

تقريب المدى لما حوى قطر الندى وبل الصدى

تأليف الشيخ/ عبد الرحمن أخليهن بن محمد بن سيدى المختار بن حمود الحنشي القلاوي

تحقيق طالب العلم/ جمعة بن عبد الله الكعبي

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الناظم

وفقه الله وآتاه رضاه
إيجادنا بفضله وجوده
ووجد في رضاه لم يشك وصب
كل البرية وخاتم الملا
ومقتفيهم مدى الأعصار
بكتاب لابن هشام شغافا
من رونق اللفظ و خصب وروا
وفاتح المنغلق المنبهم
لطالبيه حفظه ويحيطلي
أنظم ما في الشرح كالمقید
أوشاهد في الأصل عنهم يأتي
عونا وإخلاصا رضاه قانصا
لما حوى قطر الندى بل الصدى

- ١ يقول من عبد الرحمن ذا سماه
- ٢ حمدالمن أعرب عن وجوده
- ٣ صلى وسلم على من انتصب
- ٤ محمد أفضـل مرسـل إلى
- ٥ آلـه وصـحـبـه الأطـهـار
- ٦ هـذا وـقـدـ كـنـتـ زـمـانـاـ سـلـفاـ
- ٧ لـاسـيـماـ قـطـرـ النـدىـ لـماـ حـوىـ
- ٨ وـشـرـرـهـ لـذـاكـ كـلـاـ تـمـ
- ٩ لـذـاـ أـرـدـتـ نـظـمـهـ لـيـسـ هـلـاـ
- ١٠ وـغـالـبـ الـغـرـضـ مـؤـكـدـ
- ١١ وـغـالـبـ أـشـيـرـ لـلـآـيـاتـ
- ١٢ إـنـيـ أـسـأـلـ رـبـيـ خـالـصـاـ
- ١٣ سـمـيـتـهـ إـذـ تـمـ تـقـرـيـبـ المـدىـ

باب الكلمة وما تنقسم إليه

وهي جملة وفرد توجد
فالاسم يعرف بـأـلـ كـمـاـ وـسـمـ
وـخـفـضـهـ وـبـالـحـدـيـثـ عـنـهـ
آـخـرـهـ لـأـجـلـ عـامـلـ أـلـفـ
كـهـؤـلـاءـ عـنـدـ كـلـ قـدـحـتـ

- ١٤ والـحدـ فيـ الـكـلـمـةـ قـوـلـ مـفـرـدـ
- ١٥ اـسـمـ وـفـعـلـ ثـمـ حـرـفـ تـنـقـسـمـ
- ١٦ كـذـاـ بـتـنـوـيـنـ الـأـخـيـرـ مـنـهـ
- ١٧ وـمـنـهـ مـعـرـبـ كـزـيـدـ يـخـتـلـفـ
- ١٨ وـمـنـهـ مـبـنـيـ فـذـوـ كـسـرـ لـزـمـ

١٩	وَكَحْذَامُ عَلْمًا وَأَمْسِ
٢٠	وَكَتْمَيْمَ كَيْزِيرِدُوْ اَنْتَمَا
٢١	وَابْنَ عَلِيِّ الْفَتْحِ لَزُومًا أَحْدَا
٢٢	وَالضَّمُّ فِي قَبْلٍ وَبَعْدٍ إِنْ قَطْعٍ
٢٣	وَمَنْ وَكْمَ عَلِيِّ السَّكُونِ يَبْنِي

علمات الفعل

٤١	والحرف يعرف بـأـن لا يـقـبـلا
٤٠	مـثـالـه لـتـبـلـون تـرـين
٣٩	وـإـن يـكـن غـير مـباـشـرـلـنـون
٣٨	كـانـت لـتوـكـيـد مـباـشـرـكـما
٣٧	مـثـالـه يـقـمـن يـعـفـون فـذـا
٣٦	وـهـو مـعـرب سـوـى مـا اـتـصـلا
٣٥	مـثـالـه يـضـرـب ثـم يـخـرـج
٣٤	وـفـتح الـأـول مـن الـخـمـاسـي
٣٣	وـالـمـاضـي إـن كـان رـبـاعـيـا فـضـمـ
٣٢	مـيـز مـضـارـعـا بـلـم وـافـتـحـا
٣١	وـالـلـام مـن تـعـالـ فـافـتـح مـطـلقـا
٣٠	وـمـنـه هـات وـتـعـالـ وـهـلـم
٢٩	وـهـو مـبـني عـلـى مـا يـجـزـم
٢٨	وـالـأـمـر مـا دـلـ عـلـى الـطـلـب مـعـ
٢٧	وـمـنـه نـعـم بـيـس لـيـس وـعـسـى
٢٦	وـمـع ضـمـير فـاعـل مـحـركـ
٢٥	وـهـو مـبـني عـلـى الفـتـح وـمـعـ
٢٤	وـالـفـعـل إـمـا مـاضـ وـهـو مـا وـسـمـ

بـأي وجـهـ كان بـاتفاقـ
إذـ مـا لـغـيرـ سـيـبوـيـهـ تـسـنـمـيـ
كـلـمـا لـلـرـبـطـ وـفـيهـ اـخـلـفـ

وـهـ وـمـبـنيـ عـلـىـ الإـطـلاقـ ٤٦
كـهـلـ وـفـيـ وـلـيـسـ مـنـهـ مـهـماـ ٤٣
وـمـالـمـصـدـرـ وـلـاـ حـرـفـ ٤٤

باب الكلام وما يتالف منه

كـربـنـ سـاـ اللـهـ وـذـاـ سـدـيدـ
أـوـ فـعـلـ وـاسـمـ نـحـوـ جـاءـ الـقـادـمـ
أـوـ مـارـقـ كـإـنـ يـكـنـ زـيـدـ دـنـاـ

حـدـ الـكـلامـ لـفـظـ قـلـ مـفـيدـ ٤٥
أـقـلـهـ اـسـمـانـ كـزـيـدـ قـائـمـ ٤٦
أـوـ جـمـلـةـ وـاسـمـ كـزـيـدـ عـنـدـنـاـ ٤٧

فصل في الإعراب

رـفـعـ وـنـصـبـ اـسـمـ وـفـعـلـ مـعـرـبـ
رـأـيـتـ زـيـدـ الـلـنـ يـقـوـمـ فـخـذـاـ
كـامـ رـبـزـيـدـ الـفـقـىـ وـالـأـورـعـاـ
لـمـ يـعـ لـمـ يـدـعـ وـلـمـ يـخـشـ مـقـىـ
وـجـرـ بـالـكـسـرـ وـلـلـجـزـمـ اـحـذـفـ
يـحـذـفـ كـالـنـوـنـ فـيـ الـاخـتـزالـ

الـإـعـرـابـ قـلـ أـرـبـعـةـ إـنـ تـحـسـبـ ٤٨
مـثـالـهـ زـيـدـ يـقـوـمـ وـكـذـاـ ٤٩
وـجـرـ فـيـ اـسـمـ وـاجـزـمـ الـمـضـارـعـاـ ٥٠
وـاجـزـمـ مـضـارـعـاـ كـلـمـ يـقـمـ فـتـىـ ٥١
وـرـفـعـ بـالـضـمـ وـبـالـفـتـحـ اـنـصـبـنـ ٥٢
حـرـكـةـ وـحـرـفـ الـاعـتـلـالـ ٥٣

باب ما ينوب عن الحركات الأصول

أـخـوـهـ ذـوـ مـالـ حـمـوـهـاـ وـهـنـوـهـ
بـأـلـفـ وـجـرـ بـالـيـاـ تـصـبـ
مـضـافـةـ لـغـيرـ يـاءـ إـنـ تـرـهـ
رـفـعـ وـنـصـبـاـثـمـ جـراـفـيـ الـأـسـدـ
رـفـعـاـكـلاـ كـلـتـاـلـمـضـمـرـتـضـفـ
مـرـكـبـيـنـ أـوـلـاـ بـاـفـقـاـقـ
وـمـاـبـهـ التـحـقـ بـالـلـوـاـوـارـتـفـعـ
وـعـالـمـوـنـ أـرـضـوـنـ وـالـسـنـوـنـ
وـعـلـمـاـزـيـدـوـنـ وـابـلـوـنـ

