام شهود هذه المعركة من رفاق كوبولاني الذين حضروا لحظاته الأخيرة، لينقلوا لنا بأنفسهم حبيبات وفاته وقائع تلك الليلة الليلاء...

كتب الرائد لويس فريرجانه الذي خلف كوبولاني على رأس البعثة الاستعمارية الفرنسية، وكان حينها مكلفاً بحراسة السور الجنوبي الغربي، كتب قائلاً: "نهض كوبولاني من على الطاولة التي كان يجالس عليها ندماعه، وكان متذمراً في ثياب بيضاء من رأسه إلى قدميه. أُسند ذراعيه على الحائط الكائن يسار باب الدخول، أمام مقر إقامته، ليتأمل القرية الواقعة على مرمى البصر ويستغرق في تفكير عميق...". كانت الساعة التاسعة وخمس وعشرين دقيقة و كان الحارس، كعادته في كل يوم يراقب أشجار النخيل المتناثرة بين القلعة والمدينة... نادى الحارس خادم كبلاني لجلب اللبن، وبعد لحظات، رأى عدداً من الرجال المسلمين يبرزون من النخيل ويركضون بسرعة نحو باب المعسكر، وآخرين يركضون نحو مطبخ كبلاني، فما كان منه إلا أن أطلق إنذاره محذراً، ولما لم يستجيبوا له أطلق النار عليهم، وانسحب إلى الخلف نحو جدار القلعة وتسلقه.

وصل أوائل المهاجمين إلى المطبخ وأطلقوا النار على الطباخ، لكنهم أخطأوه... ومن مكانه، حيث كان مستنداً نادي كوبولاني خادمه بصوت مرتفع قائلاً: "ناولني مسدسي يا ديلو...". ولما لم يستجب له الخادم على الفور، نفذ صبره وتوجه إلى مقر إقامته... في هذه الأثناء، وعلى بعد عشر خطوات فقط تلقى كوبولاني طلقة نارية على يد مهاجمين برزوا له من ممر المدخل. حاول لملمة جراحه واختفى في غرفته، عندها ارتفع الصراخ و دوى طلقات البنادق في كل أرجاء المعسكر.

تسارع المهاجمون نحو مقر إقامة كوبولاني، وتبعه بعضهم إلى غرفته وأطلقوا النار داخل الغرفة، وهكذا توسع دائرة الاشتباك وتحول المعسكر إلى ساحة معركة حقيقة. في هذه الأثناء تسلق جزء من المهاجمين جدار الحائط... فوجئ السودانيون من مجموعة تيوفانه، الذين خلدوا إلى النوم لتوفهم بهؤلاء المهاجمين الذين يصيحون ويطلقون النار في كل اتجاه.

ارتدى هؤلاء الجنود، الذين كان أداؤهم ضعيفاً خلال حملة "بوگادوم" الأخيرة إلى الوراء في فوضى وارتباك، وتراجعوا حتى الزاوية الشمالية للمعسكر، حيث أرغمهم الرقيب "مرانه" على المواجهة...

اندفع أفراد المجموعة الأخرى عبر المدخل الرئيسي وهم يرددون: "الله أكبر.. الله أكبر"، ويطلقون النار في نفس الوقت على مقر طبيب الحامية، ولحسن الحظ لم يبرح مكانه، ثم توجهوا إلى غرفة "كولمباني" الذي ارتدى بشجاعة وسطهم، محاولاً شق طريقه نحو مقر إقامة كوبولاني من أجل إنذاره.

كان المهاجمون في حالة تدافع وازدحام لدرجة أنهم لم يتمكنوا من تصويب فوهات بنادقهم نحو "كولمباني". وهكذا تمكن من اختراقهم والتخلص منهم بالكلمات، ليطلق

ساقيه للريح وسط وابل من الرصاص، أطلقه في آن واحد المهاجمون والرماة الذين وجهوا أسلحتهم باتجاه مقر ملازم أول شيري إلى اليسار من الإقامة... في هذه اللحظة بالذات تلقى كوبولاني الضربة القاضية...

وفي الوقت الذي كان فيه بعض المهاجمين يتبعون كوبولاني إلى مقر إقامته، كان القسم الأكبر منهم يواجه نيران الرماة... ارتمى أوائل المهاجمين الذين أطلقوا النار على مقر الإقامة خلفها باتجاه باطن الكثيب الذي ينحدر إلى داخل المعسكر، ما بين مقر الإقامة وخيمة الترجمان.

كنت حينها نائما هنا، في هذا المكان كما هي العادة، استيقظت فجأة بفعل دوي الطلقات الأولى، وكنت غير مدرك لما يحدث حولي. اعتقدت أن الأمر يتعلق باستنفار زائف، في هذه الأثناء نهضت، متقدما سلاحيا وحاوت للحظة معرفة ما يجري من حولي.

ظهر ولد ابن المقاداد، وكان يمر متتجاوزا الكثيب بسرعة، خاطبني قائلا : "إنه هجوم، وأنا ذاهب إلى مركزي حيث كوبولاني!". بعد ذلك بلحظات حجب الغبار عن رؤية ولد ابن المقاداد بفعل طلقات نارية سقطت بيني وبينه. بدا كما لو أن كل شيء قد حدث بسرعة. قفزت بسرعة إلى مركزي، فقد أدركت أن المهاجمين، الذين أصبحوا يرمون بالقرب مني سوف يصلون لا محالة إلى حيث وصلت رمياتهم. لقد كنت محظوظا جدا بفضل نوعية ثوبي(بازينه)، الذي جعلني أبدو كواحد من المهاجمين، وهكذا نجوت بجلدي. فجأة أتجه المهاجمون يسارا لصد الرماة، وتمكنوا من قتل الرامي الذي كان مكلفا بحراسة غرفة ملازم أول شيري.

كان عناصري في مراكزهم، وكانوا في حالة اضطراب تام بسبب هذه الأحداث وتداعياتها خلف ظهورهم، ولكنهم لم يتعرضوا لإطلاق النار من خارج الثكنة...

كنت أجهل تماما ما يحدث في الزوايا الأخرى للقلعة، لكنني شاهدت المهاجمين، وكنت أعلم أن الاشتباك قائم في كل مكان تقريبا. ومن موقعي المطل على المعسكر، لاحظت في الزاوية الأخرى "جزائريين" يطلقون صلوات على واحة النخيل الواقعة في الجهة الشمالية الغربية، حيث صدر إطلاق نار من بعض العناصر المعادية.

احتربت مع عناصري وراء الحائط الصغير الكائن أمامنا، و كنا في حالة ترقب. اندبت عند وصولي عريفا أسود يجيد الفرنسيّة كعنصر ارتبط لدى كوبولاني الذي لم أعلم حتى الآن أنه مصاب. وبما أنني لملاحظ عودة هذا العنصر، اعتقدت أنه لم يكن هناك ما يريد كوبولاني أن يأمرني به. ونظرًا إلى أن مجموعتي لم تتعرض للهجوم من الخارج، بعثت حارسين إلى واحة النخيل المقابلة لقطاعي، بعد ذلك بقليل صاح الحارسان: "قف مكانك" ، فأجبتهم شخص باللغة البنبارية، إنه أحد "السودانيين" من مجموعة تيفانه قادم من المدينة، استيقظ لتوجهه على دوي البنادق. أرسلت البشير هاروني لاستقباله وإيصاله إلى قائده، وكلفت هاروني بجمع المعلومات... بعد لحظات عاد إلىي، وقال لي بصوت مكتوم: "أيها النقيب، لقد أصيب الأمين العام (كوبولاني) بجرح قاتل..." .<sup>109</sup>

أما الإداري روبيير آرنو<sup>110</sup> Robert Arnaud، صديق كوبولاني الذي بكاه كثيراً عند وفاته، فقد كتب عن حيثيات مقتله قائلاً: "قبل الهجوم بلحظات، كان كوبولاني ممداً على كرسى كبير، مستغرقاً في تفكير عميق. خاطب النقيب جرار قائلاً: "كم هو مزعج عدم استمرارنا في الزحف نحو أدرار"، ثم نهض وقال: "يا جرار، أنا ذاهب لأنام".



ولكن، بدلاً من أن يدخل إلى خيمته التي ينام فيها، ذهب ليستنشق الهواء النقي، واسند ظهره إلى الحائط الواقع إلى اليسار من باب المعسكر قرب المطبخ.

في هذه الأثناء، فوجئ كوبولاني بحركة غير عادية في الخارج، فصاح : "ناولني مسدسي يا ديلالو..."، وهكذا انطلقت عدة عيارات نارية. داهمت مجموعة تقدر بخمسة إلى ستة مسلحين من الموريتانيين، مزودين ببنادق تقليدية ذات طلقتين الممر المغطى غير المحروس، الذي يعتبر المدخل الرئيسي للمعسكر، في حين وثب ما ينافر خمسة عشر آخر من فوق سور الشمالي الصغير، الذي ينام على امتداده جنود

ملازم أول تيوفانه... في تلك اللحظة، وجدت صديقي القديم وقد أصيب بجرح قاتل على عتبة داره، وجدت كوبولاني مستندا إلى إطار الباب. نظر إلى لحظة وقال لي بصوت ضعيف ولكنه هادئ: "أرנו أنا ميت، لقد قتلني البوساع...". لاحظت عندها أن الدماء تسيل بغزاره على ملابسه البيضاء... توجهت فوراً للبحث عن طبيب البعثة... نقلناه إلى غرفته عند مركز حراسة المدخل بالقرب من غرفة "كولمباني"، حيث تم تضميد جراحه، لكننا لم نتغلب على الجراح الكثيرة بسبب الإصابات العديدة التي تعرض لها جسمه... عدنا به إلى غرفة الطعام، حيث مددناه مجدداً على الحصير... لم يفقد وعيه بعد، وما زال صابراً وصامتاً. خلعاً ملابسه بمقص، وتركناه عارياً والدم يسيل بغزاره من جرحيه، كان أحد هما أسفل ثديه الأيسر والآخر وسط جوفه...

