

طرة العلامة محند

ابننا زهير المختار الجليل

ورجاء قال ذو شعور موضوعه فليس بالينهر و

عشر ينير وعشر العسر يسر

فريحا فلان في العسر يسر

موضع ذير تسير فسر

فناهي كل اخوانه اذ

والعسر يسر يا زهير

ما وضع اللبنة له وفضل فيه مسير الكلال النعم

لما ذرنته وكنز اللبنة

يعنيه الالبنة التي تكفي

عشر مسير المعكاذ او اما

مع فرينة عسر الراد

غاير معنر اللبنة للمسير

لانه صمغ المسير

في اسر صر حيث معنر يسر

ايضا الاشبع من الرجال

باسم منور دايسمي

وهو ذو الافر اسر والتعرد

اذ الاربعة الاستعمال

طرة العلامة محض باب بن

اعيد الديمان على نظم

انتاج قناة النصوص المحظرة الخاصة

الطبية للعلامة محمد ابن طي

للانضمام في واتساب راسل

الرقم 002223241111

المحظرة ل

ابها

Scanned by CamScanner

بسم الله الرحمن الرحيم

مبارك الاستدراك
ميسور الاستدراك

الحجزة على الاستدراك بالعقل والادراك والاهتمام

وهو لغة الوصف بالجميل
لشعره او عادة ولو زعم
الحكام او الجمهور وعرفوا
بفعل يفتي عن تعظيم المنعم
بصيا كونه منجما علم عامه
ويراد به الفسك لغة

وهو وهو النعير
الم المعنى تمامه
واما استدراك وصولها اليه
فيل تمامه فيشعور

سُمي الادراك ان لم يكن معه حكم سمي تصورا
وان كان معه انفعال النسبة او انشراحها
سُمي تحريفا وهو الحكم مع ادراك الفهم
نفسيتها كادراك زبرو الفاسم وكيفية ثبوتها
او انشراحها نقيه وفيل التصريف هو الحكم وهو

النعير العظمى
الاستدراك
وهو وهو النعير
الم المعنى تمامه
واما استدراك وصولها اليه
فيل تمامه فيشعور
وهو وهو النعير
الم المعنى تمامه
واما استدراك وصولها اليه
فيل تمامه فيشعور

العلم بثبوت اولي او انتفاء او عراف او بوقوع النسبة
الاتصالية او الاتصالية ايضا با وسلبها كالعلم بان الانسان
كاتب او ليس كذلك او بانه اذا كان الشئ انسانا كان حيوانا
وليس اذا كان حيوانا كان جادا او بانه اما ان يكون الموجود فربما
واما ان يكون حادثا وليس اما ان يكون حادثا او اما ان يكون محققا
فالعلم بمثل هذه القضايا ونحوها تحريفا وبالتصريف على
هذا بسببه وادراك المحكوم عليه وبه وادراك النسبة المحيية اشكرك
منه علم الاول فهو عبارة عن مجموع اربع ادراكات ادراك المحكوم
عليه وبه وادراك النسبة المحيية وادراك انبيا وافهية او غير وافهية
فهو كبا والادراكات الثلاثة الاول ثلثه علم الفول الثاني

والمراد بادراك الوجود هنا هو حصول صورة المراد في الزهر من داعي الحكم عليه
بنعير او اثبات سعوا كان للنسبة فيه اما كان انسانا او قيم نسبة تقديرية كالحيوان
الناهي او اضافية كمن يربى عنهما او انبثائية كالمضرب او نسبة خبرية لم ينجح
بأحد مني فيها علم لو شككت في زبر فليس بل هو علم خالية من الحكم

ثم الصلاة مع سماع ثان
على الزاير بالي هان

وهو الربيل
القصر

قال السنوسي ليس تصور المحسوس عليه
انه لا يبرز يكون بحسنة الحقيقة فتنزل
تصور حقيقة الشيء وتبين كالتصور عليه
بالادان بتصوره بالقرينة وعلى الملاية
بواجب الوجود بالقرينة وعلى الملاية
بانهم معصومون وانما
التشكك بان انما
حيث لانزاله

والذي فيه الي هان والربيل الرابح يكون عطفيا وتقليدا
والذي هان لا يكون الا عطفيا والتقليد كطاهره الله اصم
والعقل نحو الصالح متغير والربيل يكون فكعبيا
كالشاه المتغير صير وكعبيا كاحلة العفة ونحو هذا
داي بالين كسلاصه وطاذا يربيل بيسلاصه وهو
لص والي هان لا يكون الا كعبيا والربيل يكون كعبيا
منفردت نحو الصالح متغير وكعبيا صاوت وبسبك
كرالاة البعثة علم البعير والي هان لا يكون
الامر كعبيا فيبصرهما عموم مكلفه

معمولا ولا صواب المتبين منتج الصواب

وهو موم بنت هاشم وبن
المكعب عنده السناد بعينه

جمع
الحمد به وهو من اجتماع موم
مع النبي صلى الله عليه وسلم
ولولم يرو عنه ولا راد
ليز هذا الامر كعب الله بامر
مكتوم

واما نسبته لغيره والعلوم في علم ان النسب بين العلوم انما تعتبر
بموضوعاتها وقد سئل ان موضوع المنطق المعلومات التصورية والتصر
يفيه وحيث تولد الراسخون في تصور وتصريبي والمعلومات شاملة للفرق
والحدوث والوجود والمعروف فنسبته للعلوم العموم المكلف بسم
اعم من علم الفلسفة الباهت اعلم الموجود مكلفا ووعلم الكلام
الباهت اعلم المصنوعات وحيث تولد الراسخون في معرفة خالفه وعلم الكعب
الباهت اعلم الابدان والادوية وعلم البعثة الباهت اعلم الابدان
المكلفين وعلوم التي يتب باسرها الباهت اعلم الابدان التقوية
التي غير ذلك

اتحاج قناة النصوص المحظرة للإنضمام في
واتساب راسل الرقم

ظ
اصرا
ه

و
و

نسبة الى سنوس ليلته بالفتح في نواحي تلمسان

محمد بن يوسف

مختصر الشيخ السنوسي في قواعد الفقه مع ذكر ما زاد من مواضع ومفاهيم

القياس والمجاز في المعاني والنسب
كس ما هو منها والرابع هـ

الموضع واللاطف بالهمز واللاطف بالهوية
بمعنى واحد يقال في الثوب او غيره
يلين ولبه به كفتح وكه لينة بالضم
ولبافة اء وافقه وناسبه هـ

واشبه
هو صيغة يونساني
كل فتل
لا سلع بكثير يلف بالمعجم

مفهوم وهو الفقه يعاين مواضع في فقه وهو
القياس والرابع هـ

وما يتعلق بمسألة الفقه الا كبر واسمه المنكح وسماه الفخر الى معيار
كلام الفخر الى واير في لغة العرب والاشارة الى الفقه والاشارة
منه وبه وهو الحق لا يشك فيه لانه وسيلة الى تحصيل العلوم التي منها منزه
وواجب واما القول بتحريمه على الاطلاق كما عليه بعض المحررين فلا ينبغي
ان يقولوا لانهم انما اذ لمع جملهم به وبمنعته فهو مع عليه قبل
تصوره فيكون باطلا وما احسن قول الامام السبكي في القول فيه انه كالسيوف
يلدهر به تنم ويكفح به واذا اراد به الفساد فقله ارباب المنكح لفساد منزله
ارمى نحو الصلاح يوقف واذا اراد به الفساد فقله ارباب المنكح لفساد منزله
بالحسن لفتح الصلاح يوقف واذا اراد به الفساد فقله ارباب المنكح لفساد منزله
علم بحسب ما يترتب منه في فائدة العلم في فضيلته واعلم ان فضيلة كل
عمر الحكماء العكس وتسمى القابضة ايضا غابية وغيره لا باعتبار رتبة

مفهوم القاعدة اخوات القياس: تختلف فقرة لا اكتساب: توفيق اركات علم الصالحات والنصر غير الصالحات: واخر غير الصالحات

كما ان واحد من اولاد اولاد

واستمر بنا سبحانه في معنى التوفيق والاعانة

الاستمرار كلب المراد وهو الزيادة

مقدمة
بالملائكة

مثلثة

مَفْرُوعَةٌ فِي الرِّبَالِ
وَأَفْسَادٌ مِنْهَا وَتَمِييزٌ
الْمُجْرَدِ وَأَفْسَادٌ مَعَهُ

وذلك لان مد
صباذي التي يعاد
الكليات باحتياج

واما العوارض التي ضمة فهي
ما يلحق بواسطة او اعقده
فارج عنه كل الحكة اللاصقة
للابيض بواسطة كونه جسما
او يلحقه بواسطة او فارج
عنه اضر كل الحكة اللاصقة للابيض بواسطة
كونه انفسا نا او يلحقه بواسطة او فارج
صبار له كالحارة اللاصقة للماء بواسطة
وقوه على النار

اولا التمييز الكسري فسيمه وهما قسمان للمجرد باحتياج اولا
المعروف بالمجرد وتمييزه عن الميكب وهما ايضا قسمان من اللبنة
المرال بالوضع باحتياج اولا المعروف بالارز وتفسيره ومعرفة
مدا اشقى منه الرالاة واعلم انه يقال مفرمة العلم لما يتعرف
عليه المشروع في مسابله علم بحيرة كهي في حمر، وموضوعه
وعدايته ومفرمة الكتاب لكما بعدة منه فرقتا امر المفصود
لا تتفاجع بهما فيه لسواء توفوق كليله المشروع المتركور
حينه المفرومة اولا مفرمة خليله واعلم ان موضوع كل في
ما يمتثابه عوارضه الزائفة كما وفعل المكلير في البعد
والتصورات والتصرفات للمتكف والعارض الزائفة ما يلحق
الشيء لزائفة اولمساويه اولا عداخله تمييز الانسارو
تعجبه لانه ممييز ويتركه بالفصل لانه حيوان

بلا
م

صباذي يعاد في كلب
النوع ما اشتهت
مورد وهو الكليات
في التمييز الزهواذي العلم
التي هي عارضا للانسان
مورد وهو انفسا نا بواسطة العلم
بالارادة عارضا للانسان
بواسطة كونه
حيوانا

وكل ما استقرت وقال ابو علي له العارضة اسع لغو وهو العبر وهو استخراثة المال والخير على ما عدا
وقيل له فاعده في فاداة الامر اذا جازاه اصله مصدقة ترضى عن ونفلا ذات رتبنا عشر طو وكجلا
وقيل له حقا انما زل به وقيل له يجمع سمي غايه وارثي مكلوبه في فعل بالعدل فباسم غير من لولا يجعل
وقيل له يفتت باعرا عمر افرا منه على الزفر قطالا خرا صرور جعله الزاميا وجعله عارضا في تسميته

جمع الزك الانسار لبعده ار جل
و جمع المبروث والتعيسى لا كر على
هزا القول تكون تسمية المرال
دال قبل الجمع مجازا

فهم لا و عنهم مراد
بعض المرال التي عليه يميز

وَفِيكَونَ لَأَقْرَبُ لِلتَّبَعِمْ مَهِيئًا فَبَعِمْ أَوْ لَمْ يَفْعَمْ

في ارامر التجوز
مصره
وهي في ارامر التجوز
وهي في ارامر التجوز
وهي في ارامر التجوز

واعترفت على انا اول بار الهم وصف للباطم والبرالته وصف للارايين
وصف التنا بوصف الاول واجيب بارها غلطة نشاءت جصل بتفصيل
المركب بالهم الزفيس تابه البرالته صغير برالخاله عترالاه المهور
منه في تفسيره بر بار ووصف للارال للباطم بالبعج مصر اعترفت
مكنا بقته للمجهول

في تفصيل الخ

عوض الالان

وذلك ارا الهم له انتساب الي السامع والى اللبنة والى المعنى في قوله
به الاول عترانه فانه لانه محله الزفان هو به ويوصف به التنا على
معترانه مهور منه لانه منتهياك ويوصف به الثالث على معترانه
مهور لانه متعلقه ولهذا العلم ارجع المحر في قولهم فوج او واه
معتر المعنى للمجهول لا يوجب كونه وصفا للارال فهو اذ يعر معتر
كذلك يكون مشترك كما يعر المعنى وير الال من اضافة المستعرو بعض
المعنى في الجواب عن هذا الاعتراف

وَلَبَّاعَةٌ أَوْ سَوَالَةٌ ذُو الرِّلَالَةِ وَفِعْلِيَّةٌ عَفْلِيَّةٌ كَبَعِيَّةٌ

ومثالها في البعة دلالة الواح
الزوري علم مصيبة نزلت بالواحد
وغيره دلالة حرة الوجه علم
التجمل وانما الفعلية البرالته في
هذه الثلاث لانها انكار للاختيار
وهي من فعل فوعلية والافان لم
يكرر تم لها فعلية وارا مكي
وكيفية

وهي المستقرة الرفع واضع والوضع عن الفوع
تعريف الالالته على او بنفسه او بغيره فير فعل
الموضوع اليه في قوله بنفسه لان اختياره
للفنية ليس لتعريف الالالته بالرفع ما عرفت
صوالا بهاء بسبب نزاح الاوضاع وير فعل المميز
بقوله او بغيره بنها على انه موضوع كما يده فريه

وهي المستقرة الرفع واضع والوضع عن الفوع
تعريف الالالته على او بنفسه او بغيره فير فعل
الموضوع اليه في قوله بنفسه لان اختياره
للفنية ليس لتعريف الالالته بالرفع ما عرفت
صوالا بهاء بسبب نزاح الاوضاع وير فعل المميز
بقوله او بغيره بنها على انه موضوع كما يده فريه

وهي المستقرة الرفع واضع والوضع عن الفوع
تعريف الالالته على او بنفسه او بغيره فير فعل
الموضوع اليه في قوله بنفسه لان اختياره
للفنية ليس لتعريف الالالته بالرفع ما عرفت
صوالا بهاء بسبب نزاح الاوضاع وير فعل المميز
بقوله او بغيره بنها على انه موضوع كما يده فريه

واعقب

واعني اللوحية الوضعية

لانها تعبير غير طار والارالات ولا يعبرها
غير طار لانها تنضبه بمسولة بحيث يتناولها
كل احد لمخولها تحت الاختيار والكيفية
فتركون في محادون داخر والعقلية وان كانت
منضبطة فلا تتنا وافر يقع فيها الا
خلاف لتعاقب الاذهان حكلا واصابة

اص مساله الزوفع له كلاله
الاربعة على صفا اثني وال
نفسا على الحيوان الناطق
ولغة الاسم على الرجل الشعاع
عمر الغريفة بناء على ارجاز
موضوعه

قالوا ان دل على المسمى فبالفعل فقط في تسميه

لحابة العم الوضع في الالات

تعين النافخ بالمسمى في قوله ادخل على المسمى يوجب فسادا عكس
التعريف في الثلاثة لانه المسمى هو ما وضع له الذي يغير اعلمه بتعريفه فلا
يدخل الجواز وقر علمت ارا الحكة بقعة واخيرة توجد في الجوز ايضا بلو
قال قالوا ان دل على ما وافقه لوضع له في الحكة بقعة فكان
شاملا للعقيدة والجواز

وكلاله لغة الا نفسا على الحيوان
ففي والناهي فهو ودلته لغة
الاسم جعل على زيم الشعاع اذا
اكله على زيم وعمر وبكر الشجر

قالوا ان دل على المسمى فبالفعل فقط في تسميه

منه يتجسد
منه يتجسد
منه يتجسد

كلاله الاربعة على اثني
نصفها وواحد ربعها وثلاثة
ثلاثة ارباعها

ان سمر بالمسمى
لعم الجوز في نهي
المسمى

او خارج عنه له ذهان في بعض التزاوع والزرع ينقسم

ومنهم من سمر الاخير تر عقليتين
نخر الازان موجهما حضور الكل
والزرع في العفلو لم يتفر
الار للبعث فيما مر خلا وفيه الالات علفية تخرج الازار فيما علمان ومه
وينتقل اليه الزهر بخلاف التمر لار الجوز يجمع مع كلبه بل انتقل اخلا والبعض

والا ان
التصفي وال
لتن ارجل منة
تستبان من
الوجوه او
بسيطة لا
والالات
وجوه



وهذان وع الزهر شرا وسبب فيهما فولا فادفع السبب

وهو ما يلزم وعمره العرع
وهو وجوده الوجودي
لذاته والغير راجع للغير

وهو ما يلزم وعمره العرع
ولا يلزم وجود وجود
ولا عمر لذاته وفيه لذاته
راجع البهية الاخيرة
فلو قال الناقح مبندهما
خلف الرلثة ارفع يجمع
او عيشية بلانتهما
لكايف النفره

فيهما فالاول للاكثر مبنه علم الرلثة
الوع اذا فر يوجد الزرع ولا يوجد اليه لتوفيه
علم معرفة الوضوع وسماع اللعاب و
هنا عيشية المشرك والتاخر لا الخبار مبنه
علم ان الرلثة العيشية لانه اذا حصل
الزوع يراى وار حط قبوله لا يرفع منه
ويتبع ذلك حيث لا زوع كما يراى وجية
والثلاثة وهن عيشية السبب

*وقوله يدرك ما مفارقة الشرا
لذاته انهم وجود طابع لوجود ونوعه فانما التبعاد ويدرك العرع
السبب الوجودي ووجود طابع الوقت ونوعه وانما التبعاد ويدرك العرع
وجوده الوجودي ووجود طابع الوقت ونوعه وانما التبعاد ويدرك العرع
في العرع والبلوغ يقارن وجود المانع او يعبر عن السبب كوجود
السبب كالعيشية انما يقارن وجود المانع او يعبر عن السبب كوجود
السبب كالعيشية انما يقارن وجود المانع او يعبر عن السبب كوجود
السبب كالعيشية انما يقارن وجود المانع او يعبر عن السبب كوجود
السبب كالعيشية انما يقارن وجود المانع او يعبر عن السبب كوجود*

اه تهيئة اللعق الموضوع لمعنى لا يراد عن سماع ذكره ووجه ذلك ان
الزوع الزهر يبر المسهم ويراد معنى كذا علم هذا القول يلزم وجوده
وجود العيشية التي فسرنا بها الرلثة ان يلزم منه ان يكون اللعق عيشية
اذا ذكر يجمع منه لازم مسهل كما انه يلزم وعمره الزوع الزهر عرع
الرلثة ان فسرنا بالعيشية اذ لا يتصف اللعق عيشية ان يكون اذا ذكر
يجمع منه ذلك المعنى

جزءه كقولهم

والمولف وادو للمركب
ومنهم من يجعله كقول
جزءه على ما ليس معتاد
والقسمة عشر ثلثية
بمعنى الواو على حرفه
وقالوا انها تنقل لا برفعة
انح

واللفظ فسماء لزيد يعرف صبر داو ق ك م لوف

للمركب
بإضافة
الزائد

المراد بالوضع والوجه للعمير
فخرج المصنف بلا يوصف بتركيب
ولا ايراد قلب زيد مثلاً على
راي من يسميه لبعينه