تـنـوـبـ أـحـرـفـ فـيـ سـتـةـ أـبـوـهـ ٥٤
وـفـوـهـ فـالـرـفـعـ بـوـاـوـ وـانـصـبـ ٥٥
وـشـرـطـهاـ مـفـرـدـةـ مـكـبـرـهـ ٥٦
وـاسـتـعـمـلـواـ فـيـ الـأـفـصـحـ الـهـنـ كـفـدـ ٥٧
ثـمـ المـثـنـىـ كـالـزـيـدـانـ بـالـأـلـفـ ٥٨
وـاثـنـانـ وـاثـنـتـانـ بـالـإـطـلاقـ ٥٩
وـسـالـمـ الـجـمـعـ مـذـكـرـاـ رـفـعـ ٦٠
وـهـوـأـوـلـاـعـشـرـوـنـ بـاـبـهـ بـنـوـنـ ٦١
وـبـابـهـ أـهـلـوـنـ عـلـيـوـنـ ٦٢

فصل في النواص

٨٣	ونصبه بلن وكي بغيرلام	و قبل لا وبعد لام كي ترام
٨٤	وبإذا في صدره متصل	مس تقبلا أو يم مين فصلا
٨٥	وافصل بمجرور وظرف وندا	بعضهم خلاف ذي قطر الندى

٨٦	وانصب بأن مظهرة ذي مصدر
٨٧	وانصب بها مضمرة إن عطفا
٨٨	وبعد لام ووجوباً تضمر
٨٩	بإلا أو إلى وبعد لام
٩٠	وانصب بها بعيد فاء في طلب
٩١	وذا دعا أمر رون هي ورجا
٩٢	نفي أو استفهام ثم تحذف
٩٣	معنٰى مع بعيد نفي أو طلب
٩٤	والغها إن زيدت أو مفسره
٩٥	مثاله كتبت إن يفعل ذا

فصل في الجوازم

أداة الشرط التي تجزم فعلين

١٠٣	فعلن شرطا وجوابا فاجز من
١٠٤	أي مقتى وحيثما ومهما
١٠٥	مثالها بكترة عنهم أتى
١٠٦	وإن يكن الجواب مالا يقع
١٠٧	وذا إذا كان الجواب جملته

- أو إذا انتفأ بـلـن وما وـقـيدـوا
أـتـي لـتـنـفـيـس كـسـوـف عـلـمـا
يـحـتـاج لـلـفـاء عـلـى مـاـنـقـلا
- أـوـ طـلـبـي فـعـلـهـا أـوـ جـامـد
بـعـدـم اـقـرـانـهـ بـقـدـومـا
وـإـنـ يـكـنـ إـذـاـ المـفـاجـئـةـ لـا

باب المعرفة والنكرة

- وـهـوـ مـاـشـاع بـجـنـس كـمـرـه
أـوـ شـمـسـ فيـ مـطـلـقـ كـوـكـبـ جـلـيـ
أـقـسـامـ هيـ فـالـضـ مـيرـ يـنـعـتـ
أـوـ لـخـاطـبـ كـأـنـتـ مـعـنـاـ
فـيـ نـخـ وـأـفـعـلـ نـقـومـ تـشـكـرـ
وـجـائـزـ اـسـتـتـارـ نـخـ وـأـخـذاـ
فـيـ الـلـفـظـ مـنـهـ ذـوـ اـتـصـالـ قـدـ شـهـرـ
وـأـلـفـ وـالـلـوـاـوـ وـالـنـوـنـ اـدـرـهـاـ
كـذـاـ اـعـلـمـواـ وـقـلـنـاـ قـمـنـ فـافـهـماـ
أـنـاـ وـأـنـتـ وـهـوـ يـاسـمـيرـ
إـيـايـ إـيـاكـ وـذـوـ الغـيـابـ
يـمـنـعـ إـنـ تـأـقـيـ ذـوـ اـتـصـالـ
فـيـ كـتـتـهـ وـخـلـتـنـيـهـ مـنـ سـلـفـ
- وـالـأـسـمـ ضـرـبـانـ فـضـرـبـ نـكـرـهـ
مـوجـودـ أـوـ مـقـدـرـ كـرـجـلـ
وـغـيرـهـ مـعـرـفـةـ وـسـتـةـ
لـتـكـلمـ كـنـحنـ وـأـنـاـ
أـوـ غـائـبـ كـهـمـ وـذـاـ مـسـتـترـ
وـفـعـلـ أـمـرـ مـفـرـدـ حـتـمـاـ كـذـاـ
وـالـضـمـرـ الـبـارـزـ مـالـهـ ذـكـرـ
كـالـتـاءـ وـالـيـاءـ وـكـافـهـ وـهـاـ
كـقلـتـ وـابـنـيـ إـنـهـ بـكـ اـعـلـمـاـ
وـالـضـمـرـ الـمـفـصـلـ الشـهـيرـ
مـعـ فـروـعـهـ وـذـوـ اـنـصـابـ
ثـمـ فـروـعـهـ وـذـوـ اـنـفـصـالـ
وـاخـتـيـرـ فـيـ سـلـيـهـ فـصـلـ وـاـخـتـلـفـ

فصل في العلم

- وـكـأسـامـةـ لـجـنـسـ الأـسـدـ
ذـاـ الـاسـمـ حـتـمـاـ وـأـضـفـ إـنـ وـقـعـاـ
لـلـبـصـريـ وـالـكـوـفيـ عـنـهـ مـجـزـيـ
- وـالـعـلـمـ الشـخـصـيـ خـوـأـحمدـ
وـكـنيـةـ وـلـقـبـاـ وـأـتـبعـاـ
لـفـرـدـ مـنـ كـسـعـيدـ كـرـزـ

فصل في الإشارة

- مـذـكـرـ وـذـيـ لـأـنـثـيـ وـزـدـ
وـذـانـ تـانـ لـلـمـثـنـيـ وـأـتـهـ
- وـاسـمـ الإـشـارـةـ بـذـاـ مـفـرـدـ
ذـهـ وـتـيـ وـذـاتـ ذـهـ وـتـاتـهـ

سواه في كلِّيْم سا تختتم
هاء وفي الْبَعْد بـكـافـ إن ترد
لام كـذا مـا الـهـاء فـيـه زـادـوا
لامـا بـهـ والـكـافـ فـيـهـ أـلـحـقـ

- ١٦٩ بـأـلـفـ فيـ الرـفـعـ وـالـيـاءـ لـما
١٣٠ أـلـوـاءـ لـلـجـمـعـ وـلـلـجـمـيـعـ زـدـ
١٣١ كـالـلـامـ وـالـمـثـنـىـ لـاـتـزـادـ
١٣٢ وـالـجـمـعـ عـنـدـمـدـهـ لـاـتـلـحـقـ

فصل في الموصول

لـابـدـ مـنـ عـائـدـهاـ وـصـلـةـ
وـلـلـمـؤـنـثـ الـتـيـ وـلـتـذـكـرـ
رـفـعـاـ وـفـيـ سـواـهـ بـالـيـاذـانـ
وـالـأـوـلـىـ وـارـفـعـ نـزـراـ الـلـذـونـ
وـأـحـذـفـ الـيـاـ فـيـهـمـاـ وـأـثـبـتـ
وـمـاـ وـأـلـ وـأـيـ ذـاـمـنـ بـعـدـ مـنـ
لـكـهـاـ كـذـوـ حـفـرـتـ ذـوـسـرـىـ
يـطـابـقـ الـمـوـصـوـلـ بـادـ إـنـ بـداـ
كـاـقـضـ لـهـ مـاـ أـنـتـ قـاـضـ رـسـماـ

- ١٣٣ ثـمـتـ الـاسـمـاءـ الـمـوـصـوـلـةـ الـتـيـ
١٣٤ وـهـيـ الـتـيـ لـفـرـدـ مـذـكـرـ
١٣٥ الـأـلـفـ فيـ الـلـذـانـ وـالـلـتـانـ
١٣٦ وـتـجـمـعـ الـذـيـ عـلـىـ الـذـيـنـ
١٣٧ وـالـلـئـيـ وـالـلـاتـيـ لـجـمـعـكـ الـتـيـ
١٣٨ وـمـاـ يـرـىـ لـكـهـاـ الـفـظـاـ كـمـنـ
١٣٩ أـمـاـ اـسـتـفـهـاـ مـيـ وـذـوـ طـيـ تـرـىـ
١٤٠ وـصـلـ بـجـمـلـةـ ضـمـيرـاـ عـائـدـاـ
١٤١ وـجـازـ حـذـفـهـ إـذـاـ مـاـ عـلـمـاـ