تم سبر الطعنة اليسرى، وقد لاحظنا عندما حاولنا رفعه قليلاً وجود بقعة من الدماء تحته، وقد أخبرني الطبيب أن اختراف الرصاص الذي أصابه في جوفه قد مزق ظهره... لقد أطلق عليه الرصاص عن قرب.<sup>111</sup>

<sup>110</sup>- سبق للإداري روبيير آرنو أن عمل مساعداً لكوبولاني أثناء مساعيه لتسويق الحماية الفرنسية في منطقة السودان الفرنسي (مالي يحالياً)

<sup>111</sup>- الطالب اخيار ولد الشيخ مامينا- الشیخ ماء العینین، علماء و أمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي- مرجع سابق- ص ص 222-221

وإذا كانت تلك هي الرواية الفرنسيّة الموثقة، فإن رواية المجاهد محمد ولد الصفره التي نقلها عنه الباحث محمد سعيد ولد همدي سنة 1978، لا تختلف كثيرا في جوهرها عن ما ورد آنفا.

قال ولد الصفره:"(...). كنا في آخر الشتاء، وسمعت أن شريفا يكتب المتظوعين لقتال النصارى القادمين من الكبله لاحتلال تگانت، وتهديد آدرار. قررت الانضمام إلى الجماعة، وكانت زهاء ثلاثة رجال، ذكر منهم الشريف ولد مولاي الزين، سيدى الصغير وأخوه عشرين من أهل التناكي، وأنا واثنين أو ثلاثة من أقربائي الذين انضموا إلينا بعد أن أقنعتهم، وكانت الفرقة من الشبان الذين يثيرون الدهشة بفتورهم وشجاعتهم... أخذنا طريق تگانت دون أن ندري هل سنتوجه إلى تجّجه أم إلى مكان آخر في الجنوب، وبعد يومين أو ثلاثة من السير (الله وحده أعلم) التقينا بولد بوبيط، فأعطانا معلومات إضافية نفيسة.

ذكر لنا ولد بوبيط أن تجّجه تم احتلالها، وأن بكار رحمه الله قد اغتاله الفرنسيون في بوگادوم، فامتلأنا غيظا، ودعونا إلى الأخذ بالثأر.

وعلى بعد يوم من تجّجه، توصلنا إلى معلومات أخرى أكثر دقة بخصوص مكان وجود كوبولاني والعادات اليومية للمعسكر وعدد أعدائنا... إلخ. وصلنا إلى ضواحي "القصر" (المدينة) يوم 12 مايو بعد الظهر، وقد انتظرنا حتى نتسلى مع أولئك الذين يحملون البن في المساء.

وقد عين عشرون منا لشن الهجوم، وكانت المهام محددة:

فسيدى وسيد احمد ولد اعميره وأنا نفسي كلفنا بمهمة الهجوم على كوبولاني في كوهه، وقد تسليت جميع العناصر المهاجمة عندما أرخي الليل سدوله وبشكل مباغت نحو المعسكر. كبر سيدى ولد مولاي الزين ثلاث مرات، قبل أن نبدأ في تنفيذ العملية مما قلل من شأن عنصر المباغتة، وقد أمكننا مع ذلك الوصول إلى محل كوبولاني جريا، فضربيه سيدى بسيفه فأطلق كوبولاني عليه النار من مسدس كان عنده فأرداه قتيلا، فأطلقت أنا وسيدي أحمد النار على كتلة كوبولاني الضخمة التي تخيلناها في الظلام.

ما زلت أتذكر منظر ذلك الدم الساخن الذي يتدفق منه بقوة، والذي أصاب جسدي وثيابي. لم يخطئ سيد أحمد الرصاصة التي صوبها إلى كوبولاني، أما الرصاصة التي أطلقتها أنا عليه فقد تأخرت قليلا عن رصاصة سيد احمد وأعتقد أنها أجهزت عليه...

وبعد انتهاء مهمتنا، رجعنا إلى المكان الذي تواعدنا عنده آخذين طرقا مختلفة، ومن هنا رجع الذين بقوا منا على قيد الحياة إلى آدرار.<sup>112</sup>.

<sup>112</sup>- محمد سعيد ولد همدي- موريتانيا في مواجهة عبر القرون مع أوروبا- مرجع سابق، ص ص 145-146-147

وتؤكد شهادة محمد ولد الصفرة أن الخلط ظل قائما لدى المجاهدين بين كوبولاني وتيوفانه، ذلك أن جميع الشهادات تؤكد أن كوبولاني لم يكن مسلحا بالمرة، كما تؤكد هذه الشهادة أن تيوфанه لم يقض على سيدي ولد مولاي الزين بسيفه كما تذهب إلى ذلك رواية فريرجانه<sup>113</sup>.

---

<sup>113</sup> -COMMANDANT Louis FRERE JEAN- op cit-P 287

## الفرنسيون... يبحثون عن الانتقام

خلف المجاهدون وراءهم، مساء الثاني عشر من شهر مايو عام 1905 حامية عسكرية تنزف، وتلعق جراحها، وجنودا في حالة ذهول وصمة... اختلطت أوراق الأعداء وانهار نظامهم الأمني، وعمت الفوضى أرجاء المعسكر<sup>114</sup>... كان النقيب فريرجانه هو القائد العسكري الجديد، الذي أفرزته أحداث المعركة، وصف الحرب<sup>115</sup>، فهو الضابط الأعلى رتبة، والأقدم من بين ضباط الحامية<sup>116</sup>. وهكذا استولى على القيادة العسكرية والإدارية في آن واحد<sup>117</sup>، واجترح لنفسه لقب "القائد المؤقت لبعثة تگانت-آدرار"<sup>118</sup>.

حاول فريرجانه تجسيد ذلك الشعور الطاغي لدى الفرنسيين وجنودهم بضرورة الانتقام العاجل والقاسي من كل من تربطه علاقة بالمجاهدين، أو يثبت تقديمه لأي نوع من أنواع الدعم أو التسهيلات لهم. كان مقاتلا، نجا لتوه من موت محقق<sup>119</sup>، ولم يكن إداريا ولا سياسيا، لذلك فقد سعى جاهدا إلى الانتقام الشخصي، وانتشال معنويات جنوده التي أصبحت في الحضيض، بعد أن أصابها المجاهدون في الصميم.

بدأ قائد البعثة الجديدة انتقامه بعمل همجي، يتعارض مع أبسط القيم الإنسانية، ويشكل خرقا لقوانين الحرب... فقد أفرغ جذوة غضبه في المجاهد أحمد ولد امليح عندما أجهز عليه، وهو يحاول اللحاق برفيقه، بعد أن سقط جريحا على مشارف واحة النخيل<sup>120</sup>.

<sup>114</sup>- نفسه- ص 294

<sup>115</sup>- نفسه- ص 294

<sup>116</sup>- نفسه- ص 287

<sup>117</sup>- كانت بعثة تگانت-آدرار بعثة إدارية أصلا، ولم يحصل فريرجانه على ولاء الجميع، عندما تولى القيادة تحت ضغط المستجدات الأمنية، وإمكانية تعرض المعسكر لهجمات أخرى. فقد ظهر خلاف بهذا الشأن لاحقا في تقرير لأحد الموظفين المدنيين، حيث ادعى هذا المدني أحقيته بقيادة البعثة لكونه الأعلى رتبة من بين المدنيين المتواجدين في تجكّجه صبيحة اليوم الموالي لوفاة كوبولاني- نفسه- ص 294

<sup>118</sup>- نفسه- ص 294

<sup>119</sup>- كان فريرجانه قد نجا لتوه من موت محقق بعد أن تعرض لوابل من إطلاق النار في المكان الذي كان نائما فيه، إلا أنه نهض بسرعة واختلط بالمجاهدين الذين لم يتمكنوا من اكتشافه لأنه كان حينها يلبس الزي الوطني "الدراعه"- نفسه- ص 286

<sup>120</sup>- الطالب اختيار ولد الشيخ مامينا- الشيخ ماء العينين، علماء وأمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي- مرجع سابق- ص 218

أصدر فريرجانه في الحال أو أمره باعتقال وإحضار كل من يتم ضبطه حول القلعة، كما قام بعملية مسح على مسافة خمسمائة متر في جميع الاتجاهات<sup>121</sup>. كان يهدف من وراء ذلك إلى التأكيد من عدم وجود مهاجمين آخرين، يخبيهم ظلام هذه الليلة<sup>122</sup>، لأنه، وهو الذي خبر أساليب قتال المقاومين خشي أن يكون الهجوم على نقطة معينة من المعسكر هو فقط لأغراض الإشغال والتضليل عن نقطة الهجوم الرئيسية، التي سوف يستهدفها ثقل الهجوم. لذلك كان عليه أن يبدأ في الحال بتعزيز دفاعات القطاعات الأخرى التي لم تتعرض للهجوم<sup>123</sup>، كما قام بوضع مركز حراسة متقدم داخل واحة النخيل، في الجهة الشمالية الغربية<sup>124</sup>.

بلغ عدد المعتقلين قرابة الخمسين<sup>125</sup> من الرجال والنساء، و من مختلف الأعمار<sup>126</sup>، وحضر الجميع في ركن من أركان القلعة في انتظار المجهول...!!؟؟ لكن فريرجانه لن يمكن من استجواب هؤلاء في الحال، لأن أصوات طلقات بندقية لبل قد حملت معها نباً اشتباكات حصلت لتوه، بين المجاهدين وبعض الجنود الفرنسيين في الواحات القريبة من المعسكر.

كانت فرصة لاستخدام الرشاش **Mitrailleuse** (بوتاسارت)، وهو "سلاح الرعد" الفرنسي، الذي أسكنه المجاهدون خلال المواجهات الأخيرة، بفضل عنصر المباغنة الذي فرض على الفرنسيين خيار القتال عن قرب، وشل أسلحتهم الآوتوماتيكية.

أمر فريرجانه بتتنفيذ رميات عشوائية في اتجاه المجاهدين<sup>127</sup>. كان مجرد استعراض للعصابات، ولم يسع من ورائه إلى مكاسب ميدانية آنية. لقد أراد في حقيقة الأمر تحويل دوي هذه الرشاشات رسالة إلى المجاهدين، ومن ورائهم المقاومة الوطنية، مفادها أن لدى الفرنسيين سلاحاً فتكاً وغير مسبوق، ولا قبل لهم به.