اع دالة مفعولة للمتكلم كزيد فلا يصح
وقاع زيد بالجزء الاول من هذه الجملة وهو فاع
داو على فاع ما لم يما مضمون جزاء هذا الثاني وهو
زيد على الزات التي حصل منها الفاع وكل
منه من التعيين جزاء معنى الجملة الذي هو
حصول الفاع فيما مضمون زيد

في ايز جزاء فصر على

زيد

وماله يحتاج شئ واما جزءه فصوره يسمى ارجاء بالاعراب
هو وان به بفتحة فيما ذكره زعي وعنى اوفابا وركنا كزابلالا
تستفصاه عنه يكمن وغيره وارجاء يوصف ان يكون فاعلا
له براء ورجوثة بالزراع يدعى وبالغاية عن الواو ثم المركب
فراستمبرا بين به الكور وارجاء كزلة الغاية باسم علم
تضاد للموجود مستقلة ومثلية الباعل وهو علم كزدهننا
وخارجا مقلده شمت جزاء فاع زيد صرا وفولنا غلاخ تزيير صرا
في كبا بحسب المضاد مع صورته الزا لاضافة التبع

كجزءه ان مثال

الجزء وهو عنده فسان ماد وصورى فاما الثاني
فيما به الصورة فترتصوت كالتعجب للمسمى كجزء انكسرت
وذاذا غلاخ زيد بانضاد غلاخ للعلم من غير ضلال
والخلوع غلاخ زيد مثلاً بفيلذوتر كب وفيل لا
فمن شدة فيه ارجاء جميع جزاءه وادو جزاءه

x 2

جزءه المسمى

ان اول التعيين بالاعتقائي من
المسمى كما فعل الفروع

في 6 من 5840

جزء المسمى في كماله

يخرج مما يراد به ما لا جز له كجاء الذي اوله
جزء ولا دلالة له كجزير وجزء المسمى على بعلمك
وبالفصحة نحو الحيوان الفاحق علم انفسا وفهم
من غير الفصحة بعلومه من شوب العلمانية
ليخرج ما سمي مقصود الالة كحبة الاسلام
المعنى الذي هو من شوبه كون اجزاء المسمى كعلم
مادية فالخط وعنه واربع كعلم ليس من كماله
لان دلالة التميز النسبة الى المتصاف اليه بصورته
اه اضافة وقرن يشتر كجعل ايضا وغير
العلم وكما ه واما ان اريد مجموع الخطا في
جلان اع في ث كيبه ه

وذكر البعض لالانتهى
العلم وبتسما حده وازمانه
بصورتهم ح

العلم في الوجود والصورى الالهي هو
موجود للفرد في نفسه ووجوده ونظيره
التعريف للمسمى والصورى كيفية اللغوية
التي هي العلم رضى له بالتر كيبه ونظيره
ويعتقد من الاله
لان الفهم في
والاعتقائي الاصطلاحى
التي هي كيبه ونظيره
صاحبه

لان العلم النروج
والبدن الذي ه
غلام منسوبة الى العلم
ولان الاله هو في ذاته
والان الاله هو في ذاته
فمنه في الاله

وغير انفسه الاعلى اللغوية معناها
الاصغر الترتيبى ولذا قال بعضهم في
رجال اسماء ابا الحسن ايت ابا الحسن
كم ار الة لغتو كاد يميزه اليه
ولما ار ايت رايه جردا ولم ار مرتبه
ابن الدريه وكان الفروع لم يعثر وا
هذه الالاه لا المقصود من العلم
بالالاله هو تعبير المسمى ه

وقاسوا له تسمية مبردا مشتى دار وضعه تعدا

بار وضع لغتو بخصوصه ثم لآخر مرغى اعتبار نقله من الاول كعبى
وجون وفرى وليس منه تعدا اى اذ اليعتق ان يروى كعبى مثلا ولا وضعه
لشئ وشم استعماله لآخر عيلازا كاسرو ولا وضعه لشئ وشم نقله
لاخر كلبى الصالة ه في الوجود جعل اللغوية دليلا على العلم
وهو من صفات الواضع كالترب مثلا والاستعمال اطلاق اللغوية
وارادة اليعتق وهو من صفات المتكلم والحمد اعتقاد السلام واد
المتكلم وهو من صفات السلام ه

الاصغر الترتيبى
وغير انفسه
اعلى اللغوية
مناصلا له ه
على كماله
فان الاله هو في ذاته
والان الاله هو في ذاته
فمنه في الاله

صاحبه

معناه ١٥
زائدة

وذا ر و ف ع م ي ن ا ج ا ل ي ع ن ي
ف ز ا ك خ ا ر ج ا و ه ز ا ذ ه ن ا

اعينا مستهها اسم
يعيدو المسمى مكلفا و
في تسمية البناء لليعول
اعين كما منوعه عن الاخر
بحسب تمييز معناه

اعلم الشرح
يعبر معناه
اعلم الجنس
يعينه

والعري يبرأش الجنس وعلمه الاول ما
وضع للتعريف باعتبار وجودها في الوجود
خارجا وانما ما قصده تمييزها على
غيرها من الغفلة مع فتح النوع عر ا و ا د
ها وبلا اعتبار الاو صبغة وبالثان ملكية
لا تعبر فيها

وبالاضافه اعتبار لكل
ما كان يدرج تحت كل

انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج

انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج

فصل ونوع اعراضا جنسا
واعراضا من تحت اذا العراضا

فصل ونوع اعراضا جنسا
واعراضا من تحت اذا العراضا

ووجه الانفساع الكمال اما ان يكون له
ماهية او اداة او الاو النوع كالتسارع
الثاني اما داخل الماهية بل يكون جنسا
عنه او خارجا عنه والرايان اختص
بتلك الماهية فالعطر كذا هو و
والجنس كغيره والخارج اختص بالماهية
فما افق كظمه والا بالعرض العارض

علاوة على ان يقال عرضا ملة وليسر
وانما يقال عن عرضا فلو قال فاعلة من
التصور ووصفها عرضا من ثانيا
اصنى قانه السطالمة
فانه
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج

او الكاتب التي حقيقه الانسان
على فرض اختصاها به

انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج

انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج
انما يخرج من خارج

واعتبار النش و باعتبار ان فرود هذا
وهو بله قير وجوده ولا عزمه في كلفه
فرضه

فد الجنس

**وَمَا عَلَّمَ مَاهِيَةَ فِرْدَ لَا
جَوَابَ أَيَّمَا فِتْنَةٍ فَبَطُلًا**

أه صرف صر فاذا ابتداء حملا
ناشكنا عند دخول التعمير في
الزواته فاذا قيل ميم الانسان
أنته فهو ذاته أه صخر جاد
ذاته صلح لا يجر جواب ذلك
علم ما ذكر في السؤال يار يقال ما هي
الجنس التي سببت في

أه خارج عما هيته ويصرف عليها و
علم غير ما كان يقال الانسان صخر
والغير صخر كاه ما هيته

**وَالْعَرَفُ الزَّعِيْبَةُ يَشْتَمُ
وَمَا يَمَازُغُ وَعَنْهَا اتَّعَلَّ**

وكرمي الخاصة والعرف اما نشا قرفور التبصر والضحك للانسان اولا
كعج البقعة ولون السواد والشام اما الازع كحامي او مجار واما مع بك
كالهونك والشيبا باومع سرعة كحمة النحل والحركة واللازم اما
للوجود كالمخلوقية او للماهية حيث كقبور التبصر والوجهية للاربعه

فلا هو معلوم
وجوده وهو معلوم
وهو الخاص وهو ما صرف في
جوابه اي هو في صفة الخاص
فانه يصرف في جوابه اي في
فيل صميم الانسان اي في
طبع لان يجر جواب ذلك
يقال فارجح
لان الماهية لا تنفرد بالوجود
تسواء في ذاتها كالتبصر
اعني مع التخفيف للتبصر
سبقت هو في التخفيف
وهيئة والتمسك له مفهوم
القائم له مفهوم وماهية
واقعية وهيئة

**وَكُلُّ مَا جَزَى حَفِيْفَةٌ جَلِي
ذَائِعٌ وَإِذَا عَيْبًا فَاَجْعَلَا**

كالخاصة والعرف والنوع وفيها النوع
ذاتر بناء علم ان العرف ما خرج و
غيره ذاته وفيه ليسر يا حركها بناء
علم ان العرف ما خرج والزاتر ما دخل
وهو بعسر الماهية لا داخل ولا خارج

واما الزاتر فيتمسك به الى الزاتر التي

بمعنى الحفيفة الزاتر كذا بمعنى ماهية واستعملها بمنزلة المعنى وارجع على العربا
وذلك في ذات الاله وان يشتم بكاره علم او ما تشلو من غير غير اقول في النسب
ذاتر غير جاز علم القياس الا اذا جعلت التناهي اصلية وهو خلاف الكلام وم
مقتض صفيح الغاموس انما زاتر توعليه والتبصر في ووي من الزواتر

وعلم مغربا

وكان مغلولين في اعلم فربوب
 وهن العموم والخصوم المختلف
 بينهما بعض من اربع نسب
 او من جهة يحسب

وهو كون يصر فار علم شيء
 وينبغي ذكر منهما بفتح و كان نسبان و
 ايض فكل منهما اعم مرجية شموله
 للآخر وغيره واخص من جهة شمول الآخر
 له وغيره
 وهو كون الامر يصر فار علم شيء
 وينبغي ذكر منهما بفتح و كان نسبان و
 ايض فكل منهما اعم مرجية شموله
 للآخر وغيره واخص من جهة شمول الآخر
 له وغيره

ثم المساواة كذا التباين
 والعرف في ذلك يسير كما في

وهو كون الامر يصر
 كل منهما علم ما يصر
 عليه الآخر كذا في
 انسابه
 النسب بوزن الفرب الاضمان والاختيار
 محرز صيرت الفتح و صا باب نصر

لانها اما ان لا يتم لها بالتباين او يتم لها
 بلا افتراض والتساوي او به فاما في
 بالجمع الوجهين او من احدهما بالكلية فاما في
 لغناء التناقض قلنا يرد في التباين واما التوافق
 بينهما والكلية هذا في نسب المعاني وعلوه مراد
 خلافه في التساوي
 وما فالله اعلم

اما تغيير العموم المطلق
 فمثله لا يراد على العكس في

لان صباين الاخر اكثر
 من صباين الاصح

فغير انما هو اعم وتغيير
 الاصح اخص وهو انما في تغييرها
 معا واما ان تغير الاصح في
 فتغير صباين الاصح او
 الاصح فهو تغيير تغيير
 والاصح مجموع وجهين

وذا والتباين وذا والتساوي
 تغيير كما مثله مساوي

هذا في التباين تباين كانا لا
 ثالث لهما فغيرهم وحده
 والاصح تغييرهما عموم
 وجهين كما في واسود وار نفع احمر الاول مساوي والاخر
 فتغير اعم واما المتساويان فذلك لان لهما وار نفع احمر هما باين الآخر
 فتغير اعم واما المتساويان فذلك لان لهما وار نفع احمر هما باين الآخر

ونفخ في الصور من وجه جده مثل ذلك أو بالنباتين اجعل

غالباً كالنفس وايضاً
وان نفخ احدهما فكذلك

ارخا اعم مع نفخ احده شيوخا ولا انسان وان نفخ احدهما بنقيضه
اخر واعلم ان لكل من النسب مقدر من الاعمال الاربعه وبالعكس ما الاول
والسواء والى تقني الابدان والعموم الوجهين يقني الجزء والكل
كالسواء والى ارجل الاعم وكما الوجهين ان حال الاخر والنباتين يقني السليم
واما الثاني فالارباب الكل يقني صسا والى العموم او العموم مطلقا
والسلب الجزئي يقني عمر ذلك لانه نقيضه والسلب الكل يقني
النباتين والارباب الجزئي يقني عمر ذلك لانه نقيضه

المعربات

فانه
جزء من الحقيقة
الانسان الناقص
الحيوان الناقص وهو غير
فان روحه واطرافه
لانها تتلخظ ما هي
وعنه وغيرهما
نفسه تام

وهو ما يكتب به التصور وفرد
علم ما يكتب به التصريف لا التصور
مفرد كجهد علم التصريف واعلم ان ما هو
جزء من الحقيقة وله جزئ كالحيوان غير يعلم
به وعكسه كالحكمة عكس ذلك وما لا
جزئ له وهو جزئ كالتام غير يعلم
يعر وعكس كالتام عكس ذلك

معرفة الاشياء وما هيتهما

عن حمله عليها كقولنا الانسان
هو الحيوان الناقص لا مجرد
تصوره ولا لا يعبر تصور
الماهية لجواز العجلة عنها
حينئذ لانها اجمال وهو
تفصيلها فغير يحل احدهما
فقه قد يحل شرهما التصور الثاني
وسبب التصور الاول
تصور احد الحيوان الناقص مثلاً

الماهية ما يكون به الشيء وهو
معرفة ما كان او موجودا وهو
اعم من الحقيقة اذا الحقيقة ما
يقضي به الشيء خارجا فلا
تفادل للموجود

كالحيوان
الناقص
الانسان
فانه
يقول ما
فانه
يقول ما
فانه
يقول ما
فانه

فوقه

**أولاهما مفرد وأصله
أخرهما قبلية تسمى**

فرد التام كخ الخلاء علم الفرس كهيئة صح
العملية بمنزلة الجوز منها والجوز
سابق علم الكل لا انتشارا فيها حدث
العملية ففرد صحت الفرس كهيئة
ليبتور لم يحدث العملية وفرد في النفس
العملية كما تقدم وانها
بنتيجة

والاختار ارضها خلاصه بالمتصلة لان
او اخر فيها متبوع وهو مفرد و
الثاء شجاع وهو تان واما المتصلة
فلا تريب يركن فيها معنوه

وانما هو اختيار المتكلم يعرفه اللغوي
ايها شاد وان معنوه فيها لا يتغير بالقرينة
فقولنا اما اريخو العرد زوجا واصلا
اريجون في دايسا وفي المعنوه قولنا اما
اريجو العرد في دا واما اريخو زوجا
والتاخير لان اتصال جزئيه بالمطابقة

**فلهن متصلة وتنفسي
حتموا لا لا بقا وانسبا**

نحو ان كانت الشمس
كالقمر والجمار ناهي و
فرتبها باع صر هذا و
هو لا منا فانه يركن فيها
والقمر فيها هينتر روج
توحي العناد نحو لول
يقف الله لم يعصم

وفي الظلال وفرتبها
الانفا فيه بلاع صر
وهي ان يكون تاليها
صادفا ولا يند في صر
صره المفرد وبأية الاتفاقيه رفع ما يتوسطه من التذير
الله لم يعصم وفرتبها من فالكه عرو الخوف لغو المعصية وان
يغف يعصم وفيه ايضا في كالمه علم الاتفاقيه في توازي
الفضايا انما بالمعنى الاعلى
فهر الله صر تاليها ولم يند في صر صر مفرد علم في صر
صره بالبحر لا

**فان بعينها فيما حتم
التي في وصية اريخيا**

ان لوجب ككون المفرد سببا للتناك
او مسببا عنه او استثنى كما في سبب
واخر نحو ان كانت الشمس كالعنق
والنهار موجود وعكسه ونحو ان كان
النهار موجودا والكواكب ضعيفة
لميتا في وصية لاستثنى ان اخر كقيا
للاخر

عقلا او شرعا او عادة في كالمه كان الله وانسانا
كان صيوانا وكلمة زالت الشمس وحيث طالة الشمس
ونحو كالمه كانت الشمس كالعنق كان الضوء موجودا

صرف المفرد وبأية الاتفاقيه رفع ما يتوسطه من التذير
الله لم يعصم وفرتبها من فالكه عرو الخوف لغو المعصية وان
يغف يعصم وفيه ايضا في كالمه علم الاتفاقيه في توازي
الفضايا انما بالمعنى الاعلى
فهر الله صر تاليها ولم يند في صر صر مفرد علم في صر
صره بالبحر لا

**واريجو بينما تنافري
فهم متصلة تنفسي**

لانفصال جزئيه بالتناجر

الاصح في
الاصح في
الاصح في

وان يكتفي

وارتفاع كذب بفقده فيه مانعة الخلو بلا مشتبه

وسميت مانعة خلو لار
كس فيها يمنع خلو الجوز
عنهم في حدهم مثل ان
في الكذب لا في الصريح

ومرفضة ومرأع نفيهما تر كبتا عن علي

فما كان يكون الجسيم غير آيينه واطان يكون غير اسود
وانحلاله يحكي ارتفاعه لان روج كل منهما روج لنفي
الآخر اذ روج الاعم يوجب روج الاخر وجاز صر فدها
لا صر الاعم لا يوجب صر الاخر وقر نفيس الجمعية
والخلوية باع ما ذكر وهو ارا الا وكلا لا يمنع
كس باها صر فوا وجاز كذبها والتباينة بالعكس
ويصرف كل منهما حينئذ على الحقيقة وفيها مباينتان
لها على التبعين الاول

وهو ان السواد في غير
الاشياء كغيره
وقد يرتب بالعموم

ارفع علمي مانعة
كس فاعلم علمي مانعة
الكذب وهو مانعة
الجمع اع لا وهو الحقيقه
و لو ارد التاكيد التبيين على
التعريف انما يقال لقال ولا
نفي مضمون في قوله
فان كان لا يوجب
كس فاعلم علمي مانعة
الكذب وهو مانعة
الجمع اع لا وهو الحقيقه

الارتفاع ارتفاعها بالارتقاء بالثابت والارتفاع اسود لا في نفي غير آيينه
الارتفاع غير اسود في صفة كس فدها بالجموع وغيره ونفي غير اسود هو ان
غير آيينه في صفة كس فدها بالجموع والارتفاع اسود في صفة كس فدها
الارتفاع كس فدها لان كس فدها بالجموع والارتفاع اسود في صفة كس فدها
كس فدها بالجموع كس فدها بالجموع كس فدها بالجموع كس فدها بالجموع
الارتفاع كس فدها بالجموع كس فدها بالجموع كس فدها بالجموع كس فدها بالجموع

وسميت حلية

**و تسمى جمالية ما انتكها
مصرفي ذيرا وصما ثلثها**

وهو ما يلح التعبير عنه بهجرت
يوجد في تلك القضية كذا يرفاه
ابوه فانه يعبر عنه بن يرفاه الاب
فخرجت الشرحية لا كالماء وجر
الانفسار وجر الحيوان اذا عبر عنه
بوجود الانسان ملزوم لوجود
الحيوان نكثي شرحية