الاسم المعرف بـأـلـ

وـهـيـ لـجـنـسـ أوـلـعـهـدـ كـالـنـمـطـ
وـالـعـهـدـ كـالـمـاءـ وـكـالـعـثـمـانـيـ
وـفـيـ اـمـصـيـامـ لـغـةـ لـهـمـيـرـ
لـوـاحـدـ مـنـ هـذـهـ يـضـافـ
وـغـيـرـهـ فـكـالـذـيـ بـهـ مـتـمـ
وـالـلـهـ اـعـرـفـ الـأـسـمـيـ وـأـتـمـ

- ١٤٢ وـأـلـ لـتـعـرـيـفـ أـوـ الـلـامـ فـقـطـ
١٤٣ كـذـاـلـلـاستـغـرـاقـ كـالـإـنـسـانـ
١٤٤ إـبـدـاهـاـ مـيمـاـ كـمـاـ فـيـ اـمـسـقـرـيـ
١٤٥ وـسـادـسـ الـمـعـارـفـ الـمـضـافـ
١٤٦ وـمـاـ أـضـيـفـ لـلـضـمـيرـ كـالـعـلـمـ
١٤٧ تـرـتـيـبـهـ سـاعـلـيـ الـذـيـ هـنـاـ اـنـخـتـمـ

باب الاسماء المعرفة المبتدأ والخبر

كـالـلـهـ رـبـيـ وـرـسـوـلـيـ أـحـمـدـ
إـنـ عـمـ أـوـ خـصـ بـذـاكـ قـيـدـ

- ١٤٨ الـمـبـتـدـاـ اـرـفـعـ وـكـذـاكـ الـمـسـنـدـ
١٤٩ وـإـنـ تـفـدـ نـكـرـةـ بـهـاـ اـبـتـدـيـ

من بعدها برابط يفسر
 واسم إشارة بربط مفهوم
 أعيد لفظه فباللُّفْظِ كَمَا
 كزيد نعم الرجل الفهوم
 كقل هو الله أحد فقيدا
 أسفل منكم والله حسب
 الله وانو مس تقرقيد
 عن الذوات والذى قد أثروا
 عندهم كالليلة الهملا
 نفي أو استفهام أغنى عن خبر
 مضروب هذان أسارانتما
 وغيرها كذا سعيد مهتمي
 زيد سلام هي في الأخبار
 حتم كفى الدار رقيها نقل
 نحو سلام قوم ظلها بدا
 من بعد لولا وكذاك فعلوا
 لم يجز إخبار بها قبل خذلي
 كمثل كل رجل وضعيته

١٥٠ واخـبرـوا بـجـملـةـ وـمـضـمـرـ
 ١٥١ مـثالـهـ زـيـدـ أـبـوـهـ قـائـمـ
 ١٥٢ مـثالـهـ ذـلـكـ خـيرـ ثـيمـ ماـ
 ١٥٣ فـيـ قـوـلـهـ الحـاقـةـ وـالـعـمـومـ
 ١٥٤ كـذـاـ إـذـاـ كـانـتـ بـعـنـيـ المـبـداـ
 ١٥٥ وـالـظـرـفـ مـنـصـوـبـاـ كـمـثـلـ الرـكـبـ
 ١٥٦ كـذـلـكـ المـجـرـورـ نـحـوـ الـحـمـدـ
 ١٥٧ وـلـمـ يـجـزـ ظـرـفـ زـمـانـ خـبـرـ
 ١٥٨ مـنـ ذـاكـ أـولـهـ كـمـاـ يـقـالـ
 ١٥٩ وـفـاعـلـ الـوـصـفـ إـذـاـ جـاءـ أـثـرـ
 ١٦٠ كـقـوـلـهـ أـقـاطـنـ قـوـمـ وـمـاـ
 ١٦١ تـعـدـدـ الـخـبـرـ جـاـلـفـرـدـ
 ١٦٢ وـجـازـ تـقـديـمـ كـمـاـ فـيـ الدـارـ
 ١٦٣ فـيـ مـثـلـ أـيـنـ وـفـيـ دـارـنـاـ رـجـلـ
 ١٦٤ جـواـزـ حـذـفـ خـبـرـأـوـ مـبـداـ
 ١٦٥ وـالـحـذـفـ لـلـخـبـرـ حـتـمـ نـقـلـواـ
 ١٦٦ فـيـ الـقـسـمـ الصـرـيقـ وـالـحـالـ الـذـيـ
 ١٦٧ وـبـعـدـ وـاـوـ ظـهـرـتـ مـعـيـتـهـ

باب كان وأخواتها

مـبـداـ وـجـزـءـهـ كـالـاسـمـ
 أـصـحـيـ وـظـلـبـاتـ صـارـبـحـاـ
 دـامـ وـمـاـ اـنـفـكـ نـبـيـلـاـ مـكـرـمـاـ
 فـانـصـبـهـ لـاـزـمـاـ كـكـنـتـ بـشـراـ
 كـذـاكـ تـقـديـمـ لـدىـ مـنـ فـرـطـواـ

١٦٨ ثـلـاثـةـ نـوـاسـخـ لـحـكـمـ
 ١٦٩ أـلـهـاـ كـانـ وـأـمـسـىـ أـصـبـحـاـ
 ١٧٠ لـيـسـ وـمـاـ زـالـ وـمـاـ فـتـئـ مـاـ
 ١٧١ فـارـفـ بـهـنـ مـبـداـ وـالـخـبـراـ
 ١٧٢ وـجـازـ فـيـ خـبـرـهـاـ التـوـسـطـ

خبر ذين في الصحيح المعتمي
أمسى وأصبح وأضحى منتقل
عمل ماضٍ لها إذا ما يدخل
فتئ لليس زال فالنقص ثوى
كان أصح علم من تقدما
وصلاً أجز وهو حذف ما التزم
ضمير نصب ذو اتصال قد روا
ولو كثيرا نحو وإن خيرا زكن

وليس ما دام فلاتقدم ١٧٣
وقد تجي بمعنى صار كان ظل ١٧٤
وغير ماضٍ مثله قد يعمل ١٧٥
وربما استغنو بذى الرفع سوى ١٧٦
وزادوا كان في تعجب كما ١٧٧
وحذف نونها مضارعاً جزم ١٧٨
مالم يكن من بعدها ساكن أو ١٧٩
وحوذفها مع اسمها من بعد إن ١٨٠

فصل في ما ولا ولات المشبهات بليس

عمل ليس وتميم أهملوا
الاسم ولم يسبق بإن من بعد ما
ظرف وكون نفيها باق حكوا
ما هن أمهاتهم مثال
والاسم والخبر نكرنهما
وغالباً حذف اسمها يأتيها
في لات ساعة البغاء ندما

ومالدى الحجازيين تعلم ١٨١
إعماله باشترط أن تقدما ١٨٢
ولا بمعمول سوى المجرور أو ١٨٣
كنحو ماذا بشرا وقالوا ١٨٤
تعمل لا في الشعر في نفي كما ١٨٥
ولات في الحسين كلات حين ١٨٦
وقيل في مرادف الحسين كما ١٨٧

إن وأخواتها

أداة تشبهه وقد تأتي لظن
تمت للإشافق والتعليق دل
بهن والخبر فارفع أبداً
إعماله إلا بل يت نقلوا
كليتها هذا الحمام نظماً
فاصب بها وجاز الهمال اقتفي
وأن مخففاً وجوباً أعملت

إن وأن بهم أكدر كأن ١٨٨
وللتمني ليت والرجا فعل ١٨٩
لكن للاستدراك وانصب مبتداً ١٩٠
ووصل ما بهن حرف امبطل ١٩١
جواز الامرین بها من بعد ما ١٩٢
وإن ذات الكسر إن تخففاً ١٩٣
وألغ لكن إذا ما خففت ١٩٤