أسفرت هذه الصليات المتتالية والمكثفة، رغم عشوائيتها عن إصابة اثنين من المجاهدين، عندما كانوا بصدده إعادة تعبئتهما بندقيتيهما في إحدى الواحات القريبة من المعسكر<sup>128</sup>، حيث تلقى أحدهما على إثر هذه الرماية أربع عشرة رصاصة، في حين تلقى الآخر خمس رصاصات<sup>129</sup>، لكنهما تمكنا من مواصلة السير على طريق العودة في اتجاه امحيرث، رغم جراحهما الخفينة<sup>130</sup>.

<sup>121</sup>-COMMANDANT Louis FRERE JEAN- op cit-P 289

<sup>122</sup>- نفسه- ص 289

<sup>123</sup>- نفسه- ص 288

<sup>124</sup>- نفسه- ص 290

<sup>125</sup>- يشير الرواية سيدي ولد محمدا حيد ولد سيدي عبد الله إلى أن عدد المعتقلين كان كبيراً وقد وضعوا في الأصفاد، وكان من بينهم أعيان المدينة، مقابلة سابقة مع المعني.

<sup>126</sup>- نفسه- ص 290

<sup>127</sup>- نفسه - ص 290

<sup>128</sup>- الرواية السالك ولد خوكة، مقابلة سابقة

<sup>129</sup>- نفسه- ص 311

<sup>130</sup>- يشير فريرجانه إلى أن هذين الجريحيين قد توفيا أثناء الطريق وهو ما يرفع عدد الشهداء إلى ثماني حسب الرواية الفرنسية، لكن مصادر المجاهدين تؤكد أنهما تمكنا بالفعل من الوصول لاحقاً إلى امحيرث سالمين.

نجح المجاهدون إذن في تنظيم الانسحاب الذي أرادوه، وبالطريقة التي خططوا لها سلفاً<sup>131</sup>، وبذلك أنهوا معركتهم التي اختاروا زمانها ومكانها ونوعيتها...

... خفت أصوات البنادق، وغشي قلعة تجّجه ظلام آخر من الكآبة والحسرة، بل والخوف الشديد من ما هو قادم... كانت الساعة في حدود منتصف الليل، وكان الوقت يمضي بطئاً، مثقلًا بالحزان... لم يجد النوم طريقه إلى الجفون، فتجمع الكل فوق قمة الربوة، يتشاررون مرارة المأساة، ويواسي بعضهم بعضاً<sup>132</sup>... لقد رحل "حامى الحمى"... لقد مات كوبولاني...؟؟!!

---

<sup>131</sup>- الروية سيداحمد ولد اجيه، مقابلة سابقة  
<sup>132</sup>- نفسه- ص 290

## تعسف و اضطهاد... وفنون من العذاب

قبيل الفجر، كان الجميع في موقع القتال... انطلقت الدوريات في اتجاه المدينة لجلب مشتبهين، هما سيدى ولد الزين وعبدى ولد امبارك، اللذين كان الحارس المتحرك قد أبلغ عنهم، وادعى-على لسان فريرجانه- أنهما تعمدا إشغاله عن حراسته قبيل الهجوم بلحظات<sup>134</sup>، لكن هذه التهمة سوف تسحب لاحقا على جميع سكان تجّجه، لأن الرماة زعموا أن إطلاق نار كان قد استهدفهم، انطلاقا من بعض المنازل المجاورة في المدينة<sup>135</sup>.

وبالإضافة إلى هاتين "الشهادتين"، فقد تأكّدت شكوك فريرجانه حول وجود متعاونين محتملين مع المجاهدين، بل إنهم قد يكونون من ضمن أفراد الحامية، عندما اكتشف صبيحة ذلك اليوم أن الوثائق التي جمعها من بوگادوم، خلال العملية التي استشهد فيها المجاهد الكبير بكار ولد اسويد احمد قبل شهر قد اختفت<sup>136</sup>.

وتعزّزت شكوكه أكثر حول سكان المدينة، عندما علم بأن إحدى المجموعات المحلية كانت قد تعمّدت عدم الإبلاغ عن المجاهدين الذين مرّوا من مضاربها، في طريقهم إلى القلعة لتنفيذ الهجوم<sup>137</sup>.

لقد كان الغضب شديدا والعدائية مستشرية، حتى ضد أولئك المتعاونين مع الفرنسيين، لأن قناعة كانت قد تشكّلت لدى الجنود الفرنسيين وأعوانهم، مفادها أن جميع الموريتانيين متورطون، لسبب "وجيه" وهو أن من نفذوا الهجوم هم من الموريتانيين<sup>138</sup>!!!.

في هذه اللحظة المشحونة بالكراهيّة والحق، استُقدمت المجموعة "المشبوهة"، التي جمعتها الدوريات خلال الليلة البارحة وصباح اليوم أثناء عملية المسح. كانت "آثار الضرب المبرح بادية على كل شخص... كان أي تبرم أو رد فعل غير مناسب، تم معالجته بضربة قوية من أخصّ البنادقية... لقد كانوا في حالة من الرعب الشديد وعرضة لشتى صنوف التجريح والألفاظ النابية والتهديدات. لقد اهتمّ ملازم أول الذي أصيب الليلة البارحة [يقصد تيوفانه]، والذي يعني من آثار الحمى بسيدي ولد الزين، حيث أرهبه، وكان يوجه إليه باستمرار سيلا من الشتائم المقدّعة والمبتذلة باللغة العربية... لقد تلقى هذا الرجل نصيب الأسد من الإهانات..."<sup>139</sup>.

<sup>133</sup>- أشرنا في بداية البحث إلى أن الكثير من الرواة يؤكّد أن المجاهدين قضوا في بداية الهجوم على الحارس المذكور بالسلاح الأبيض، تفاديا لإحداث دوي أوضجة قد تشكّل إنذارا مبكرا للفرنسيين.

<sup>134</sup>- نفسه - ص 290

<sup>135</sup>- نفسه - ص 290

<sup>136</sup>- نفسه - ص 293

<sup>137</sup>- نفسه - ص 290

<sup>138</sup>- نفسه - ص 291

<sup>139</sup>- نفسه - ص 291

لم تقتصر جرارات التعذيب والتنكيل على هذا القدر، فقد كان لقائد البعثة الجديد اجتهاده هو الآخر في هذا المجال، حيث أمر "بشهادما[أي المشتبهين المذكورين] إلى أعمدة البهو الأمامي من مقر الإقامة... سقط سيدي ولد الزين على قاعدة العمود [نعتذر للقارئ الكريم عن النقل الحرفي لكل ما أورده النقيب فريرجانه في وصفه للحالة المزرية واللإنسانية للسيدين سيدى ولد الزين وعبدى ولد امبارك، والتي تشكل في حد ذاتها دليلا تاريخيا موثقا، يدين المرحلة الاستعمارية برمتها، فقد أفضى هذا الضابط في الحديث عن حالتهما، مستخدما عبارات مبتذلة وساقطة، وقدم وصفا مهينا لحالة المعنيين، ونكتفي بإحالته القارئ إلى الصفحة 291 من كتاب فريرجانه الذي سبقت الإشارة إليه]"...<sup>140</sup>.

سعى فريرجانه دون جدوى إلى إيجاد خيط، يربط أحد المشتبه بهم بأحداث الليلة البارحة، ويسلط الضوء على دوافع الهجوم، لكن المستجوبين كانوا شحيحين في إعطاء معلومات تشفى غليل الرجل، وتلبي رغبته في تكوين فكرة أولية عن ما جرى<sup>141</sup>.

أرسل قائد البعثة الجديد صبيحة اليوم الموالي للعملية برقة مستعجلة إلى دكار، أبلغ فيها الحكومة الفرنسية بتفاصيل الأحداث الدامية التي شهدتها قلعة تجكجه مساء الثاني عشر من مايو<sup>142</sup> ... كان عليه انتظار رد الحكومة، وكان يدرك بخبرته العسكرية الخطورة المحتملة وراء القيام بعملية مطاردة كبيرة، لتعقب عدو شبح، مجهول العدد والعدة، اختفى مثلما ظهر في بحر من الرمال المتحركة... لم يكن أمامه إلا التفكير في الطريقة التي سوف يواري بها أحزاته، ويدفن بها قتلاه، وعلى رأسهم "الفقيد الكبير" كوبولاني...

<sup>140</sup>- نفسه - ص 291

<sup>141</sup>- نفسه - ص 291

<sup>142</sup>- نفسه - ص 292

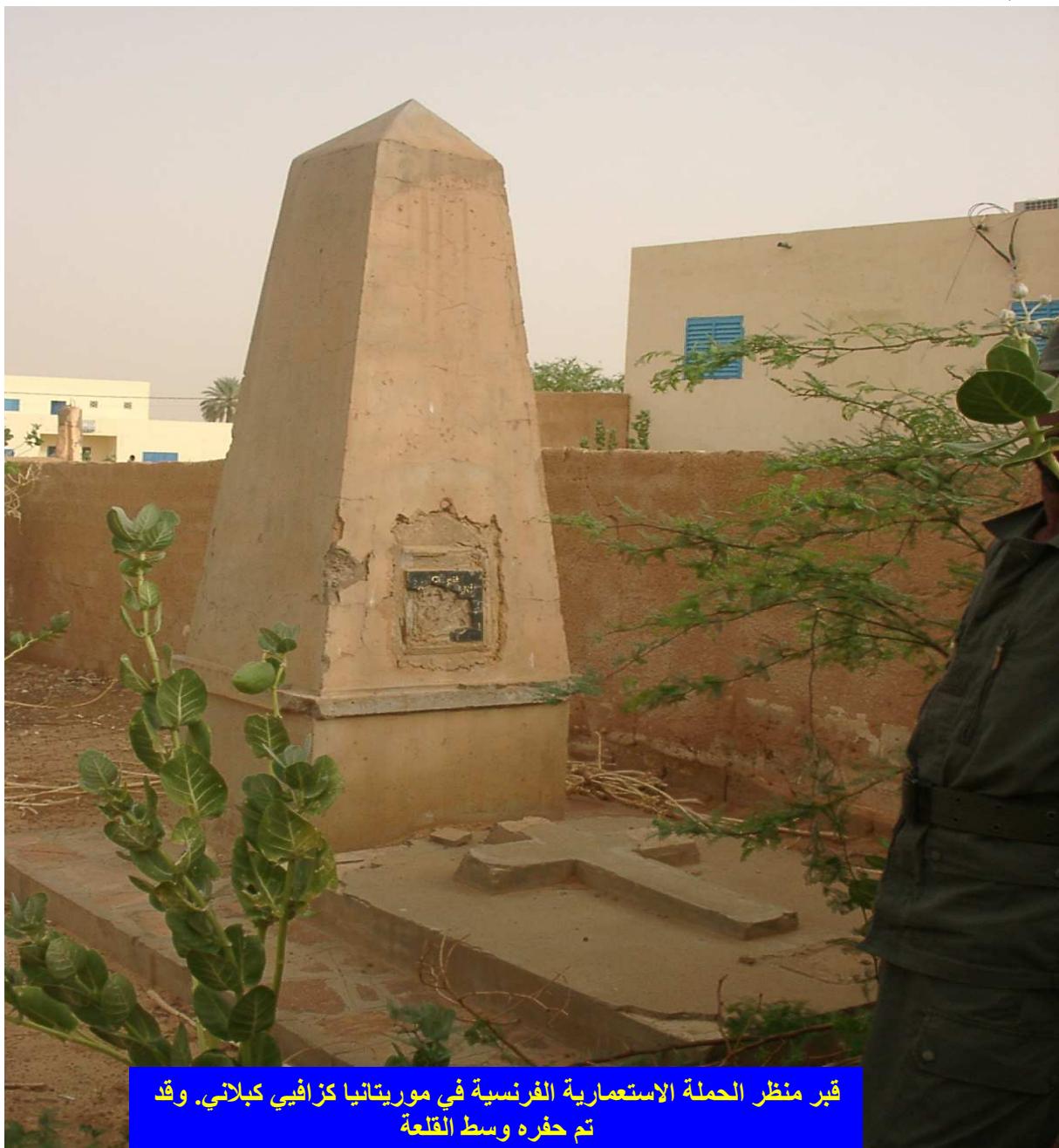
## فسحة للحزن والبكاء...