بما ينسب مجموع احدهما الصوري
الاخرى يرفاه كالماء
في الكيفية وهو ما خرج في الكيفية
الجمالية الحقيقية ومعتاد خارج
غير صوري و الالانفسار نوع والاد بالمراد ما ليس فخصية وبالجموع
معنى الجموع التي يجمع ضم وبالمصروف ما يصر في عليه اللوح صرا
براد وبما اذ به الماصرف والنزات وصيغ الموصوف يقال له العنوان
والوصف لانه علاقة تعرف بها النزات المحكوم عليهم والعنوان لغة
العلاقة فالوصف جارة و اخرى فرسنتها بها جعلتها لتت اخوية
عنوانها

والانفسار
الانفسار بالانفسار
بوجود الانسان
بوجود الحيوان

والانفسار
بوجود الانسان
بوجود الحيوان

لان المقصود من
من الموضوع مصروفه
للمجموعه الا في الكيفية هي
على الحيوان الانكشاف في قولك
كل انسان في قولك كل انسان
والما صرف بسكون الحاد
بمعنى في السكنا على
فعل في وعظمه
فعل في ما انكشاف
فعل في ما انكشاف
فعل في ما انكشاف

تثنية المقصود من الموضوع مصروفه لا معبومه الاله الكيفية بربها في السور
و من المحمول معبومه لا مصروفه اركان غير مصروفه الموضوع بخاصه عليه
للكنز لا كثر غير تلبا والانع انتفاء العايرة في الحاد ايضا معترفوننا كل
انفسار حيوان كل جرد من الاله التي يصح عليهم مجموع الانفسار كذا يرفاه
وغيره كما جسد ناع صخرى بالارادة فلو قصرنا بانفسار الحقيقية مر حيث مر اعني
المجموع لم يصح في قولك عليه اذ الحقيقية مر حيث مر لشيء و آخر لا تعددية
ولن ارا لا يصر في قولنا كل انسان شخص ولو قصرنا بالحيوان في المثال المنكسور
الاله اذ بما اردنا جميعها لان الكنز لا ارا اذ الحيوان منها اذ الاله مر وغيره

١٩

بينة مجموع كل من به المراد
ويجعل المجموع غير الماصرف
كما عليه تشيخنا اليوسر نص
مر لوله مصروفه ارا اذ
في معا جزي يرفاه في صرف
في مشرب الباعا على مرهم و

المخلفين والمغيرين

والتفسير انما يعبر اذا كان بغير
المجموع خاصة الموضوع وزمير

والاخبار بغير اخرها

في الاخلاق والتفسير في مقابل الروايات الاخلاق الوافق باليعمل ومقابل
الروايات الامكان وتقاليدنا انما يكون غير ذلك الكيف والافعال كمن
المتغيرين اخص من الثلثة واخص الامكان والاختلاف بالروايات والفرق
لانها من النسبة التي اتضحت بهما القضية عقلا وهر العج

وقد وافق في
الروايات المتنافسة ولا تتفاضل
بعضها على الآخر بل
بعضها لا يتفاضل
بعضها على الآخر بل
بعضها لا يتفاضل
بعضها على الآخر بل

وجهة للفضية ودخلا

الراي عليها مارا وافتها صرفت القضية
كثيرا في الاخلاق والاختلاف كثير
فليس بالروايات والفضية اوضح فيها
بالمجته بموجبه والافعال وان صرح

ولا يتركها بالسور تسمية بالعدد لان معناها غير لانه
للفضية برليل الشرحية بخلاف الراكبة والجمه اذ
لا تخلوا قضية غير متناهية والله اعلم بالضرورة

في الاخلاق والتفسير في مقابل الروايات الاخلاق الوافق باليعمل ومقابل
الروايات الامكان وتقاليدنا انما يكون غير ذلك الكيف والافعال كمن
المتغيرين اخص من الثلثة واخص الامكان والاختلاف بالروايات والفرق
لانها من النسبة التي اتضحت بهما القضية عقلا وهر العج

قارن بين ذوالحمل للموضوع ما داع كروية اكلت سما

نحو الله عالم بالضرورة ولا يشهد من
العالم بغيره بالضرورة وسميت مكلفه
لاخلافا من فيود غير ما وطى
بسميكة كما يعلم من اياته

في الاخلاق والتفسير في مقابل الروايات الاخلاق الوافق باليعمل ومقابل
الروايات الامكان وتقاليدنا انما يكون غير ذلك الكيف والافعال كمن
المتغيرين اخص من الثلثة واخص الامكان والاختلاف بالروايات والفرق
لانها من النسبة التي اتضحت بهما القضية عقلا وهر العج

واريب بجنب الوضوء

المجموع: (الموضوع)

لانها من النسبة التي اتضحت بهما القضية عقلا وهر العج
واذا قيلت الروايات التي لا تتفاضل بعضها على الآخر بل
بعضها لا يتفاضل بعضها على الآخر بل
بعضها لا يتفاضل بعضها على الآخر بل
بعضها لا يتفاضل بعضها على الآخر بل

فانها مشروطة

صواعقها
نعتها

فانها مشر وكمة عمت وان غير بالتحوير بانعتت تبي

ومثاله كمثل العامة التي فعلها
به زيادة لادائها سميت خاصة لانها بغير
لادائها خلقت بالوصف المعاري بخلاف
التي فعلها فانها تحريف في الراءيم نحو كل
نكاح انسان بالزوجة مادام نكاحا

صواعقها كذا و...

نحو كل كات متعري الاطابع
بالزوجة مادام كاتبا ولا
نعتها من المتعري بساكني
بالزوجة مادام متعري كاتبا
سميت مشر وكمة لانها اشتراك
وصف الموضوع في ضرب وتحويل
وعامة لانها اعني مرادها
التي بعدها وهو بساكني
كانت فعلها

ولا نعتها من الاكثار في الاطابع بالتحوير في الكتابات

ولا نعتها من الاكثار بساكني
الاطابع بالزوجة مادام كاتبا
الجملة تدور الرواق
عند مفارقة الوصف

وان يجالها بوقف عينها مردون فير لا ذواع بيتنا

انها ح به نحو كل من منصف بالزوجة
وقت الميلونة ومثاله انما موجبة كل
انسان متعري الاطابع بالزوجة وقت
الكتابة وبسالية لانت من الاكثار بساكني
الاطابع بالزوجة وقت الكتابة

الجملة تدور الرواق
عند مفارقة الوصف
وهي بساكني كذا و...

فست بالوقفة المختلفة وان تغير بلبها لاتنعت

لا بالاكلاف لتفسيرها
بخصيصها بالوقت المعاري
ولا بغيره بل بساكني وقفة
ومثاله كمثل الكلفة
بزيادة لادائها

ها بنجر الرواق عن
معروفة الوقت

وهي مركبة ان كانت موجبة في مشر وكمة خاصة موجبة وهو الصراخين قولك كاتبا متعري
الاطابع بالزوجة مادام كاتبا فيكلمة عامة بسالية وهو العج اعني قولك كاتبا متعري في قوة ان
يقال لا نعتها من الاكثار في الاطابع بالاكلاف والعج انما يفعل لان الجمل للموضوع
اذ لم يكن ذا عكاز المسلب صحفها في الجملة وهذا هو معنى الكلفة العامة بسالية وان كان
سالية في مشر وكمة عامة بسالية وهو الصراخين قولك كاتبا متعري في القوة في الاطابع
الاطابع بالزوجة مادام كاتبا فيكلمة عامة موجبة وهو العج اعني قولك كاتبا متعري
لانها في قوة ان يقال كل كاتبا بساكني الاطابع بالاكلاف والعج انما يفعل لان الجمل للموضوع
اذ لم يكن ذا عكاز الاكثار في الاطابع في الجملة وهذا هو معنى الكلفة العامة بسالية

وَحَيْثُ كَمَوُودِ الْوُجُودِ ثَبَّتْ
بِالْوَعْدِ وَنَسَبَتْهُ عَنْهُ انْتَبَهَ

مُكَلَّفَةٌ عَمَّتْ فَتَمَّ مُكَلَّفًا
وَعَيْتًا لِذَوَاعٍ فِيهَا حَقِيقًا

ذلك عليها لا نسبتها مكلف
الوقوف بالبعد الحادف يا
لرواع وغيره والعمومها فرق
في كل مادة الامكنه يقع فيه

موجبه تعرف لاكثر وذلك من
ذواع او لرواع او نقيضها نحو كل
انسان ميت بالاكلاف العلم و
لاشع و لا انسان ميت بالاكلاف
العلم وهو من انما لها موجبه ايضا
كل انسان متنجس بالاكلاف
ولا تشع و هو الانسان متنجس
لاكلاف

تفسيرها بالاداس

فِي الْوُجُودِ دَيْتٌ لَا دَائِمَةٌ
وَأَنَّ تَغْيِيرَهَا بِلَا صُرُوفٍ

نحو كل انسان حي بالاكلاف لا
دائم وكل انسان متنجس بالاكلاف
لا دائم وهو في حية ان كانت موجبه
وهو الصراخ عن قولنا مثلا كل انسان
متنجس بالاكلاف فكلفه عامه سالبة
وهو العجز اعني قولنا لا دايما لانه في قوة

لا تشع و هو الانسان متنجس بالاكلاف العلم وان كانت سالبة من مكلفه
عامه سالبة وهو الصراخ اعني قولنا مثلا لا تشع و هو الانسان متنجس
بالاكلاف فكلفه عامه موجبه وهو العجز اعني قولنا لا دايما لانه
في قوة ان يقال كل انسان متنجس بالاكلاف العلم لما ذكره

فَمَنْ لَيْسَ مِنَ الْوُجُودِ أَيُّ
الْأَمْزُونِ ذَالَهَا سَمِي

وهذا يعنى والعرف بين القرية
العامه والمكلفه الحقيقه لا الاولى
هي المحكوم فيها برواع نسبتها نحو
لها المحروف موضوعا ماداع موضوعا بالوصف الذي عنى بلا تقييد
بنوع الرواع غير معارفه ذلك الوصف نحو كل واحد من ذال البعد الاسجد
ماداع ساكلا

تغير سمها واعلم ان الرواع المنعته
يهيها هي الزائيه لا الوصفية ولا الوقيية
ولذا لا تشع و وقيية ولا ممتش و كنه
فتتصرف هي والراية مع الوقيية
والممتش و كنه في نحو كل كاتب محرك
الاطباع لكنه تغير الرواع والرواع الزائير
مع ثبوت الوصفيين

مع ثبوت الوصفيين

ولا تشع و هو الانسان ميت بالاكلاف لا دائم

فقولنا اللازورية: وهو في كفة ان كانت موجبة ومكلفه عامه
 موجبة وهو الصرا عن قولنا مثلا انفسا، فتعبر بالاعلا في كفة
 عامه سالبة وهو العجز اعني قولنا لا بالذوورة لان في قوة ان يقال لا شيء
 من الانفسا، فتعبر بالامكان العجز لما علمت من ان الاعطان العجز هو
 سلبا الذوورة عن الكفر في الخالف وان كانت سالبة من مكلفه عامه سالبة
 وهو الصرا عن قولنا مثلا لا شيء من الانفسا، فتعبر بالاعلا في كفة
 عامه موجبة وهو العجز اعني قولنا لا بالذوورة لان في قوة ان يقال كل
 انفسا، فتعبر بالامكان العجز

**وسمى بالمكلفه الجينية
 ازفيتت نسبتها العقلية**

**بقدر حقيقة الموضوع
 وان تحي سمكته الوقوع**

فولم المادانية واللازورية تسمية
 بجرد الاصطلاح خارجة عن جميع التعريفية
 جعلوا لادابها ولا في ذوورة اسمية معرنية
 فادخلوا عليها اداة التعريف على عاد
 شتم في امثال ذلك حيث يقولون الوقوع
 نقيضه اللا وقوع والحك اذا كان كوقوع
 النسبية والا وقوعها جعلوا اللا وقوع
 اسما واحدا تعني به القوام لان غرضهم
 المرئيات بل في شمول عليه

اع عنوانه نحو ذلك ناكف انفسا بالاعلا وهي هو ناكف والعرفا يبي
 حير الوصف ودوامه ارا التاني يستغنى عن ازمة الوصف بخلاف الاو وانه
 يحرفا يحير من احيانه لان اضافة الراجحة وهو معنى التكررة لانها ارجحة
 ثم الاصل على مكلف النسبية الواضحة في وقت ما ويجمع كل من ما هو
 الموضوعات بالبعليات والرايمية المكلفه مع الذوورة كذلك بالرايمية
 ونوع التعريفية والتمش وكفة بالوصفيات وعنه مع الرايمية بالروايم
 وطريق وقت بالوقفيات **الست** **اه جروا وصف الموضوع يستغنى جميع**
احيانا وصف الموضوع

لغة: نعتية النسبية
 التعريفية الجينية وصف
 الجينية النسبية وصف
 الجينية النسبية وصف

والمكلفات اجمع بعليات
 عن طريق تارها الرايمية
 عما وصفها اجمع بوضفيات
 اذا مع الرايمية جمع
 منها يجمع بوقفيات

كسر الخمس

الرايمية والذووريات
 دائمة في ذوورة مكلفان
 عن ريفية عشر وكفة ارجحة
 اما الروايم بطلان الرابع
 واعلم بان ما بوقفيات

هـ ذكوه كم 6081

اعني ان
 هو واجب

والا كذا هو صريح وردنا خلاصه من سبب من ورويه غير رول لا بالان ورويه في قولنا كذا انفسا وفتنه
بانا كذا في الابرار ورويه في قولنا كذا انفسا وبتت بالا كذا في الابرار و
وهو من معنى الابرار

وهذه الوجهات انفسيت
الى بسية وماز كتبت

وهو ما حكم فيها بملك
واحر ايجام بالا او سلبا لكون كل حيوان
بالكفر ورويه في قولنا كذا انفسا وبتت بالا كذا في الابرار و
مضارع عنى كرضي وهو ضمني لا ورويه
للفاعل او مضارع اعى الالكعمال
وهو مبني للمفعول

بنته كذا وكذا في بسية كذا في بسية كذا
كثيرة ايجام اذا كذا في بسية

ثم الترواح نعيه دل على
مكلفه ذات عموم حطاه

لان تعري دواعي احر الحكيم يعير وفروع الاخر جعل
موجبه فيها لا اذا لم تتعل باثنتين اولاهما
اختلفت المربيه وهو ما قبل لا دايمه والثانيه
مكلفه عامه في بعض لا دايمه في قولنا كذا انفسا
ميتا بالا كذا في لا دايمه لان في قولنا كذا انفسا
بميتا بالا كذا في الابرار

والا كذا في الابرار ورويه في قولنا كذا انفسا وبتت بالا كذا في الابرار و

وهو ما تفرق فيها بالنسبة
الثبوت والانتفاء ومعناها
من كتاب من معتنق قضيتهم

فان يبيح خصوص افكاره ولا
ذواع او ضروره فيها انجلي

فهره كتبتا ورويه اخرى
بسيطة من الفيود تعري

الثلاثة

وذلك فهو الابدان في زوف
بقوله في نكاح الجمل وهو ما حوى صي
القطا لاكثر او غير امكان وكب
خزا وما عنى عنى والبسيعه
وادع لهما في بيايه تشبيها

لان سلبية من ورويه احر
الحكيه في قولنا كذا انفسا وبتت بالا كذا في الابرار و
نسيته في قولنا كذا انفسا وبتت بالا كذا في الابرار و
نسيته في قولنا كذا انفسا وبتت بالا كذا في الابرار و

وايهما خصوص افكارتي
وقير لا ضروره ان يثبت
وماز كتب انتير فرحوى
ذاعل من مكنت عمنا
ذاعل من مكنت فرعمنا
كيعهما اختلف والكم انتير

لان العجز نابع للصران جمع عم وان
عصر عصر واما البهيمه فتعنى الا
في الوجودية لا دايمه والممكنه الناقه

جان كان الصر موجبه كان العجز
فسالته وبالعكس وان تعني كيف
المربيه صرهما والافكر وربيه
ويما معن الابدان والسلبه ثم نظره
يظهر ان في اللغه كذا اذا كذا في
الروح والضروره في الموجبه وماز كتب بحسب المعن كذا اذا كذا في السالبه
والمكنه الناقه

والاولى اياه واقفه للمربيه
كيعهما والثانيه مخالفة لها

بنته كذا وكذا في بسية كذا في بسية كذا

بنته كذا وكذا في بسية كذا في بسية كذا

ثم افسح الفصحة الجميلة بحسب الامور والكمية

الرسالة افسح
 في بيان الامور والكمية
 في بيان الامور والكمية
 في بيان الامور والكمية

وهو لغة مكلية الترتيب وعرف
 تراتاد فال المسور في الفصحة
 الصالحة له واكلفه هذا على
 ترعه مكلية لتر خلا الفصحة
 والكيفية بربيل المفايلة با
 لكمية في بيان الامور والكمية

**فان يربا الموضوع جزيا وجه
 في حجة مخصوصة فاقبته**

للتشخص ما جمع
 في الموضوع في
 افعال الحكم في بيده
 مخصوصة بتعيين

**وان يربا الموضوع كليا فان
 ما يعجز او يعجز قرنا**

لوجه تسميتها
 بالاسمير

فوان
 بقول الفصح
 اتم

والاخرى كغيرها
 في الامور والكمية
 في الامور والكمية
 في الامور والكمية

**فقر السورة عند الفروع
 وحيث لا اهملة فسم**

لا اهلها من السور مع صلاحيتها له و
 فلا اهلها من الاستعمال غالبا استغناء
 عنها بالجزئية لانها في قولها وذل لا اهل
 يجمع في صحتها ثبوت الحكم لبعض الامور
 والبعض الاخر معها مشكوك فيه واخر
 الصفا وترد المشكوك

البحر في الامور
 نحو كل نفس
 ذائفة الموت
 في الامور والكمية
 في الامور والكمية
 في الامور والكمية

يعرف موضوعها الحكم بما ذكر مع صلاحية
 له لخور الحكم على الامور او ثبوتها انسان حيوان
 والحيوان انسان اذ لم يجعل الال لا استغناء او
 والاحكام كلية ولا للغير الخارج والاحكام
 شخصية بل اريدت الحقيقة في ص الامور بل
 اعتبار كية ومنه واذا كان ياكله الزبيب

لما ان الحكم فيها ليس علم الامور
 انما يثبت الحكم على نفس
 الحكمية التي لا تعلم وجه
 علم الامور والكمية
 في الامور والكمية
 في الامور والكمية

الا التي الحكم له الم يقع في الكيفية في الحكم

الحقيقية في خروجها

وهي اعم جهة اترك
جزئية فيها تبوت فرغ
مخرجية سوية كلية
موجبة في ظاهرها فرغتها

عن قولها وعنهما
الجزئية انقطاع
والاعم والاعم
مخالفة لها
فتصرف مع
السالبة في مادة
التفاد وتغير
هي في التماس ووهما
التباين

والحاصل ان الكلية الموجبة الحقيقية
اعم وكل خارجية عمومها وجميعها
جزئية يتبنا السالبة كذلك والكلية
السالبة الحقيقية اخذت من سالبتين
الخارجية وتباين موجبتها وجزئيتها
الموجبة اعم من سالبتين الخارجية
عموما وجميعها ومن موجبتها عموما
مختلفا