وبعدها بجملة عنها اخبرن
ك قوله لو انك عنهم يؤثر
وهو ذو تصرف نحو دعا
ولا ولو وحرف تنفيس فقد
ذو النصب غالباً وبما ظهر
نحو كأن لم تغن أو قد اختتم
في باب إن غير ظرف أو بجر
إن وقعت محكية القول وذا
كإنه لذوقى وذوندى
مؤخراً وفي ضمير يفصل
توسطاً وفي اسمها المؤخر
إلا إذا المعنى بداعاً التبست

١٩٥ واجعل ضمير شأن اسمها استثنى
١٩٦ وفي اضطرار اسمها قد يظهر
١٩٧ والفعل إن وليه أغير دعا
١٩٨ في بينها وبينه أفصل وقد
١٩٩ إن خفت كأن فانصب واستتر
٢٠٠ وإن يليها الفعل فافصلن بلم
٢٠١ وامنع توسطاً وتقديم الخبر
٢٠٢ وهمز إن اكسر في الابتداء كذا
٢٠٣ في قسم وقبل لام الابتداء
٢٠٤ واللام في خبر إن تدخل
٢٠٥ ومع معمول أتى الخبر
٢٠٦ وتلزم اللام إذا ما أهملت

باب لا التي لنفي الجنس

في النكرات واسمها بها اتصل
وشبهه كحامل صاحفاً
مفرداً أو مثني والجمع انتبه
أو رجلين وقس المثلالا
فذا له المفرد باسمه قمين
كلا عشرين درهماً تاتيه
والعطف والمفعول في ذا يثبت
للام عنها كررنا وأهمل
حولاً ولا قوية فافتتح أولاً
كصفة والعطف إن لم تقطع
إذا رفعت أولاً بلا شطط

٢٠٧ ولا لنفي مثل إن في العمل
٢٠٨ وهو إما فرداً أو مضافاً
٢٠٩ وابن على الفتح وما ينصب به
٢١٠ كنحو ولا رجل لا رجالاً
٢١١ لا مسلمات وكذا لا مسلمين
٢١٢ وانصب لما يضاف والشبيه
٢١٣ كذلك لا صاحب فضل يمقت
٢١٤ وإن تقدم خبراً أو تفصل
٢١٥ وإن تكررت بلا فصل كل
٢١٦ والباقي افتح وانصب وارفع
٢١٧ ولكل فتح الثاني والرفع فقط

أوفصل المفرد فالفتح امنع
إذا المراد مع حصوله ظهر
كلاعليك قدرن بأس بدا

- ٤١٨ وغير مفرد إذا ما تبعا
٤١٩ غالبا في باب لا حذف الخبر
٤٢٠ وربما يحذف الاسم إن بدا

باب ظن وأخواتها

دري وقل وجدت ثم علما
وألغ راجحا إذا تأخرت
في الدار خلت زيدا المعلما
أولام الابتدأ بتعليق زكن
إهمالها الفظاولكـن ملتزم
على اسمها سمي لها مصاحبا
حدث أنبأ أتعلم أخبرا

- ٤٢١ ظن رأى حسب حال زعما
٤٢٢ تنصب مفعـولـين إن تقدمـتـ
٤٢٣ ونصب أوـأـلغـ إن توـسـطـتـ كماـ
٤٢٤ وإنـيلـيهـانـفـيـ ماـولاـ وإنـ
٤٢٥ كـذاـكـ الاستـفـهـامـ أولـامـ القـسـمـ
٤٢٦ الـاعـمـالـ فيـ المـحـلـ فـاعـطـفـ نـاصـباـ
٤٢٧ وهـبـ كـذاـحـجاـوـماـكـصـيرـاـ

باب الفاعل

بـ فعلـهـ وـشـبـهـهـ قـبـلـ وضعـ
فـوحـدـ الفـعـلـ كـفـازـ الشـهـداـ
فـيـكـمـ مـلـائـكـةـ حـافـظـونـ
بـأـكـلـونـيـ الـبرـاغـيـثـ أـثـرـ
لـأـنـثـيـ حـتـمـاـ كـأـبـتـ هـنـدـ الرـدـيـ
الـشـمـسـ بـالـوـجـهـينـ فـيـهـ سـمعـاـ
لـضـمـرـ مـؤـنـثـ مـاـقـيـداـ
خـوـأـقـيـ القـاضـيـ هـنـدـ مـثـلاـ
ذـاـحـذـفـ أوـ كانـ بـإـلاـ فـصـلاـ
وـنـعـمـ مـيـةـ وـبـيـسـتـ دـعـدـ
كـقـالـ نـسـوـةـ وجـاءـتـ أـعـبـدـ
وـجـازـتـ أـخـيـرـ إنـ المعـنـيـ انـجـلـ

- ٤٢٨ الفـاعـلـ اـسـمـ اوـمـؤـولـ رـفعـ
٤٢٩ وإنـ يـكـنـ لـظـاهـرـ قدـأـسـنـداـ
٤٣٠ وـشـذـخـ وـيـتـعـاـقـبـونـ
٤٣١ وـخـوـخـرـجـيـ هـمـ وـذـاـشـتـهـرـ
٤٣٢ وـتـاءـ تـانـيـثـ إـذـاـ مـاـ أـسـنـداـ
٤٣٣ وـالـتـانـيـثـ الـلـفـظـيـ خـوـ طـلـعاـ
٤٣٤ وـتـلـزـمـ التـاءـ إـذـاـ مـاـ أـسـنـداـ
٤٣٥ وـحـذـفـهاـ أـجـزـ إـذـاـ مـاـ فـصـلاـ
٤٣٦ كـذاـكـ فيـ نـعـمـ وـبـيـسـ فـضـلاـ
٤٣٧ مـثـالـهـ مـاـقـامـ إـلاـ هـنـدـ
٤٣٨ وـجـمـعـ تـكـسـيـرـ بـذـيـنـ يـسـنـدـ
٤٣٩ وـالـأـصـلـ فـيـهـ أـنـ يـلـيـ العـامـلـاـ

٤٠	وآخر إن يؤدّي عود مضرّ
٤١	وعوده لفاعل مُؤخر
٤٢	كقولهم قد خاف ربّه عمر
٤٣	ونحوذا ضربه زيد لما
٤٤	وأوجب التأخير للمفعول في
٤٥	أو خيف لبس كرمي موسى البرى
٤٦	كذاك إن يكن لصدر مستحق
٤٧	واقرن بـألف فاعل نعم أو اضف
٤٨	مع ذكر تمييز له مفسّر
٤٩	وجمع فاعل وتمييز ندر

فصل النائب

٥٠	عن فاعل ينوب مفعول فما
٥١	وناب عنه ما به يختص من
٥٢	وأول الفعل أضمن من مطلقها
٥٣	كثالث انطلق ثم ما يلي
٥٤	واكسره في الماضي وإن يكن معل

الاشتغال

٥٥	زيدا ضربته كذا ضربت
٥٦	فرفع زيد مبتدأ والخبر
٥٧	بمضمر مطابق لما حذف
٥٨	والنصب أولى إن يك الفعل طلب
٥٩	أو كان ذا عطف على فعل وما
٦٠	وهمز الاستفهام وانصب لازما
٦١	والرفع حتم إن تلاما كإذا

فارفع او انصب بن بدون مين

٦٦ وإن يلي الجملة في الوجهين

التنازع

تنازعا والثاني أولى فاسمع
قد اعملوا والثاني عنهم اهلا
عامله مما به يفسر

٦٣ أكرمني أكرمت زيداً إذا دعى
٦٤ بصيرة وغيرهم فالأولا
٦٥ وغير ما عامل فيه يضر

باب المفاعيل

أقسام تذكر وقيل ستة
مثاله ضربت زيداً وذويه
منه وشبيهه ولا خلافا
والمفرد العلام فابن له لذا
فتحا وسكننا ألفاً مكان يا
وافتتح أو اكسرو باء تلو تا
واليا في الاولين مرجوح وصم

