

طرة العلامة:

محفض بابه ولد اعبيد الديراني

على:

نظم السلم المرونق للعلامة :

عبد الرحمان الأخضري

بخط الشيخ :

محمد سالم ولد محمد الحسن ولد أحمد الخديم

قناة النصوص المحظرة للانضمام في

واتساب

راسل الرقم 0022232411111

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد
وآله الطيبين الطاهرين من بعدك يا ذا الجلال والإكرام

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين من بعدك يا ذا الجلال والإكرام
والعقب الطيبين الطاهرين من بعدك يا ذا الجلال والإكرام
والعقب الطيبين الطاهرين من بعدك يا ذا الجلال والإكرام
والعقب الطيبين الطاهرين من بعدك يا ذا الجلال والإكرام

وَعَدَّ عَنْهُ مِنْ عَمَلِ الْعَقْلِ
حَسْرَةً لَمْ يَكُنْ يَشْعُرُ بِهَا
رَأَوْهُ خَيْرًا مِنْ رَأْيِهِ
مَدَّ كَشْفُورًا

يَحْمَدُكَ بِجَلِّ عَيْلَى إِلَى نَعَامٍ
بِنِعْمَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ
وَمِنْ رَحْمَتِكَ
وَمِنْ رَحْمَتِكَ

مِنْ فَضْلِكَ يَتَمَرَّضُ مِنْ قَدْ أَرْسَلْنَا
مُحَمَّدًا سَيِّدًا كُلَّ مَشْقِي
الْعَرَبِ بِرَأْيِهِ سَيِّدِي الْمُطَهَّرِ

وَدَائِلِهِ وَصَحْبِهِ نَعْمَ الْهَدَى
مَنْ شَبَّهُوا بِرَأْيِهِ إِلَّا هَتَدُوا
مَنْ شَبَّهُوا بِرَأْيِهِ إِلَّا هَتَدُوا
مَنْ شَبَّهُوا بِرَأْيِهِ إِلَّا هَتَدُوا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَأٰلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
مِنْ بَعْدِهِ يٰ ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

وَبَعْدُ بِالْمَكِّي لِلْمَكِّي وَنَسَبَتْهُ كَالْمَكِّي لِلْمَكِّي

سمى بذلك لانه يعيى النجر الناهضة على اكتساب العلوم واختلف هذا هو والى او علم فعلى الاور هو ذلكة فلان فنية شعهم من اعانته الزهوى من الخلق في العكر والقانون امر على ينكبه على من ييلته فمؤكد بلعد من فوعم وعلم الزهوى هو علم تخر فانه كيعينة الانتقال من مورحاة صلة في الزهوى الى امر مستصلحة فيه

فِيهِمْ الْاِفْتِكَارُ مِنْ غَيْرِ الْفِكْرِ وَرَفِيعًا لِقَوْلِهِمْ يَكْسُو الْفِكْرَ

هذه اشارة الى جلايرته وينبغي له اراء النكر الى علمه يعر فاحده و جلايرته وحكمته وموصوعه انه بالحد يعر فاحفة من كاهوسلع في كسبه وبلتعايرة يعوى الباعث على الخلق والوصوع يتنزلت في كل العلم عن غير كمر العلوم وموصوع كل شي ما يعث فيه عن عوا رضه الزايرة كما جعله المدك في البعد وما تصوراته والتصد بقات في المنكوه

بِمَا ظَمِرَ اَصُولُهُ قَوْلًا عَمَّا
تَسَمَّيْتَهُ بِالسَّلَامِ وَالْمَوْتِ
وَاللَّهُ اَزْجَوَانِ يَكُونُ خَمَلًا
وَاِنْ يَكُونُ نَابِعًا لِلْمُسْتَبْتِ

يَتَمَعُّ مِنْ قَبْلِهِ قَوْلًا
مِنْ قَبْلِ يَدِ تَسْمَاءَ عَالِمِ الْكَمِيِّ
لَوْجِهَهُ الْكَمِيِّ لَيْسَ بِالصَّاحِبِ
بِالرَّئِيسِ الْمَكْوَلَاتِ بِرُحْمَتِهِ

الاصول

قَوْلُهُ جَمَازُ الْاِسْتِغْلَالِ

هذا يعنى ان جواز الاستغلال هو جواز الاستغلال في كل ما هو مستغلا به

منه من ان جواز الاستغلال هو جواز الاستغلال في كل ما هو مستغلا به

وَالْحَقُّ فِي جَوَازِ الْاِسْتِغْلَالِ
فَلَيْسَ بِالصَّاحِبِ وَالنَّوْلُ وَجِهٌ مَلَا
وَالْقَوْلُ الْمَشْهُورُ الصَّاحِبُ
مَمْلُوكٌ لِسَيِّدِهِ وَالْاِسْتِغْلَالُ