الحقيقية عليها لانها اعم من جزئيتها
كما في فتصرفان في التماس وتبوت
الحقيقية في مادة التفاد

وارتباط الوجود في القضية
ذاتها فبها في نفسها ذواتها

الاعم اعتبار وجوده خارجا
والاعم تقرير وجوده بل صحت
فيما علمه صروف عنوانها
اعتبار الوجود انهم في
لعم صحة وجوده خارجا نحو شريك
الان متنع او غير نفس الراهية كما
للول في كماله الحقيقية

لا اعلم

وهو في جميع ثلاث تحت نوعان و
التبعية بينهما وبين اخصها
التباني لانه نوعها لا وانواع
استعماله لا جراد ولا زعم
امكانه لا جراد والثاني الخرج
عبر الحاقية التصورية وهو
هو انواعها لا جراد فيها
فيستعمل في مادة
باعتبارها في مادة

وانما لم يعتبر السلب في النوع
لانه لا يؤثر في المعنى اذا مراد
صروفه سواء عينه بغيره
قبول او سلب بخلاف المحمول
اذ المراد معروفة ومعلوم السلب
خلاف مرسوم غير

صحة

وكلها عن رفح فيقول
اقامة صلة او مقبوله

فانها المحمول ما بعد
رابطة قاله سلب يسرى

مليح فيقول
بها وهم
فانها التمهيل

لان مرسوم محمولها عمل
ان تبوت في مشمل ما لا سلب
فيه من يرفق اوجبه الا انه
تسلب المحمول اما قبل الموضوع
كأن ليس هو بغيره

من الموضوع نحو بعض لا مر جاد او
كلية زير فاما او بعرضه سلبا
كأن ليس هو بغيره

الذي هو بعراق الابهة

وتعليق الانسان هو لا يرضى

والبحرول ان يد
سليبا فزا عرو

سواء كان الموضوع كزدا
فمؤكد لاحسن العالم او لا
كثير هو لا عالم

لان حرف السلب عدل به عن اصله وسلب
البحرول ولا تشتبه به صفة وصف الموضوع
بالمبحرول بل ولا نوع له او جنس خلاف
لزامي ذلك اسم ان ما يرتبط به الموضوع
اداء النعم منه ما يخص بالعدول وهو لا
ملا يخصه كليس قانا وجبت الابهة
جواز والاثرفق الا في علمية المتكلم

فان نواها غير ليس كالتس
الافضة معزولة صور
وان نواها غير كالتس
عاطلة نسالية

في عدول منه زير هو لا
العدول منه زير هو لا
وعليه فيصبح زير هو لا
صلا يرضى
وعليه فيصبح زير هو لا
معدولة وان لا يرضى
بجوها والابهة
لان الابهة لا يرضى
لان الابهة لا يرضى
لان الابهة لا يرضى

اه الحكم ولا عبرة بالسلب والاياب
في الوجود فمؤكد لاحسن العالم
موجبة لا يرضى ولا عالم ثابت
لمحرو ولا غير ونحو ليس زير
بفاجح سالبة لان مبحرول فاجح
مسلوب عن محرو و زير

و السلب والاياب في الجملة
الا اعتبار فيما بالنسبة

وقد ابدت موجبات ارض
موضوعها والسلبات لم تعذر

وجوده كما لا تغير عمره فيبلغ حكما
ولو عمر بل ولو امتنع فلا يعتبر فيها
الا الوجود الزهني الذي لا يرضى في كل
قضية ويعتبر ليس زير بفاجح انه لا
يتصفا بالقيام ولا يغير ذلك وجوده
متصفا بنعير القيام

وجودا خارجيا في الخارجية و
مضرا مع الامكان في الحقيقية

وانما يكون ذا فسلطان
بغير المحمول
عمره

بان كان وجوديا كالقيام والعلم
فان الموجبة حينئذ لا تصرف الا اذا
وقد موضوعها وجوديا يمنع اتصاف
المحرو بالوجود واما ان كان المحمول سليبا او اعتباريا
يعتبر العقل ولا وجود له خارجا فليس كذلك اذ
عمره غير زير لا موجود او محرو وجمع التصرفي
شياء غير زير ممكن وفر تغير التسالبة وجوده
او محرو و زير

بطل يتحقق له و نوع حال عمره
بخلاف اللفظية وان لا يكون فيها
اشياء غير عمر الوجود المحرو لا غير
العمر

وَأَجْعَلْ كُنُوزَ الْخَيْرِ أَزْوَاجًا
 فَإِنْ لَوْ أَنَّ عِنْدَ قَبِيْرٍ
 فَإِنَّهَا مَخْرُوجَةٌ وَأَنَا

بعض ما فرقت من نفسه
 بمائة أو من ما فرقت
 فلا تسمها بزوايا أصلا

المتنوعة

ولا يشترطه طوبى ذلها الحلال
 أو الزمان لا اجزا أو اجزا من اجزا

كقولك في المنتملة ان جئتني
 اليوم أو راكبا أو متدوبا
 المنبصلة اما ان تكون وانتا
 علمها أو جازها أو الخوص
 والأهلان يبلغ كونها
 أو اديعهم فيها الخ أو يعرض

الخصوصية

وقال في تنويره
 في قولك اليوم الخ
 في قولك لا في الخ
 في قولك لا في الخ
 في قولك لا في الخ

وَسَلْبِيهَا سَلْبٌ لِزَيْنِيهَا كَمَا
 إِيجَابُهَا إِيجَابٌ كَلِمَتَيْهَا

والاعتراف بالسلب والايجاب في
 الكفر فيقول كذا لم يكن الشيء
 حيوانا لم يكن انسانا موجبة
 لا ثباتها للزوج ينفع الحيوانية
 وينفع الانسانية كما ان ليس
 البتة اذا كان الشيء في سلكه
 انسانا سلبا ولو كان كرها
 اي يبي لسلبية الزوج

أجمع القلب ما استنفكت على
 الشيء وجاهر هو اذ كل الجاهل
 يعالج الجميع هو الاخوان والحق
 في فضايل الاحكام والعناد

وَمَعْرِ كُنُوزَاتِ الْخَيْرِ فَتَسَوَّرُ
 أَوْفَنَهُ تَهْلِكُ كَمَا سَيَبْرُ
 بان يكون حكمها على
 وجه يمتثل التعظيم و
 التبعية

أَسْوَأُ الْقَضَايَا
 وَكَيْفِيهَا

وهي التي هي مخصوصة
 كقولك في الإضافة اذا
 في قولك في الإضافة اذا
 في قولك في الإضافة اذا
 في قولك في الإضافة اذا

ويقال

وَلَفْظُهُ الْجَزْءُ يَسْتَبِينُ
حَالَهُ لِيَأْتِيَ بِفَرْيَكُونَ

وَلَيْسَ دَائِمًا وَلَيْسَ كَلِمًا
فِي حَالَتِهِ السَّلْبِ لِكُلْفَتَيْهَا

فَالأول يرجع إيجاب المتصلة فهو
لها والثاني يرجع إيجاب المتصلة فهو
لها

والجملة في قوة الجزئية و
ليزاد مثله لولا ما لا تصرف
فيه الكلية

وَأَكْثَرُ لَوْ أَنَّ إِذَا تَهَمَّلَ
لَهَا التَّبْصِيطُ أَمَا جَعَلَ

وَمَا بِهِ فَضِيَّةٌ تُكْفَى
مَنْ سَلِبَ أَوْ ضَرَبَ كَيْفَ تَقْرَأُ

تَصَدَّقَ فِي الْفَتْحِ يَأْتِي

وَرَبَّمَا كَانَ نَعُوقُ فَيَكُونُ إِذَا كَانَ
الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ كَانَ أَنْسَانًا وَفَرْ
يَكُونُ أَمَا أَنْ يَكُونُ الْفَتْحُ وَأَنْسَانًا
وَأَمَا أَنْ يَكُونُ حَيَوَانًا

لَا عِلْمَ لِأَنَّ تَقْتَرِنُ بِالْكَوْنِ وَحَرْفًا
رَجَعَ إِيَّاهُ بِالْكَوْنِ وَأَنْهَا يَسْتَبِينُ كَانَ
فَقَدْ لَا يَكُونُ وَرَبَّمَا لَمْ يَكُنْ نَعُوقُ لَا
يَكُونُ إِذَا كَانَ الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ
كَانَ أَنْسَانًا وَفَرْ لَا يَكُونُ أَمَا أَنْ
يَكُونُ الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ وَأَمَا أَنْ يَكُونُ
أَنْسَانًا

وَأَهْلُ الْعَرَبِ كَيْفَ تَجِدُ إِذَا لَمْ
تَحَالُ وَهِيَ لَوْ أَنَّ وَإِذَا وَإِذَا لَمْ
تَحَالُ وَهِيَ لَوْ أَنَّ أَمَا يَدْرُكُ عِلْمَ
تَعْيِينِ أَوْ تَبْعِيْفِهِ

كَقَوْلِكَ فِي الْمَتَّصِلَةِ مَوْجِبَةٌ لَوْ كَانَ
هَذَا أَنْسَانًا كَانَ حَيَوَانًا وَسَلْبَةٌ
لَيْسَ أَنَّ كَانَ الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ كَانَ
فَرْسًا وَفِي الْمَتَّصِلَةِ مَوْجِبَةٌ أَمَا أَنْ
يَكُونُ الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ وَأَمَا أَنْ يَكُونُ
أَنْسَانًا وَلَمْ يَكُنْ نَعُوقُ لَأَنْسَانِيَّةً
فَقَدْ جَاءَ نَزْلُ الْحَيَوَانِيَّةِ وَقَدْ لَا يَجَاءُ نَزْلُ
فِي التَّشْبِيهِ لَمْ يَجَاءَ بِالْأَوْسَلِ لَهَا

كَمَا فِي ذَاتِ الْفَرْسِ وَفَرْجِ
وَبِالْعَكْسِ وَفَرْجِ

وَهُوَ وَالْعَكْسُ مَرَاكِلُ الْفَتْحِ يَأْتِي
بِأَكْثَرِ تَفْصِيحِهِ أَوْ هَيْئَةٍ مَعْكُوسَةٍ وَتَبْرَأُ بَيْنَ الْأَنَاءِ فَرِيضَتُهُنَّ بِهَ عِلْمِ الْعَكْسِ
وَوَجْهَ الْمَدْحَةِ الرَّائِضَةِ وَالْعَكْسُ أَنَّ الرِّبْدِ بِبَعْضِ الْمَوَاقِعِ فَرِيضَتُهُنَّ عِلْمِ الْبُكَالِ
الْتَفِيْفِ وَالْمَكْلُوبِ تَفِيْفِ هَذَا التَّفِيْفِ أَوْ عِلْمِ هَذَا التَّفِيْفِ أَوْ عِلْمِ هَذَا التَّفِيْفِ أَوْ عِلْمِ هَذَا التَّفِيْفِ
بِكُلِّ أَحْمَرِ التَّفِيْفِ كَانَ الْأَفْرَ حَقًّا وَأَصْرُ الْمَعْكُوسِ هَذَا عِلْمِ الْعَكْسِ أَيْلِزُ
مَنْ صَرَفَ اللَّازِمَ صَرَفَ الْأَمَانِ وَفِي الْأَوَّلِ فَوَلَدِي فِي الْمَعْكُوسِ لَوْ لَمْ يَكُنْ هَذَا حَيَوَانًا لَمْ
يَكُنْ أَنْسَانًا نَالًا كُنْ أَنْسَانًا بِمَوْجِبَتِهِ أَوْ عِلْمِ الْمَكْلُوبِ لَمْ يَكُنْ الرِّبْدِ أَيْلِزُ عَلَيْهِ
بَلْ عِلْمُ الْبُكَالِ تَفْصِيحُهُ بِبَعْضِ الْأَمَانِ وَفَرْجِ وَفَرْجِ الْأَشْكَالِ الثَّلَاثَةِ
عِلْمِ الْأَوَّلِ وَفَرْجِ الْأَوَّلِ بِالْعَكْسِ وَفَرْجِ الْأَوَّلِ بِالْعَكْسِ وَفَرْجِ الْأَوَّلِ بِالْعَكْسِ
حَيَوَانًا عِلْمُ الْأَوَّلِ بِالْعَكْسِ الْحَقْرَى وَجَعَلَهَا كَيْفَ وَأَتَتْ لَانْتِجَ وَالْأَنْسَانِ
بَعْدِي وَالْمَكْلُوبِ عَكْسَهُ وَهُوَ اللَّازِمُ صَرَفُهُ مِنْهُ

لَا عِلْمَ لِأَنَّ تَقْتَرِنُ بِالْكَوْنِ وَحَرْفًا
رَجَعَ إِيَّاهُ بِالْكَوْنِ وَأَنْهَا يَسْتَبِينُ كَانَ
فَقَدْ لَا يَكُونُ وَرَبَّمَا لَمْ يَكُنْ نَعُوقُ لَا
يَكُونُ إِذَا كَانَ الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ
كَانَ أَنْسَانًا وَفَرْ لَا يَكُونُ أَمَا أَنْ
يَكُونُ الْفَتْحُ وَهِيَ أَنَّ وَأَمَا أَنْ يَكُونُ
أَنْسَانًا

وهو اختلاو الخيف مع وجه ييبا صحة به الصرف وفي الآخر الخيز

مخرج ما يلج فيه صرفها
وخرجهما من يرقايس وليس
عمر بفايح وصرفهما بفق
كالين يبتير وخرجهما بفق
كالكلبيتم وخرجهما بفق
يصرف فيه الخيز بيتان نحو
كل حيوان انفسان ولاشع
والحيوان بانفسان

الوجه
مخرج الاختلاو
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

انه يزل الاختلاف مخرج ما لا يرد فيه
التناقض بجزد الاختلاو كما اذا زاد
الموضوعان او تساويا فعوالا نفسان
حيوانا وليس البشر او الناكه بحيوان
فلولا اذفة الانفسان للبشر ومساواته
للكه ما ادرد التناقض وخرله الجهراني

وانما يلزم في التصريف اراستوي كل من الفصيني

يعني في الجملة تراها
مقصودا الشريكة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

الاحصى في ضمها يلزم ان يعود على اقتساع الصرع
والكرب المجموع والبيت الاول وارجا نحو شيبا
الشخصيني ولو عثر به لكان او ثر ليلا يركل
الخصوصتان عن العشر كليات

في الظرف فرفوة ووعلا

وهو كونا الشيء ووافعا بلا يتاقتض
فولح في ضم في الدر هذا مسكرا
بالقوة وليس هذا مسكرا
لجعل
نصب على التوسع وهو
عذر العكس في
قوة

وهي الموضوع واليكون
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

عمر ليس بكاتب يبع صرفهما او خربهما معا وقد علمت انه
لا تلتاق ضمير ما ذير ولا يير كما ذير وكذا في الجمول نحو زير كما يير ليس بشاعر

على اهل في العشر كليات المفرد والتال ولا تتاقتض
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

نحو زير انفسان وليس زير بغير انفسان او ناكه

وهي اضافة الكبر
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

مخصوص وهو
وجود الشيء
وكالاته
او لا يير انفسان
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة
بفتح الهمزة والفتحة

كذا

أما التفسير في امر كيات فبوجاهة نعتة خلوية

ويؤيد تسميته لهذا المانعة الخلوية
للمركبة تسمية مع والامر في الحقيقة
ويؤيد تسميته لا غير تسمية الحقيق
لان تسمية الحقيق انما هو حقيقة الخلق
في الحقيقة والحج ومادة الخلوية
موجبة كلية ابروان كاشا المركبة الكلية
التي هي تسمية كلية موجبة مقلوبها والتفسير
الغفير لا يكون مواجها انفيض في الكيف
والخ لا يحل لها اقتسام الخلوية هذا الصرح
والكذب مع الوجوه امر كية كما يقتضيه
التفسيران سواء اختلفوا عليها الا ان في

وتفسير الامر كية حقيقة
داوية مكملها

تكون الاكلية
موجبة في الاكلية
في الحقيقة
في الحقيقة

ان من نفيضها امعاز كيات ثم اذا جز نية فنقط

فكل امر مرد بالثورة ماداع حيدالا
داية ينحل امر مشروكة عامة
مقطعة عامة وربك الخلوية وتفسير
هكذا: داية امر ليس كل امر مرد بالامكان
داية: وانما نعتة فتا لان امر كية لا تصرف
ينفع نفيضها فتكذب الخلوية لحكمها بان
امر كية يكذب امر فيها او احد ما ثبت نفيضها
كربا فتصرف به الخلوية

فغيرت كيات هذه المشروكة الخاصة من عيش
امر مرد بالثورة ماداع حيدالا ومكثفة عامة
بمرد بالامكان العلق حير هو حير وتفسير
مرد داية ونفيض المشروكة العامة فوننا ليس
حير هو حير وكب مانعة الخلوية التفسير وهو
ليس مرد بالامكان العلق حير هو حير واما
النسوس

وانما حير ما في نفيض الكلية دور الجزئية لان
الموضوع في البيسيكس المتخلة اليها الكلية
على صرح عليه يحول كل منهما كما كان في امر كية
والموضوع فيها تتحل اليه الجزئية ليس بعلق بل هو
بعض ما صرح عليه العنوان بفقهم فبما زعموا الخلال
والاستقلال ان يكون الخلق في امر اهل على غير
الحكوع عليه الا حير مع ان الحكم في امر كية هو
واحد فبما تحت الجزئية الرطاب تتغير سمعتها بل
يكن نفيضه تقيضه لا يتغير ان يبر على ما
قال في امر كية الكلية ما يجعل به التناقض في الجزئية

فغير الموضوع في الثانية بجمع محمول

ما تتحل اليه
نية بغير محل بجمع
محمول الاوثر من
ان تسمية وارجاهه للموضوع
او سلبه عنه