٦٦ وانصب لفعل وهو خمسة
٦٧ اولها ما وقع الفعل عليه
٦٨ منه المنادى وانصب المضافة
٦٩ منكراً غير معين كذا
٧٠ في نحو ياغلامي ثلث وبها
٧١ وزيد في أبتدأ مت بتا
٧٢ وألف كيابن أم يابن عم

التابع للمنادى المبني

أو إذا إضافة إليه اوجدا
نعمت وتوكيديان قد رروا
على محله بلا خلاف
فكمنادى أولى خلام من أول
وما خلام من أول منادى فاسمعا
كليهما وضم الأول انتهي
بحذف الآخر كيا طلح اعرفه
سواء إن جاز ثلات احرف
وفي الثالث الخلف عنهم كحكم
وافتتح وضم آخر المرخم

٧٣ وتلو مبني بـأـلـإنـأـفـرـدـا
٧٤ فارفع او انصب تابعاً من عطف أو
٧٥ ونصب ما جرد من مضاف
٧٦ من نعمت أو توكيدي أو عطف بدل
٧٧ وتلو أي في المنادى رفعا
٧٨ ونحو زيد زيد الاوس فافتتحا
٧٩ ثم ترخييم المنادى المعرفه
٨٠ وجاز في ذي الثاني مطلقاً وفي
٨١ بشرط ضمه وكونه علم
٨٢ من كل ذي محرك وسطاني

٦٨٣ ونحو منصور وسلامان أحذفـ حرفـين والمـزجـيـ بالـأولـ يـكـتـفـي

المستغاث به وله

- ٦٨٤ وجـرـرـ بـلـامـ مـسـتـغـاثـاـ بـعـدـيـاـ
٦٨٥ وـإـنـ عـطـفـتـ بـعـدـهـ بـغـيرـيـاـ
٦٨٦ وـالـيـاـ إـذـاـ أـمـنـ لـبـسـ وـزـدـ
- وفـتحـ لـامـ مـعـ يـاءـ روـيـاـ
فاـكـسـرـهـ وـالـمـنـدـوبـ بـالـوـاـوـائـيـاـ
الـاـلـفـ وـالـهـاءـ لـهـ إـنـ تـرـدـ

المفعول المطلق

- ٦٨٧ وـالـمـصـدـرـ الـمـفـعـولـ هـوـ الـمـطـلـقـ
٦٨٨ بـمـثـلـهـ أـوـ وـصـفـ أـوـ فـعـلـ وـمـاـ
٦٨٩ مـثـالـهـ ضـرـبـتـ ضـرـبـاـ ثـمـ إـنـ
٦٩٠ وـذـاكـ فيـ كـلـ وـبـعـضـ عـدـدـ
٦٩١ بـعـضـ الـأـقـاوـيـلـ ضـرـبـتـهـ عـصـاـ
- وفـضـلـةـ وـذـوـ اـنـتـصـابـ مـسـبـقـ
كـانـ بـلـفـظـهـ مـؤـكـدـ سـماـ
وـافـقـ مـعـناـهـ فـمـاـ تـابـ زـكـنـ
وـآلـةـ نـخـوـ اـرـشـدـواـ كـلـ الرـشـدـ
وـكـاظـرـينـ عـشـرـينـ سـوـطـاـ مـنـ عـصـىـ

المفعول لأجله

- ٦٩٢ وـالـمـصـدـرـ الـمـفـهـمـ عـلـةـ كـمـاـ
٦٩٣ فـذـاكـ مـفـعـولـ لـهـ وـيـنـتـصـبـ
٦٩٤ وـاجـرـرـهـ بـالـحـرـفـ لـشـرـطـ فـقـداـ
- فيـ قـمـتـ إـجـلاـلاـ لـهـذـاـ الـمعـتـمـىـ
إـنـ شـارـكـ الـفـاعـلـ وـقـتاـ وـاصـطـحـبـ
كـهـ وـلـهـ نـضـتـ لـنـوـمـ وـجـداـ

المفعول فيه وهو الظرف

- ٦٩٥ وـالـظـرـفـ بـالـمـفـعـولـ فـيـهـ يـنـسـبـ
٦٩٦ وـذـاكـ فيـ اـسـمـ زـمـنـ كـصـمـتـ
٦٩٧ وـاسـمـ مـكـانـ وـهـوـ ذـوـ إـبـهـامـ
٦٩٨ وـفـوقـ وـالـيـمـينـ وـالـعـكـسـ بـداـ
٦٩٩ كـذـاـ الـمـقـادـيرـ كـفـرـسـخـ وـمـاـ
- بعـامـلـ بـمـعـنـيـ فـيـ يـنـتـصـبـ
يـوـمـاـ وـحـينـاـ وـصـبـاحـاـ قـمـتـ
وـهـيـ الـجـهـاتـ السـتـ كـالـأـمـامـ
وـصـنـوـهـنـ عـنـدـ ثـمـتـ لـدـىـ
صـيـغـ مـنـ الـفـعـلـ كـمـرـمـىـ مـنـ رـمـىـ

باب المفعول معه

- ٣٠٠ ثـمـتـ مـفـعـولـ الـمـعـيـةـ كـمـاـ
٣٠١ وـفـضـلـةـ وـبـعـدـ وـاـنـ نـصـتـ
- فـيـ سـرـتـ وـالـطـرـيقـ وـاسـمـ حـتـمـاـ
عـلـيـ الـمـعـيـةـ لـفـعـلـ تـلـتـ

والنيل حتماً ذو انتصاب سائر
متصل على الصحيح جاري
منفصل مؤكداً المستتر
والعطف إن يمكن بلا ضعف انتخ

- ٣٠٦ وشبيه كمثل أنت سائر
٣٠٣ والنصب حتم بعد ذي إضمار
٣٠٤ وراجح إذا تلا لمضمر
٣٠٥ مثاله أنت وزهداً كالأخ

باب الحال

جواب كيف وبنصبه اقتفي
كزاهداً ومعرضًا زيد يقع
وأول ما التعريف فيه ينسب
أرسلها العراك وحده قعد
لكنه ليس بذي استحقاق
تأخير التخصيص تعميم حكوا
للسائلين والعموم جاء
وذو التأخر كذا مثاله
يلوح رسمه كأنه خلل
منكراً كذا إذا مانعتا

- ٣٠٦ الحال وصف فضلة يقع في
٣٠٧ كذا بمعنى حال كونه يقع
٣٠٨ وكونه نكرة قد يجب
٣٠٩ نحو دخلوا الأول فال الأول قد
٣١٠ غالباً يكون ذا اشتقاء
٣١١ والشرط في صاحبها التعريف أو
٣١٢ كخشعاً بأصواتهم سواء
٣١٣ من قرية ومنذرون حالة
٣١٤ نحو لي موحشاً قبل طلل
٣١٥ وبعد نهي أو مضاهيه أتى

باب التمييز

وجامد وفضلة مفسره
فانصبه والتنكير فيه حتماً
كصاع تمراً وكذا رطلاً جمع
كذا اثنا عشرة عيناً مثلاً
ونحو أكرم بأبي بكر أباً
مفعول بالأرض عيوناً قد رووا
مبتدأ معنى فمع المثالاً
الاناء ماء فاعرفن المثلاً

- ٣١٦ وعرفوا التمييز باسم نكره
٣١٧ لامن النوات كان أنهم
٣١٨ غالباً بعد المقادير يقع
٣١٩ وعدد كأربعين رجلاً
٣٢٠ وبعد أ فعل كأعلى منصباً
٣٢١ محولاً عن فاعل كشيماً أو
٣٢٢ نحوذاً أكثر منك مالاً
٣٢٣ ويأتي لا محلاً نحو مثلاً

إلا إذا جزت فجر وانصبا
تقول كم عيده في مفخر
كعشرة دونها جمعاً ألف
كبشر أرضاً أو من أرض فاستبن
لا تعث مفسداً ومنه ما اصطفي
خلاف ما لسيبويه ينتمي

- ٣٩٤ ميزبكم مستفهمانا وناصبا
واجرر بها إن سقتها في خبر
٣٩٥ ومائة وفوق للفرد أضف
٣٩٦ وجاز في ذي القدر جره بمن
٣٩٧ وقد يجي مؤكداً كالحال في
٣٩٨ في بيس الفحل فحلهم فحلاً نمي
٣٩٩