يَعْنِي تَلَاثَةُ اَقْوَالٍ
وَقَالَ قَوْمٌ يَبْتَغِي اَنْ يَعْلَمَ
جَوَازَهُ لِكُلِّ مَلِكٍ يَحْتَمِلُ
لِيَهْتَبَهُ مِنَ الصَّوَابِ

افعال العباد

أنواع العلم
البناء

معرفة الأشياء
بما هي في ذاتها
بغير اعتبار
الاعتناء
بغير اعتبار
بما هي في ذاتها

أما إذا لم يدر تصور العلم
وإذا كانت نسبة التصديق

والمعنى بمفهوم واحد
والمعنى بمفهومين
والمعنى بمفهومين
والمعنى بمفهومين
والمعنى بمفهومين
والمعنى بمفهومين
والمعنى بمفهومين
والمعنى بمفهومين

والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات

وقدم الأول عند الوضع
لأنه مقدم بالطبع

والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات
والتصورات

والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا
والتصورات والتصديقا

فمثلها من التصور تصور
العلم وهو التصديقا
بأن العلم جازم
وهو التصديقا

فمثلها من التصورات
معنى الواحد من التصديقا
بأن الواحد تصدق
الأشياء

وقوله التي تصور
يدعى يقول سراج
لأنه يشرح ماهية الشيء
ويعرفه

وقال التصديقا به
بجته يعم وعند العقلا

لأنه من تصديقا به
طبيعته

أنواع الكلافة الوضعية

بلافة اللب على ما وافقه
يدونز بلافة الماء بقه

بأن وضعه على كراته الأضراس وال
مكافئة على الأضراس
بأن وضعه على كراته الأضراس وال
مكافئة على الأضراس

وهي الكلافة التي
تكون على الأضراس
وتسمى الكلافة
الوضعية

وهي التي يتصلها ما لا يرفع
هو التي أم أن يحفل الترم

تسمى الكلافة التي
تكون على الأضراس
وتسمى الكلافة
الوضعية

بلافة الكلافة

وهي الكلافة التي
تكون على الأضراس
وتسمى الكلافة
الوضعية

مستعمل الكلافة حيث يعمد أطرافه كطب واما مبه
بأول ماء جزه على جزه ثلثه بعكس ما تلا

وهو على

وَهُوَ عَلَى فِسْمِى أَخَى الدُّوَا
وَقَوْلُهُ اشْتَرَى الْجَمَالَ كَمَا
كَأَسَدُ وَعَكْسُهُ الْجَمْرُ وَجَدْرًا

وهو ما في
فسمى نفسه فسمى
اشترى فيه سواي
منه اشترى فيه سواي
اشترى بالفتح الصلوات
اشترى بالفتح الصلوات
اشترى بالفتح الصلوات
اشترى بالفتح الصلوات

قَالَ لِلزَّاتِ أَنَّهُ بِيْرُ التَّرَجِّحِ
وَالخَلِيْلَاتُ كَمَسَّةٍ خَوْرَانِيْفَا
بِالنِّسْبَةِ لِأَوَّلِهِ مِرَادًا أَخْرَجَ
جَنَسًا وَقَالَ لَمْ تَوْمٌ وَخَرَامِي

كالتي هي
التي هي
التي هي
التي هي

قَالَ ثَلَاثَةٌ تَبْلَا شُرْكَهَا
جَنَسٌ مِمَّا يَبْ أَوْ يَلِيْدُ أَوْ سِرٌّ
كُلُّ

وَنِسْبَةُ الْإِقْبَالِ لِلْمَعَارِفِ
حَمْسَةٌ أَسْمَاءٌ بِلَا نَفْطَرٍ

تَوَاحُشٌ تَشْكَا فَنَالَتْ

وَالِشْتِئَامُ كَسَةُ التَّرَادِ

التزهيد واللام و
وهو اللغز و
وهو اللغز و
وهو اللغز و

وهو اللغز و
وهو اللغز و
وهو اللغز و
وهو اللغز و

وَاللَّغْزُ أَمَّا كَلْبٌ أَوْ خَبْرٌ
فَأَوْلُ ثَلَاثَةٍ مَسْتَدْرِكٌ

بعضهم كذا
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز

وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز

وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز

وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز

وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز

وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز
وهو اللغز

وَمِنْهُ الْكُفْرُ وَجَحْدُ
فِيهِ كَلِمَةٌ وَذَلِكَ

وَمِنْهُ الْكُفْرُ وَجَحْدُ
فِيهِ كَلِمَةٌ وَذَلِكَ

وَمِنْهُ الْكُفْرُ وَجَحْدُ
فِيهِ كَلِمَةٌ وَذَلِكَ

وَهُوَ مَلَأَتْ كِتَابَ مِنْهُ وَصِي
تَعْيِيرُ الْكَلِمَاتِ

وَالْحِكْمَةُ لِلْبَعْضِ نَوَالِجِي يَدِي
وَالْحِكْمَةُ مَعْرِفَتُهُ بِكَلِمَتِهِ