فولج الكوة ابيها با وسلبها فاد افلت بعض الحيوان انسان بالاكلاف لا
 دايها اخلت الى بعض الحيوان انسان بالاكلاف اتعلق وقولها ليس بعض الحيوان
 بالانسان بالاكلاف العلم بغير موضوع الثمانية وهو المخلوفة للمركبة في التكيف
 بنوع حصول الاول وفرد علمت ان حكم حصول الاول وثبوته للموضوع بقوله الخ
 لفظ ليس بعض الحيوان الذي هو انسان انسانا بالاكلاف العلم ونفيها تلك
 الجزئية المركبة من نعمة خلوة مركبة وتخصيص جزئها الجزئية غير علمها في الثانية
 ضرورة من التغيير فيكون تخصيصها هكذا دايها اما لا شيء وهو المسمى ان بالانسان
 دايها واما جميع الحيوان الذي هو انسان في انسان دايها ولا شيء ان اخذ
 التخصيص علم بقول الوجه بتقسيم الحروف والكرب مع الجزئية المركبة كقوله لا تخلو
 لها الرمة يسلم ويوم في المختار لا تخلو للموضوع في هذا اخلت اليه والتخصيص بعيد
 لذا الغير الذي في غير موضوع الثمانية واد افلت مثلا في السالبة بعض الحيوان ليس
 بالانسان لادايها اخلت التي بعض الحيوان ليس بالانسان بالاكلاف العلم والى
 بعض الحيوان الذي ليس بالانسان انسان بالاكلاف العلم ونفيها تلك الجزئية
 الممركبة من نعمة الخلوة المركبة وتخصيص جزئها الجزئية والثانية من التغيير
 وهو قوله دايها اما كل حيوان انسان واما لا شيء وهو الحيوان الذي ليس
 انسانا بالانسان لادايها ولا شيء ان هذا التفسير طاق الحروف احمر جزوي
 والجزئية المركبة كادبة لكرب احمر جزوي ويدا وهو التلخ ولو اخذت التفسير
 غير صحيح بالغير الممركب افلت دايها اما كل حيوان انسان دايها واما لا
 شيء وهو الحيوان بالانسان دايها الحان هو والجزئية المركبة كما في غير معاد
 وعزل الذي يفتي لابر واطر وبعض زاد اتملك العلوية التركوة علم كل من
 وادى اذ الموضوع

عكوس القضايا

ما القضايا
 ما القضايا
قال مستو تغير بالكلية
في ثباتها بغير

وهي ثلاثة عكس مستو وعكس
 تغير مواج او متالف والعكس
 لفة مكلف التحويل وعكس
 تحويل القضايا عكس وجه مفهوم

ما جعله كذا
 مفهوم "تعد الاخر"
 عكس التفسير
 نفسية اذ التبريد
 لفظا ليس بعكس
 التفسير كذا يات به

وهو ما يتفق العكس ترتيبه ويتغير ان والده كما في
 الخلية وانتصته فالعكس فيها يتعدى بالتقسيم
 والتأخير واما المنعقدة فبعضها وهو متبادر
 كما في ما لا يتغير من وال الترتيب

مع بقاء الحروف والكثير على وجه النزوع بقدره فعلا

للصرف

اللزيم في الالط في ج
 ما اختلفت في وجه خوف
 في بعض الانفسا حيوان
 ليس بعض الحيوان انفسا نام

اع التبريل في ج ما صرفه انقله في عكس الخليم الموجبة بمثلها فانه
 يصرف في القسمة ودون العوم المخلو في ج في قولك في عكس كل
 انفسا ونلكي كل ناكه انفسا فان بقاء الحروف في ذلك ليس على
 وجه النزوع او انقيا في صساوات الجمول للموتوع في ليل في عكس في قولك
 كل حيوان لو عكس خلية ولم يقل المصنعا مع بقاء الحروف والكذب لانه لا يلزم
 من كذب الالط كذب العكس فان قولك كل حيوان انفسا ما كان مع صرف عكس
 وهو بعض الانفسا حيوان وليس المراد ببقاء الحروف ان الالط والعكس
 يكونان صادقين في الواقع بالتميز اذ بقاء الحروف الالط يكون بحيث لو جاز
 صرفه في صرف العكس وانما اعتبر النزوع في الحروف لان العكس لا نزوع وواضع
 الفضايا ويستعمل صرف الالط ونزوع برون الالط ولم يعتبر بقاء الكذب اذ لا
 يلزم وكذب الالط ونزوع الالط كل حيوان انفسا وصرف عكس

وعكس نفي الموايق اجعل كذا لا كذا بنفي في كذا

ان كذا في انما تبريل في
 المراد كذا مع بقاء الحروف
 والحيوان وما

الاول عكس كل ولد متحرك
 كذا لا كذا لا كذا في ج
 المستوي كذا انقله اذ التبريل

ويجوز في كذا التبريل لانه ما
 خالف في ج في لانه
 والانسار في كذا لا في لانه
 صرفه انقله في عكس الكلية المسالمة
 بمثلها فانه يصرف في خوفه وحلوه في ج

وعكس نفي انما عالقا هذا والثاني بالاول او هو ينجي مع بقاء الحروف دور الخيد

عكس وجه النزوع في ج عكس الكلية المسالمة
 بخلية موجبة فانه يصرف في خوفه وحلوه
 بنفي فاذ اقبل لانه في كذا في ج
 كل الاحداث قديم

وعكس كذا ولد متحرك
 لانه ولا متحرك يعكس
 في ج ما واما كذا في قولك
 في لانه في الانفسا ليس
 ليس بعض الانفسا

هذا ليس عكس انفسا
 الحيوان في الحروف في م
 في ج في لانه في كذا في ج
 في ج في لانه في كذا في ج

شرح النصف
 على

قوله فوقية سواها مختلفة فرغت

لأنها أعرضت وهو الجزئية المكلفة
تتبع كقولنا كما في بعض المتنبه
تأيد بالاكلاف بعض الناحية متبته

والكيفية في اثبات لزوم العكس لغز
الفضائية ان ثبتت لزومها لا عمدا
فيعلم منه لزومها لغزها لا لزوم
لأنها لا لزوم للاخو والعرف في نفس
اللزوم ان ينقض اخصها ويعبر
لأنه لا يلزم الاصح لانها لا يلزم الاخص
وهو المكلفة

فإنما هو كل منقسم مقولاً دام وتقسيمها لا داها هو بعض
الجزء منقسم بالاكلاف جبر هو مقولاً لا داها هو
فإنما هو كل منقسم مقولاً دام وتقسيمها لا داها هو بعض
الجزء منقسم بالاكلاف جبر هو مقولاً لا داها هو

بالاكلاف وطان في الأعم من الآخر وفيه ان الروايم الستة والمختلفة
الجزئية تتعكس باخر من العامة وهو الجزئية والمعتبر في العكس
اخو ما يلزم القضية في اعم هذه السبع الجزئية وهي تتعكس بمثلها
وتعكس بعض الآخر فقولنا بالاكلاف جبر هو بعض بعض الآخر حتى
بالاكلاف جبر هو مورد ويزاد عن بعض المحقق في عكس الخالص لا داها يكون
جزئية لا داها وانما تتعكس القوة والروايم بمثلها للبناء على الاشهر
اذ يصرف بما في قوله في جوب زير بالاكلاف جبر هو بعض بعض الآخر ولا يصرف
بعض الآخر في جوب زير بالاكلاف جبر هو بعض بعض الآخر ولا يصرف
الاخر هنا كاذبة ولا يتفق بها وعليه فتعكس القوة والروايم بمثلها =

انها عكسها
امكانه ايضا
اصلا فكلها عكسها
انعكاس القوة والمثلها لانها كاذبة
بسبب التبريد في اعم
بأنه لا يلزم الجزئية
والسبع وهو الجزئية
صرف بعض هو متبته
بالاكلاف جبر هو متبته
السلكي متبته بالاكلاف
وهو ان عكسها سبعة
تفقد في عكسها
الجزئية في عكسها
الجزئية في عكسها
الجزئية في عكسها

ويبان لزوم زيادة لا داها ان البعق والمحمول الزفر على عليه في العكس انه الموضوع في جبر
احيانا المحمول يجب ان يقع الحكم عليه بانه ليس ذلك الموضوع بالاكلاف العام وهو بعض
لا داها في العكس فاذا قلنا بغير الحكم في الاصح ما داها كما تبان لا داها بعكس
بعض متبته الاصح كاتب بالاكلاف جبر هو متبته الاصح لا داها هو من الزواهر

فإنما مت هذه الجزئية غير هذه السبع انعكست الجزئية لان المعبر في العكس
اخو ما يلزم القضية والجزئية اخو من العامة بخلاف بقية الموجودات وهي
المختلفة العامة والتجود بتان والوقتيتان والمتنشر تان لان اخصها وهي
الوقتية المركبة الكلية لا تستلزم غير المختلفة العامة ولا تتعكس لافس منها
وهو لا يلزم الاخر لا يلزم انا اعم

العكس لازم الفخاير واستغ لزات شرهما التواز أحس

غير العكس لا يتشارك فيها الملية

فزات الأعياب والآتيصال فتما تعردت بغير التالك

يقع الموجبة المتصلة كلية
كانت أو جزئية أو مهيمنة و
كذلك هي أنها لا تتعرد بتعرد
المفرغ لا هم تتعرد بتعرد
أيضا الأثار الكلية تتعرد بحسب
جزئية لا كلية بخلاف التار فإنه
تتعرد بتعرد كلية ولو أرا
التاخي القنيم عليه لفا مثلا
ولا تعرد له تعرد مفرغ كلية
فلتتمتع

لا جزئية التالك لازم وهو لازم للمفرغ ولازم للمازم لازم بقوله
كلما كان العشق وانفسه ناكحا حيوانا ناكحا كذا
كلما كان انفسه ناكحا حيوانا واما المفرغ فلا تعرد
بتعرد ان كانت كلية نحو كلما كان العشق وحيوانا ناكحا
كلما انفسه ناكحا جزئية لا يلزم منه مجموعة المستلزم للتالك
بخلاف الجزئية لان حكمها انما هو في بعض الاحوال وما
جزئية الا ويستلزم التال في بعض الاحوال وهو عدم اجتماعه
مع سائر الاجزاء

انما هو ان الجزئية
افضل في فونيم تتعرد بتعرد كل
جزئية فيهم وان الكلية تتعرد
كلية بتعرد جزئية التالك ولا تتعرد
بتعرد جزئية المفرغ والجزئية وعرضا
الذي وصيته

بل تستلزم جزئيات فعلى بتعرد اجزائه فاذا قلت كلما كان العشق وحيوانا ناكحا
حسبها مع مقتضى الارادة ناكحا كان انفسه ناكحا تعمد كلييات بتعرد
جزء المفرغ ليس يلزم له فيقول ملزم الجزئية والجزئية والاعج وكلي
والاعج لا يكون ملزم ولا اخر بل لازم له بل قلت كلما كان العشق وحيوانا ناكحا
انفسه ناكحا جزئية ناكحا كان انفسه ناكحا جزئية ناكحا جزئية ناكحا
التال لازم للمجموع الفرع اخص الجزئية وليس كذلك للاخر لازم للاعج واما
صرف القضية مع الجزئية والاخير في المثال وهو الناكح بل انما فرجه
حسبها وات التالك للانفسه وليس لازما في كل مادة مع

فاذا قلت قد يكون اذا كان العشق وحيوانا ناكحا كان انفسه ناكحا ان يعمر
عمر صرفه قد يكون اذا كان العشق وحيوانا ناكحا انفسه ناكحا وقد يكون اذا كان العشق
ناكحا كان انفسه ناكحا جزئية انما هي القضية الفعالية الصرفة وهي الفاعلية
مستلزم الجزئية والاعج والاعج لا ينتج ما اردنا فاذا استثنى الصرفة الاولى وهو ان
المازم غير الجزئية فلنا كلما كان العشق وحيوانا ناكحا كان حيوانا ناكحا وقد يكون
اذا كان العشق وحيوانا ناكحا كان انفسه ناكحا جزئية والعاكس قد يكون اذا كان
العشق وحيوانا ناكحا انفسه ناكحا واما اللازم الاول فاذا استثنى صرفة الثانية فلنا كلما
كان العشق وحيوانا ناكحا كان ناكحا وقد يكون اذا كان العشق وحيوانا ناكحا
كان انفسه ناكحا وهو اللازم الثانية وعكسها انما هي الجزئية والمفرغ بل الجزئية والنزاد
صرفة القضية مع اجعله لازما في القضية الفعالية الصرفة يعطل المطلوب

والانقباض

منع جميعها وباعتبار منع الخلو منع ذات جبار
وذا مقتضى لعكسها ذكر وفيه بحث ايضا مقتضى

وذا

اه اذ ذكر في قول محمد بن حبيب

وعدد انا والى جن يمينه ولا تعدد هاء الر كليه
الارسلن ومية الكارمتي تسلبت فسلبيها للسلب اثبتا
اه سلبه من ومية الجن ولزرا الشئ وفي بعض الاحوال انفار
وهو الت الجن بما فيهم كل وذا عدد جن يمينه معن يجر

كما لا يخفى ويبان ذلك ارا الشئ وقد يكون مستلزمه للمتيب يندى باعتبار
صا القير متبدا يمتد فيكون مسلوبه الجن ومية لا حرمه في حالة وثا بتيمانه
في غير هاء كالمحيوان فانه ملزوم للجن سر في بعض الاحوال وطرح حال كالمهلية
المحيوان وغيره ملزوم افرى وهو حالة تكفيتها فلو قلت ليس البتة اذا
كان الشئ وحيوانا تكافا كان في سائر تنعده كلية باعتبار الجن والى
الاول بل جن يمينه ففيه وتعدد هاء باعتبار التلك كلية انتفاقر وتعدد هاء
كلية اثبتا باعتبار الجن يمين في نحو ليس البتة اذا كان الشئ وحيوانا
تكافا كان انتفاقر

اه التلك ولا تعدد
بتعدد هاء في قوله

وعدد وثا يمين بهر
صفر وعرض سوال عمر

فكلا نحو جنتيها لان سلبه ملزوم ومية الكارميتي ولو جن يمينه يستلزم تسلب
ملزوم ومية الجن وتلك الشئ تسلبه جن يمينه والاثبتا تغير ذلك وهو ثبوت
ملزوم ومية الجن في جميع الاحوال ووجوبها حال وجوده في كل واحد
دل الامل على انه ليس ملزوم طاق تلك الحادثة والاي كان الكل ملزوم وسلبه
بل اذا قلت فلا يكون اذا كان الشئ وجسمه ناسبا كان انفسا فاصرف
فلا يكون اذا كان الشئ وجسمه ناسبا انفسا ناسبا وفلا يكون اذا كان الشئ
ناسبا كان انفسا ناسبا

جن يمينه ذات اتعاقر فرقة
عدد هاء العدد السفر
واذا قلت فلا يكون اذا كان
الشئ وجسمه ناسبا فلا كان
انفسا ناسبا فلا يكون اذا
كان الشئ وجسمه ناسبا
وفلا يكون اذا كان الشئ ناسبا

العلم المحقق والبيان في اشارته وعرفاته ان يشهد بها الحقيقة
محيطة عن اقسام ادخوال جليل من المودة ومعناه ارمائية الرجال التي
الزخوة فيها مراهية المودة اي الانوثة وتغير مرفوعها علم الجنس
عند الاكثر والحكم عليه هو الفضية الصبيانية عند المناقشة نحو
الانسان نوع والحيوان جنس ومنه قول الشاعر عن الخار كما يبيع
في ضاربه مع الصباء ويتفهيها مع الكرم واما ان يشهد بها

للمهنية موجودة في علم الوجود جميع الابواب واما الاستغرافية
نحو علم الغيب والشهادة ونحو ان الانسان ليس مرفوعا
علم ولذا هو الاستثناء منه وتغيره كل مقابلة الزكرة ولذا
كان الحكم عليه فضية كلية وقد يكون الاستغرافية او علميا يجمع
الامر الصاعته ساعة بلمه ويعونه مجازيا اريد شمول خطاب
الجنس صالفة نحو انما الرجال علماء واما ان يشهد بها المراهية
موجودة في ضمير الابواب ان كان البعض معينه فهو غيرية
نحو الواد المفسر في زجاجة الزجاجة وتغير مرفوعها علم
الشعر والحكم فضية شخصية وان كان البعض غير معين
جنسية نحو ولغزاه على اليبس ومرفوعها نكرة صغرى
معروفة بوعا ولبنا يلح فيها اعتبار الوجهير فينبعث تارة
بنكرة وتارة معرفة والجملة بعدها تختار الحال والفتك وتغير
مرفوعها علم الجنس عند بعضهم والحكم علم مرفوعها فضية
صملمة نحو الحيوان انسان وهو في قوة الجنسية ومنه قوله تعالى
واذا ان ياكله الزيب

علم

انتهى ما جمعه الشيخ في باب في الجمع فيه ذلك
اهل البيار والمنطق والنحو وهو جمع لانفسه

وَاسْتَلْزَمَتْ ذَاتًا إِتْحَانِ صَتْمًا صِتْلًا لَهَا مَقْرَمًا وَكَأَمًا

فمثلنا زرع فولنا كلمة كالماء والفتى وانثما نا
 كذا حيوانا مع ليس البتة اذا كان الفتى
 انثما نا مع يحيى حيوانا هتزا مسلح في الموجبة
 لان اثبات لزوع او لا يعبر سلبا نقيضه دون
 اللمة لانه سلبا لزوع او لا يعبر لزوع نقيضه
 لان الاول غير يفتى معهم حيوانا لان اثبات كذا في
 مادة الاتعاق و به

80
 فالفرق في القضييتين وامر وهو
 كذا الفتى وانثما نا والذو احمر
 وهو الكلية وتلك الثانية نقيض
 تلك الاول اذا اولنا ايها كذا
 حيوانا والثانية تاليها لم يكرهوا نا
 وكيف الثانية نقيضه كذا الاول
 اذ كذا الاول لا يجاب و صعب
 الثانية سلبا وعنصر صرف الاول
 صرف الثانية وعنصر صرف الثانية
 صرف الاول به

تَفِيضُهَا فِي كَيْفِيَّتِهَا وَالتَّالِي بِحَرْفٍ هَزَلٍ لِتَلْطِئِ تَالٍ

فمثلنا زرع فولنا كلمة كالماء والفتى وانثما نا
 كذا حيوانا مع ليس البتة اذا كان الفتى
 انثما نا مع يحيى حيوانا هتزا مسلح في الموجبة
 لان اثبات لزوع او لا يعبر سلبا نقيضه دون
 اللمة لانه سلبا لزوع او لا يعبر لزوع نقيضه
 لان الاول غير يفتى معهم حيوانا لان اثبات كذا في
 مادة الاتعاق و به

اذ يعبر فولنا ليس البتة اذا
 كان الا انثما نا نكفرا كان الحمار
 نكفرا لان زوع بينهما ولا يحرم معه كذا
 كذا الا انثما نا نكفرا كان الحمار
 نكفرا اذا لا تقا جرير كمن في هزة الصالبة
 كذا لان زوع بينهما هـ

وَاسْتَلْزَمَتْ مَا نَعْتَهُ الْجَمْعُ مِنْ صَفْرٍ وَ نَفِيضٍ تَالِيهَا تَعْنِي

فقولنا كذا كذا الفتى وانثما نا كان
 حيوانا نكفرا مع يمنع الجمع بفتح داء
 ان يكون الفتى وانثما نا ولا يكون
 حيوانا لان الملزوع ونقيضه اللان لا يجتمع
 و يجوز ارتجاعهما بان يجمع الملزوع و
 يثبت اللان بجواز كونه اعم والملزوع هو

ويصرف في المنزلة
 ان يجمع المزرعة
 في الجمع المنزلة
 في الجمع المنزلة
 في الجمع المنزلة

وهنا استلزام التصلة ما نعت جمع والشكل الاول ارتقول كلمة صرف الملزوع صرف
 اللان وكلمة صرف اللان كذب نقيضه بكلمة صرف الملزوع كذب نقيض اللان وتقول في
 الجملة الاخر كلمة صرف نقيض اللان كذب اللان وكلمة كذب اللان كذب الملزوع بكلمة
 صرف نقيض اللان كذب الملزوع فثبت ان اللان ونقيضه اللان لا يجتمعان عند الصرف وهما
 كما في ما نعت الجمع المنزلة و به ان لعمري اجتمعا على كذب ان تقول كلمة كذب
 الملزوع في صرف اللان وكلمة في صرف اللان في كذب نقيضه بكلمة كذب الملزوع في كذب نقيض
 اللان وتقول في اللان الاخر كلمة كذب نقيض اللان كذب اللان وكلمة صرف اللان كذب
 كذب الملزوع بكلمة كذب نقيض اللان كذب اللان كذب الملزوع

وذاك صنع

و ذات صنع الخلو بالعكس كما هذا متصلير استلتن ما

الجمعية و
الخلوية

فتستلن الجمعية يجعل
احد الكس وير مفرطه ونقيض
الآخر تاليا في غير اشتان
بتفريع كل حرف بقولك

الواحد في الجمع والجمع في الواحد
وهو ان المراد والسماء
لنوت الجازي في واحد
وحرف التاء من فعل ضمت

اه نفض المفعول وغير التاء بقولنا
كلمة او فم يكون اذا كان الشئ و
حيوانا كلمة جسمه يلزم منه علم وجه
صنع الخلو دايم او فم يكون اما ان
يكون الشئ ولا حيوانا واما ان يكون
جسمه اذ لو خلا الشئ و لا حيوان
ثبت الحيوان ولو خلا الجسم ثبت
لا جسم فيلزم كونه حيوانا غير جسم
وهو باكل ويصح اجتمعا على ما يكون
حرفا امثلا اذ هو جسم غير حيوان

تصنيف متصلير

دايم ان يكون الشئ دايم او يكون اسود يلزم منه كلمة كان الشئ دايم فيلزم يكر اسود
وكلمة كان الشئ و اسود في يكر ابيض والتخيرية يعتمد نقيض احد هذا مفرط وغير
الآخر تاليا في غير اشتان فيلزم دايم اما ان يكون الشئ و حيوانا او يكون غير
انسان كلمة ان يخي حيوانا كان غير انسان وكلمة كان ان يهيمن تا كان حيوانا

وهي هذه الاستلتن اع هزار الشكل الاول اينما ان تقول كلمة حرف نقيض الازرع
صرف الازرع وكلمة صرف الازرع فكما كذب نقيض الازرع صرف الازرع
وتقول في الجانب الآخر كلما كذب الازرع كذب الازرع وكلمة كذب الازرع صرف
نقيضه فكما كذب الازرع صرف نقيض الازرع والازرع وغير الازرع لا يرتفعان
وعلا كذا ما نعت الخلو المنزوعة ور طان لغة اجتمعا على علم الصوق ارتقون
كلمة صرف نقيض الازرع كذب الازرع وكلمة كذب الازرع كذب الازرع وتقول
في الجانب الآخر كما صرف الازرع كذب الازرع وكلمة كذب الازرع كذب الازرع كذب الازرع
نقيضه فكما صرف الازرع كذب الازرع كذب الازرع

واستلزام موجبة متصلة
سؤال الغير من التخصلة

وقولنا كلما كان الشيء انفسا كان
 حيوانا يلزمه سلب كل عناد ليس
 التامة اما ان يكون الشيء انفسا
 واما ان يكون حيوانا فهناكنا
 الكلمة دون الجزئية خوفه يكون
 اذا كان الشيء وحيوانا لم يكن
 لهجة تركيب ما نعت الخلو موجبة
 وهذا اذا لا يرتفعه والآن وجود
 نكح عي حيوان

قوله هذا كما هو في الكلمة دون
 الجزئية يرى ان التخصلة المتصلة
 الموجبة تستلزم السؤال
 المتصلات وان كانت المتصلة
 الموجبة جزئية استلزام متفعية
 وما نعت جزئية سلبية و

وهو
 لا يرتفعه

تستلزم ما نعت خلو خوفه يكون اذا كان الشيء حيوانا لم يكن انفسا
 فيجب قولنا فلا يكون اما ان يكون الشيء وحيوانا واما ان يكون انفسا
 فنزول العناد المسلوب حقيقا او مانع جماع واما ان فنزول العناد المسلوب
 مانع خلو بلا مانع في التخصلة المتصلة كل منهما اعم من تعيين الاخر فكلما
 اريدوا في الهمزة خلو موجبة بلا مانع سلب معناها عنهما

واذا كان يكون الشيء
 غير متعين
 واذا كان يكون غير متعين
 واذا كان يكون غير متعين

وذا صنع الجمع والخلو معا
استلزام متصلات اربعا
 اشكال
 مفرد
ترتيب مركز ونفسية
ومرتبة اخرى وعكسية

ا من تعيينه في صفره وغيره اخر قالوا
 وما كان باعتبار ما فيها من صنع الخلو
 وقولنا اذا ما ان يكون الموجود فرما
 واما ان يكون حادنا يلزمه بالاول
 كلما كان الموجود فرما لم يكن حادنا
 وكلما كان حادنا لم يكن فرما وبالترتيب
 كلما لم يكن فرما كلما حادنا وكلما لم
 يكن حادنا كلما كان فرما

اشكال
 مفرد
 اشكال
 مفرد
 اشكال
 مفرد

والاخر يار في لفره تلزم
مرتبة جزئية بما استلزم

اذ يلزم كون الكو لا يعتد به وهو مقرر ما نعت الجمع ان نفيضها لا يرتفعه وهو
 مقرر ما نعت الخلو ويلزم كون الكو لا يرتفعه ان نفيضها لا يرتفعه فاذا
 علم غير تعيين صنع الجمع اما ان يكون الشيء وحيوانا او ان يكون شيئا او حيوانا يجرى
 يجرى غير تعيين صنع اما ان لا يكون الشيء وحيوانا واما ان لا يكون انفسا ناوجب ان
 الجمع

كل متصلة

وَكُلُّ مُتَّصِلَةٍ كَلِمَةٌ * مَوْجِبَةٌ إِذَا صُرِفَتْ وَهِيَ
 مَعَ مَعْرُوفٍ بِرَاجِزٍ يَسِيدٍ * تَصْرِفٌ وَهُوَ كَأَنَّ كَلِمًا

الجزئية

أكلية لأنها أخضر من الجزئية ومالئ الأعمق لأن الآخر فإذا صرفت كلمة كان
 بعض الحيوان لنفسه فبعض الأسماء حيوان صرف كلمة كان كل حيوان
 أنفاس فبعض الأسماء حيوان ولا يفرقها كذا المفعول لأن العبرة في صرف
 المتصلة بالذوق وهو محقق

أَوْ صُرِفَتْ وَالتَّارِكَةُ فِيهِ
 تَصْرِفٌ مَعَ جِزِيَّةٍ فَإِنَّ نَسْبَهُ

بإضافة جزئية إلى الراء العارضة
 التاء أصله جزئية وحرف
 التاء للوزن والهاء إذا تصرفت مع
 كونها لهما فضية جزئية

لأن مالئ من الآخر لأن الأعمق فإذا صرفت
 كلمة كان لا تشبه والجزئية والياء
 والجزئية من صرف كلمة كان لا تشبه من
 الجزئية من غير ويليس بعض المحي من صرف

وقد علمت مما مضى المتصلة وكلمة
 من فضية فالعلم لأن أنهما ما ان تكون
 كليتيه جزئية أو فضية المفعول كالية
 والجزئية جزئية أو بالعكس وكل الصور الأربع
 أو جزئية موجبة أو سالبة ولا تنافي بين كون
 كل منهما كليتيه

فإن السنوسر وما إلى الجزئية لا
 الموجبة فبعض صرفت وأصغر فيهما
 كل صرفت وهو جزئية والنساء
 لينة الكلية على العكس

وَالْعَكْسُ فِي جِزِيَّةٍ فَرَسَلَتْ
 وَأَنْ تَكْرُجُ جِزِيَّةً فَرَأَوْصِيَتْ

فإذا صرفت ومعزما كل صرفت وهو جزئية لأن مالئ الأخر لا يلزم الأعمق
 فإذا صرفت فلا يكون إذا كان كل جزئية حيوانا فكل حيوان جزئية صرفت فلا
 يكون إذا كان بعض الجزئية حيوانا فكل حيوان جزئية وإذا صرفت وتاليها
 جزئية صرفت وهو كل لأن مالئ الأعمق لا يلزم الآخر فإذا صرفت فلا
 لا يكون إذا كان ليس بعض الحيوان بل اسم ويليس بعض الأسماء حيوان صرف
 فلا يكون إذا كان ليس بعض الحيوان بل اسم فبالتالي من الأسماء حيوان

بِالصَّرْفِ وَالْكَلْبِ أَوْ عَمْرٍ يَلْزَمُ مَعَ كَوْنِهِ جُزْئِيًّا

لأن الزرع إذا ثبت يربط الآخر وأما
بعض الأحوال ثبت يربط الآخر وذلك
الأمر في تلك الحالة لوجوبه إذا
في ضمها فبأنه صرف فربما يكون إذا
كان كالتالي بشره فكل بشر
تلكه صرف فربما يكون إذا كان بعض
التالي بشره فكل بشر تلكه فربما
يكون إذا كان كالتالي بشره فربما
البشر تلكه

ومثاله أيضا فربما يكون إذا كان كل
انسان حيوانا كان بعض الحيوان
انسانا فربما جزئية موجبة صادقة
ومفردة كل ويلزم من صرفها صرف
فولنا فربما يكون إذا كان بعض الانسان
حيوانا كان بعض الحيوان انسانا

وفربما يكون إذا كان لا شيء من الانسان يربط كل شيء من الحيوان بانسان و
فربما جزئية موجبة صرفت وتاليا كل ويلزم من صرفها صرف فولنا
فربما إذا كان لا شيء من الانسان يربط كل شيء من الحيوان بانسان

وَالْعَكْسُ فِي السَّمَايَةِ وَالْكَلْبِ وَاقْتِحَ بِهَذَا نِزَاجُ الشَّيْءِ كَيْفِيًّا

بأنه صرف واحد في وجهه جزئية من صرف وهو كذا لأن سلب الزرع يربط الآخر وأما
جميع الأفعال يربط سلبه يربط الآخر وذلك الأمر كذا فبأنه صرف ليعبر البنية إذا
كان بعض البشر حيوانا فكل حيوان يربط سلبه يربط الآخر وذلك الأمر كذا فبأنه صرف ليعبر البنية إذا
حيوانا فكل حيوان يربط سلبه يربط الآخر وذلك الأمر كذا فبأنه صرف ليعبر البنية إذا
حدثنا ببعض المعنى غير صرف ليعبر البنية إذا كان كل صفة فكل صفة ممكنة
فإنها تنفرد في الست عشر وجهها وفربما في وجهها وفربما في وجهها وفربما في وجهها
وحيثما يربطها في كل منهما لا يربطها في وجهها ولا في وجهها ولا في وجهها ولا في وجهها
أشياء الأوجه التي لا يربطها في وجهها ولا في وجهها ولا في وجهها ولا في وجهها
الوزن لا يعجزه أحظار الأقطار التي لا يربطها في وجهها ولا في وجهها ولا في وجهها ولا في وجهها

إنتاج قناة النصوص
المحظرة للإنضمام في
واتساب راسل الرقم
0022232411111

**والا فتر انسى
بعكس صتا**

سمي افتر انما لافتر ان حرو
ده واتصال بعضهم بعكس
غير فصل بينهما بل اذ ال
مستثناه ان لا يظن لا حرو

وهو ما لم تذكر فيه التسمية بالاعراب بالقوة
بل ان لا يوجد في صورته الاخر وجرت مادته نحو
العلم متغير وكان متغيرا حدثا فالعلم حادث
وهو لم يترك بل مادته ان صورته وهو العلم والحادث

سميت بترك
لانها تفرقت
امع الحلو
بغير فرق
بعض تفرق

**مفترماته اثنان كرو
احرامها باصغر فرعي**

**وذا موضوع او المفتر
من النتيجة وهو تعلم**

والاول
اذا كانت حلية
والثاني اذا كانت غير حلية
تلك الفقرة لا تشبه
تلك على الاصح

لانها غير اتم الاصح
وهي بالحق والحق
شيء الا هو او

**وكرو والاخر يسمى الاخي
وذا اظهر النتيجة يري**

في الفخذ
التي هي اول
التي هي اول
التي هي اول

**او تاليا وهذا الكبر وصل
يشتر كاروس كما قدوسما**

لترسكم في بيان النسبة بين
الاخر والاكبر سواء توسك
لجلا اول الان من ثمان الحلو
ان تكون نسبة كل في جمولة
والالم يكن مكلوبا جلا متيح
الروسك مكلوب النسبة ان كل منها
ليقول بترك العلم النسبة بينهما
من نسبة الركل منها حصلت الفرماتان
وتسمى الاخر ان الثلاثة حرو والاول
الشيء حرو يجمه صا

الشيء حرو يجمه صا
الشيء حرو يجمه صا
الشيء حرو يجمه صا

**وهو الاربعة فرقسما
او تاليا فرحلا اولي**

**والشكلا جمع مركلتها
فحيث كاروسك هو لا**

وهو ما فرغ الوسط في صغره
واحد في كبره وهو آخر ال
شكال ليعبر عن الكعب المتوازية
الاول في مفر متنيه ولعبر وخرج
انتاجه ونز ال ابر صريار اما
بها كما هو ايم منه من ال
شكال او غير ذلك

موضوع او مفرغ الاخرى باول وعكسه بالاربع

لانه
الاول والثاني
لكنه في الثانية
بقيت رجة
وتساويان
انها

وهو ما فرغ الوسط في مفر متنيه
جعل ثلثه لانه افر بمر ال ابع
لموافقته الاول في كبره وابع
من التاج والآخر على ان اتناج
مفرير يتناج الريبان بالرد الى
الاول او غير ذلك

فان يكر فمور او تاييمه بالثالث والعكس انهما

اسم ينزل لفر به والاول
في كمنور لا تناج ولموافقته
له في صغره المشتتة على
الاشياء الا الصغر ان يكلب
الاخر لاجله

وهو ما فرغ الوسط في مفر متنيه
تساويان

والشكلين باعتره يسمى مفر اعين تكييه والكما

وكا شكل فيه ستة عشر ونج كل بشر وكه تعين

لان
صغره اما
كلية او
موصية او
تسمى
وعظيم

وهو ما فرغ الوسط في مفر متنيه
تساويان
وهو ما فرغ الوسط في مفر متنيه
تساويان

فان اكلية الكبري معه ايضا صغري والاربع

كل فعل او فلاته ذكرًا بعثر فكل او فلاته خزا

نتيج كلمة موجبة وكان متغير
 غوتن جم متغير وكان متغير
 حادته فكل جم حادته
 نتيج كلمة سالبة نحو كل جم حادته ولا
 غوتن جم حادته فكل جم حادته ولا
 حادته فكل جم حادته فكل جم حادته ولا
 حادته فكل جم حادته فكل جم حادته ولا
 حادته فكل جم حادته فكل جم حادته ولا

والثالثية كبر ال انما
 وظلوكيه والا عفا

من او اد الا كبر النخص بكم كبر ال
 وهو غير الناكف والجوارح قولنا
 كل انسان الخ فيكون الناكف من
 الحيوان غير صبار لان انسان فلا يسلب
 عنه

لا وجه اتجاهه الا صغر والا كبر تباينها الا وسكها با ريثت لا حرمها
 ويتغير عن الاخر فيلزم تباينهما فيسلب احدهما عن الاخر لعدم صحة اجتماعهما
 اذ لو اجتمع لاجتمع ثبوت او ونفيه ولا يخل هذا الوجه بجموع الشكك
 اذ لو اتفق الكيف لم يلزم تباين ولا توافق لجواز اشتراك المتواجفين او
 المتباينين ايجاب او سلبه فادراك انسان مشترك مع الناكف والبربر
 ايجاب الحيوان وسلب العجز ولو كانتا كبر ال جزئية تخص حكمها
 بعثر او اد الا كبر فيكون السلب لا صغر ذلك البعثر وذلك لا يوجب انفساب
 الا كبر عن الا صغر كما في كل انسان ناكف وليس بعثر الحيوان ناكفا

بمتر اتغير احد الشكك لزم الاختلاف الموجب للعنف وهو ان يكون العفا في
 التقيية تارة الا يجاب والآخر السلب والصورة واخره فيعلم منه ان التقيية
 ليست لازمة لثبات الفيلسوف بالثبات لا يمتنع ولا يتعدى اما بتبين الاختلاف
 عن اتقاء المتر ايجابا كقولنا كل انسان حيوان وكل ناكف او كل بربر
 حيوان والحق في الاول الا يجاب وفي الثاني السلب وسلبا كقولنا لاشء من ال
 نساك ببحر ولا شء من البربر لاشء من الناكف ببحر والحق في الاول والسلب
 وفي الثاني الا يجاب واما بيان الاختلاف عن جزئية كبر ال فيجى موجبتها كقولنا
 لاشء من الانسان ببحر وهو بعض الحيوان او بعض الناكف ببحر والحق في الاول
 الا يجاب وفي الثاني السلب وفي سالتية كقولنا كل انسان حيوان وبعض الجسم
 او بعض الجني ليس بحيوان والحق في الاول الا يجاب وفي الثاني السلب

لأنها الخواص وخصائصها لا تتغير ولا تتبدل
فمنها ما هو ثابت ومنها ما هو متغير

مذروبة أربعة مشاكل كثلاثة وعكس في له

بنتجها كلية سالبة بالأول وكل جزئ متغير ولا شيء من الفريم يتغير فلا
شيء من الجزئ بغيره وذاك الأول بعكس كبره لأنها الخصلة لعدة للتخ العاطل
والثاني ثلاثة من الفريم يتغير وكل جزئ متغير وثلاثة من الفريم يتغير و
رده بعكس صفه وجعلها كبره ومتر قلبت الفريم عكست النتيجة

بعض فلا شيء وليس بعض صنع

كبعض الحيوان انسان ولا شيء من
البربر انسان فليس بعض الحيوان
يعبر ورده بعكس كبره ويبين
ايتا بالاجزئ ان بان يعبر مصروف

عنوان صفه اذ هي الجزئية ولا يعبر ضوم في الاشكال الا جزئية فيصرف
عند ذلك المعبر العنوان وحج المحمول كقبيته فيقول هناك ذلك ناهي حيوان
وكل ناهي انسان فيحصل جزئ فصيتان عنوانية وجمولية في
المجمولية اذ فيها الوسع الكبرى الفيدلر يتبع وهذا الشكل لاشيء
والفكف يعبر بفضه كبر لعكس العنوانية فكل بعض الحيوان
ناهي ولا شيء من الناهي يعبر بليس بعض الحيوان يعبر فهو
المكلوب فلا بد في اجزئ الاشكال وفيها سير اولها مع ذات الوسع
من فصيتن الاجزئ ان الر غير المعترضة من الشكل وتساويهما في
تسمية سالبة حالة على غير المعترضة ان الاخر من ذات الاجزئ ان وفرد
يعكس بعض ذلك

ويبانه بالتخلي وهو كما هو لا بعكس الكبر لانها تفكس جزئية في جمع لفظ
غير ولا بعكس الصف وجعلها كبرى لانها لا عكس ليد الخونها جزئية سالبة
وعكس جزئ عكسها لا تصح كبرى الشكل الاول ولا بالاجزئ ان كما سبق في
انه لا يكون الا في الموجبات وسواب الهم كيات واما السالبة فلا يتبع في
الاجزئ ان لانها لا تستلزم وجود الموضوع في سلكه معروما ويكون
العنوان والمحمول وجوديا فلا يثبت له فلا تصرف صغر متا الاجزئ ان

**كله وسلب
تجربا حتما يقع**

كل من بعض الحيوان يبي سر وكان اهل في سر
فليس بعض الحيوان بصا هل ولا يصح رده
الاول

لان النتيجة كدابة تتبع الاخر وهذا هو وياصره
الفرقتين فيما سالتة واعلم انه يلح بيان تتبع هرو
الفروب بالخلق وهو ان تقع تغير النتيجة الى المتابعة في علمها ينتج
تغير الاخر والمادة ولا خلا الاما تغير النتيجة فيرطادة وار
المتابعة هنا من الخبر **فتعطف ليس بعض الحيوان ببا هل كل حيوان**
ما هو وضع هذا التغير الى المتابعة وهو خبر الاخر في علمها بمنقول كل حيوان ما هل
وكان هل في سر ينتج من ان في الاول
من الشغل الاول كل حيوان في سر
هو تغير الاخر والبر عن صر في

**وكوز واخره قلته
وسنة صوبه جلته**

**وثالث ثم حكة بدلتها
اي باب صغ الى مع الترواع**

اذ لو سلبت عرا وسك في ينرج
الاصغر في حكة الاخر على الاوسك فلا
يلتف الاصغر مع حكة الاخر حقر
يلح الانتاج لان تناقض فيها في نش
واخر نشك الانتاج في كل شغل

احد مفروضيه
اذ لو كانت جن يتبين جاز
كون الاوسك المحكوم عليه بالاجبا
بما بعض المحكوم في تناقض

كل من متين جمع ولا نش من التين
بفرس ليس بعض الحيوان بفرس
ورده بعكس هل انه

لان الصغر الموجبة اما كلية او جزئية
بالكلية تنتج مع الرابع خبريات والجزئية
تنتج مع الكثير

**كل واحد في علم او فلا
واحد او ليس بعض يتندر**

كل انسان حيوان وكان انسان جميع
بعض الحيوان جميع اذ لا ينتج الاجزئية
ورده بعكس صغ الى لان المتابعة للتناقض

كل الحيوان ذات وبعض الحيوان متند
ببعض الذات متند ورده بعكس
كله اوله وقلب مفروضيه بعكس
النتيجة ويعتبر فيه بتغير موضوع
كله بالجلد مثلا فيق العنوانية صغ الى
كله في جمع وكله في ذات فتع نتيجة او عكسية صغ الى العمولية وينتج
ذالك المقلوب

كل انسان صغ الى اذ فيه الوسك لصغر والاطر هكذا
بعض الحيوان صغ الى اذ فيه الوسك لصغر والاطر هكذا
ورده بعكس صغ الى لان المتابعة للتناقض

كله في ذات وليس بعض الحيوان بمتند
لان صغ الى عكسية جزئية وكذا جزئية ويعتبر فيه على قول ويعتبر موضوع
كله بالجلد فيق العنوانية صغ الى الاطر هكذا كل في جمع وكله في ذات
فتع نتيجة او عكسية صغ الى العمولية فتنتج المقلوب

المستوفى من شرح عقلي البقا على ان موضوع كذا هو من الوجود والوجودية لوجوده
الوجودية والوجودية لوجوده
المستوفى من شرح عقلي البقا على ان موضوع كذا هو من الوجود والوجودية لوجوده
الوجودية والوجودية لوجوده

**وبعض مع كل ومع لا تشيئا
وكذا اذا فتج جزيا**

كيعجز الانسان حيوانا وكل انسان
ناكف ورده بعكس الكل ويغير ترتيبا
بالادع من قبل العنوانية لكن الاول
يفتج كل واحد من ناكف فيقع كسبي
للمعولية فينتج المكلوب من هم الشكل
او لعكسها فينتج من الاول

لا احتمال كون الاصل اعم من الاكس فلا يشيئا
له الاكس عما ولا ينتج كزلة وتبين
هذه الكروية بالخلف بان تقع فيغير
النتيجة للكل والاشياء المختلفة على نحو
ما في

وخصم واحد او من خصميه في مفرمة او
في مفرمة وخصم الشئ الجزئية وخصم
الكيف السلب والخصم من نوع واحد او من
الاكس من النوع والخصم من نوع غير ان يشتمل على جزئية وسلب
سواء كان في مفرمة واحدة او في السلب في مفرمة والجزئية في مفرمة

كيعجز الانسان حيوانا ولا تشيئا
من الانسان بغير سرورده كسابقه
وتغير ترتيبا ان يغير ترتيبا سابقه
وايزال العجز والاشياء ياء وادغم
الياء فيبدا وهو سلب فيقولنا جلو
اننا اذا امتنا تركنا مكان الموت
راحة كرامى ولا كنا اذا امتنا بقننا
ونفسنا بغير ذاع كل شئ

**ورابع انتاجه فرفيرا
ينبغي جمع التفسير ابرا**

من الاشكال الوسطى
وهو ما تقدم وتلاها
في اول مفرمة وتلاها
في اول مفرمة
والاشياء من النوع
والاشياء من النوع
والاشياء من النوع

والخصم الرنانات والردالة وسمي السلب خصم الكيف لان الوجود في السلب
والجزئية في خصم الكيف لان الكلية الضيق كما في وانفع وقوله ابرام تعلقون بغير
الصواب استفادته لانه يوكرا الاغنى افر عليه باقتضاء كلامه انتاج جزئية
وهو بعض وكل وعق جزئية فينتج وهو بعض ولا تشيئا وكما عليه ابرام هذا كما
يتوعد على كلامه بالتفصيل ما لم تذكر موضوعية جزئية في جمع سلبية كلية
اه جمع سلبية كلية كسبي ولا ينتج مع غير ما

**من و به كل وكل او مع
بعض فلا تشيئا بكل شيئا**

كلا تشيئا من السك بغيره وكل في
مكن ولا تشيئا من القربيم بجان
وانما انتج كلية لردده بغير مفرمة
فينتج كلية سلبية فينتعكس
كنفسه

نحو كل مكر مفرمة وكل مادة مكر وبعض
الجنس حادث وانما ينتج كلمة لا احتمال
كون الاصل اعم من الاكس ولا يردده بغير
مفرمة فينتعكس التسمية بغيرية
نحو كل انسان كاتب وبعض الحيوان انسان
بعض الكاتب حيوان ورده كسابقه وتبين
كله بالناكف في المعولية كسبي لبعض الا
طريقتين بغير الكاتب ناكف في المعولية
للعنوانية ينتج المكلوب من الاول

وعكسها

وعكس هذاتج بعزم مع لا
تس و بزاد فحسة فكمل

نحو كل حادثا مسكى ولا تس و
 الفريم بمادتا فليس بعزم المسكى
 بفرير وانالم ينتج كلية لارده
 بعكس مفر متقيه و صفر الة موجب بعكسها
 جزئية وانالم يرت بقلب مفر متقيه لان كبر الة
 سالبية لا تسح صغرى للاول ٢

كبعزم الموجود مادون
 ولا تسح من الحد الموجود
 فليس بعزم العادة تس

بسمال وردة تسما بقه وتبى لفرغ الة بالجرم فتق العنوانية الر كبرى
 الاطر يفتح لا تسح من الجرم بسمال فتق كبرى للجمهورلية فينتج المكتوب
 من التناز او لعكسها فينتج من الاول ٥

وفيل في الجزئية السالبة
ان تداع كلية موجبة

٥ يتق كبر الة بفرير
 كبر الة بفرير ٥

بأنا منتبة ارتفيل
لان عكس تسر وهو خارج جلد

لرد الة ب حنين اذ اكات صغرى
 للشكل التان فليس بعزم العر بيتي
 مادان حيد لا اذ اكات وكل اكات حتى
 مادان كاتبا ينتج ليمر بعزم البيت بكاتبا مادان صيغة لا اذ اكات واذا
 كاتبا كبر ورد للثالث نحو كاتبا متق الة اذ اكات بالاكلاف و ليس
 بعزم كبر الة اذ اكات بكاتبا مادان بسا كاتبا لا اذ اكات ينتج ليمر بقض
 متق الة اذ اكات بسا كاتبا مادان متق كاتبا ٥

و بيانه بعكس كبرى الة اذ اكات السالبة تسر من الشكل الثالث هخر اكل
 كاتبا متق الة اذ اكات بالاكلاف و ليس بعزم الخاتبا بسا كبر الة اذ اكات
 كاتبا لا اذ اكات ينتج المكتوب و يلات في بيان فضل الة اذ اكات والافتر اولان
 الة كاتبا تقنع وجود الموضوع ٥

الرد الجزئية السالبة اركات صغرى بعكسها الرابع الثالث فتقو بعكس
 ليمر بعزم العر الخ ليمر بعزم البيت بجر مادان صيغة لا اذ اكات وتسح العكس
 صغرى وكبرى الاطر ينتج المكتوب ٥

تسح تناهج الجميع اوجب
وتكونه كلية ارتقبي

الاول سكة او عموم مفر متقيه لة اذ اكات يكون الا صغرى
 مع صغرة او مفر متق عر وجه العموم سواء حصل ذلك ٥

تسببه بجموع طرف البيان فيه يتقناج البية مخرج الة مخرج الة مخرج الة
 صغرى وارتقبي وكبرى الة مخرج الة مخرج الة مخرج الة
 الاطرافية مخرج الة مخرج الة مخرج الة مخرج الة

لوازم الكبرى

لوازم الصغرى

كلمة كان المشى و فريها لم يكن حادثا
 وكلمة كان المشى و حادثا لم يكن فريها
 وكلمة لم يكن المشى و فريها كان حادثا
 وكلمة لم يكن المشى و حادثا لم يكن فريها
 وكلمة كان المشى و حادثا لم يكن فريها
 وكلمة لم يكن المشى و حادثا لم يكن فريها

اول لوازم الصغرى ينتج مع ثالث لوازم الكبرى ففوه وثانيه لوازم الصغرى
 ينتج مع اول لوازم الكبرى و رابعهما و ثالث لوازم الصغرى ينتج مع اول
 لوازم الكبرى و و اخر لوازم الصغرى ينتج مع ثلثي لوازم الكبرى مع

وذلك لان اذا اخذت اول لوازم الصغرى ينتج مع اول لوازم الكبرى كما
 ترى فيما هكذا كلمة كان المشى و فريها لم يكن حادثا وكلمة كان المشى و
 حادثا لم يكن واجب البقاء بغيره باسم الصورة فلا ينتج لعدم اتحاد الوسو
 و لو اتحد لكان الشكل الاول و اذا اخذت اوله لوازم الصغرى مع ثلثي لوازم الكبرى
 كما ترى حبيب هكذا كلمة كان المشى و فريها لم يكن حادثا وكلمة كان المشى و
 واجب البقاء لم يكن حادثا بغيره و الشكل الثاني عظيم لعدم اخلا والخياف
 و صرو النتيجة فيه اتعاف و اذا اخذته مع الثالث و لوازم الكبرى كان
 هكذا كلمة كان المشى و فريها لم يكن حادثا وكلمة كان المشى و حادثا
 كما واجب البقاء لان نتج من الشكل الاول و مع الرابع هكذا كلمة كان المشى و
 فريها لم يكن حادثا وكلمة كان المشى و واجب البقاء كان حادثا بغيره
 غير مستعمل الوسو ثم تفقد الر بقية لوازم الصغرى و حبيب مع كل واحد
 من لوازم الكبرى

وَمَثَلُ إِذَا الْحَكْمُ فِي الْمَثَلِ حَيْثُ تَرَكْتُمْ مَعَ التَّبَعِ

فتتو المتصلة أو لازمها
مع لوازم المنبصلة و إلا
فخص في التثنية وضع ا ر
الخطيئة مع متصلتيه
تلك اخرها و مفرغ الاخرى
هكذا
كلما كان التثنية و فريدا كان
غير حادث و كلما كان
التثنية و ممكنة كان مجتزا
و اما ان يكون غير حادث
و اما ان يكون ممكنة =

ما يلزم الكبر و كلما كان التثنية و غير حادث
لم يكن ممكنة و كلما كان التثنية و ممكنة لم يكن غير
حادث و كلما لم يكن التثنية و التثنية و غير حادث فهو
ممكن و كلما لم يكن التثنية و ممكنة فهو غير حادث

ما يلزم الصغر و يجب
ان يكون التثنية و فريدا
التيه اذا كان التثنية و فريدا
مع بعض غير حادث و ممكنة مع
اذا كان التثنية و ممكنة
مجتزا

اما ان الخطيئة بخود تاليمه
مع مفرغ اخرى المتصلتيه و يكون
مفرغها من راع تال اخرى المتصلتيه

وانخرير المتصلتيه و لازمها مع لوازم
المنبصلة الرابع و بلا بد ا ر يوجبه
ترتيب منتج

وهذا الفسح المر كيا و متصلة و منبصلة مشتر كثير في ج و تال و بلا
نتيجة له و حيث ترتيب لوازمه بلا بد اذا و اخر لوازم منبصلة اخرى
كانت او كبرى موجبة او سالبة حيث يجوز للسالبة لازم و ترتيبها مع
يفسر المتصلة اخرى او كبرى موجبة او سالبة او مع لازمها ارشئت بها
ا فتجده تال و تال الترابيب غير نتيجة لائل الفياسر و تيلكور و هكذا
الفسح و غير اعتبار الكج شمار و ا ر يجوز لائل المتصلة اذا كانت اخرى
فلهذا باعتبار انبساط التال كونها موجبة او سالبة و الحسن لها ستة
اهوال لانها اما حقيفية او مانعة جع اما نعت فلو و كلير موجبات او
سواها و الحاط من تال متال الصغر في اهوال الكبر اثنا عشر و الشركة
في كل ما ان تكون في مفرغ المتصلة و اما في تالها فمحصار اربعة و عشرون
و كذا في التثنية اثنا عشر و اذا كانت المتصلة كبرى و فريدا اربعة و عشرون
حسبها في كونها صغر سواد

وَكَلْدُ الرَّحْفِ كَارُ الْوَسْكَ جَمِيعَةً وَلَيْسَ جَزْءٌ فِيهَا

المختور وشروك انتاج الفياس
الشركم قال السوسى
عزاه الكارح والشركية وسما
برسته وهو المسمى بالجن والناع

وغيره بالنصب غير كاره المختورة مع اسمها وغير المختورة والوسك اسمها
وجميعه توكيد للجن وان كان نكرة علم مذهب الخوفاير والشرك حاد وهو
كوار المنكور عام والتركيب والعبارة الاحكامية والتميز الشركى انشا ابرهاتنا
وان يقدر توكيد مفكوز فيلج الخ والمرد بالو والمفرد اوه التال وبالوسك
المختور في النسبة التي بلغت هذا النوع بغيره نأخذ ربه الله ارحم
بالربح وان نسب بالمفرد ان يكون نائب جعل محزوا او ارحم حرف وقوله كان
الوسك جميعه تفسيري وجميعه غير طابا واسمها وصيغته للحرف وجزءه
غير ليسر واسمها صيغته بالوسك في الزواجر

وَالْجِنُّ ذَا الْقُوَّةِ لَسَمِيئَةٌ وَعَيْنٌ الْبَلْفَرُ اعْرَضَتْ

نحو دايما اما ان يكون العرد زوجا
او يكون جزاء دايما اما ان يكون
الزوج زوج الزوج او زوج العرد
فيتم دايما اما ان يكون العرد زوجا
واما ان يكون زوج العرد او زوج
الزوج من زوج الزوج هو المنفس
الزوجير وزوج العرد ما لم يفسح لهما

و يسمى بالجن وغيره
التاع ولد لشرك غير
ما ذكره
ما تعرفه والاقبيسة
الشركية هو الم
يخشى وروده ويصير
تلا ولد فيع نوعه
وهو ما يكون فيه الجن والمشتركا في الفرق
تا ما بان يكون هو المفسر بحاله او التالسي
كذلك و يسمى الجن والتاع واما ضد لاد و يسمى بالجن وغير التاع وهو ما يكون
الجن والمشتركا فيه ناقص غير تام في المفسر قيرا او تاما في احدها غير تام في الاخرى
بان يكون جزاء او المفسر او التال لاجميع المفسر او التال بفرقة التال في حاصلة
واو بالاعراض عنه لكثرة تشابهه ونسبة تعبه وقلة جدواه لنزور استعمال
المستعمل اياه حتر فان بعض المشترا في غير صيغ التملح برامو اكمال
منصفا كمن يتقنوا علم الخلاء ان لم يكفاله وفيه جزاء غير تاع

الاستثنائي

وهو المولى من مفسر غير احدها شركية وتسمى كبرى
والاخرى الاستثنائية وتسمى صغرى ولزاد يسمى بالاسم
لاستثنائية على الاستثنائية والثانية وهو الشركى لا يشتم له على الشركية وانما سميت
الشركية كبرى والاستثنائية صغرى لان العباد الاستثنائية على نحو النص من العادة الشركية
وايضاه اعتبر لها بالثياب الاخرى ان بيان جعلتها على سبيل العتق الاول المرب وشملة ونشركية
نوجرت فيه الاستثنائية صغرى والشركية كبرى فاذا قلت مثلا كان هذا انسانا فهو
حيوان لانه انسانا وجرته في قوة قوله هذا انسانا وخلصه ان انسانا فهو حيوانا ونشركية
غير شريفة ولا يقتلها الا في تفرقة الحصى ونشركية في العقب

جزئية
وهي واخرى بعد ما صغرت
وحيت نش كنيته متصلة

ركبة فرس حية كسب ال
وهي التي لريم تنسب له

عكس الاقتران
 صغر ال اول والآخر

الاستثنائية
 ما بعد الية

فانما ينتج منها بالزوع
كلمة موجبة ذات زوع

بأن حكايت ينتج به
 وجود الية فينتج غير التام
 كما ان الية وجود الية
 كما ان الية وجود الية
 كما ان الية وجود الية

بشر ككون تلك لها خروفت
فقره او تاليا فرقت

بأن بعته فينتج نفي
 المفرد لان نفي اللانز
 بوجود نفي مزومه

لا كنه ليس بحدوث ينتج هو ليس بجمع ولا انتاج في اثبات التام
 وزوع المفرد اذ لا يلزم وجود اللانز وجود مزومه ولا منجى
 اللانز نفي لازمه لانه فسر يكون احم

اما الخفيفة فمن اجرت
كلمة موجبة وعادرت

بأن بعته فينتج نفي
 المفرد لان نفي اللانز
 بوجود نفي مزومه
 لا كنه ليس بحدوث ينتج هو ليس بجمع ولا انتاج في اثبات التام
 وزوع المفرد اذ لا يلزم وجود اللانز وجود مزومه ولا منجى
 اللانز نفي لازمه لانه فسر يكون احم

بأن بعته فينتج نفي
 المفرد لان نفي اللانز
 بوجود نفي مزومه
 لا كنه ليس بحدوث ينتج هو ليس بجمع ولا انتاج في اثبات التام
 وزوع المفرد اذ لا يلزم وجود اللانز وجود مزومه ولا منجى
 اللانز نفي لازمه لانه فسر يكون احم

وركت بالث والواو
نفيته انتاجها ففوق

بأن بعته فينتج نفي
 المفرد لان نفي اللانز
 بوجود نفي مزومه
 لا كنه ليس بحدوث ينتج هو ليس بجمع ولا انتاج في اثبات التام
 وزوع المفرد اذ لا يلزم وجود اللانز وجود مزومه ولا منجى
 اللانز نفي لازمه لانه فسر يكون احم

بأن بعته فينتج نفي
 المفرد لان نفي اللانز
 بوجود نفي مزومه
 لا كنه ليس بحدوث ينتج هو ليس بجمع ولا انتاج في اثبات التام
 وزوع المفرد اذ لا يلزم وجود اللانز وجود مزومه ولا منجى
 اللانز نفي لازمه لانه فسر يكون احم

بأن بعته فينتج نفي
 المفرد لان نفي اللانز
 بوجود نفي مزومه
 لا كنه ليس بحدوث ينتج هو ليس بجمع ولا انتاج في اثبات التام
 وزوع المفرد اذ لا يلزم وجود اللانز وجود مزومه ولا منجى
 اللانز نفي لازمه لانه فسر يكون احم

أما بوضع أو برفع كروي
 قتلًا أربع نتائج تبع

وينتج غير
 الأخره
 كروي ينتج
 الأخره

كل ما ان يكون الموجود جرمًا او يكون
 عرضًا ولا كنه عرض فليس جرمًا
 ولا يلزم من وضع احده كروي في
 الآخر لجواز اختلوه باذ افلت لا كنه
 ليس بجمع اوليس بغيره فخرج ينتج شيئاً
 اثنتان في وضع كل واحد كروي
 اما ان يكون الموجود فريماً او اما ان يكون
 حاداً ثلاً لا كنه فخرج فليس بجماد
 ولا كنه حاداً فليس بغيره واشتد
 في رعيها نحو لا كنه غير حاداً في
 فريماً ولا كنه غير فريماً فهو حاداً

وذا اضع اجمع تنتج اثنتان
 واثنان في مانعة الخلو
 وذا اذا اضع احده الكروي
 لها بر رفع ثلاً او قتلوا

لواحق الفياسر السابغ
 هم الاسور التي تليق به وتزخر
 بعمره لثنا سبعة بينه وبينها وتلد
 المنه سبعة اما كون اللاحق وكذا
 من الفياسر السابغ كما في الرب
 والحقد واما كونه معشره في
 اكله والسبع الفياسر والسبع الرليل
 عليهم كما في الاستغنى او والتمثيله

كل ما ان يكون الموجود غير جرم او يكون
 غير فريماً لا كنه جرم فهو غير فريماً ولا كنه
 فريماً فهو غير جرم ولا يلزم من وضع
 احده الكروي في الآخر لجواز الاجتماع
 باذ افلت لا كنه غير فريماً او قتلوا
 لا كنه غير جرم في هذا المثال لم ينتج شيئاً

لواحق الفياسر

منها في كعب الفياسر وهو ما
 يكون من اقيسة فتكلمها
 بيد الر مكلوبيا الوصول
 وتبينها موصول او مبعصول

مباشرة في بعضها وفي البعض
 بوا سكتة وهو الفياسر
 المشتمل على فقرات ينتج
 اثنتان منها فتبينه يلزم من
 في كعبها بمفرمة اخرى فتبينه
 مع كزلة الر ان ينتج المكلوبيا

بان لم يخرج منها نحو كل جسم موصول
 وكل موصول حاد وكل حاد فله
 موجه وكل جسم له موجه كزلة اللباني
 ومخرجين ان يكون موصولاً ينتج
 صالح تزخر فيه وتبعوا ليد عكسه

بان لم يخرج بالنتائج نحو العالم متغير وكل
 متغير حاد في العالم حاد وكل حاد
 يعنى الر مخرج فالعالم يعنى الر مخرج وهو
 المكلوبيا **انما انما نوال الر الموصول اليه**

وهو مجموع اقيسة يظوظ ببعضها الر المكلوبيا مباشرة وبعضها
 بوا سكتة انما نوال الر الموصول اليه هو العالم

انما صوط الر الوصول
 وكذا ما له موجه يمكن
 موجهة اعرضه في كل جسم يمكن موجهة اعرضه: كذا انما

ثُمَّتِ الْإِسْتِفْرَاءُ أَيِ اثْتِمَاتٍ لِلْكَرْمِ وَاللَّيْمِ وَارْتِمَاتٍ

والصحيح في حرم الاستفراء وكما قال
السعدي ما قاله حجة الاستفراء من أنه
تصريح أمر جزيئته فيمكن بحكمها
عقبي أو يثبت تلك الجزئيات شخ
أن كانت تلك الأمور جميع الجزئيات
أكثر ما كان استفراء ناقصا وتبعية مع
فيه تفاسيح كما بينه السعدي لأن المعنى
فإن كل حيوان ناقص يجرى فكذلك الاستفراء
نفسا والبهائم والسباع وغير هذا
محصل لنا الحكم المزخور بالتبعية المزخور
هو التبرير وهو المسمر بالاستفراء وهو
الحكم المزخور وهو من لوله وتبعية وهي
استفراء وقولنا استفريته البدر إذا
تبعته فريته

ويسمى التحلوس التمثيل إلا
ستلال بالشاهد عن الغريب
والاصوليون والبغوياء بالغياب ويسمون
الغياب عليهم اطلاقا والتبعية في غا ولا يغير
بجواز ان تكون العلة غير ما يخرجه علة
وعلى تمثيل انه علة يجوز ان تكون خصوص
صية الاطلاق شر كانه عليه الوصف وخصولية
البرع ما عدا منومه

تقولون في حيوان يثبت تبعية صفته
في الحيوانات المستفراة تحرك
فكذلك الاستفراء عن الضغ وهو سزا
حيوان فهو يجرى فكذلك الاستفراء
للثروت بالاغلب وهذا النوع والاستفراء
لا يغير الفصح وهو المراد الاكلاي واما الاستفراء
المفصح الشاط لجميع الجزئيات فيغيره نحو العلم
اما جز او عرض فكل جمع حادثا وكل عرض حادث
والعلم حادث

ولذا المحدثون الاستفراء لا يغير الفصح
ان كانت تلك الأمور جميع الجزئيات
أكثر ما كان استفراء ناقصا وتبعية مع
فيه تفاسيح كما بينه السعدي لأن المعنى
فإن كل حيوان ناقص يجرى فكذلك الاستفراء
نفسا والبهائم والسباع وغير هذا
محصل لنا الحكم المزخور بالتبعية المزخور
هو التبرير وهو المسمر بالاستفراء وهو
الحكم المزخور وهو من لوله وتبعية وهي
استفراء وقولنا استفريته البدر إذا
تبعته فريته

وَالرَّابِعُ التَّشْبِيهُ، أَيْ تَحْمِيلًا تَشْبِيهًا عَلَى شَيْءٍ لِيَجْمَعَ جَمَلًا

العللة جامعة بينهما كقولنا الخمر علة
تحريره الاسكار وهو موجود في الفينز
يخرج وهو ايضا لا يغير الفصح لان العلة
الشرعية لا تستلزم معلوما عقلا غير

قَوَادِ الْاَفِيَسَةِ

لما تكلم النايخ على صورة الافيسة
اقترانها واستثناها منها وما
العبارة من الفيا لمراتر هذا تكلم
الان على مواد الافيسة لانه
كما يجب على المنكسر النقي في صورة
الافيسة كذلك يجب عليه النقي في
موادها حتى يتمكن من الاحترار في
الحكم في العكس من جهة الصورة والبلادة

عند الاستفراء
العلم بالعلم بالعلم

العلم

وهي يغيبية أو يسوا لها والعابر من اوليها

وهي ما يخرج به العفل من غير احتياج
الرواسكة نحو الواحد نحو الاثير
والكراغف من جنه به

وهي ما يخرج به العفل بواحدة صر
كظاهر كونه الفهم مضيقا او باقيا
كالعج بان لناجر ها ونسورا
وكما يحكم بان النار حارة

وهي ما يخرج به العفل بواحدة تر فيه
فوارا كثيرة بحيث يفكح انه ليس على
سبيل الاتقان كالمحك باسكار الخمر

*انهم يسمون النخب والاعين
انهم يسمون المعاني الكلام والامور
انهم يسمون في فضائلهم انهم يسمون في فضائلهم
فوقهم في فضائلهم انهم يسمون في فضائلهم*

وذلك لانه يخرج داءا جانبا في الزيد الشمس ويتغل في نوره
المرغابلة الشمس في العفل انه لو لم يكن نوره الشمس
لمكان كذلك وهو كالسبب في تكثير البشاهرات ومغاربة
الفياسر الخمر الا ان السبب في الخمر بات معلوم السببية في
معلوم الالهية وفي الخمر سبب معلوم بالوجود الا ان التوفيق
عليه يكون بالخمر دون العكس والا كان معلوم الخسبية
والبرق في الخمر سبب والخمر بات ايضا بان التجربة تحت
الربعد يعرفه الحاج بخلاف الخمر بالخبريه وافع بها
فتيادوا الخمر سوا بغير اختياره

وهي اليغيبيات وهم اما من ورثت بان
لا يحتاج حصوله الرنخ وفر تحت
الرخمر او تجر به اهدس واما ثبات
بان امتحان الرنخ لا كرار حبه منبه
الفياسر فلما يدون انتها في الرنخ
الا ان ينته **فقد علم** **وهو** **وهو**

مر اوليات وحسبات
عج بات ثم حرسيات

وهي ما يخرج به العفل تر فيه دور ثبات
ما جربه كقولنا نور الفهم مستفاد من
نور الشمس وذلك لان المرور في تشكلاته
بموجب اوتاعه من الشمس

علم الله فالتحج بالشمس هرات وطب الخمر والعفل اصسر
عجل حصل بمحوتة الا حصر سريين بين ذوات الخمر والوقوف
لا يغير الا ان هذه النار حارة وما لم يكن باه كل نار حارة فيجب
كشعره رنا بزواتنا واحواياتنا جميع احكام الخمر حتى يتبين لانه
ونسب وجرانيات وصنفاها بخره في نحو سنة بالالات المبرنية
عكس

وهي ما يخرج به العفل تر فيه دور ثبات
ما جربه كقولنا نور الفهم مستفاد من
نور الشمس وذلك لان المرور في تشكلاته
بموجب اوتاعه من الشمس

فالتنوير

**أولا شتر اذ لبعه اوت اذ
او جعل ما يدور كلمة اذ**

قوله مبيد الذهب هذا يعني وكل غير باهية وفر
يقع ايضاً هذه الحقيقة والجاز كما في صورة البوس
و في الاشارة ان التو يقرب خفول في جهاذ هذا الختم وكان
عندما رخصه فالاول اسم مفعول والثناء اسم جاد على

فمخضبه فتكون كغيره من
منقاري احدى انفسان فهو من البنية
التجنية احدى انفسان الا انفسان كونه حاد ما اذا
بش و كاري من اذ به الا انفسان كونه حاد ما اذا
عبر الصلابة في ان النفسانية كونه حاد ما اذا
ووجه الفلكية في ان النفسانية كونه حاد ما اذا
وهو صورة كمنه في ان النفسانية كونه حاد ما اذا

السيب فيفعل
والطرح به الا في اذ فيفعل
الذهب فيفعل
ويجى فيفعل
الروسك فيفعل
وهو في انفسان
والطرح به الا في اذ فيفعل
الذهب فيفعل
ويجى فيفعل
الروسك فيفعل

**اولاً التماس الصري في الكاذبة
كفر الموضوع في التوجبة
او جعل اذ الكعب كالكلية
او الت في الزهر كالعينية**

او جعل القضية الزمنية مكان
الذرية وخرافكس وهو امر
الذرية مكان الزمنية كقول
البحر موجود في الزهر وكل هو
صود في الزهر فهو قايح به وكل
قايح بالزهر فهو عر قايح
عس فر

كالمعروف ما حصل له ان وجودي
ان وجوده في الزهر وكل ما حصل
له ان وجودي ان هذا هو
موجود به ان المعروف موجود
ومنتشاه الخلاق التماس الوجود
الخارجي بالوجود الزهني

و جرم بخله النكاح بالكلية عر انه تشبهاً بما يكون به الخبز والكذب والكذب على انه يبالغ التعليل فتعلق به الكاذبة وجعل الكاذب
مثله تعليلية بغير وجه كونه تميلية لا تشبهاً بل تشبهاً معاني الحكمة وهو التماس الكفر في الكاذبة لها قيله حينئذ لان
ما فيه كزواج وانها تعاريف المعاصفات بعين اسباب الفلك قوله في الموجبة ان الت محموله وجودي كقولنا انفسان و
من انفسان وانفسان وكل انفسان وورس جرم منسوخ من التماسه بحضرة الانفسان وورس ومفهوم الفلك انه ليس في الوجود تبت و يصرح
عليه انه انفسان وورس في الفضية الخاصة بزواج كاذبة

وهو في انفسان
والطرح به الا في اذ فيفعل
الذهب فيفعل
ويجى فيفعل
الروسك فيفعل

أَوْعُرُضُ شِلْذَاةٍ وَكَمَا إِرْكَامُ النَّوْعِ لِلْجِنْسِ أَنْتَهَى

كثيرا حيوانا وكل حيوان ناكح ويهيى
هنا ايضاح العكس لانه لا يرى ان كل ناكح
حيوان مخن ان كل حيوان ناكح

أَوْوَسْكَعٍ وَقَعُ خَبْرِي كَيْ تَتَّجِ وَلَهَا هَذَا لَقْرًا النَّظَائِعُ فَرَضَتْ

أَرْضُوتُ وَاجِيَةٌ بِالْمَقْصِرِ هَادِيَةٌ كُلُّ مَجْمَعٍ دَاكِرٌ

اللا يفي هذا ان يقال الاوكر
بالواو والسالمية من اسناد
التايسيس مع ان التوكسير
بالواو واجم

جمع جوهر والجوهر كل حبي
يلتصق من منه شيء ويتجمع به
وعقب استعماله في البحر النجيس
الذي تنج منه الفلاير المستعمل
للؤلؤ والدرار مع جنس للبررة
وهي اللؤلؤة العقيمة

عنه الجملة رفق لعدد ابياتنا من
غير اعتبار من الوصل

وَالْحَمْرُ لِلْمَاءِ أَنْتِ الْخَمْرُ مَنْصَلًا فِي صَبْرٍ وَعَوْرٍ

يتبع السقمونيا بارد ووجه الفلك
ان السقمونيا هود واد مسومل
ليسر جبر الخ م

نحو السقمونيا بارد وطر من بارد
والسقمونيا ليس جبر لذاته فلا
واستكة بل هو استكة السقمونيا
للحجر اذ والبارد هو الجبر لذاته
الترن والذات من هنا علم ان ملاحح يتبع

الضامن انه على ضرب من كلان و
سفاة سقمونيا ولم يكن
فكر دا في مثل هذا ووسه اسمها
ولم يتم ضربها

وهو راجع الى العباد الصوري
اذ به يخرج عن ان تشكل العمود
نحو الانسنة له شكله وحالته
بقيت ليوهم ان كل انسنة
يقتت ووسه سببا الفلك المحمول
الحقوى هو قولنا له شكله والكل
بعضه فقه

أَيْبَا تَيْبَاتُ هَوِيٌّ وَفَرْصُونِي لَامِعَةٌ فِيهَا جِنُورُ الْمُنْكَحِ هِيَ الْجَوَاهِرُ بَرَزَتْهَا مَتَّ بِشَمْعٍ وَلَا بِرُكَيْبٍ أَنْتَمَّتْ

هنا توجيه لان ابدال الهمزة
كيب بغير احد والياء يبر
واين الهمزة وهو احد في و
عشر يبر

فالان والواو وان عدها كعده نفاك
من و الجواهر بحسب الجبر اسفاد
السبعة التي في الخمية والمنة التي
ضخ النجيبا وتخلو وذلك ستة واربع
ومائة ثمان بلا زيادة ونقصان

تَعْرِيفُ الْحَلَاةِ وَالسَّلَاةِ وَالنَّامِ عَرِّفْنَا نَبِيَّ وَوَالِدَهُ الْكَرَامَ

والنبي في النسخ يسكنون
الياء واما عنز ووالهزمة
للوزن فغير من النبل و
هو الخبر لانه غير الله

وغير الله واما عنز ووالهزمة المتخفية عن الهزمة للتخفيف او عروا وصي
النبوة وهو طارز جمع من الارز لجمع درجاته والنبير يشعرا انفسا او وصي
اليوم بفتح ولاما حجة لزيادة ذكر اما عنز ووالهزمة لانفسه فكما هو
واما من قال بعزمها بلخي وجها بقوله او حمر اليه لانه عنز لا يوحى اليها

وَهَيْبَةُ وَمَرْصَدُ لِقَمِ عَيْبِي مَا لَسَّجَتِ بَعْنَ الْمَعْلَانِ بِفَضْرِي

فال في ان واطر وجرته
هنا بالهم ومعدناله
العدنة ولا تكفي هنا
مناسبة والمنا سب
طرائع وهو الرشد و
الرلالة

المعلا الامور العفولة وتقد بلها اللور
وهم الخمس وسنة والعكر جمع فكرة يا
لكسر وظهر النكر العفلة والتمير لكلب
المعلا

كلمة سبع عنز الطرة على يرة كما تيمم النجسة ثم لم يشاء الله بعمل
كما اذ امير من كبر بر كبر سالم بر شير كبر بر كبر بر حبيب الله فحق نيبا
عمر الجميع لا تثنى عشرة ليله فلت من شمر رمحة المبارك ٤٠٨
على الجمعة * ياتنا من النكاح *

كنت وفرايقت لا شدا انت * ستعزيم يوم ما ويبقى كتابا
عرايقت ان الله سابلنا عرا * وباليتن شاع ما بغيره

002223141111

إنتاج قناة النصوص

المحافظة للانضمام