باب الاستثناء

وذو تمام باتفاق ينسب
متصلًا بالرفع والنصب جرى
عند تميم نصبه وصحا
إن لم يكن مقدمًا فانصب لهذا
حسب عامل فيعطي العملا
فالنصب مختار لدى من قدما
ولهم ما لاسم إلا واعترض
ظرفاً وذا ابن هشام لم يجب
وماعدا وبيكون بعد لا
عدا إذا لم تك ما قد دخلا
وإن تحرر حروف قدرت

- ٣٣٠ وانصب لمستثنى بـ إلا موجب
٣٣١ وإن يكن تم ومنفي يرى
٣٣٢ وإن يكن منقطعًا فرجحا
٣٣٣ وجوبه لدى الحجازي وهذا
٣٣٤ وإن يكن غير تمام فعلى
٣٣٥ وهذا مفرغ وإن يقدما
٣٣٦ سوى وغير مستثناهما انخفض
٣٣٧ الامام في سوى فنصبها وجوب
٣٣٨ ونصب مستثنى بليس ما خلا
٣٣٩ وانصب أو انخفض ما بحاش وخلا
٣٤٠ وهي أفعال إذا مانصبت

باب الخفض بحروف الجر

مشتركاً كمن على وعن وفي
وغيره وما لظاهر نمي
والكاف والواو بخلف والتا
وكي ولو لا في ضمير قد أتي

- ٣٤١ والاسم يخفض بحرف وييفي
٣٤٢ على ولام ثم بباء القسم
٣٤٣ وهو رب من ذمذ وحقى
٣٤٤ وشد جر بعل ومتى

فصل في الجر بالإضافة

تقدير في أو من ولا مثلا
ونحو مكر الليل والنهار
تخصيصاً أو تعريف ما قد نكرا
تفيده التعريف والتخصيصا
كبالغ الكعبية أو فاعله
الدار أو قوله المأثور
خفة لفظه إذا تريد
ماتضيف احذف كصاحب عمل
دخول ألل عليه كالجعد الشعرا
كريد الضارب رأس الآخذ
إلى ضمير عائد لما يضاف

- ٣٤٥ وبالإضافة إجرern وعلى
٣٤٦ نحو غلام رجلي غفار
٣٤٧ وذى تسمى معنوية ترى
٣٤٨ وهي لمعنى محضة خصيصى
٣٤٩ إضافة الوصف إلى مفعوله
٣٥٠ كحسن الوجه والمعلم وور
٣٥١ تسمى ذي لفظية تفيد
٣٥٢ نوناتي الإعراب تنويناً وأل
٣٥٣ وشبه فعل المضاف يغفتر
٣٥٤ إن وصلت بما يليل أو تلوذى
٣٥٥ أو كان جمعاً أو مثنى أو مضاد

باب الأسماء العاملة عمل فعلها وهي سبعة

عمل فعلهَا وهي أول
ووي وأوه ووا شتان منه
جوابه والنصب فيه امتنعا
بشرط ان يصح في محله
صغراؤليس مضمراً زكن
نعمت قبل عمل له ولا
ولا مؤخراً عن المفعول
وحا بـأـل لـعـمل موـهـنا
وقـولـهـ الرـزـقـ المـسـيءـ يـرـامـ

- ٣٥٦ سبعة أسماء لديهم ت عمل
٣٥٧ اسم لفعل نحو هيات وصه
٣٥٨ واجرم مضارعاً إذا ما وقع
٣٥٩ وي عمل المصدر مثل فعله
٣٦٠ فعل بـأـنـ أوـمـعـ ماـ وـلـمـ يـكـنـ
٣٦١ وليس محدوداً كضربة ولا
٣٦٢ كالحذف والفصل عن المعقول
٣٦٣ إعماله مضافاً أو منوناً
٣٦٤ نحو دفاع الله أو إطعام

عمل اسم الفاعل

ومكرم ومع ألل كالواهب
حال وذو اعتماد نفي قد رووا

- ٣٦٥ ك فعله اسم فاعل كضارب
٣٦٦ ودون ألل إن قصد استقبال أو

أوتلـ و موصـوف بـ ذي كلام
قال بـه الأخفـش عنـهم نـقاـ

٣٦٧ أـخـبرـعنـه أوـ اـسـتفـهـام
٣٦٨ إـعـالـهـ منـ غـيرـ شـرـطـ مـسـجـلاـ

أمثلة المبالغة

تـعمـلـ كـالـفـعـلـ إـذـ تـفـاخـرـ
وـفـعـلـ قـلـ كـذـاـ فـعـيلـ
مـنـحـارـهـ سـمـيعـ مـنـ يـجـبـ
وـبعـضـهـ عـمـلـ ذـيـنـ أـنـكـراـ
وـكـاسـمـ فـاعـلـ إـذـ مـاـ يـعـملـ
مـضـرـوـبـاـ العـبـدـ بـشـرـطـ مـاـ خـلاـ

٣٦٩ ولـلـمـبـالـغـةـ قـلـ مـصـادـرـ
٣٧٠ فـعـالـ مـفـعـالـ كـذـاـ فـعـولـ
٣٧١ مـثـاهـ الـبـاسـ هـاضـ رـوبـ
٣٧٢ وـمـزـقـونـ عـرـضـيـ عـنـهـمـ اـثـراـ
٣٧٣ وـلـاسـمـ مـفـعـولـ كـذـاكـ عـمـلـ
٣٧٤ خـوـأـتـيـ المـضـرـوبـ عـبـدـهـ وـلـاـ

باب الصفة المشبهة باسم الفاعل

فـارـفـعـ بـهـاـ وـانـصـبـ وـضـفـ لـلـفـاعـلـ
لـغـيـرـ تـفضـيـلـ فـيـ ذـيـ النـعـوتـ
وـأـخـرـ الـمـفـعـولـ حـتـمـاـ تـظـفـرـ
فـاعـلـهـاـ أـوـ بـدـلـاـ فـاسـتـمـعاـ
وـاجـرـرـبـهـاـ فـاعـلـهـاـ أـلـصـيـلاـ

٣٧٥ وـالـصـفـةـ المـشـبـهـةـ اـسـمـ الـفـاعـلـ
٣٧٦ وـهـيـ الـقـيـ تـصـاغـ لـلـثـبـوتـ
٣٧٧ كـحـسـنـ الـوـجـهـ جـمـيلـ طـاهـرـ
٣٧٨ وـغـيـرـ أـجـنـيـيـ وـهـوـ وـارـتـفـعـاـ
٣٧٩ أـوـ نـصـبـهـ تـمـيـزاـ أـوـ مـفـعـولـاـ

باب في التفضيل

شـرـكـ وـمـعـ زـيـادـةـ بـأـفـعـلاـ
مـذـكـرـاـ فـيـ كـلـ لـفـظـ مـفـرـداـ
كـمـاـ تـقـولـ هـنـدـ أـفـضـلـ مـرـهـ
مـوـصـوـفـهـ حـتـمـاـ بـالـعـرـابـ اـسـمـ
وـالـفـضـلـيـانـ الـفـضـلـيـاتـ أـوـلـىـ
فـفـيـهـ وـجـهـاـنـ وـتـجـرـيـدـ فـضـلـ
يـرـفـعـ ظـاهـرـاـ عـلـىـ مـاـ فـضـلـاـ
فـيـ عـيـنـهـ الـكـحـلـ مـنـ ذـاـ مـنـ حـسـنـاـ

٣٨٠ وـاسـمـ التـفـضـيـلـ صـفـةـ دـلـتـ عـلـىـ
٣٨١ وـتـلـوهـ اـجـرـرـهـ بـمـنـ إـنـ جـرـداـ
٣٨٢ كـذـاـ إـذـ ضـيـفـ لـاسـمـ نـكـرـهـ
٣٨٣ إـنـ يـكـنـ بـأـلـ كـالـأـفـضـلـ اـتـبـعـ
٣٨٤ كـالـأـفـضـلـانـ الـأـفـضـلـوـنـ الـفـضـلـيـ
٣٨٥ إـنـ يـضـفـ لـاسـمـ مـعـرـفـ بـأـلـ
٣٨٦ وـلـيـسـ لـمـفـعـولـ نـاصـبـاـ وـلـاـ
٣٨٧ إـلـاـ فـيـمـاـ رـأـيـتـ شـخـصـاـ أـحـسـنـ

