



والجمل والاشجار والمواليد وفزعة والقبائل منه والركب  
الركاب والشباب وتوهم الفهم وعمه يعظم منه علم العالم

العول السابع الموسيق والربيع والعرافة والحصانة

وهنه موسيقا ومنه ربيع عزاجه كفاة الا لشيخ  
بجاءك بجمع مع لها واقتنيه

العول الثامن حكام السحر

تغيبه من قول بالمنفل بالقول او يد العرف او بالافعل  
وجايزه الفتنه والحزم فليزتر وشبهه بل شتر

العول التاسع اشرا السحر

يبغض السحر في غايه حيث تغيبه الا الجسم وفنلا يوجد  
وبلهما والنفوس للانسان يغيبه كالخيل والاشجار  
يجر على خيل رفيع ويكبر يجره من كونه لا يسير  
فمن يغيبه في قلبه كثر عبادته في عبيد  
يجوز بالجميع كما في الصنع ونما اليها حوله من كونه  
تقل فتاة الغيرة منه يتعده وفي اليه هو وسواهم ينشده

العول العاشر الاشياء السحرية التي لا يكون فيها السحر

والفلا جوار كالنوع والزرع كذا او قلوب البحر في كمنع  
الاشياء وعلم الغيب تكو العجم يبراز الالفه في علم العلم

العول الحادي عشر الطيور او الطنوز

علم الطنوز مع علم الكيمياء في حروف منصفها في الفيا

العول الثاني عشر حكام الغناء

وَمِنْهُ عَلَى لُغَةِ الْعَرَبِ تَرْفَعُ الْمُنْتَهَى بِأَمْتِكَ لِلدَّ  
 وَسَامِعَ كَقَوْلِهِمْ وَيَسْتَلُونَ الْبَاهِظُ وَالظَّاهِرُ وَيَقَارُونَ  
 مِنَ الْجَوَارِيزِ وَالْمَنْعِ وَمِنْ قَوْلِهِ إِذْ أَبْجَلْتُمْ لَأَيْفَ تَسْرُونَ  
 لِأَلْفِ مَنَّمَةٍ بِأَلْفِ جَلْدٍ وَتَمْرٌ جَابِزٌ كَلَامُ اللَّهِ تَلْدُونَ  
 يَلْدُهُ وَالْإِبْرَاجُ وَالْوَلَدِيُّ وَالْحَبِيْبُ وَالْيَوْمُ الْقَدِيمُ  
 وَالْعَزِيْزُ وَالشَّهِيدُ وَنَحْوُهُ وَاللَّامِعُ وَالسَّارِعُ وَالْمُنْتَهَى  
 فِي وَرْدِ الْعَلِيِّ بِأَقْرَبِ الْمَعْرِفَةِ مِنْ قَوْلِهِمْ وَالْقَدِيمُ وَالْقَدِيمُ وَالْقَدِيمُ  
 مِنَ مَنَّمَةٍ أَلْفِ مَنَّمَةٍ وَالْعَزِيْزُ وَالْمُنْتَهَى بِأَمْتِكَ لِلدَّ  
 لَا يَجْرُونَ بِتَرْفَعُ مَلِكُونَ وَخَطْمُهُ بِالْعَطْرِينِ مَوْزُونًا

**الباب الثاني في النظر العسل الاول الجمع للنظر**

وَالْجَمْعُ لِلْفِيْءِ وَالْفِيْءُ فِي الْفِيْءِ  
 وَالْفِيْءُ كَقَوْلِهِمْ قَرَأْتُ الْفِيْءَ جَمَاعَةً شَامَةً مَعَى الْأَخْفَابِ  
 وَنَهَضَ الْكَلْبُ فِي الْفِيْءِ وَالْفِيْءُ زَمْرٌ خَبْرِيْهِ فَعٌ كَقَوْلِهِمْ  
 وَهُوَ مَقَامٌ يَنْبَغِي الْقَسْبُ بِهِ لِيَعْرَاقَ الْجَهْلُ مَعْرَاقًا