بِقَوْلِ
الْمَعْرِفَاتِ

وَالْحِكْمَةُ مَعْرِفَتُهُ بِكَلِمَتِهِ
وَالْحِكْمَةُ مَعْرِفَتُهُ بِكَلِمَتِهِ

مَعْرِفَاتُ ثَلَاثَةٌ فَتَسْمَى
مَعْرِفَاتُ ثَلَاثَةٌ فَتَسْمَى

فَالْمَعْرِفَاتُ بِالنِّسْبِ وَالْمَعْرِفَاتُ
وَالْمَعْرِفَاتُ بِالنِّسْبِ وَالْمَعْرِفَاتُ

فَالْمَعْرِفَاتُ بِالنِّسْبِ وَالْمَعْرِفَاتُ
وَالْمَعْرِفَاتُ بِالنِّسْبِ وَالْمَعْرِفَاتُ

وَمَا فِيهِ مِنَ الْجَدِّ بِقَوْلِ أَوْ مَعَهَا
جَنَسٌ بِعِيدٍ لِأَنَّ يَدِي وَفَعَا

وَمَا فِيهِ مِنَ الْجَدِّ بِقَوْلِ أَوْ مَعَهَا
جَنَسٌ بِعِيدٍ لِأَنَّ يَدِي وَفَعَا

مِنْهُ عِنْدَ الْمُخَالَفَةِ كَتَعْرِفَةُ الْكَلِمَةِ مِنْ
بِالْإِسْمِ وَالْجِنْسِ بِالْفِعْلِ وَالْأَصْحَابُ أَنْهَى
بِالْمَعْرِفَةِ لِأَنَّ تَعْرِفَةُ يَدِي بِالْحَقِيقَةِ

وَمَا فِيهِ مِنَ الْجَدِّ بِقَوْلِ أَوْ مَعَهَا
جَنَسٌ بِعِيدٍ لِأَنَّ يَدِي وَفَعَا

وَمَا فِيهِ مِنَ الْجَدِّ بِقَوْلِ أَوْ مَعَهَا
جَنَسٌ بِعِيدٍ لِأَنَّ يَدِي وَفَعَا

منعكساً ونخاهم إلا أبعداً

معاد من أي رجع أو رجعوا لا يكونان إفعالاً
والانعكاس في الفعل هو الرجوع إلى ربه
أي لا يكونان إفعالاً والانعكاس في
الأمثال رجع في رجعوا
يرجعون إذا رجعوا
يرجعون إذا رجعوا
يرجعون إذا رجعوا

نزل في عهد
طرد البديك والآخر حتى
بالنعكس والسبب والحدود

**ولا مساوياً ولا تنوناً
بلا في بنية كخرزاً**

استعملان
اللعبة عياراه
تسمى بها العنب بلونهم
وأولاه ما كانت في من بنية فثبتون
من قولهم انهم غير المعتاد
والتعارة كتحكم بها الخبز
بالمنع

**ولا بما يترى كمدود ولا
مشتري من الفريفة غلا**

مدود كمدود
مشتري كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود

مدود كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود
مدود كمدود

**وتندته من جملة الممدود
أنا تدرنا الاحتلام بالمدود**

الاحتلام بالمدود
الاحتلام بالمدود
الاحتلام بالمدود
الاحتلام بالمدود
الاحتلام بالمدود
الاحتلام بالمدود

تضايها الحدود والالعيه
تضايها الحدود والالعيه

**ولا يكون في اليمع ويذكر أو
وغيره من الهم السهم بلاد فارسوا
ملا جمل الصده والزانه جري
بينهم فضبة وخبراً**

**قطر في الفضاء
واحكامها**

الفضاء في الفضاء
الفضاء في الفضاء
الفضاء في الفضاء
الفضاء في الفضاء
الفضاء في الفضاء
الفضاء في الفضاء

م
ت

ثم الفظا يا نذرهم فيسمان
شركية حكيمة والثانية

وهذا ملزم كقوله في يد
فلا يم وفلام زيد او ملزم فو ففلا كز يد
فلا يم ابوه فانه في قوة فلا يم الاب هـ

وهي ملزمة في حقيقتها
وهي ملزمة في حقيقتها
وهي ملزمة في حقيقتها
وهي ملزمة في حقيقتها

كلمية شخصية والاول
والسور كليل وجزيل

اقا مسور واقا صهل
باربع افسامة حيث جرى

اقا يكا او ببحر او بل
شعبي وليس بحر وشبه جلا

وكلمها موصبة او سلبية
والاول الموضوع بالحكيمة

وان على التحليل في فذم
فانما شر كحكمة و تنفيسه

ايضا الشر كحكمة كتصلة
جزءا مما تقدم وتالي

المعروف من
الموضوعات
المقصود من
الاشارة
صحة الاشارة
صحة الاشارة

مَا أُوتِيَتْ تِلَا زَمَ الْجَزْ ذِي
 وَذَاتُ الْإِنْفِطَالِ وَصِي
 بان كان احد ههنا سببا للاخر او عسببا
 عنده او اشتق كانه سبب نحو كنه كانه فت
 اشتمل على كنه كان النهار موجودا او كنهه
 ونحو كنهه كان النهار موجودا كان العالم مضى
 نورا كانت اشتمل على قبله لانها ههنا وسبق النوع
 ليسمى لا تغلب فيته ههنا