تطوع ملازم أول لافوكيونه Lavauguiion وضباط الصف "الأوربيين" لتولي عملية الغسل الأخيرة لكوبولاني... كان هؤلاء الجنود قد اجتهدوا في صنع تابوت خشبي كبير، سيحتضن جثة كوبولاني الضخمة... لكن الألم كان يعتصر قلوبهم عند كل حركة أو فعل يؤديونه، أثناء قيامهم بهذه الخدمة الأخيرة التي يسدونها باندفاع وحسرة لقادتهم الذي فقدوه للتو...

...وعلى تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر الثالث عشر من مايو 1905، كان كل شيء قد أصبح جاهزاً للبدء في ترتيبات تشيع جثمان الأمين العام لبعثة تگانتـ آدرار...

... وحُفر القبر في باطن الكثيب...

اجتمعت الوحدات العسكرية بكامل عدتها على شكل مربعات حول الضريح... وسجى الجثمان ملفوفاً بالعلم الفرنسي على قمة الربوة... وأصدر النقيب فريرجانه أمره لتأدية آخر تحية شرف لسيد قلعة تجكجه... ساد المكان صمت رهيب، وأصغى الجميع إلى ذلك اللحن الجنائي المكتوم، "بكى كل الأوروبيين والكثير من "الجزائريين" ... وبعض الأفارقة... فنحن [يقول فريرجانه] دفن بصدق كنا



قبر منظر الحملة الاستعمارية الفرنسية في موريتانيا كزافيي كبانى. وقد تم حفره وسط القلعة

ويضيف: "... صعدت الغصة إلى حلقي، فقد كان لي الشرف الصعب لأنقول آخر كلمة وداع لقائدنا... تمكنت بصعوبة من التلفظ ببعض الكلمات المكتومة والمحطمة. أما آرنو، صديق الفقيد فقد بكاه بحرارة، كان منظر هذا الرجل الملتحي، القوي، المنهاج، وهو يحاول أن يكفك دموعه دون جدوى يلخص موقفا مؤثرا جدا، لا يمكن تلخيصه في بعض كلمات... أشرت إليه : "إليك الكلام"، فأجابني بصوت مبهم، أنه لا يستطيع أن يتلفظ بأية كلمة... أعلنت في جملتي الوحيدة والمختصرة والمقطعة أننا سوف ننتقم لقتلنا، إذ لم يكن هناك ما هو أكثر تقبلا بالنسبة لعناصرنا من إعطائهم الأمل في انتقام قريب...".<sup>144</sup>

293- نفسه- ص 139  
294- نفسه- ص ص 293-294<sup>144</sup>

كانت لحظة تقطّر الماء... ندبُ ولطمُ ومشاعر محطمة، وانهيار معنوي مدمّر، بل وخوف  
كبير من ما هو قادم...

...واختتمت ظاهرة الحزن والأسى ، وووري الجثمان الشرى...

## الشهيد الحي...

كان فريرجانه قد بعث، منذ الصباح الباكر بزمرة مكونة من قرابة الأربعين عنصراً في اتجاه المناطق الشمالية القريبة للتأكد من خلو تلك الجهة من أي عدو محتمل، وقد رجع هؤلاء بعد غروب الشمس بخفي حنين، لكنهم عادوا بقناة عزت حالة الخوف والترقب، وهي أن المجاهدين الذين هاجموا المعسكر كانوا أكثر بكثير من ما يعتقد أنه عددهم الفعلى<sup>145</sup> ...!!

استمرت حالة الترقب والحذر، رغم تطبيق إجراءات الأمان المستحدثة والتي كان من أهمها تشكيل قوة احتياط للمناورة والحركة.

وفي مساء الخامس عشر من مايو، التقى صدفة في مدينة تجكجه أحد أعونان الفرنسيين، وهو المدعو بن حامدا محمد رجلًا قادماً لتوه من قرية الرشيد المجاورة. أفاد هذا الرجل بوجود أحد الجرحى، من منفذي عملية تجكجه في الرشيد ...

كان المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه قد قرر، بالاتفاق مع مضيفيه في الرشيد تسليم نفسه إلى الفرنسيين عن طريق الإبلاغ عنه، خوفاً على سكان القرية من أي أذى قد يلحقهم، ومن أجل وضع حد للاضطهاد الذي مارسه فريرجانه في حق سكان تجكجه<sup>146</sup> ... كان يعلم أن إصابته بالغة، وأنه أصبح على موعد قريب مع الشهادة، لذلك فلن يضيره أن يقع بين أيدي الفرنسيين ...

انتدب فريرجانه صباح اليوم الموالي، السادس عشر من مايو دورية محمولة من عشرين عنصراً، مكلفة بجلب الجريح المذكور واستطلاع ضواحي قرية الرشيد<sup>147</sup>.

عادت الدورية زوال السابع عشر من مايو عند الساعة الثانية عشر، وقد جلبت معها الجريح أحمد ولد اعميره ولد اباه ... كان المجاهد مصاباً بجراح بالغ في الجزء الأيسر من الصدر، فوق الذراع، وهو ما أدى إلى ظهور تقرحات شديدة (عنغرينه). وكانت الإصابة نتيجة تلقيه طلقة من بندقية "البل"، حيث تحطم العظام في منطقة الإصابة. وكانت الذراع مثبتة بواسطة أربطة من القصب و تلفها أربطة جلدية، وقد أكد الطبيب بعد المعاينة أن

<sup>145</sup> - نفسه. ص 298

<sup>146</sup> - أورد الرواية محمد ولد العربي شهادة حول هذا الموضوع لا تختلف كثيراً في جوهرها عن ما أوردته الرواية الفرنسية، مع بعض الاختلافات في التفاصيل. فقد أفاد هذا الرواية أن ركباً من أعيان مدينة الرشيد بقيادة الشيخ محمد المختار ولد الحامد كان قد التقى صدفة بالمجاهد الجريح، وهو في طريقه إلى الرشيد، وكان يزحف على بطنه بسبب إصابته، فعلموا أنه من المجاهدين الذين أغروا على الفرنسيين. وقد أخبروه أن أعيان المدينة كلهم قد وضعوا في الأصفاد ويعرضون لشتى صنوف التعذيب والإهانة، لأن "النصارى" يعتقدون أن الهجوم كان من تبيير أهل المدينة... مما كان من المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه إلا أن طلب من الركب المذكور حمله إلى تجكجه وتسليمه إلى الفرنسيين حتى ينقذ سكان تجكجه، مع علمه المسبق بطبيعة العقاب الذي ينتظره....!!

مقابلة سابقة مع المعنى.

<sup>147</sup> - نفسه. ص 301

الجريح ميت لا محالة... بدا المجاهد الجريح ثابت النظر، رابط الجأش، بل و راضيا كل الرضا عن مصيره الذي سعى إليه<sup>148</sup>....!!

**خاطب المجاهد مستجوبه قائلاً: "إنه لا علاقة لأهل تجكجه بهذه العملية، بل لا علم لهم بها على الإطلاق".**

كان هذا التصريح فاتحة خير للبعض من الموقوفين، فقد عمد فريرجانه إلى إطلاق سراح بعضهم وأبقى على البعض الآخر، بل إن الرواية المحلية تذهب إلى أن بعضاً من المشتبه بهم قد لاقوا حتفهم في سجن المعسرك<sup>149</sup>، رغم أن فريرجانه يدعى عكس ذلك ويزعم أنه لم يبق على أي من المعتقلين، حتى قبل استجلاب المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه<sup>150</sup>.

لم يتردد المجاهد عند استجوابه لحظة في الاعتراف بمشاركته في الهجوم، بل إنه أكد قدمه من أجل قتل الفرنسيين وأعوانهم<sup>151</sup>....!!

بعد مشاورات، تقرر تقديمها إلى محكمة عسكرية...

حاول فريرجانه، هذا الجندي الذي لا يفقه كثيرا في الأمور القانونية تكييف الواقعة، من خلال توجيهه تهمة "القتل والتآمر من أجل القتل والهجوم المسلح على وحدة فرنسية... وحمل السلاح ضد أمة، يعترف المتهم بأن "بلاده" ليست في حالة حرب معها"<sup>152</sup> !!!  
 كان فريرجانه، "رئيس المحكمة" قد أقام هذه الدعوى على أساس الرغبة الفرنسية في تقسيم موريتانيا، والتي ظهرت مغلفة في العديد من المراسلات الإدارية، حيث تكرر ذكر "بلاد تگانت pays de Tagant" و "بلاد آدرار pays d Adrar"<sup>153</sup> ...