**العسل الثاني في الجمع بالنظر**

وَالْجَمْعُ تَرْفَعُ بِهِ هُوَ الْمَقْوَلُ عَنِ غَيْرِ قَانِعٍ فَتَجِبُ يَحْتَمِلُ  
 قَوْلُهُمْ أَلْفٌ لِيَكُونَ وَاللَّامِعُ وَنَحْوُهُ مَعَى لِيَتَرَى أَلْفِيْهِ  
 إِذْ فِيهِ إِيفَاطٌ لِقَوْلِهِ الْقَادِمُ وَكَثْرَةُ الْمُنْتَهَى وَمَعَى الْجَاهِلِ  
 بِأَلْفِ تَرْفَعُ بِالْحَدِّ وَالْأَصْلُ فِي سَدَاءٍ عَنِّي أَسْمَعُ أَسْمَعُ  
 وَقَوْلُهُمْ وَاحِدٌ بِمَرَلَا فَبَعْضُهُمْ إِذَا يَتَرَى مَعَى لَمَّا

**العسل الثالث في الجمع للنظر**

وَشَرَحَهُ خَلْوَهُ مِنْ قَانِعٍ وَعَثَرِي مَا عَوَّرِيهِ فِي إِيحِ  
بِقَانِعِ النَّسِيمِ وَالنَّظِيرِ وَالْمَشْرِيقِ وَالْمَشْرِيقِ  
بِاللَّحْظِ وَالنَّظِيرِ وَقَوْلِ النَّاسِ ثَلَاثَةٌ نَكَمَ أَيْ الْعَبَّاسِ

العقل الرابع في فصول النظر

وَالنَّظِيرُ فِيهِ عَوْرَتُهُمْ الْحَالِ لَيْسَ عَلَيْهِ كَرِيهَةٌ لِلرَّجَالِ  
وَعَوْرَتُهُمْ يَفْقَهُ عَلَى الشَّطْرِ بِلَا تَهْنُؤِ الْكُنُوزِ

العقل الخامس في فصول النظر

وَلَا يَجُوزُ عِنْدَ الشَّاطِلِ وَلَا التَّلَافُ لِأَوَّلِ النَّبَسِ  
وَلَا التَّلَافُ وَلَا التَّلَافُ وَلَا التَّلَافُ وَلَا التَّلَافُ  
وَلَا التَّلَافُ وَلَا التَّلَافُ وَلَا التَّلَافُ وَلَا التَّلَافُ

العقل السادس في فصول النظر

وَتَرْتُكِبُ فِي عَشْرَةِ الْأَقْسَامِ فَتَلَوْنِ شَاءَ عَمَلِ الْأَخِيرِ

العقل السابع في فصول النظر

وَعِنْدَهُ لِطَرَاوِ النَّظِيرِ وَبِحَيْثُ فِي حَالَةِ الْفِيضِ عَوْرَتُهُمْ  
عِنْدَهُ كَقَارَةِ وَبِحَيْثُ الْقَبْلِ لِقَوْمِ الرَّجُلِ وَبِحَيْثُ الْقَبْلِ  
وَالْأَعْيُنُ وَالْحَالِيَةُ وَالْقَبْلِ فِي الْفِيضِ وَالْفِيضِ  
وَبِقَوْلِهِ لِقَبْرِ رَجُلٍ لِقَبْرِ رَجُلٍ لِقَبْرِ رَجُلٍ

العقل الثامن في فصول النظر

فِي الْأَقْسَامِ فِي كَثْرَةِ الْأَقْسَامِ نَصِيحَةً مِنْ بَعْضِ الْأَقْسَامِ  
وَلَوْ أَنَّ اللَّهَ عَلَّمَ قَامَهُ وَشَرَحَهُ لَقَدْ لَمْ يَلْزَمْ خَلْقَهُ  
ثُمَّ تَلَا اللَّهُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ إِسْمَاعِيلَ وَبِهِ الْأَقْسَامُ  
وَدَالِهِ وَتَحْيِيهِ خَيْرَ الْأَقْسَامِ يَتَابِعُ الْعِلْمَ وَقَعْدَةُ الطَّرِيقِ  
تَمُوتُ فِي اللَّهِ وَخَشِيَ قَوْلَهُ عَلَى بِيْعِ مَالِكِهِ جَعِبَ بِرَحْمَةِ الْمَنْبَرِ