باب التوابع

أو هي التوابع السما
مؤول به المباین حکوا
تخصیص أو توضیح أو مدح وذم
كبعدك المسکین رب فارحم
وعرفاً أو نكرا لذاك تبع
يتبع تذکیراً ضد ما غبر
رفع ظاهراً فكال فعل انتمى
كماتقول قام ذا أخوها
موصوفها أو بادعاً مزعم
والنصب تقديرابأعني قصدا
أو ما يناسب لذاك فافهم

- | | |
|-----|---------------------------|
| ٣٨٨ | يتبع في الاعراب خمسة لما |
| ٣٨٩ | فالنعت وهو تابع مشتق أو |
| ٣٩٠ | للفظ متبع وفيده متم |
| ٣٩١ | ويأتي للتوكييد والترحيم |
| ٣٩٢ | في واحد الاعراب حتما يتبع |
| ٣٩٣ | وذوا رتفاع لضمير استتر |
| ٣٩٤ | كذاك في الافراد والضد وما |
| ٣٩٥ | نحو سليمي فاضل أبوها |
| ٣٩٦ | وجاز قطع الصفة المعلوم |
| ٣٩٧ | وذا بتقدير له ومبتدأ |
| ٣٩٨ | أو قدر أمدح أذم أرجم |

باب التوكيد

أَخَاكُ أَوْ أَتَاكُ بَعْدِه أَتَاكُ
وَجَمْلَةُ كَوْلَكُ اصْطَفَى اصْطَفَى
أَعْدَهُ غَيْرُ ذِي جَوَابٍ كَبِيلٍ
مَعْ ضَمِيرٍ طَابِقَ الْمُؤْكَدَةِ
فَالْعَيْنُ أَخْرُ وَبِأَفْعُلٍ اجْمَعَاهُ
بِهَا لِجَمِيعِ إِنْ تَجْزُؤُ بَدَا
كَلْتَ مَثْنَى بِضَمِيرٍ مُوصَلًا
وَاتَّحَدَ مَعْنَى لِفَعْلٍ مُسْتَنْدَهُ
وَأَجْعَوْنَ أَوْ لَكَلَ ذِي تَبَعٍ
مَعْرِفَةً وَالْعَطْفَ مَمْنُوعٌ ثَوْيٌ
نَزَرٌ كَمَا عَنْ بَعْضِهِمْ بَنْقَلَهُ

- | | |
|-----|---|
| ٤٠٩ | توكيد منكور كحول كله |
| ٤٠٨ | وهو بعكس النعت لا يلي سوى |
| ٤٠٧ | ثم بـاجمع جمـاء أو جـمع |
| ٤٠٦ | إن صـح في مـوقعـه لـفـظـ أحـد |
| ٤٠٥ | بنفسـه أو عـامـلـ أو بـكـلا |
| ٤٠٤ | في غـير مـفـردـ وكلـ أـكـدا |
| ٤٠٣ | النـفـسـ والـعـيـنـ وحيـثـ اجـتمـعا |
| ٤٠٢ | وـالـعـنـويـ ماـبـذـيـ قدـأـكـدا |
| ٤٠١ | وـماـبـحـرـفـ أوـضـمـيرـ وـصـلاـ |
| ٤٠٠ | فـيـ الـاسـمـ وـالـفـعـلـ وـفـيـ الـحـرـفـ يـفـيـ |
| ٣٩٩ | توكـيدـناـلـفـظـيـهـ نـخـوـأـخـاكـ |

باب عطف البيان

مخصوص وجامد لا يبرح
يعرب ذا إن صح منه البدل
 وخاتم حديد عنهم اشتهر
 الاول من غير امتناع ذي البدل
 وياغلام يعمـر السـري

- ٤١٠ عطف البيان تابع موضع
 موافق متبعـه وبـدل
 مثالـه قـام أبو حـفص عمر
 وبـدلـا يـعرب إنـ صحـ محلـ
 كـبشرـ التـابـعـ للـبـكريـ

عطف النسق

وهو بـالـواـوـ لـجـمـعـ مـطـلقـاـ
 وـثـمـ تـرـتـيـبـ تـارـيـخـيـاـ قـفـاـ
 تـرـتـيـبـ وـالـجـزـءـ عـلـىـ مـاـقـدـ خـلاـ
 تـعـيـينـ بـعـضـ وـاـطـلـاـبـاـ يـقـتـفيـ
 فـيـ خـبـرـ شـكـاـ وـتـشـكـيلاـ تـرـيـدـ
 بـعـيدـ هـمـزـ فـيـ اـسـتـواـ الـأـمـرـيـنـ
 عـنـ خـطـإـ فـيـ حـكـمـهـ لـرـشـدـ
 الحـكـمـ لـلـذـيـ تـلـاهـاـ إـنـ يـفـيـ
 كـجـاءـ زـيـدـ بـلـ غـلـامـ مـنـ سـرـىـ

- ٤١٥ وـالـعـطـفـ بـالـحـرـفـ يـسـمـيـ نـسـقاـ
 وـعـطـفـ تـرـتـيـبـ وـتـعـقـيـبـ بـفـاـ
 حـتـىـ لـغـايـةـ وـتـدـرـيـجـ وـلـاـ
 وـاعـطـفـ بـأـوـلـأـحـدـ الـأـشـيـاءـ فـيـ
 تـخـيـراـ أوـ إـبـاحـةـ وـقـدـ تـفـيـدـ
 وـاعـطـفـ بـأـمـ لـطـلـبـ التـعـيـينـ
 وـبـعـدـ إـيـجـابـ بـلـاـ فـيـ الرـدـ
 وـبـلـ وـلـكـنـ بـعـدـ نـفـيـ وـاـصـرـفـ
 وـاعـطـفـ بـبـلـ بـعـيدـ إـثـبـاتـ يـرـىـ

باب البدل

واسـطةـ بـالـحـكـمـ وـهـوـ مـاـ خـلاـ
 نـحـوـ حـدـائـقـ مـاـ قـبـلـ نـقـلـ
 بـدـلـ الـاشـتمـالـ نـحـوـ مـاـ حـكـواـ
 الـاضـرـابـ وـالـغـلـطـ نـسـيـانـ كـمـ
 بـحـسـبـ الـفـهـمـ وـضـدـهـ اـفـهـمـ

- ٤٦٤ وـبـدـلـ التـابـعـ مـقـصـودـ بـلـاـ
 وـهـوـ وـسـتـةـ فـذـوـ بـدـلـ كـلـ
 وـبـدـلـ الـبعـضـ مـنـ اـسـتـطـاعـ اوـ
 فـيـ قـوـلـهـ قـتـالـ فـيـهـ وـبـدـلـ
 نـحـوـ وـتـصـدـقـتـ بـشـاةـ دـرـهـمـ

باب العدد

لتـسـعـ أـنـثـهـ وـفـيـ إـنـاثـ

- ٤٦٩ وـعـدـدـ الـذـكـورـ مـنـ ثـلـاثـ

كذا ثمانية أيام يقال
فاعلها في كلها القيس اتبعها
منه كثاني اثنين ذا وينبني
ثامن سبعة ونصبا فخذا

٤٣٠ ذكره نحو قوله سبع ليال
٤٣١ وحكم مادون الثلاثة معا
٤٣٢ وأفرده فاعلا وضف لما بني
٤٣٣ مضافا أولا للأقل نحوذا

باب مواضع الصرف

وزن وركب عجمة وعرف
تأيشه لفظا ومعنى إن جمع
كعبلبك ابراهيم معجما
أحاد موحد وبابه اذكرا
سلمان سكران وتأييث نقل
فاق ثلاثة كزينب انتمي
وما كصحراء بمنديسي
كألف التائيث حيثما وقع
بعلترين كان الاسم أخذنا
عجمة التائيث شرط قد لزم
في الأعجمية زيادة تضم
أصاله والتاء فيه منفي
صفوان أرب لمعنى منصرف
وبليخ أو جور فمنعه استقر
عند تميم حيث لم يختم برا
معين في الرفع دون لبس
يعربه من غير شرط ما وصف
ظرفا معينا لذاك فاسمعا