مَا أُوجِبَتْ تَنَاجُرًا يَيْزِمُهَا
 أَفْسَادًا مَرَّ ثَلَاثَةً فَلْتَعْلَمُوا
 وكل منهلها فتسور وتزهد هو جسيم بل يبلها
 الكثرة والعتاء وسال يقين يسلمها
 وسوا لا يجاب الكله المتصلة كنهه
 ومنه في الهمزة والياء ولا يجاب الجزى
 فيه لا يسير الية وسوا السلب الجزى
 وتكون في الهمزة والياء المتصلة ولعلها
 المتصلة ههنا

مَا نَعَجَّ أَوْ خَلُوا وَهَمًا وَمِنْهَا الْيَقِينُ الْاَخْرُفَ الْعِلْمُ
 من الهمزة والياء المتصلة

وَمِنْهَا الْيَقِينُ الْاَخْرُفَ الْعِلْمُ
 من الهمزة والياء المتصلة
 من الهمزة والياء المتصلة
 من الهمزة والياء المتصلة
 من الهمزة والياء المتصلة
 من الهمزة والياء المتصلة

تَنَافُضٌ خَلْفَ الْفَصِيحِيَّةِ
 كَيْفَ وَمَرَدًا وَاحِدًا فِيهِ
 ان كان يجاب و
 السلب ههنا

من الهمزة والياء
 المتصلة ههنا

فإن تكرر شخصية أو مؤمله
فنفصها بالكيفاء تبدل

فقدار التعطفة حسب
مسألة من فلان وامرأة
فغير من فلان وامرأة
فغير من فلان وامرأة
فغير من فلان وامرأة

فغير كل انسان حيوان ليس بعض
الا انسان حيوان وبالعكس

وإن تكرر محصورة بالسور
فانفص بخذ سورها المذكور
فإن تكرر سائبة كالية
فغير موجبة جزئية

فإن تكرر موجبة كالية
فغير سائبة جزئية

فغير لا شيء من الانسان بعض
بعض الانسان من سور وبالعكس

قسط العكس المستوي

هذا الكيفية
فإن تكرر
فغير من فلان
فغير من فلان
فغير من فلان

العكس فلب جزاء القضية
والكلمة إلا الموجب الكالية
مع بقاء الصدق والكيفية
فبكونها الموجب الجزئية

هذا الصيغة
فإن تكرر
فغير من فلان
فغير من فلان
فغير من فلان

وقد لها المهلة السلبية
والعكس لا زعم لغير ما وجد
به اجتماع الحسنيين فاقصد
عن ليس الحيوان بالانسان

لَا تَهَابُ فِي قَوْلِ الْكِبَرِيِّينَ وَالْقَتْرُ فِي مَرْتَبَاتِ الْكَبِيحِ وَالْيَسْرُ فِي مَرْتَبَاتِ الْوَضْعِ

وَمَا لَمْ يَلَا نَهَ يَكْفِي فِي مَرْتَبَاتِ
الْحَكْمِ لِبَعْضِ الْأَهْلِ وَالْبَعْضِ
الْآخِرِ مَشْكُورًا عَلَيْهِ بِمَا خُذَ التَّوْفِقُ
وَمَرَاتِ الْمَشْكُورِ هـ

وَمَا لَمْ يَلَا نَهَ يَكْفِي فِي مَرْتَبَاتِ
الْحَكْمِ لِبَعْضِ الْأَهْلِ وَالْبَعْضِ
الْآخِرِ مَشْكُورًا عَلَيْهِ بِمَا خُذَ التَّوْفِقُ
وَمَرَاتِ الْمَشْكُورِ هـ

وهو من التفتيح
تفتيح الكعبين
والقنطرة
وهو من التفتيح
تفتيح الكعبين
والقنطرة
وهو من التفتيح
تفتيح الكعبين
والقنطرة

قَبْلِ الْفَيْدَسِ

يَعْنِي قَبْلَ الْأَسْتِدْلَالِ الْعَوِيِّ
وَعِنْدَهُ مَكْلُوبٌ وَبِحَدِّهِ تَتَبَّعْتُمْ
فَمَنْ جَاءَ بِالْأَسْتِدْلَالِ فَيَدَّسُ الْأَسْتِدْلَالَ
وَالْقَبْلُ جَانِبُهُ لَا يَسْتَلِزُّ مَكَانَ
شَيْءٍ لَمْ يَلْمَسْ تَعْلَاهُ مَدْلُوقُهُ

أَوْ فَضِيَّتِي هـ
إِنَّ الْفَيْدَسَ قَطَايَا صَوْرًا
مَسْتَلِزًّا مَا يَلْتَزُّ قَوْلًا آخَرَ هـ

ثُمَّ الْفَيْدَسُ عِنْدَهُ فَيَسْمَانِ
عَمَّنْ مَا يَدَّسُ بِالْأَقْرَبِ أَيْ

وَأَنْزَعُ عَلَى التَّنْبِيْهِ
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَعَلِّمْ بَيْنَهُمَا

نَفْوَةٌ

بِقُوَّةٍ وَأَخْتَصَرْنَا بِإِحْتِجَابِهِ

أما المعنى لا بالتصريح كقوله من غير
وكذا من غير طاعة فالنتيجة هذا
فمن غير طاعة ومن غير طاعة
فيه حيث أن الوسعة يعنى بكل واحد من
المكروب

**فَبِأَن تَرَى تَرْكِيْبَهُ فِي كِتَابٍ
مُرَوِّدٍ مَا تَرَى عَلَى مَا وَجَدْنَا**

بأن تراه تركيبه في كتاب
مورود ما تراه على ما وجدنا

**وَرَبِّ الْمَقْدَمَاتِ وَأَنْظُرْ
فَبِأَن لَّا زَمَ الْمَقْدَمَاتِ**

وَرَبِّ الْمَقْدَمَاتِ وَأَنْظُرْ
فَبِأَن لَّا زَمَ الْمَقْدَمَاتِ

**وَمَا مَرَّ الْمَقْدَمَاتِ مَعْرِى
وَدَا تَحْدَا كَبْرُ كَبْرِ أَهْلِهَا**

وَمَا مَرَّ الْمَقْدَمَاتِ مَعْرِى
وَدَا تَحْدَا كَبْرُ كَبْرِ أَهْلِهَا

**وَأَصْغَرَ بِهِ تِلْكَ وَأَنْزَلَ
وَوَسَطًا يَلْفُحُ لَهَا الْإِتْلَاجُ**

فَقَطْرٌ فِي الْإِسْتِثْنَاءِ

هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم
هذا هو المقدم

أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم
أما المقدم

وَالشُّكْلُ عِنْدَهُ هُوَ لِأَنَّ النَّاسَ
يَكْفُرُونَ بِفَضِيلَتِهِ فِي سِرِّ

باعتبار
مستقيمة
مع الاعراب
والصحة

مَرْتَبَاتٍ تَعْبُرُهَا سَوَارِ
أَيْ تَدَاخُلُ بِالضَّرْبِ لَمْ يَتَشَارَ

والمعنى ان الغيد س
ينخر فيه باعتبار
هيئته الوسط مع اخويه
ويسمى شكلا والشكل
باعتبار الكيفية والكم
المفرد صيغته ويسمى صفا بلا

وَالْمَفْرَمَاتُ اشْكَالٌ وَفِيهَا
ارْبَعَةٌ يُجَسَّبُ الْعَمْدُ الْوَسْطَى

وهو
شكلا
شكلا

وَالْمَفْرَمَاتُ اشْكَالٌ وَفِيهَا
ارْبَعَةٌ يُجَسَّبُ الْعَمْدُ الْوَسْطَى

وَالْمَفْرَمَاتُ اشْكَالٌ وَفِيهَا
ارْبَعَةٌ يُجَسَّبُ الْعَمْدُ الْوَسْطَى

وَالْمَفْرَمَاتُ اشْكَالٌ وَفِيهَا
ارْبَعَةٌ يُجَسَّبُ الْعَمْدُ الْوَسْطَى

باعتبار
مستقيمة
مع الاعراب
والصحة

باعتبار
مستقيمة
مع الاعراب
والصحة

باعتبار
مستقيمة
مع الاعراب
والصحة

فَعَيْتَ مَرَهُذَ النَّخَامِ يَعْدَلُ
فَقَا سِدَّ النَّخَامِ أَمَالًا وَلَا

ملكته او جزية
ولا ينالها من
الصفة من الصلابة
ومس ملكته
صانته او
موجبه ولا ينالها
من صفة او الصفة
الاصغر من ملكته
وهي

بَشْرٌ كَحَدِ الْإِبْرَاهِيمِ وَصَغْرَاهُ
وَإِنْ تَرَى كَلِمَةَ كَبِيرٍ

وَالثَّلَاثُ أَنْ يَتَّخِذَ الْكَبِيرَ مَع
ثَلَاثَةِ الْكَبِيرِ كَمَا تَشْرِكُ وَفَع

منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا

وَالثَّلَاثُ الْإِبْرَاهِيمُ وَصَغْرَاهُ
وَإِنْ تَرَى كَلِمَةَ إِهْمَا

وَرَابِعٌ مَدْرَجٌ جَمْعُ الْفِئْتَيْنِ
الْأَيُّورَةُ بَعِيدٌ يَسْتَبِينُ

منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا
منه من انقضا

كل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه
فكل من كانا او على نفسه

صَغْرَاهُ إِهْمَا مَوْجِبَةٌ جَزِيئَةٌ
كَبِيرٌ إِهْمَا سَائِجَةٌ مَكْلَبَةٌ
فَمَنْ تَجَازَى لَوَا أَوْ رُبْعَةٌ

كَلِمَاتٌ ثُمَّ ثَلَاثٌ قِسْرَةٌ

كل والكسرة والفتحة
والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة

كل والكسرة والفتحة
والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة
كل فتحة والفتحة والفتحة
الفتحة والفتحة والفتحة

وَرَايَعُ لِحْمَسَةٍ فَرَانْتِيَا
وَتَتْبَعُ النَّبِيَّةُ الْأَخْرَسِي

وَوَكَانَتْ
خَسْبِيَسْتِي بِالْفَتْحِ
رَدَّ الَّتِي وَاللَّامِ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ

وَتَغِيْرُ مَاءُ كَرْتَةَ تَبِيْتِيَا
تَلَدَا لَمَفَدَةً مَاتُهَا لَدَا زَكِي

وَمِنْ كَلِمَاتٍ كَلِمَاتٌ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ
مَنْتَهَكَةٌ وَالضَّمَّةُ وَالضَّمَّةُ

وَصَفْوَةٌ

وَتَشْتَبِه الرض وقتها
مردود او تسلسل قدر ما

وكانت نكتة في قوله
فما العلم بها على غير هذا
منها الجمال في قوله العلم الاول
الردود والاول مراد من قوله
منه لانه في قوله العلم الاول
منه لانه في قوله العلم الاول

قوله الاستثناء

ومنه ما يدعى بالاستثناء
يجر فبالشئ كى بلا اضراء

تسميته له باسم المفردة
منه لانه في قوله العلم الاول
منه لانه في قوله العلم الاول
منه لانه في قوله العلم الاول

فان يما الشئ ثم انتقل
انتج وضعه الاوضع التار

وهو اليزد على التبيس
اوضه هذا بالاجل بلا لغوة

ورفع تارفع اول ولا
يلزم به كسبه لما اجلى
مستعمل في رفع اول ولا
مستعمل في رفع اول ولا
مستعمل في رفع اول ولا
مستعمل في رفع اول ولا

والله اعلم
بوضع الالفاظ في قوله
لا تخرج من قوله العلم الاول
لا تخرج من قوله العلم الاول
لا تخرج من قوله العلم الاول
لا تخرج من قوله العلم الاول

وان يكر من بعد اوجه ذاء
ينتج رفع ذاء والعكس كذا

وَدَاخِلِهِ الْأَخْمَرُ تَوَّانَ يَكْسَى
مَانِعٌ جَمِيعٌ قَبُولٌ وَأَرْكَى

أه الخفيفه وبهله
اربع نثاره بغيره ان
نثاره بغيره بغيره ان
غدا ما ان يكون التثنية
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون

أه الخفيفه وبهله
اربع نثاره بغيره ان
نثاره بغيره بغيره ان
غدا ما ان يكون التثنية
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون

أه الخفيفه وبهله
اربع نثاره بغيره ان
نثاره بغيره بغيره ان
غدا ما ان يكون التثنية
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون

رَفَعٌ لَزَالٌ ذَوْنٌ كَرِيسٌ وَإِذَا
مَانِعٌ رَفَعٌ كَلَانٌ هُوَ كَرِيسٌ ذَا

لَوَائِحُ وَالْقِيَامُ

غدا ما ان يكون التثنية
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون
مادة ما بغيره الا يكون

لِيَكُونَ مِنْ حَجَجٍ قَدْرٌ كَبِيرٌ
وَأَقْلَبُ تَبِيحَةً لَمْ تَقْدَمْ

وَمِنْهُ مَا يَدْعُونَهُ مِنْ كَبِيرٍ
فَرَكْبَةٌ إِنَّ تَرْتَابًا تَعْلَمُهُ

أه فتاحه كمل
قيل من

ثم كذلك الى ان
ثم كذلك الى ان
ثم كذلك الى ان
ثم كذلك الى ان

يَلْزَمُ مِنْ كَبِيرٍ كَبِيرٌ خَرِي
تَبِيحَةً إِلَى هَلْ خَرِي

متصل

مُتَّحِدَةً النَّاطِقِ الَّتِي هِيَ
يَكُونُ أَوْ بَعْضُهَا كُلِّ سَوِيٍّ

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

وَأَبَيْتُ بِرَّ عَلَى كَلِّ اسْتِدْرَا
فَزَابِلًا اسْتَفْرَادَ كِنْدَمٍ كَفَل

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

وَتَكْسَهُ يَدْعَى فَيَأْسُرُ الْمُنْكَوِي
وَمَتَوَالِفُهُ مُتَمَّةٌ جَمْفَتِي

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

وَمِثْبًا جَنْبًا عَلَى جَنْبٍ حَمَلٍ
وَلَا يَغْيِرُ الْفُكْحُ بِالرَّيْلِ

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

أَفْسَامُ الْبِحْرَةِ
السيوحي

بأن صرح بتناجج الأفيضة نحو
العالم متغير وملا متغير حداث
وفي العالم حداث وكل متغير
يعتبر الي حدث في العالم يعني
حدث وهو المكروب

منه الاستفراء ثمه والتكلام
مجتهد فكل حجة للاستفراء
كثيره وسم هذا بحسب
في الكل الأصوات الفواعل
ونافع الكثير الحروف
الحرف به بلاغته الأغلب

وهو ما كانه من الكتاب
والسكينة والجمال

وَجِبَتْ تَفْلِيته عَفْلِيته اقتسام من خمسة حلية

وهو كلام مولانا من
مفاتيح مغفرة وهو
على غير ما هو عليه
او منظورة وهو على غير ما
سقط الظن وانما هو على غير ما
مع الواجب انما هو على غير ما
يا ترى انما هو على غير ما
وهو على غير ما هو على غير ما
نفسا او تيقن انما هو على غير ما
منذ اعلمت انما هو على غير ما

فكاتبه يشرح وينه ان هذا جدول وظاير سببها نلت الامر

السفوسطة
ماضوية من سوي
وشرحها باليد كل
السفوسطة
ماضوية من سوي
وشرحها باليد كل
السفوسطة
ماضوية من سوي
وشرحها باليد كل

وهو فليس مولانا مشهورا
اعني في الجمل
وهذا كما شق في قوله
وهو فليس مولانا مشهورا
اعني في الجمل
وهذا كما شق في قوله
وهو فليس مولانا مشهورا
اعني في الجمل
وهذا كما شق في قوله

مرجها اليه هلك ما الف مفاتيح باليقين كقربان

من اول الامر

مِوَاتِيَا مَشَاهِدَاتٍ حُرَبَاتٍ مَتَوَاتِرَاتٍ

وهي من بين الغفل
او من ذوات الغفل
تصغر الا تشعير والحال المحكم هي
وتسمى جمع انية وهي على ما يتبع من الغفل
بواسطة جسد بل الحس كالمعنى بان لنا في حال
وهي من بينكم بدعا من كل ما
وهي من بينكم بدعا من كل ما
والجواب في جوابه

وَعَدَّ سِيَّاتٍ وَمَسْوَسَاتٍ
قِيلَ لَهَا جَمَلَةٌ الْيَفْسِيَّاتِ
وَبِئْسَ لَهَا لَوْنٌ مَقْدَمَاتٍ
عَلَى التَّيْبِيَّةِ خِلَافًا لَنَا

وهي من بينكم بدعا من كل ما
والجواب في جوابه
وهي من بينكم بدعا من كل ما
والجواب في جوابه

عَفَلَى أَوْ عَمَاءٍ أَوْ تَوَلَّى
أَوْ أَجْمَلٍ وَالْأَوَّلُ الْمَلَائِكَةُ

وهي من بينكم بدعا من كل ما
والجواب في جوابه
وهي من بينكم بدعا من كل ما
والجواب في جوابه

خاتمة
وما كانت موجبات الغلط والفساد في الليل بقية
مع فخر ليعتم رخصاً حتى يتم صلاة وصورة في نفسه
الشيخ فها هم جمة ختم بها الكتاب ففان هـ

وَمَكَرَ الْبَرُّ لَهْرًا مِمَّا وَجَرَ ا
وَسَيَعُودُ الْمَلِكُ

في ماء تارة وصورة بالفتنة
وهو ما يكون في المداة له
فمنها اهد هذا ما يكون هـ

فقد سب ملكا وبعث ملكا وبعث ملكا

فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و

في اللبنة كالتين ايا او كقيل ذ ا
تباير مثل الماء يفس ما خزا

ملك لعنه
داخر ملك لعنه
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و
فقد خال الحقيقة و

هـ كذا في القاموس

وهو المعاني كالتياس الكاذبة
بذات صمد و بلا فيهم الامثال كريمة

قائمة

بيننا وبين غيرنا لئلا يلقبم عليك فيضح لك فضية كاذبة مكان فضية
طراء فتكتشيب الوحد هيات بالا وليات كرا، تشير الصورة هم سر في
الحاكية فيقول هذا هو سر وكل سر صلال فينتج هذا صلال و سر كذب
وتقول في الجدل المي فسر الة هو صورة حية هذا حية وكل حية توت
وهو كذب ايضا هـ

س
س
س

وهو ما لم يكن
مستثناه في الذات

كَمَثَلِ جَعَلَ الْعَرَضَ كَالذَّاتِ أَوْ لَا يَكُونُ إِحْدَى الْمَقْدَمَاتِ

وهو ما لم يكن مستثناه في الذات
نقله عن ابن العربي
خلافا للشافعية
ابن فارس في السعنية
منقول من كتابه في اللغة
منقول من كتابه في اللغة
منقول من كتابه في اللغة

مع نوع تخيير كقولنا هذه حركة وكل
حركة نغلة وبيننا هذه نغلة وهي عين الفعل
بنوع تبريد ان قد جعل مكان الهمزة
النغلة التي هي من الهمزة لها ويسمى هذا النوع بالمدورة عن المكروب
ويجعله بعضهم من خط المدورة

وَالْحَكْمُ لِلْبَدْسِ بِحُكْمِ النَّوْعِ وَجَعَلْنَا الْفَعْلَ غَيْرَ فَعْلٍ

أي المفيد بالمعنى كقولنا مشيرا
الصلوات من غير مدراءه وكلامه
مكتم بنتي منكم وهو
كذب وكقولنا مثلا الهمزة حيوان
والحيوان فالحق بنتي الهمزة كحق وهذا
كذب لانا الحكم الزهنا علم الحيوان الزهوا
جنس الانسان بحكم مختص كالأفسان

كالوحيات والخيالات والكليات كقولنا
هذا امر بديل بسلاجه وكل امر
بديل بسلاجه وهو كحق

وَالثَّانِي كَالْحُرُوجِ مِنْ أَشْكَالِهِ وَمِنْ أَشْكَالِهِ النَّجْمُ مِنْ كَمَالِهِ

من نوعي
الخطا وهو ما يكون
في الصور
الاربعية بحيث صور
يكون على من صور
وهو ما يكون على اشكاله
وهو ما يكون على اشكاله
وهو ما يكون على اشكاله
وهو ما يكون على اشكاله

مَتَدَانِمُ الْعَرَضِ الْمَقْصُودِ مِنْ أَمْتَاتِ الْمُنْكَوِ الْمُجْمُودِ فَدَانْتَهَى بِحَمْدِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مَا رَفَعْتَهُ مِنْ عِلْمِ الْمُنْكَوِ

قناة النصوص المحظرة للانضمام في واتساب
راسل الرقم 002223241111

رَهْمَةَ الْعَبْدِ الذَّلِيلِ الْمُقْتَرِفِ
 الْأَخْضَرِ عَابِدِ الرَّحْمَنِ
 مَغْفِرِ كَثَائِكَ بِالذُّنُوبِ
 وَإِنْ تَشِينَا بِعَنَّةِ الْعَالِ
 وَكُنْ أَخِي لِمَنْتَبِهِ مُسَلِّمًا
 وَأَمِيرِ الْعِبَادِ بِأَلْتَرَامِلِ
 إِذْ فَبِلْ كَمْ مِنْ يَفِي صَحْبِيَا
 وَفَلْ لَمْ لَمْ تَيْجِدْ فَا بِأَلْمَقْدِ
 وَلَيْتِي إِجْدِي وَكُنْ بِرَسَنَةِ
 أَسْبَلًا بِعَاشِرِ الْغُرُوبِ

لِرَحْمَةِ الْمُتَوَلَّى الْعَرِينِ الْمُقْتَرِفِ
 الْمَرْبِيِّ مِنْ رَيْبِ الْمَكَانِ
 وَتَكْشِفِ الْعِظَامِ الْغُلُوبِ
 فَإِنَّهُ أَلْمَرْحُومُ مَرْتَقِضًا
 وَكُنْ لِأَصْلَاحِ الْعِبَادِ نَدْمًا
 وَإِنْ بَرَّاهُ فَلَا تَسْبَدُلِ
 مِنْ أَجْلِ كُفُوبِ قَهْمِدِ قَبِيحِيَا
 الْعُزْرَةِ حَوْوِ وَاجِبِ الْمَسْتَبَدِ
 مَغْفِرَةِ مَغْفُورَةٍ مُسْتَعْسِنَةِ
 فِي الْجَهْلِ وَالْعِبَادِ وَالْجَنُودِ

جمع من امر عسى من اذى
 في الاضمار على انما تاتي
 في الاضمار على انما تاتي
 في الاضمار على انما تاتي
 في الاضمار على انما تاتي

وَكَانَ عِوَاوِيلِ الْحَكْمِ
 فِي سَنَةِ إِحْمَدِي وَارْتَبِعِينَا
 نَحْمُ الْفَلَاحَةَ وَالسَّلَامُ سَمْرَمَدَا
 وَدَالِجِ وَكَيْبِ الثَّقَلَاتِ
 مَا فَحَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ بِرَبِّهَا

تَالِيًا هَذَا الرَّجِي الْمُتَشَكِّحِ
 مِنْ بَعْدِ نِسْعَةِ مِرَالِهُنِيْنَا
 عَارِزِ سَوَالِ اللَّهِ خَيْرِ صَوْلِيْنَا
 السَّالِكِ كَيْمِ سَبِيلِ الْبَغْلَةِ
 وَكَلْعِ الْبَدْرِ الْمُتَيْمِنِ بِرَالرَّجِي

انتهى على يد كاتبه لتعظيمه لمرشاه الله بعبادة
 محمد صلى الله عليه وسلم يوم الخميس 11 الخيسر
 الموافق (15) أكتوبر 1985