كانت هذه الرغبة ترجمة صادقة للشعار الاستعماري سيئ الصيت "فرق تسد". لكن الواقع على الأرض، تشير إلى أن هذا الشعار كان فقط من أجل الاستقرار بالأقاليم الموريتانية الواحد بعد الآخر، تنفيذا لخطة كوبولاني الهدافـة إلى احتياح موريتانيا و الرابط بين المستعمرات الفرنسية. لقد كان كوبولاني يردد، دقائق قبل أن يلقى حتفه على يد المقاومة الوطنية: "كم هو مزعج عدم استمرارنا في الزحف على آدرار."<sup>154</sup>

148 - نفسه - ص 303

<sup>149</sup> الرواية سيدى ولد محمد الأمين ولد سيدى عبد الله، مقابلة سابقة مع المعنى.

150 - نفسہ - ص 292

١٥١ - نفسه - ص 304

304 - نفسہ - ص 152

301 - نفسه - ص 153

<sup>154</sup> - الطالب اختيار ولد الشيخ مامينا- الشيخ ماء العينين، علماء وأمراء في مواجهة الاستعمار الأوروبي- مرجع سابق- ص 221

كانت النية الفرنسية للزحف على هذا الإقليم قائمة بالفعل، ويكتفي للتدليل على ذلك أن البعثة الفرنسيّة في تجكّجه حملت إسم "بعثة تگانت-آدرار".

ويؤكّد جيلبيه هذه الحقيقة التي يجهّر بها الفرنسيون باستثناء "رئيس المحكمة"، حيث يقول: "لم يبق له [يقصد كوبولاني] لإكمال مهمته إلا إتمام دخول آدرار، المرحلة الأخيرة من هذا البرنامج الكبير الذي حده لنفسه، والذي تم تنفيذه نقطة نقطة حسب التوقعات. وكان سيُتمه لو لا أنه سقط تحت ضربات متّصبة".<sup>155</sup> وما يزال سكان آدرار، حتى ذلك العهد يحتفظون بذكريات عن بعثة بلانشى<sup>156</sup> Blanchet التي وصلت إلى إطار سنة 1900، وسقط أفرادها بين قتيل وجريح وأسير وهارب. وقبل هذه البعثة كانت محاولة الرحالة الفرنسي Fabert سنة 1891، الذي سعى دون جدوى إلى الحصول على تحالف بين فرنسا وآدرار.<sup>157</sup>

لقد نسفت هذه الحقائق والواقع الأساس القانوني للدعوى الجنائية، المرفوعة ضد المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه، فحالة الحرب كانت قائمة منذ سنوات، وقرار احتلال آدرار قد اتخذ بالفعل، وكان المجاهد أسير حرب ومقاتلا شرعاً.

<sup>155</sup>- الرائد جيلبيه - التوغل في موريتانيا - اكتشافات.. استكشافات.. غزو - مرجع سابق - ص 156

<sup>156</sup>- كان برفقة بلانشى وهو أركيولوجي، الجيولوجي درينيس Dereinus وفرقة حراسة تتضمّن الثلاثين من الرماة، انظر محمدو ولد محمدن، وثائق من التاريخ الموريتاني (تصوّص فرنسيّة غير منشورة) منشورات جامعة نواكشوط 2000، ص 169 وما بعدها.

<sup>157</sup>- COMMANDANT Louis FRERE JEAN- op cit -P 309

## **فيك الخصم... وأنت الخصم والحكم**

تشكلت هيئة المحكمة العسكرية على عجل، فقد أوصى الطبيب بضرورة الإسراع في إجراءات المحاكمة حتى لا يستفحـل الجرح ويودي "بـحياة المتهم قبل أن يعطي ما لديه من معلومات استخبارية".

كانت هذه الهيئة على النحو التالي:

رئيسا	- نقيب فرير جانه
عضوا	- نقيب جرار
عضوا	- الإداري آرنو
ملازم أول دولافوكيونه	عضوا
كاتب ضبط	- ملازم أول شيري
158 مترجم	- ابن المقداد

اجتمع "القضاة" في مقر الإقامة، وعقدت الهيئة جلستها الأولى والأخيرة. كانت الساعة تمام الرابعة بعد الظهر، مساء السابع عشر من شهر مايو عام 1905، أي بعد أربع ساعات فقط من وصول المجاهد الأسير إلى تجكّجه. لم يكلف "رئيس المحكمة" نفسه عناء تكليف أحد الأعضاء، الذين يأتمرون بإمرته، بالدفاع عن المتهم الماثل أمامه، حتى وإن كان الأمر شكلياً في مثل هذا الموقف الذي يصدق عليه قول المتibi : "فيك الخصم وأنت الخصم والحكم"... !!... لم يكن الدفاع ممثلاً على الإطلاق، بل وأكثر من ذلك فقد اختزل "رئيس المحكمة" النيابة والقضاء في شخصه.

وجهت التهمة إلى المجاهد الجريح، الذي لم يتلق أي نوع من أنواع العلاج... كان محشوراً ومنزرياً هناك، في ركن من أركان القاعة... " بدا غير مهم بمعانته، وكان يجب بطريقة طبيعية ودقيقة على الأسئلة التي يوجهها إليه المترجم..."<sup>159</sup>.

<sup>158</sup> نفسه. ص 304

<sup>159</sup> نفسه. ص 304

كان ملخص ما قاله المجاهد أحمد ولد اباه أمام "قضاته" الأعداء، نقل عن فريرجانه هو التالي :

"مؤخرا(....) أُعلن شريف ملهم يسمى سيدى ولد مولاي الزين أن الله قد أمره في المنام<sup>160</sup> بقتل كوبولاني، ولكنه هو[أي الشريفي] سوف يموت في نفس اليوم. كان من عادة هذا الشريفي كل سنة أن يجمع حوله مجموعة مسلحة من أهل آدرار لمرافقته في رحلات الزيارة التي يقوم بها عادة في منطقة الحوض، وقد اتجه هذه السنة إلى أهل التناكي..."

اعتقد أهل التناكي أولاً أنهم بصدور مرافقته في رحلته السنوية، وفي الطريق، التقت المجموعة برجل (....) هارب من قلعة تجكجه مؤخرا، تحدث الرجل الذي أطلق سراحه بأمر من كوبولاني إلى سيدى، وذهب في محادثة انفرادية طويلة معه، لقد قدم هذا الرجل المسمى سيدى ولد بوبيط كل المعلومات الضرورية من أجل الهجوم على القلعة، لكنه رفض القيام بدور المرشد، حيث كان معروفاً من طرف جنود المعسكر. كان لدى الشريف 28 رجلاً ترك منهم ستة في كلمسي التي تبعد 30 كيلومتر شمالي تجكجه من أجل حراسة الجمال التي قدمت عليها المجموعة من الزرگه جنوب شرق شنقيط، وقد انضم إليهم اثنان آخران...

لم تبلغ إدعوني، الذين يعرفون الشريف جيداً عن وجوده، عندما مر بهم... عندما وصلت المجموعة إلى بطحاء تجكجه، كشف الشريف أخيراً عن هدفه الحقيقي أمام رجاله العشرين، وهو قتل كوبولاني، مهما كلف ذلك...

طلب سيدى من ربه أن يجعل على أعين المسيحيين غشاوة حتى لا يروا المهاجمين، وعندما يصبح الشريف "الله أكبر" على الجميع أن يهجم بعنف في اتجاه الأمام، وقتل كل من يعرض طريق المهاجمين، وخاصة كوبولاني الذي يجب أن يموت. حسب حلم الشريف. هذا المساء قبل الرجوع إلى الجنوب...

وبعد أن هيأهم للموت، أمر سيدى أصحابه بالمسير إلى العدو دون أن يمنحهم فرصة التفكير أو التوقف أو التقاط الأنفاس لحظة واحدة. وصل المهاجمون إلى القلعة دون أن يتم اكتشاف أمرهم، بعدها أطلق الحراس النار دون أن يصيب أحداً. حينها صاح الشريف قائلاً: "الله أكبر"، واندفع الجميع عبر المدخل. كان أول شخص يتلقونه هو أوربى يلبس لباساً أبيضاً، طويل وضخم جداً.

أطلقوا النار فوقه ثم تبعوه للقضاء عليه، لم يكونوا يعلمون أنه كوبولاني، حتى أحمد ولد اباه نفسه لم يعلم بذلك إلا في الرشيد. اندفع الشريف إلى الأمام بحثاً عن أوربى آخر لقتله، لكنه هذه المرة أخطأ ضربته بالسيف، حيث قتله الأوروبي الذي استهدفه بطلقة مسدس.

انتشر المهاجمون في القلعة، في بحث عن أوربيين آخرين لقتلهم، في هذه الأثناء أصيب أحمد ولد اباه بالطلقة القاتلة. انسحب أحمد مع المهاجمين الناجين، ثم اتجه إلى الرشيد...".<sup>161</sup>

<sup>160</sup> - لم ترد هذه الرواية في أي مصدر آخر، مكتوب أو شفهي. وقد يكون السبب في تحريف قصة الرواية الحقيقة عائد إلى سوء الترجمة أو الرغبة في مغالطة القارئ.

<sup>161</sup> - نفسه. ص 306

بعد مداولات قصيرة، صدرت الإدانة على وجه السرعة... وكانت بإجماع أعضاء هيئة المحكمة. لقد تمت "إدانة أحمد ولد اعميره ولد اباه بالقتل والتأمر من أجل الاغتيال السياسي الجماعي المنظم من طرف قائد روحى، اغتیال قام به أفراد مسلحون، ينتمون لبلد [آدرار] ليس في حالة حرب معنا، وفي عملية قرصنة تحريمهم من حقوق الأشخاص...".<sup>162</sup>

هكذا قرر الغزاوة المعتدلون، في عتمة تلك القاعة تجريد المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه وعموم المجاهدين من حقوق الأشخاص، ليصدروا حكمهم الذي يجسد رغبتهم في الانتقام..!!

لقد سعوا واهمین، من خلال هذه المحاكمة الصورية إلى سلب حق كفلته كل الشرائع والقوانين على مر التاريخ، إنه حق الدفاع المقدس عن الأهل والعرض والوطن...!!

## انتقام رخيص...

صدر منطوق الحكم في الحال، بعد الإدانة... إنه "الإعدام شنقا" <sup>163</sup>. فوراً بدأت إجراءات التنفيذ... نصبو مشنقهم بين القلعة والمدينة، كانت عبارة عن عارضة خشبية مثبتة بين جذعين من النخيل، ثبّتت عليها الحبل بعد أن فُصلّت عقده...<sup>164</sup>

سيق سكان تجّجه قسراً لحضور تنفيذ حكم الإعدام، كان الوقت غروباً في حدود الساعة السادسة والنصف مساء... بدأ الظلام يزحف، ليضيف مسحة من القاتمة والضبابية على هذا المشهدحزين... جلبوا المجاهد الشهيد إلى منصة الإعدام، وكانت عقدة حبل المشنقة تتارجح فوق رأسه، لكنه كان في حالة هدوء وسكينة، أثارت حفيظة شانقيه وحرمتهم لذة التشيّي... بادره المترجم ولد ابن المقاداد قائلاً:

- استعد... سوف تموت

كان المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه قد أنهى استعداداته منذ اللحظة التي قرر فيها الانضمام إلى قافلة الجهاد، وسعى راضياً في طلب الشهادة... أجاب بدم بارد:

- "الله أكبر"

وهكذا صدر الأمر، بإشارة صوتية من البواق وشرعت مفرزة الإعدام المشكلة من خدم كوبولاني في التنفيذ... ثبتو العقدة في رقبة الشهيد، ورفعوه "في صمت مهيب" ستة أقدام إلى الأعلى <sup>164</sup> وتركوه... بعد لحظات، فعلت الأيدي الآثمة فعلتها... فاضت روح الشهيد لتلتحق بركب الشهداء والصديقين ويسيطر اسمه بأحرف من ذهب في صفحة مشرقة من تاريخ وطنه، هي صفحة المقاومة والتضحية والفاء...

في الصفحات الثلاث التالية، صورة طبق الأصل من نص الحكم الصادر في حق المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه، المكتوب بخط يمين النقيب لويس فريرجانه القائد المؤقت لبعثة تگانت. آدرار <sup>165</sup>

<sup>163</sup> نفسه. ص 306

<sup>164</sup> نفسه. ص 307

<sup>165</sup> من أرشيف المعهد الفرنسي لإفريقيا السوداء - موريتانيا.

# Mission Agant Charar

Jugement prononcé par la cour martiale réunie en  
virtu de l'ordre du Capitaine comt provisoirement la mission, en date  
du 17 Mai 1905.

FEAN MAURITANIE  
ARCHIVES

S'an mil neuf cent cinq et le dia sept Mai, à  
quatre heures du soir, en exécution de l'ordre de la Mission, en date  
dudit jour une cour martiale composée de :

M. Grégoire capétaine d'Inf Cpt<sup>e</sup> H.C. President

Gérard " du Genie H.C. Officier

Orsiard adms<sup>t</sup> adjoint de commissaire H.C. "

de Paranguion Lieutenant de cavalerie H.C. "

Champ Lieutenant au 1<sup>er</sup> Regt de l'infanterie Sénégalais "

auxquels ont été adjoints :

M. Jourdin Adjudant au 1<sup>er</sup> Regt de l'infanterie Sénégalais Goffin  
Bou el Mogdad Interprète Principal

Il est réuni à Djiddéha au campement de la Mission Agant  
Adras commandé à titre provisoire par le Capitaine Grégoire  
à l'effet de juger le nommé Ahmed oula Bab ould Abou  
moussa ou abel Janati inculpé de meurtre complicité d'as-  
sassiner et d'attaque à main armée contre un détachement  
Français.

La cour après avoir écouté l'inculpé dans ses moyens de défense  
a décidé que le nommé Ahmed oula Bab ould Aboumoussa  
ou abel Janati qui a été reconnu coupable à l'unanimité de  
meurtre et d'attaque à main armée contre un détachement  
Français

est condamné à la peine de mort

Conformément aux règles musulmanes en usage pour  
les malfaisans le coupable sera pendu.

Sentence exécutée le 17 à 6<sup>h</sup>30 du soir

Gidjikaga le 17 Mai 1905

ON TIRAIT ENCORE JE ME SUIS COUCHÉ DANS UN FOSSE QUE J'AI RENCONTRE.

- II Combien d'assaillants se sont sauvés avec vous ?
- R Je ne sais pas plusieurs dont sortis du couloir pour s'enfuir en même temps que moi mais tous les vingt sont venus jusqu'à la porte.
- II Combien sont-ils sortis ?
- R - Le chef, son fils et quelques jeunes gens.
- II Quelles ont été les dernières instructions du chef.
- R Il nous a recommandé de ne rien dire nous disant qu'il marcherait en tête avec son fils et qu'il faudrait attendre quand il criera Allah Akbar. Il nous a promis de plus que pas un ail ne nous sortirait avant que nous soyons à la porte.
- II Quel itinéraire avez-vous suivi de la palmeraie à la porte.

R Je puis vous le montrer.

La cour déclara de se faire indigner par l'inculpé le trajet suivi par la bande.

S'insulté n'ayant plus rien à dire pour sa défense les interrogatoires a été clos et les membres de la cour ont fait signer avec le greffier et l'interprète.



## الترجمة الكاملة لنص حكم الإعدام الصادر في حق المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه

مهمة تگانت - آدرار

الحكم الصادر عن المحكمة العسكرية المنعقدة تحت إمرة النقيب، القائد المؤقت للبعثة،  
بتاريخ 17 مايو 1905

في مساء السابع عشر من مايو سنة 1905 وعلى تمام الساعة الرابعة، وتنفيذًا لأوامر البعثة، انعقدت في نفس اليوم محكمة عسكرية، مشكلة من السادة:

- |       |  |
|-------|--|
| رئيسا | - فريرجانه، نقيب من المشاة الاستعمارية، خارج الإطار    |
| عضوا  | - جرار، نقيب من الهندسة، خارج الإطار                   |
| عضو   | - آرنو، إداري مساعد لمجموعة حضرية مختلطة، خارج الإطار  |
| عضوا  | - دولاوفيونه، ملازم أول من الخيالة، خارج الإطار        |
| عضو   | - شيري، ملازم أول من الفيلق الأول من الرماة السنغاليين |

ونواب الأعضاء، هم السادة:

- |              |   |
|--------------|---|
| كاتب         | - جوزيفل، مساعد من الفوج الأول من الرماة السنغاليين |
| مترجم رئيسيا | - ابن المقاداد                                      |

اجتمعت في تجكجه في مقر بعثة تگانت - آدرار التي يقودها بصفة مؤقتة النقيب فريرجانه من أجل محاكمة المسمى أحمد ولد اباه ولد اعميره، من أهل التناكي المتهم بالاغتيال والتآمر من أجل القتل، والهجومسلح ضد تشيكليه فرنسية.

بعد الاستماع إلى دفاع المتهم المسمى أحمد ولد اباه ولد اعميره من أهل التناكي الذي ثبتت إدانته بالقتل والهجوم المسلح ضد تشيكليه فرنسية.  
قررت المحكمة بالإجماع الحكم على المدان بالإعدام

وطبقاً للطقوس الإسلامية المعمول بها، سيتم إعدام الجاني شنقاً.

تم تنفيذ الحكم يوم 17 عند الساعة السادسة والنصف

تجّجه یوم 17 مایو 1905

**(الصفحة الأخيرة من محضر استجواب المجاهد أحمد ولد اعميره ولد اباه، وقد  
تعذر الحصول على بقية محضر الاستجواب)**

كان هناك إطلاق نار متواصل، قمت بالاختباء في خندق صادفته على طريقي.

**س- كم نجا من المهاجمين معك؟**

ج- لا أعلم، لقد فر الكثيرون معي وفي نفس الوقت عبر الممر، ولكن المهاجمين العشرين كانوا قد وصلوا إلى الباب.

**س- كم عدد من دخل؟**

ج- الشريف وابنه وبعض الأشخاص

**س- ما هي آخر تعليمات الشريف؟**

ج- أوصانا بعدم الكلام، وأخبرنا بأنه سوف يسير في المقدمة مع ابنه، وأنه علينا الدخول فقط عندما يصبح "الله أكبر". لقد وعدنا أن أيًا كان لن يرانا قبل وصولنا إلى الباب.

**س- أي مسار سلكتموه من الواحة وحتى الباب؟**

ج- يمكنني أن أدلّكم عليه

قررت المحكمة بمساعدة المتهم تحديد مسار العصابة

لم يعد لدى المتهم ما يضيّقه للدفاع عن نفسه، وانتهى استجوابه، وقام أعضاء هيئة المحكمة بالتوقيع مع الكاتب والمترجم.

## **Mission Tagant-Adrar**

---

Jugement prononcée par la cour martiale réunie en vertu de l'ordre du Capitaine commandant-provisoirement la mission, en date du 17 Mai 1905.

---

L'an mil neuf cent cinq et le dix sept Mai, a quatre heures du soir, en exécution de l'ordre de la Mission, en date du dit jour une cour martiale composée de :

MM :- Frerejean capitaine d'Infanterie coloniale HC	Président
-Gérard capitaine du génie HC	Membre
- Arnauld administrateur-adjoint de commine mixte HC	Membre
- de Lavauguion Lieutenant de cavalerie HC	Membre
- Cherry lieutenant au premier régiment de tirailleurs sénégalais	

Auxquels ont été adjoint :

MM :-Jouxfel adjudant au premier régiment de tirailleur sénégalais-greffier  
- Bou el Mogdad Interprète Principal

S'est réunie a Tidjikdja au campement de la mission Tagant Adrar commandée a titre provisoire par le capitaine Frerejean a l effet de juger le nommé Ahmed Ould Bah ould ameira des Ahel tanakie inculpé de meurtre complicité d assassinat et d attaque a main armée contre un détachement français .

La cour après avoir écouté l'inculpe dans ses moyens de défense décidé que le nommé Ahmed Ould Bah ould ameira des Ahel tanakie qui a été reconnu coupable a l'unanimité de meurtre et d attaque a main armée contre un détachement français.

Est condamné a la penne de mort

Conformément aux rites musulmans en usage pour les malfaiteurs le coupable sera pendu.

**Sentence exécutée le 17 a 6h 30 du soir  
Tidjikdja le 17 mai 1905**

Ont tirait encor, je me suis couché dans un fossé que j'ai rencontré.

**Q- Combien d'assaillants se sont sauvés avec vous ?**

R - je ne sais pas, plusieurs son sortie du couloire pour s'enfuir en même temps que moi mais tous les vingt sont venus jusqu'a la porte.

**Q- combien sont ils rentrés ?**

R- le chérif, son fils et quelque jeune gens.

**Q- quelles ont été les dernières instructions du chérif ?**

R- il nous a recommandé de ne rien dire, nous prévenant qu'il marchait en tête avec son fils et qu'il faudrait entrer quand il crierai Allah Akbar. Il nous a promis de plus que pas un ail ne nous verrait avant que nous soyons à la porte.

**Q- quel itinéraire avez-vous suivi de la palmeraie à la porte.**

R- je puis vous le montrer.

La cour décide de le faire indiquer par l'inculpé le trajet suivi par la bande.

L'inculpé n'ayant plus rien à dire pour sa défense son interrogatoire a été clos et les membres de la cour ont signé avec le greffier et l'interprète.

... وفي اليوم الموالي، الثامن عشر من مايو توج فرير جانه انتقامه بعمل همجي، يندى له الجبين وتقشعر منه الأبدان، ويسيئ إلى مشاعر كل المسلمين... فقد أقدم على إحراء جثث الموتى الذين سقطوا خلال يومي 12 و13 مايو، بالإضافة إلى جثة الشهيد أحمد ولد اعميره ولد اباه<sup>166</sup>، بعد جمعها في قبر جماعي...!! لكن الرواية المحلية تتحدث عن ظروف وأحداث خارقة، صاحبت دفن الشهداء أو عملية التخلص الوحشية منهم، خصوصا فيما يتعلق بجثة المجاهد سيدى ولد مولاي الزين<sup>167</sup>.



الراوية محمد ولد العربي، أحد أحفاد المجاهد سيدى ولد مولاي الزين

فقد أشار الراوية محمد ولد العربي<sup>168</sup> في هذا الخصوص إلى أن قائد الحامية الفقيب فرير جانه أمر بوضع جثة المجاهد الشهيد سيدى ولد مولاي الزين في عرض البطحاء، وجلب الكثير من الحطب لإحراءها... لكن محاولة إشعال النار في الجثة كانت تفشل في كل مرة، إلى أن هبت فجأة عاصفة رملية قوية، مصحوبة بأمطار وغبار كثيف، مما أرغم الجنود على انتظار انفلاط الغبار وتوقف الأمطار، وقد أسفرت هذه الأمطار عن سيل قوي، تدفق عبر البطحاء لتحمل أمواجه الجثة إلى مكان مجهول... بعد هدوء العاصفة، عاد الجنود لاستئناف عملهم، ليكتشفوا أن الجثة قد اختفت ولم يعد لها أي أثر...!!

<sup>166</sup>- نفسه. ص 308

<sup>167</sup>- يؤكد الراوية سيدى ولد محمد الأمين ولد محمد أحيد ولد سيدى عبد الله أن جثة الشهيد سيدى ولد مولاي الزين كانت قد دفنت بالفعل، لكنه لا يعلم في أي مكان يقع القبر، مقابلة سابقة مع المعنى.

<sup>168</sup>- مقابلة سابقة مع المعنى

ويورد الرواية **محمد ولد العربي** رواية أخرى متداولة لدى ساكنة المدينة حول ظروف دفن الجثة، حيث يؤكد أنه نقل عن بعض الرواية قولهم إن مجموعة من سكان القرية، مشكلة من نساء ورجال تسللت ليلاً إلى داخل القلعة، وتمكنـت في غفلة من الحراس من حمل الجثة ونقلها خارج القلعة ودفنتها، بل إن **محمد ولد العربي** يذهب إلى أن بعض هؤلاء الرواة قد حدد مكان القبر، حيث يعتقد أنه في مكان قريب من القلعة في الطرف الآخر من البطحاء في الجهة الشمالية الشرقية.

ويذهب البعض الآخر إلى أن المجاهد **سيدي ولد مولاي الزين** قد دفن في أحد المنازل، في محاولة لإخفاء جثته عن عيون الفرنسيين المنتشرة في القرية.

... على طريق العودة

نعود لنتتبع آثار المجاهدين بعد انسحابهم وفضهم للاشتباك مع الفرنسيين، حيث سلكوا طرقاً مختلفة، لم تكن من بينها الطريق التي سلكوها أثناء الهجوم<sup>169</sup>، أخذوا باحتياطات الأمان...

كانت هضبة كلمسي هي وجهتم الأولى، حيث ترابط العناصر التي تولت مهمة حراسة الجمال والمؤن. كانت هذه العناصر قد جهزت المراكب وشدت عليها الرحال منذ الغروب<sup>170</sup>، حتى يتمكنوا من إجلاء الناجين من المجاهدين في أسرع وقت ممكن... عمد المجاهدون، بعيد انسحابهم إلى نزع عقال ثمانين جملًا قرب القلعة، كانت مخصصة لنقل المؤن والإمدادات لصالح الحامية الاستعمارية، فغنموها وساقوها في اتجاه كلمسي... وصلوا إلى نقطة التجمع فجراً، وترثروا قليلاً، على أمل أن تلتحق بهم البقية... كان اللّٰه ولد سيدى ولد مولاي الزين آخر من يغادر الهضبة، وكان يترقب من حين إلى آخر قدوم أحد المجاهدين في كل لحظة، وبعد أن يئس من قدوم أحد منهم غادر في أعقاب المنسحبين... لم يكن اللّٰه يعلم أن السالك ولد الدّد ولد البطاح كان على بعد خطوات قليلة منه، وأنه كان يصبح عليه بأعلى صوته... !!

كان هذا المجاهد قد أصيب بجروح بالغة أثناء الرمايات المحسية الأخيرة التي نفذها الفرنسيون بالرشاشات، ورغم هذه الجروح فقد واصل مسيره إلى نقطة التجمع، لكن الإجهاد والعطش كانا قد بلغا منه مبلغاً، بحيث لم يعد قادراً على إسماع صوته... كان ينادي على المجاهدين ويلوح بيديه دون جدوى...

وبعد أن خانه صوته، استسلم لقدره وهو يرى المجاهدين يغادرون في اتجاه آدرار، لكن ذلك لم يثنه عن اللحاق برفاقه، فقد كان يسير ليلاً ويختبئ نهاراً، حتى وصل أمحيرث بعد أسيوطين... !!

تمكن المجاهدون من التجمع ثانية في امhireث، حيث انطلقوا لأول مرة... كان الجرحى قد تمكنوا من الالتحاق بالمجموعة في ظروف بالغة الصعوبة وملينة بالمعاناة الجسدية...

اجتمعوا ثانية، ولكن هذه المرة ليحتفلوا... ليتمتعوا بنشوة الانتصار، ليعلنوا لمن أنكروا عليهم قدرتهم على تحقيق النصر، أنهم كانوا واهمين، وأن قوة الإيمان وحب الشهادة هي أقوى من أي قوة أخرى...  
لقد خسروا ملهمهم وقائدهم، لكنهم بالمقابل قضوا على رأس الحربة الاستعمارية، لقد قتلوا كوبولاني...

١٦٩ - المَجَاهِدُ مُحَمَّدُ وَلَدُ الصَّفْرَةِ

<sup>170</sup> - الرواية محمد ولد سيد احمد ولد احبيه - مقابلة سايقة

بعد حوالي أسبوعين من تاريخ العملية، أقام المجاهدون في قرية امغيرث مأدبة كبيرة، حضرها الكثيرون، وكان من بينهم الشاعر سلاك ولد ادها الذي أنشد قطعة شعرية (كرزه) تخلد هذه العملية البطولية.

مُعْنِهَا كَاعِبَاتِ فَالْدَارِ  
لِخُلُوقِ مَكْمَلٍ بِلَا ثَرْزَوِيرِ  
الشَّرْفَهُ أَكُومَهُمْ إِذَا اتَّبَعَهُ  
أَلَا يُودِيَهُ حَدَّ ثَانِي غَيْرِ  
وَالْكَطْلَهُ ظَالِكَ اَنْتَكَمْكَمَتْ وَالْبَيْرِ  
وَاهْلُ الرَّشِيدِ مِنْ صَحْتِ اَخْبَارِ  
فَالْحَكْمُ اِنْذَا اَخْيَارِ آمْجَابِيرِ  
وَآخِيَارِهِمْ شَرْوَاخِيَارِهِمْ خَيْرِ  
اَمْشِبِرِ اَطْارِكَدَامِ اَنْذِيرِ  
وَالْعَدَهُ الْمَاضِيهِ وَاسْحَابِيرِ  
لَخْتِيلِ مَحَالِ كَيمِ اَتِبْرِيِيرِ  
حَمَائِيتِ اللَّهِ وَالرَّبِّ قَدِيرِ  
شَفِيعِ لَحرَارِ فَانْهَارِ لَكَبِيرِ  
آخِيَارِ عَدْنَانِ فَولِ التَّمْغَفِيرِ  
لَا رَيْتَ مِنْهُ اِلَيْيِ يَظْرِ لَحرِيرِ  
اَصْدَرَ وَالْخَلْقَ لَكَبِيرَ وَاسْقِيرَ  
وَمَنْبِنَ اَنْدَخْلَتْ حَسْ تَكَبِيرِ  
أَوْلَا تَلِ فَمْ كَونِ اَتَغَاوِيرِ  
اجْمَرَ وَارْصَاصَ كَيْفَ عَارِظَ اَشْرِيرِ  
وَابْكَاتَ تَجَكَّجَهُ اَلَا آقَادِيرِ  
أَطْوَلَ دَوَامَ كَدِيِ آمَادِيرِ  
وَاخْلَاتَ اَنْصَارَهُ اَمْرَ اَنْدَرِيرِ  
وَابَكَ الْوَرَوَارَ اَدَنَ مِنْ إِيْذَخِيرِ  
ماهِ مِنَ الْكَذْبِ اَلَا اَتَوْجِيرِ  
وَالنَّاصِرِ اللَّهِ وَالْغَايِرِ اَغِيرِ

كَبِيْظُ لَخْبَارِ فَالْحَكْمُ يَنْدَارِ  
بَسْمِ الْمَقْدِمِ الرَّبِّ صَوَّارِ  
اَبْدِيَتِ وَانْدُورِ اَنْجَوَدِ اَخْبَارِ  
أَوْلَا وَدَيَتِ مِنْ حَقَّهُمْ اَغِيَارِ  
يَعْرُفُ وَدَانَ وَوَجَفَتْ وَطَارِ  
اَكْلُهُمْ ظَلْمٌ وَاَكْلُهُمْ عَارِ  
جَ وَارِدَ اَقْلِيمَ كَفَارِ اَفَدارِ  
كُلَّ شَيْيِقَلَ كَوْنَ التَّعْمَارِ  
أَجَ مَا حَارَفَدَخُولَ وَآخِبَارِ  
وَاحْمَالُهُمْ فَمْ بَالْبَاسِ وَالنَّارِ  
أَوْجَاتِ حَمْجِيَتِ اَخِيَارِ نَزَارِ  
أَرْسُولَ كَلامَ خَشَاشَ لَحْجَارِ  
بِيَهِ اَتَحْصَنَتِ مِنْ حَرَ النَّارِ  
وَاعْلَيَهِ صَلَيَتِ بَكَدَ لَحْجَارِ  
وَانْدَخَلَتِ الدَّارِ بَامِرِ الْقَهَّارِ  
اَشْرِيفَ لَكَبِيرَ وَفَاتِ لَخْبَارِ  
وَكَدَاتِ النَّارِ فَالْجَوِ لَحْوَارِ  
وَابْكَاتِ الدَّارِ كَيْفَ ظَوِ اَنْهَارِ  
مِنْ ظَوِ تَكَرَّارِ قَيْمُوسَ لَشَفارِ  
وَانْكَرَظَ مَصْمَارِ كَلَابَتِ العَارِ  
مَا فَكَهُمُ الْبَنِيِ اَلَا اَتَشْبَارِ  
هَذَا حَكَ لَنَاسَ حَظَارِ

وخلدت أم المؤمنين بنت هنون هذه الملhmaة في قصيدة أخرى، حيث تقول:

فتيلا ول سمع زين  
واعزم عن عزم ما ول  
أخوه أول أخت بالعجل  
أشبه عدى تعاك فيم

ذاك الرجلی حدو عشرين  
ول فاتن فتنت حنين  
وأكتل كبولاني فالحين  
كشيتهم يالعاين فيه م

يالكارهم والباغيهـم  
ماـحـلـ حـزـمـتـهـمـ بـيـهـمـ  
رـجـلـينـ فـيـهـ اـسـتـعـارـ  
دـلـ دـلـوـ فـالـنـصـسـارـ  
كـوـمـ أـلـيـ فـعـلـتـ لـمـلاـسـ  
وـلـ الحـكـنـ فـبـلـيدـ الـبـاـسـ  
بـاتـ إـبـلـحـمـ بـالـقـرـطـاسـ  
أـرـحـمـ سـيـدـ وـأـحـمـدـ وـأـحـمـدـ  
يـارـبـ تـرـحـمـ دـكـ الـعـدـ

وأسمع من هذا المثل  
من ترك **الحـزـمـ** ذـلـ  
يـقـلـ عـنـديـ غـيـدـ الـحـلـ  
وـأـلـ كـبـظـ فـمـ نـيـنـ أـدـلـ  
الـزـعـمـ لـبـطـالـ الـرـيـاسـ  
وـانـعـكـدـ فـكـتـافـ الـلـلـ  
شـرـبـ الـبـلـوـحـ اـعـلـ عـجـلـ  
وـالـكـورـيـ عـنـدـكـ يـلـعـلـ  
لـلـ هـوـ مـنـ لـعـلـ

## مقتل كوبولاني التداعيات... والدلائل

شكلت عملية تجكّه الرد المناسب والمبكر على سياسة "التوغل السلمي"، والضربة الاستباقية التي زلزلت المشروع الاستعماري الفرنسي في موريتانيا. فقد لخص الرائد جيلبيه التبعات السياسية والعسكرية لموت منظر الحملة الاستعمارية الفرنسية في موريتانيا قائلاً : "انتشر نباء مقتل كوبولاني بسرعة كبيرة في كافة أرجاء موريتانيا، حيث نجمت عنه، وعلى الفور نتائج خطيرة... فقد استعادت كل القبائل التي سبق وأن قبّلت الدخول في مفاوضات من أجل إعلان خضوعها حريتها في التصرف. وكان كوبولاني قدتمكن من إقناع هذه القبائل بقبول الحماية الفرنسية بسبب حنكته ومهاراته السياسية. كما أعلنت قبائل وفصائل أخرى تمرداً، بعد أن كانت خاضعة... أما أمير آدرار وكذلك مرابط السمارة الشّيخ ماء العينين الذي حرض على قتل كوبولاني فإنهما يعتبران هذا الحدث بمثابة نجاح كبير. لقد أصبحت ثقتم وتصميمهم على مقاومتنا أكثر حيوية، كما أنهم أضّحوا أكثر استعداداً لدعم مناهضينا".<sup>171</sup>

كان مقتل كوبولاني فعلاً جريئاً وغير مسبوق في سجل المقاومة الوطنية، لكن الأهم من ذلك هو أنه كان بمثابة إعلان مدوٍ عن بداية النضال المسلح الفعلي والمنظم ضد التوغل الاستعماري، حيث ما لبثت صفوف المقاومين أن تعززت واتسعت الجبهة المناوئة للفرنسيين عقب هذه العملية، ولم يعد هناك صوت يعلو على صوت المقاومة... كان مرد هذا الرُّزخ الذي حظيت به الدعوة إلى الجهاد هو القناعة التي تعززت حول إمكانية صد الفرنسيين، بل وإلحاق الهزيمة بهم، وهو ما تجسد لاحقاً في الهجمات المتكررة على قلعة تجكّه<sup>172</sup>، والتي توجت بحصار تجكّه الذي نفذه ألف من المجاهدين، وقدّر أمير آدرار المجاهد سيد احمد ولد احمد عيده، ولم يتمكن الفرنسيون من فك هذا الحصار إلا بعد تدخل قافلة الإمداد القادمة من سينلوبي يوم 24 يونيو 1905، بقيادة المقدم مونتاني كاب دبوس Lieutenant-Colonel Cap DEBOSSE خلفاً لكوبولاني<sup>173</sup>.

لكن التأثيرات الدرامية لهذه العملية على المشروع الاستعماري الفرنسي الذي أصبح مهزوزاً، تجاوزت إقليم تگانت والأراضي الموريتانية، لتلقي بظلالها على مقر الحكومة الاستعمارية الفرنسية في سينلوبي، حيث ظهرت مجدداً<sup>174</sup> الدعوات إلى إعادة النظر في سياسة التوغل المسلح والعودة إلى سياسة المراكز التجارية على ضفة النهر، "بعد موت كوبولاني أصدر المجلس العام للسنغال تعازيه وعبر عن أسفه للخسارة

<sup>171</sup>- رائد جيلبيه - التوغل في موريتانيا - اكتشافات..استكشافات.. غزو - مرجع سابق - ص 159

<sup>172</sup>- في 3 يونيو 1905 وقع هجوم جنوب تجكّه، وفي 10 يونيو هوجمت النيلان بتگانت، وتعرّضت تجكّه مرة أخرى لهجمات متالية يومي 17 و18 يونيو- محمد سعيد ولد همي - مرجع سابق- ص 150

<sup>173</sup>- نفسه - ص 155

<sup>174</sup>- واجه مفوض الجمهورية الفرنسية في موريتانيا مواجهة حادة من قبل الموظفين الفرنسيين، وخاصة التجار في سينلوبي الذين رأوا في مهمته مساساً بمصالحهم- نفسه- ص 149

الفادحة المترتبة على فقدانه. إلا أن المداخلات في المجلس كانت مبهمة إلى حد ما، فقد صرّح أحد المتذلّلين: "أن كوبولاني لم يقتل، فقد سقط في ساحة المعركة إثر الحملات العسكرية المسلحة التي كان يسيرها ضدّ الموريتانيين منذ عدّة سنين. لقد كان راندو، صديق كوبولاني وكاتب سيرته مسٌتاً من تصريحات لم تدخل آخر، طالب فيها بالاحوال بالرجوع إلى سياسة المراكز التجارية لصالح التجار في سينلوبي، وإعادة السلم مع الترارزه والبراكنه، ووقف السياسة المضرة، المعارضة للمصالح التجارية والتي لا تفضي إلى شيء، والتخلّي عن سياسة الاحتلال السلمي التي ليست في الحقيقة سوى غزو مسلح لصحراء خالية".<sup>175</sup>

رحل كوبولاني، لتنتهي مع موته سياسة "التوغل السلمي" أو "السلم الاستعماري" التي نظر لها وحاول تسوييقها دون جدوى... سقط القناع الذي طالما تدثّرت به السياسة الاستعمارية، لتبدأ مرحلة أخرى، يطبعها العمل المسلح والغزو العسكري المباشر للأقاليم الموريتانية. وقد أرغمت المقاومة الوطنية الفرنسية على خوض المعارك اللاحقة بتشكيلات ووحدات كبيرة مجهزة، نظراً للخسائر المعتبرة التي تكبّدوها في المواجهات السابقة، والتي خاضوها بوحدات أقل عدداً وعدة.<sup>176</sup>

كان قرار شن عملية تجّجه، الذي اتخذه المجاهد الشهيد سيدى ولد مولاي الزين رفاقه في مكان ما من إقليم آدرار ضدّ الوجود الاستعماري في إقليم تگانط البعيد، أول عمل وطني، يرسخ وحدة الأقاليم الموريتانية... إنه وعي مبكر، تعزّزه قناعة دينية راسخة، وأول لبنة معنوية وضعت في المكان الصحيح، ومهدت لبناء وطن، ولم شمل أمّة... لقد تعزّز الشعور العام المعادي والرافض للوجود الاستعماري، وتشكلت لحمة الأمة، واتفقَت الإرادة العامة على تأييد نهج المقاومة، وهكذا ولدت الرغبة في الانعتاق والتحرر، لتجسد هذه الرغبة أخيراً في حصول البلاد على الاستقلال التام في الثامن والعشرين من نوفمبر سنة 1960...<sup>177</sup>

<sup>175</sup>- نفسه، ص ص 149- 150

<sup>176</sup>- رائد جيليه - التوغل في موريتانيا - اكتشافات.. استكشافات.. غزو - مرجع سابق - ص 140