٤٣٤ وتسعة مواضع الصرف تفي
٤٣٥ عدل ووصف منتهى الجموع مع
٤٣٦ مثاله أحمد أحمر وما
٤٣٧ والعدل في عمر ثم أخرا
٤٣٨ وكمساجد دنانير وقل
٤٣٩ بتا كفاطمة طحة وما
٤٤٠ والتائيث المقصور نحو سلمي
٤٤١ ومنتهى الجموع مطلقا منع
٤٤٢ وما عداهما فيمنع إذا
٤٤٣ والعلمية مع التركيب ثم
٤٤٤ والشرط في العجمة كونها علم
٤٤٥ فوق الثلاثة وشرط الوصف
٤٤٦ لذاك عريان وأرمي صرف
٤٤٧ وجهان في كمثل هندي لاسقر
٤٤٨ باب حذام علماك عمرا
٤٤٩ مثل حضار وسفر أميس
٤٥٠ وبعضهم كمثل ملا ينصرف
٤٥١ وسحر عند الجميع منعا

باب التعجب

أحسن زيدا وإعرابه فما
 شيء عظيم كان ذا مبناه
 فاعله لما يعود مستقر
 مبتداً وصدره تقدما
 أفعله وأصله المضي انتهى
 زيد وأثرى عامر وأذهبها
 فاعلا إصلاحا للفظه المقر
 وجاز حذفها بفاعل كفى
 فعلاً التعجب ذو التفضيل
 لفاعل مبناه أيضا اختم
 فاعله كأرج وأعجمي
 كذلك أشد للشروط تخلف

- ٤٥٦ وصيغتان للتعجب كما
- ٤٥٣ مبتداً منك رمعناه
- ٤٥٤ أفعل فعل وضمير استتر
- ٤٥٥ مفعوله زيداً وذى خبر ما
- ٤٥٦ أفعل به تعجبـا معناهـما
- ٤٥٧ معناهـ صارـذاـ كـذاـ كـأـتـرـبـاـ
- ٤٥٨ فـغيرـ الـلـفـظـ وـزـيـدـ الـبـاـفـجـرـ
- ٤٥٩ وـهـذـهـ الـبـالـازـمـ لـنـ تـحـذـفـاـ
- ٤٦٠ يـصـاغـ مـنـ ثـلـاثـيـ الأـصـوـلـ
- ٤٦١ وـمـثـبـتـ وـذـوـ تـفـاوـتـ مـتـمـ
- ٤٦٢ لـيـسـ عـلـىـ أـفـعـلـ تـاتـيـ أـسـماـ
- ٤٦٣ وـذـوـ اـمـتـنـاعـ بـأـشـدـ يـوـصـفـ

باب الوقف

ونحو مسلمات بالباء اقتضى
 في نحو أنجاك بكفي مسلمت
 م المكرماء وجاء عنهم آخوه
 رفعاً وجراً وبه إن عرفا
 في نصبه بالياء لا غير وفي
 إذا لنسـ فـعاـ يـكونـ الفـاـ
 توقف فالآلف فيه رـسـماـ
 من دون الأصلية فرقا قد عـرفـ
 وهم دعوا وهذه قد تدعـواـ
 ثلاثة كالمـ طـفـيـ وـاسـتـعـدـيـ
 وأـلـفـ فيـ غـيرـ ذـاكـ أـثـبـتـاـ

- ٤٦٤ في نحو رحمة فالباء قـفـ
- ٤٦٥ وـذـاـ فيـ الـافـصـحـ وـعـنـهـ أـتـتـ
- ٤٦٦ كذلكـ منـ لـغـتـهـ دـفـنـ الـبـنـاهـ
- ٤٦٧ فيـ نحوـ قـاضـ قـفـ بـحـذـفـ الـيـاـ اـكـتـفـاـ
- ٤٦٨ وـربـماـ عـكـسـ فـيـهـ وـقـفـ
- ٤٦٩ تـنـكـيرـهـ بـأـلـفـ ثـمـ قـفـاـ
- ٤٧٠ وـنـحـوـ رـايـتـ زـيـدـاـ وـكـماـ
- ٤٧١ وـبـعـدـ وـأـوـ الجـمـعـ تـكـتبـ الـأـلـفـ
- ٤٧٢ كـهـؤـلـاـ قـالـواـ وـزـيـدـ يـدـعـوـ
- ٤٧٣ وـالـأـلـفـ اـكـتـبـ يـاءـ إنـ تـعـدـيـ
- ٤٧٤ أوـ أـصـلـهـ الـيـاـ كـرـمـيـ وـكـالـفـتـىـ

وصله بالباء لكيما تعرفا
في كعفوت الواو أصله ألف

٤٧٥ مثاله نحو العصا وقفـا
٤٧٦ هل أصله اليـا كرمـيت أوـ ألف

فصل في همزة الوصل

وصلـا كـنـحـو إـبـتـغـوا ذـاكـ وـاقـتـفـوا
وـكـسـرـهاـ فـيـ اـسـتـ وـابـنـ مـعـ اـبـنـ
تـثـنـيـةـ لـهـاـ وـفـيـ اـثـنـيـنـ اـقـتـفـيـ
بـفـتـحـ ذـيـنـ أـوـ بـكـسـرـ رـأـيـنـ
أـرـبـعـةـ كـاخـتـفـيـ ذـاـ وـاجـتـازـاـ
أـمـرـ الشـلـاـثـيـ كـاغـزـ وـاخـشـ وـانـبـذـاـ
هـمـزـةـ وـالـكـسـرـ فـيـ الـغـيرـ اـنـخـتـمـ
ثـمـ اـذـهـبـواـ وـاسـعـواـ تـعـالـوـاـ وـاـكـتـبـواـ

٤٧٧ للـوـصـلـ هـمـزـةـ اـبـتـداـ قدـ تـحـذـفـ
٤٧٨ وـهـمـزـ وـصـلـ اـسـمـ بـكـسـرـ وـاضـضـمـ
٤٧٩ وـفـيـ اـبـنـيـةـ وـامـرـأـةـ اـمـرـئـ وـفـيـ
٤٨٠ وـفـيـ اـثـنـيـنـ وـالـغـلامـ وـايـمـونـ
٤٨١ كـذاـكـ فـيـ المـاضـيـ الـذـيـ قـدـ جـازـاـ
٤٨٢ وـالـأـمـرـ وـالـمـصـدـرـ مـنـهـ وـكـذاـ
٤٨٣ وـإـنـ يـضـمـ ثـالـثـ حـتـمـاـ فـضـضـمـ
٤٨٤ نـحـوـ اـدـخـلـواـ وـاحـكـمـ وـفـيـ الـكـسـرـ اـضـرـبـواـ

الخاتمة

وـشـكـرـهـ مـاـ فـضـلـهـ تـوـالـيـ
مـنـ شـرـحـهـ نـظـمـاـ مـحـاذـيـاـ لـهـ
أـربعـمـائـةـ وـأـلـفـ هـجـرـيـهـ
فـيـ قـطـرـ بـالـدـوـحـةـ الشـهـيرـهـ
وـكـنـ بـنـاـ يـارـبـ دـوـمـاـ مـحـسـنـاـ
عـلـىـ أـجـلـ الـعـالـمـيـنـ قـدـرـاـ
وـتـابـعـيـهـ وـجـمـيـعـ حـزـبـهـ

٤٨٥ قـدـ اـنـتـهـيـ بـحـمـدـهـ تـعـالـيـ
٤٨٦ أـوـدـعـتـهـ الـأـصـلـ وـمـاـ اـحـتـيـجـ لـهـ
٤٨٧ مـنـ عـامـ سـتـةـ وـعـشـرـ تـالـيـهـ
٤٨٨ وـكـانـ ذـاـ فـرـاغـ بـالـظـهـيرـهـ
٤٨٩ نـسـأـلـكـ اللـهـؤـمـ خـتـمـاـ حـسـنـاـ
٤٩٠ ثـمـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ تـتـرـىـ
٤٩١ مـحـمـدـ وـآـلـهـ وـصـحـبـهـ

تم بحمد الله وتوفيقه وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه