

**بغية المتنبي**

**على نظم قواعد المغني**

للعلامة المجدد: الشيخ محمد الحسن بن أحمدو

الخديم اليعقوبي الجوادى أطاك الله بقاءه

شرح نظم قواعد المغني للعلامة محنض بابه بن اعبيد الديمانى

بسم الله الرحمن الرحيم

- 1- بـحـمـد رـبـي الله أـسـتـعـين  
وأـطـلـب الرـشـد وـأـسـتـبـين  
ـ حـمـدا مـؤـسـسا عـلـى قـوـاعـد  
ـ مـحـمـد وـآلـه وـصـحـبـه  
ـ مـا كـشـف الصـبـح غـيـاـهـب الـظـلـم  
ـ نـظـم قـوـاعـد أـتـت في المـغـنـي  
ـ مـن الـمـسـائـل وـبعـض مـا اـشـتـهـر  
ـ مـعـتـنـيـا بـغالـب التـمـثـيل  
ـ وـالـه أـسـتـعـين في تـهـذـيـبـه  
ـ فـبـلـغـت بـذـاك عـدـة الشـهـور  
ـ مـمـا يـعـمـ نـفـعـه وـيـقـبـلـه
- 2- أـحـمـدـه بـأـبـلـغـ المـحـامـد  
ـ مـصـلـيا عـلـى حـبـيـبـ رـبـه  
ـ عـلـيـه أـفـضـلـ الصـلـاـة وـالـسـلـام  
ـ وـبـعـدـ فـالـقـصـودـ مـا أـعـنـي  
ـ بـنـىـ عـلـيـهـاـ الـقـوـمـ جـلـ مـاـ نـدـرـ  
ـ سـهـلـتـهاـ لـلـحـفـظـ وـالـتـحـصـيل  
ـ وـرـبـمـاـ غـيـرـتـ فـيـ تـرـتـيـبـه  
ـ وـزـدـهـاـ وـاحـدـةـ لـهـاـ ظـهـورـ  
ـ أـسـأـلـ مـنـ مـنـ بـذـاـ أـنـ يـجـعـلـه

القاعدة الأولى في إعطاء الشيء حكم ما أشبهه

- 11- يـعـطـيـ الشـبـيـهـ مـا لـشـبـهـهـ اـنـتـمـيـ  
ـ بـمـعـنـىـ اوـ بـلـفـظـ اوـ كـلـيـهـمـاـ  
ـ لـهـ فـرـزـوـعـ يـقـنـتـىـ تـفـصـيـلـهـاـ  
ـ أـفـعـلـ لـلـتـفـضـيـلـ وـالـتـعـجـبـ
- 12- فـهـوـ ثـلـاثـةـ ضـرـوبـ كـلـهـاـ  
13- فـلـلـشـبـيـهـ فـيـ كـلـيـهـمـاـ اـنـسـبـ

- 1- (أستبين) الرشد أي أعرفه.  
2- (أحمده) بأبلغ المحامد حمدا مؤسسا على قواعد.  
3- (مصليا على حبيب ربه محمد وآله وصحبه).  
4- (غياهب) جمع غياب الظلمة.  
5- (أعني) أي أهتم به.  
6- (بني عليها) القوم جل ما ندر من المسائل وبعض ما اشتهر.  
7- (سهلتها للحفظ والتحصيل) معتنينا بغالب التمثيل.  
8- (تهذيبه) أي تخلصه وتزيينه.  
9- (عدة الشهور) أي فصارت اثنتي عشرة قاعدة.  
10- (نفعه و) أسأله أن..  
11- (يعطي الشبيه ما لشبيهه انتهي) سواء كان الشبيه (يعنى أو بلفظ أو كلهمما).  
12- ( فهو ثلاثة ضروب كلها له فروع يقتني تفصيلها).  
13- (فللشبيه في كلهمما) أي في المعنى واللفظ، (انسب أ فعل للتفضيل والتعجب).

- 14- فهو في التفضيل ليس يرتفع  
 15- إذ هو شبه ذي التعجب وذا  
 16- والشبه في المعنى له حذف الخبر  
 17- إذ هو شبه ذا كريم ولذا  
 18- وهكذا زيادة البا في خبر  
 19- إذ هو شبه أو ليس وأتى

١٤- ( فهو أي أ فعل (في التفضيل ليس يرتفع به سوى مستتر فيما اتبع).

15- (إذ هو شبه ذي التعجب) في الأصل والوزن وإفادة المبالغة، (وذا) أي أفعل في التعجب، (تصغيره لعكس هذا) أي لشبهه هو بأفعل التفضيل فيما ذكر وأفعل التفضيل يصغر فيقال أميلح من عمرو وأحسن منه (يحتذى) قال:

يا ما أميلح غزلانا شدن لنا من هاولياتكن الضال والسمر.

ولم يسمع ذلك إلا في أحسن وأملح، ابن الأنباري: ولا يقال أ فعل في التعجب مصغراً إلا لصغر السن.

16- (والشبيه في المعنى له حذف الخبر في) مبتدأ معطوف على اسم إن (نحو إن ذا كريم  
وعمن) اكتفاء بخبر إن؛

17- (إذ هو شبه ذا كريم) في المعنى لأن كلاً منها يفيد الإخبار، (ولذا لم يحذفه بعد ليت) فلا يجوز ليبت زيداً قائم وعمرو؛ لأنه ليس في معنى زيد قائم؛ إذ لا يحتمل الصدق والكذب، وزيد قائم يحتملهما، (فخذدا).

18- (وهكذا زيادة الباء في خبر أن) إذا عمل فيها فعل منفي فإن كانت (بتلو أو لم يروا) نحو **﴿أولم يروا أن الله الذي خلق السماوات والأرض ولم يعي بخلقهن بقدار﴾**، (ظهور فالمنفي صير الكلام الذي من جملته خبر أن منفيا كما قال:

19- (إذ هو) أي التركيب بتمامه، (شبه أو ليس) الله قادر في المعنى كما جاء مصراً  
به في قوله تعالى **«أوليس الذي خلق السماوات والأرض بقدره»** والذي سهل ذلك التقدير  
تباعد ما بين أن الخبر فصارت كأنها غير مذكورة ولهذا لم تدخل في **«أولم يروا أن الله**  
**الذي خلق السماوات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم»** لعدم التباعد، (وأتى الباء في  
كفي بجعفر فتي) ونحو **«كفى بالله شهيداً»** مع أن كفى لا يتعدى بالباء بل بنفسه.

- 20- لأنه معنى كمثل اكتف به دون قليل منك يكفي فانتبه في غير من معنى النواقي علما معناه لا ترمي وكن معتمدا غير مبين» فزت بالمرام لأنه كضارب زيد أي غدا
- 21- وجاز غير قائم ذان لما
- 22- وأنت زيدا غير رام إذ بدا في ذاك نحو «وهو في الخصم
- 23- ونكرروا ضارب زيد أي غدا

20- (لأنه معنى كمثل اكتف به) فلما ضمن معنى اكتف عدي بالباء، هذا على قول الزجاج فكفى عنده ماض بمعنى الأمر فاعله مستتر تقديره أنت، والباء للتعدية لا زائدة، (دون قليل منك يكفي) إشارة لقوله:

قليل منك يكفيني ولكن قليلك لا يقال له قليل.  
(فانتبه) لكونه تعدى بنفسه لعدم تضمينه.

21- (وجاز غير قائم ذان) غير مبتدأ وذان فاعل سد مسد الخبر كما في قوله:  
غير لاه عداك فاطرح اللهو ولا تفترر بعارض سلم.

(لما في غير من معنى النواقي علما) فهو في معنى ما قائم ذان، ولو لا ذلك التقدير لم يجز هذا التركيب؛ لأن المبتدأ إما أن يكون ذا خبر أو ذا مرفوع يعني عن الخبر، وغير في غير قائم ذان ليس واحداً منها.

22- (وأنت زيدا غير رام إذ بدا معناه لا ترمي) زيدا ولو لا ذلك لم يجز؛ إذ لا يتقدم المضاف إليه على المضاف، فكذلك لا يتقدم معموله فلا يقال أنا زيدا أول ضارب خلافا للكسائي، (وكن معتمدا)

23- (في ذاك) أي في الاستدلال على جواز تقديم معمول ما أضيفت إليه غير عليها (نحو) قوله تعالى «وهو في الخصم غير مبين» فزت بالمرام فمبين يتعلق به في الخصم فالآية دليل على تقديم الجار والمجرور، ودليل تقديم الظرف قوله:  
إن امراً خصني عمداً مودته على الثنائي لعندك غير مكفور.

ودليل تقديم ما ليس ظرفاً ولا شبهه قوله:

فتى هو حقاً غير ملغٍ توله ولا تتخذ يوماً سواه خليلاً.

24- (ونكرروا ضارب زيد) أي الآن أو (غداً لأنه) أي اسم الفاعل المضاف لعرفة حينئذ، (ضارب زيد) في التنكير فهو في معناه (غداً) أي صار.

- رب له كنصبه حالاً ظهر  
إيجاب ما جاء بمعنى ما نفي  
إذ فيه معنى لا يريد قد فهم  
عطف ولا بعيد ذاك الموجب  
سم وله لأجل أم أو أب  
رضيبني قشير البيت الوفي  
عليك بالاود وبعض حملها  
إذ قد يرى ما بالنقيض يرتبط

25- فوصفو نكرة به وجرا  
26- وجعلوا تفريغ الاستثناء في  
27- نحو ويابي الله إلا أن يتم  
28- وقد أتى لأجل هذا السبب  
29- كبيت شاعر يقول أن أبي  
30- وقد تعدد بعلى رضي في  
31- لأن من رضي عنك أقبل  
32- ذاك على تقديره وهو سخط

25- (ف) لكونه أعطى حكمه في التنکير (وصفوا نكرة به) نحو **«هديا بالغ الكعبة»**.  
و(جر رب له) نحو رب راجينا، (كتصبه حالاً ظهر) نحو **«ثاني عطفه»** وكذا دخلت  
عليه ألل، واشترط الجمهور لذلك وجود ألل في المضاف إليه.

26- (جعلوا تفريح الاستثناء في إيجاب ما جاء) من الكلام، (بمعنى ما نفي) منه مع أنه إنما يقع في النفي.

27- **«نحو ويا بي الله إلا أن يتم نوره»**؛ (إذ) الإيجاب هنا في معنى النفي فـ(فيه معنى لا يريد) الله إلا أن يتم نوره، ونحو **«وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين»**؛ إذ المعنى وإنها لا تسهل إلا على الخاشعين، (قد فهم).

28- (وقد أتى لأجل هذا السبب) وهو كون الإيجاب في معنى النفي، (عطف ولا) أي العطف بولا وفيه تسمح لأن العطف بالواو وحدها ولا لتوكيد النفي عند الاجتماع؛ (بعيدة ذاك الموجب) مع أنه إنما يعطف بولا بعد النفي.

29- (كبيت شاعر يقول أن أبي) بالتركيب نائبه، (سموه لأجل أم أواب) إشارة لقوف عامر بن الطفيلي :

فما سودتنى عامر عن وراثة أبي الله أن اسمه بأم ولا أب.

30- وقد تعددت على رضي في رضي بنى قشير الباقي وهو:  
إذا رضيت على بنى قشير      لعمر الله أعزبني رض

31- لأن من رضي عنك أقبل عليك بالود وأقبل يتعدى على (وبعض) وهو الكمشي (حمل)

٣٢- (ذاك) أئي رضي (علي نقبيه وهو سخط إذ قد يرى): يلاحظ في رضي (م بالنقيض) أئي سخط (يرتبط): يتعلق فإنها تتعدد بعلى.

- بحكم ما دل على مدلوله  
في قوله ذاتك برهانان  
لأن ذا الخبر نفس المبتدأ  
من هو قد أباحه ذا الأمر  
لما ضمیره بنفیي أدخل  
إذ الكتاب كالصحيفة أتى  
مر به قوم عرب كلهم  
به ضمیر أکدوه فتبع  
من بعد ما لوصل او ظرف تعن
- 33- حكموا للفظ في محسوله  
34- فذكرت إشارة القرآن  
35- وقد أشير للعاص ولليدا  
36- ورفع عمرو في علمت عمرو  
37- وجاز إن أحدا لن يفعل  
38- وقد رُوي أنت كتابي بتا  
39- وجاء برفع كلهم قولهم  
40- إذ عرب كفصحاء فرفع  
41- وللشبيه لفظا اعز زيد إن

- 33- (وحكمو للفظ في محسوله) أي حصوله (بحكم ما دل على مدلوله،  
34- (فذكرت إشارة القرآن) أي الإشارة فيه، (في قوله) تعلی ﴿فِذَانَكَ بِرْهَانَان﴾.  
35- (و) الحال أنه (قد أشير للعاص ولليدا) وهذا مؤنثان؛ (لأن ذا الخبر نفس المبتدأ) في  
المعنى، والبرهان مذكر فأشير إليهما بإشارته.  
36- (ورفع عمرو في علمت عمرو من هو قد أباحه ذا الأمن) وهو أنه نفس من في المعنى  
وهي لها الصدارة بالابتداء ولا يعمل فيها ما قبلها وما كانت نفس عمرو في المعنى أعطي  
حكمها فرفع فلا يرد أنه مفعول علم فلأي شيء رفع؟  
37- (وجاز إن أحدا لن يفعل) بوقوع أحد في الإثبات مع أنه لا يقع إلا في النفي (لما  
ضمیره) المستتر في يفعل (بنفیي أدخل) وهو نفسه فلما كان هذا الإثبات في معنى النفي  
· أعطى حكمه من وقوع أحد في سياقه.  
38- (وقد رُوي أنت كتابي بتا إذ الكتاب كالصحيفة أتى) في المعنى فقد حکى ابن  
العلاء أنه سمع شخصا من أهل اليمن يقول فلان لغوب أي أحمق أنته كتابي فاحتقرها،  
فقيل له كيف قلت أنته كتابي؟ فقال أليس الكتاب في معنى الصحيفة.  
39- (وجاء برفع كلهم قولهم مر به قوم عرب كلهم).  
40- (إذ عرب كفصحاء) في المعنى فهو جامد في معنى المشتق فأعطوه حكمه، (فرفع به  
ضمير) مستتر على الفاعلية، (أكدوه فتبع) برفع التوكيد.  
41- (وللشبيه لفظا) دون معنى (اعز زيد إن من بعد ما لوصل) أي ما التي بمعنى الذي  
(أو ظرف تعن) أي ما المصدرية الظرفية.

- |  |  |
|--|--|
| <p>نحو يرجي المرء ما إن لا يرى<br/>ما إن رأيته بزید خیر<br/>ما ذات نفي عند بعض النbla<br/>حملاء على لما فعلته حسن<br/>توكيده حملاء على لا الناهي<br/>وابصر اذ هو كلفظ امرر بهم<br/>اللام كالتي بها يؤكـد</p> | <p>ـ42ـ حملاء على التي بها النفي يرى<br/>ـ43ـ قوله رج الفقى للخير<br/>ـ44ـ كذا دخول لام الابتداء على<br/>ـ45ـ نحو لما أغفلت شكرك الحسن<br/>ـ46ـ كذا مضارع يلي لا النافيه<br/>ـ47ـ وحذفوا الفاعل في أسمع بهم<br/>ـ48ـ وبعد إن كنـع قد يرد</p> |
|--|--|

42- (حملة على التي بها النفي يرى) لأنهما بلفظها وهي تزداد بعدها إن (نحو:  
يرجى المرء ما إن لا يراه) وتعرض دون أدناه الخطوب.

أى الذى لا يراه.

43- (وقوله رج الفتى للخير ما إن رأيته بزید خیں) قال:  
ورج الفتى للخير ما إن رأيته على السن خيرا لا يزال يزید.

أي مدة رؤيتها.

-45 (نحو:

للا أغفلت شرك) فاصطعنني وكيف ومن عطائك جل مالي.

(الحسن حملها في اللفظ على) ما الموصولة الواقعة مبتدأ نحو (ما فعلته حسن).

46- (كذا مضارع يلي لا النافيه) أي يقع بعدها (توكيده) بالنون نحو **«لا يحطمكم سليمان وجنوده»** أي لأجل أن لا يحطمكم الخ ونحو **«واتقوا فتنة لا تصيبين»** الآية عند من لم يؤول لا على النهي، (حملها في اللفظ على لا الناهيه) نحو **«ولا تحسبن انه غافلا»**.

47- (وَحَذَفُوا الْفَاعِلَ فِي) أَفْعَلَ فِي التَّعْجِبِ نَحْوِ (أَسْمَعْ بَهُمْ وَأَبْصَرْ) أَيْ بَهُمْ فَأَفْعَلَ فِي التَّعْجِبِ فَعْلٌ مَاضٌ أُتِيَ بِهِ عَلَى صُورَةِ الْأَمْرِ لِأَجْلِ التَّعْجِبِ، وَالضَّمِيرُ بَعْدُهُ فَاعِلٌ. وَزَيَّدَتِ الْبَاءُ لِقَبْحِ رُفَعِ صُورَةِ الْأَمْرِ لِلظَّاهِرِ، وَقَدْ حُذِفَ هُنَا أَيْ بَعْدَ أَبْصَرٍ؛ (إِذْ هُوَ) وَإِنْ كَانَ عَمَدةً شَبِيهً بِالْفَضْلَةِ؛ لِأَنَّهُ (كَلْفَظُ امْ، بَهُمْ) وَالْفَضْلَةُ تُحَذَفُ، فَكَذَا مَا أَشَيَّمَا.

48- (وبعد إن كنעם قد يرد اللام) أي لام الابتداء فتدخل على خبر المتبادر بعدها،  
(الاتي بها يؤكد) لتشبهها بها في اللفظ.

- 49- كما يقول بعض أهل الشان  
 50- وأيهما في الاختصاص حملت  
 51- وحاش الله بنهاوه أتى  
 52- وقد بنوا باب حذام مثل ذاك  
 53- وذاك في الأعلام شاع وندر  
 54- يا ليت حظي من جداك الصاف

49- (كما يقول بعض أهل الشان في إن هذا لساحران) فإن بمعنى نعم وهذا مبتدأ ولساحران خبر ودخلت عليه لام الابتداء لشبه إن التي بمعنى نعم بيان الموكدة لفظا وهي تقع بعدها لام الابتداء.

50- (أيتها) سوكذا أيتها نحو اللهم اغفر لنا أيتها العصابة- (في الاختصاص حملت على التي عند النداء عقلت) فضمنت ورفعت صفتها، وكان حقها وجوب النصب، ولكنها لما كانت في اللفظ كالمستعملة في النداء أعطيت حكمها، وإن كان موجب بناء المندى وهو وقوعه موقع الكاف منتفيا.

51- (وحاش الله بناؤه أتى) والدليل على اسميتها قراءة بعضهم حاشا بالتنوين كما تقول تتربيتها لله ، على أنه يجوز أن يكون هذا التنوين للتنكير لا للتمكين فلا يدل ثبوته على الإعراب ؛ (لأنه بلفظ حرف ثبتا) وهو حاشا الحرفية .

52- (وقد بنوا) في لغة أهل الحجاز (باب حِدَام) وهو ما كان على وزن فعال من أعلام الأعيان المؤنثة (مثل ذاك لأنه شبه نزال ودراك) في الوزن والعدل والتعريف والتأنث كما للأكثر، وذهب الرضي إلى أن علة البناء تضمن معنى هاء التأنيث، والمبين إلى أنها توالى العلل؛ لأنه كان منع الصرف للعدل والتأنث فلما زادوا التعريف بنوا؛ إذ ليس بعد منع الصرف إلا البناء.

53- (وذاك) أي بناء باب حذام (في الأعلام شاع وندر في غيرها) وهو النكرات (لقول بعض من شعر:

54- (يا ليت حظي من جدك) الجدى النفع والعطية، (الصافى): السالم من الكدر وهذا على سبيل التهكم، (والفضل أن تتركني كفاف) أي يا ليت حظي من إحسانك وعطائك الذي تزعم أنه لا شيء يكدره من من وغيره أن تتركني كافا عن إساءتك إلي، أو تركني ترك كفاف من ذلك فلا لي ولا على.

- حملًا على التي بها النفي يقع  
قاربه في مخرج فادغما  
ذاك بالاكفاء كقول من شعر  
ميمم البيت كريم السنخ  
جارية من ضبة بن أدر  
شطا رميٍّ فوقه بشرط  
إعطاء حكم الشبه حيث وجدا  
وصل لها كمصدر معنى تقع  
كان كهي في الذي لها انجلي
- 55- وبعد ما المصدر قط قد وقع  
56- وعد من ذا جعل حرف مثل ما  
57- واجتمعا لدى الروي واشتهر  
58- أزهر لم يولد بنجم الشح  
59- وأنشدوا أيضًا لهذا القصد  
60- كان تحت درعها المنعطف  
61- تنبيه أعلم أنه ما اطراها  
62- فإن بالتشديد والتحفيف مع  
63- ولم تنب عن زمن كهو ولا

- 55- وبعد ما المصدر قط قد وقع حملًا على) ما (التي بها النفي يقع) كقول بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم قصرنا الصلاة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر من كنا قط وأمنه فأوقع قط بعد ما المصدرية كما تقع بعد ما النافية.  
 56- وعد من ذا جعل حرف مثل ما قاربه في مخرج فادغما) فيه بعد إبدال الأول من الثاني نحو «خلق كل شيء - ويجعل لك قصورا».  
 57- (واجتمعا لدى الروي واشتهر ذاك) أي اجتماع رويبين متقاربين في المخرج في شعر واحد (بالاكفاء) من أكفاء بمعنى قلبت أو أمللت لأن الشاعر يقلب الروي ويميله عن طريقه إلى آخر (كقول من شعر):  
 58- (أزهر) أبيض، (لم يولد بنجم الشح) العرب يجعل للكواكب شأنًا في حال الإتساع وحظه، (ميمم البيت) مقصوده، (كريم السنخ) بالإعجام الأصل، ويرى بالحاء فلا يكتبه فيه شاهد.  
 59- (أنشدوا أيضًا لهذا القصد) الذي هو اجتماع المتقاربين في الروي، (جارية من ضبة بن أدر)  
 60- (كان تحت درعها المنعطف) أي المنشق، (شطا رميٍّ فوقه بشرط) الشط: السنام  
 61- (تنبيه أعلم أنه ما اطراها إعطاء حكم الشبه) لا هو في معناه (حيث وجدا).  
 62- (فإن بالتشديد والتحفيف مع وصل لها كمصدر معنى تقع).  
 63- (ولم تنب عن زمن كهو) فتقول جئتكم صلة العصر ولا يجوز جئتكم أن تحيي العصر خلافاً لابن جني والزمخشري، (ولا كان) أي المصدر (كهي) أي أن مشنة ومخففة (في الذي لها انجلي)

## ٦٤- من حذف خافض ولا في الباقي سد مسد جزأي الإسناد

القاعدة الثانية في إعطاء الشيء حكم ماجاوره

- ٦٥- إعطاء حكم الشيء للمجاور أصل من القواعد النواود  
إذ قاله بالجر بعض العرب  
كمثل هذا جحر ضب خرب  
٦٦- وكلهم بالجر أيضاً آت  
مؤكداً بلغ ذوي الزوجات  
٦٧- والجر بالجوار في النسق قد  
قيل به وبعضهم له انتقد

٦٤- (من) اطراد، (حذف خافض) فتقول عجبت أن تقوم وأنك قائم ولا يجوز عجبت  
قيامك، (ولا في الباقي سد مسد جزأي الإسناد) كمفعولي ظن بخلاف أن فتقول حسبت  
أنه قائم أو أن قام، ولا تقول حسبت قيامك حتى تذكر الخبر أي حاصلاً مثلاً.

٦٥- (إعطاء حكم الشيء) من إعراب وغيره (للمجاور أصل من القواعد النواود)  
٦٦- (كمثل هذا جحر ضب خرب إذ قاله بالجر بعض العرب) لمجاورته المجرور وكان  
حقه الرفع فهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع منها اشتغال المحل  
بحركة المجاورة، فحركة المجاورة ليست حركة بناء ولا إعراب بل حركة اجتنبت  
للمناسبة بين اللفظين المجاورين فلا تحتاج لعامل؛ لأن الإتيان بها إنما هو لمجرد أمر  
استحساني لفظي لا تعلق له بالمعنى.

٦٧- ( وكلهم بالجر أيضاً آت) حال كون كلهم (مؤكداً) ذوي الزوجات في قوله:  
يا صاح (بلغ ذوي الزوجات) كلهم أن ليس وصل إذا انحلت عرى الذنب.  
فالجر بالجوار يكون في النعت قليلاً كما مر، وفي التوكيد نادراً كهذا المثال.

٦٨- (والجر بالجوار في النسق قد قيل به) في قوله تعلى **«أرجلكم»** بالخفض فهو  
عطف على أيديكم لا على رؤوسكم؛ إذ الأرجل مغسلة لا ممسوحة، ولكنه خفض  
لمجاورة رؤوسكم، وحيثئذ فنصبه بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المجاورة،  
(وبعضهم له انتقد) لأن العاطف فاصل بين المجاورين فيمنع من المجاورة، ولا يكون في  
البدل لأنه على نية تكرار العامل، فالعامل مقدر مانع منها لفصله.

- 69- وكهناي ومراني ذا الشراب  
 70- كذا أتى ما ساءه وناءه  
 71- كذا أتى من حفنا ورفنا  
 72- وضم ما حدث أيضاً علماً  
 73- وفي الحديث ارجعنا مأذورات  
 74- كذا الشياطين وما أضلتنا  
 75- وفي جواب الملكين لا تليت  
 76- كذلك جعل الواو وهو جار ضم
- 

69- (وكهناي) أي أتاني هنينا بلا مشقة (ومراني) أي جعل عيشي مريئاً أي حميد العاقبة مستحسننا (ذا الشراب والأصل أمراني) وإنما حذفت الهمزة منه عند اقتراحه بهناي طلباً للمشاكلة، (ظفرت بالصواب).

70- (كذا أتى) له عندي (ما ساءه وناءه) أي أثقله، وما يسوءه وما ينوءه، فقيل نفع وهو لا يتعدى لأجل ساءه، (وقل إذا أفردته) فلم تأت معه بساه (أنباءه).

71- (كذا أتى من حفنا ورفنا) قال في القاموس وفي المثل من حفنا أو رفنا فليقتضي أي من طاف بنا واعتنى بأمرنا وخدمتنا ومدحنا فلا يغلوون، (وقل إذا أفردته أرفنا) انظر هنا فالذي وقفت عليه رف من دون همزة.

72- (وضم) دال (ما حدث أيضاً علماً) والأصل فتحها (حيث تلا أخذه ما قدم) قصها لمناسبة الأزدواج، ولا يقولون في الإفراد إلا حدث بفتح الدال.

73- (وفي الحديث ارجعنا مأذورات) غير مأذورات أي ارجعنا وعليكن الوزر لا الأجر قال عليه السلام لهن ذلك لأنهن كن جالسات ينتظرن جنازة، (بألف) يعني بهمزة فالأصل موزورات بالواو لأنه من الوزر فهمز (أجل) مشاكلة همز (مأذورات).

74- (كذا) أتى رب (الشياطين وما أضلتنا بعد) اللهم رب (السموات وما أظلتنا) وزب الأرضين وما أقللن فأضللن مشاكلة لأظللن وأقللن، والقياس أن يقال وما أضلوا.

75- (و) أتى (في جواب الملكين لا تليت) بقلب واو تلوت ياء، (أجل ما سبقه من لا دريت).

76- (كذاك جعل الواو وهو جار ضم) أي مجاور للضم، (همزاً) كقراءة يؤقنون بالهمزة (كمثل حكمه إذا يضم) بالفعل فإنه يقلب همزة كما قيل في وجوه =

- 77- ومنه نحو صيم في صوم حملا على ما للعصي ينتمي لأن أغلا لا بصرف عرفا
- 78- وقرأوا سلاسلا من صرف عرفا

- القاعدة الثالثة أنه قد يشرب لفظ معنى لفظ آخر فيعطي حكمه
- 79- قد يشربون اللفظ معنى اللفظ فيستفيد منه من حظ
- 80- وفهم الكلمة معنى كلمتين وذلك تضمينا يسمى دون مين
- 81- لأجل ذا لا تأكلوا أموالهم قد جاء بعده إلى أموالكم
- 82- أي لا تضموها إليها آكلين وقال غير ذاك بعض القائلين

= أجوه، وفي وقت أقتت، ولكن في هذا شيء فالقاعدة إعطاء الشيء حكم مجاور ذلك الشيء، وهنا ليس الأمر كذلك.

- 77- (ومنه نحو صيم في صوم) قلبت الواو الأخيرة ياء ثم قلبت الواو الأولى ياء وأدغمت الياء في الياء، (حمل على ما للعصي) أصله عصو ووّقعت الواو متطرفة فقلبت ياء ثم قلبت الواو الأولى ياء، (ينتمي) فيه إجراء لعين الكلمة مجرى لامها لقربها من الطرف فأعلت كما تعل اللام على أن هذا خارج عن القاعدة.
- 78- (وقرأوا سلاسلا من صرف لأن أغلا لا بصرف عرفا) فصرف «سلاسلا» ليناسب ما بعده.

- 79- (قد يشربون اللفظ معنى اللفظ فيستفيد ما له من حظ) أي فيعطي حكمه.
- 80- (و) فائدته أنه (فهم الكلمة معنى كلمتين وذلك تضمينا يسمى دون مين) فتكون الكلمة مستعملة في حقيقتها ومجازها، وهو يتتأتى على قول الأصوليين إن قرينة المجاز لا يشترط أن تكون مانعة، أما على طريقة البيانيين من اشتراط كونها مانعة من إرادة المعنى الحقيقي فقيل إن التضمين حقيقة ملوحة لغيرها، وقدر السعد العامل مع بقاء الفعل مستعملا في معناه الحقيقي مع حذف حال مأخوذ من الفعل الآخر بمعونة القريئة اللغوية، فمعنى الفعل المتروك وهو المضرور معتبر على أنه قيد لمعنى الفعل المذكور، وقيل إن التضمين من باب المجاز ويعتبر المعنى الحقيقي قيادا وهذا هو الذي اعتبره الزمخشري.

- 81- (لأجل ذا لا تأكلوا أموالهم قد جاء بعده إلى أموالكم)
- 82- (أي لا تضموها إليها آكلين) هذا على مذهب الزمخشري، (وقال غير ذاك) التقدير (بعض القائلين) فعلى مذهب السعد يقال ولا تأكلوا أموالهم ضاميها إلى أموالكم.

- أي استجابة للذى عبده  
لأنه بمعنى الأفظاء انجلى  
لأنه مثل علقن فانتبه  
من لا على إذ امتناعهم فهم  
لابه معنى التقرب ظهر  
إذ هو كالصرف وقال من خلا  
قد قتل الله زياذا عنى  
لآفادة من الحرمان
- 83- وسمع الله لمن حمده  
84- وعدى الرفت أيضاً إلى  
85- وأصله الباء وجاء حملن به  
86- وجاء في يولون من نسائهم  
87- وجاء لا يقرأن أيضاً بالسور  
88- بعن نفسه تعددت قتلا  
89- كيف تراني قالباً مجنى  
90- وصح في لمن تكفروه اثنان
- 

83- (وسمع الله لمن حمده أي استجابة للذى عبده) فعدى سمع باللام، وإنما أصله أنـ  
يتعدى بنفسه نحو **«يوم يسمعون الصيحة»**.

84- (وعدى الرفت) في قوله تعالى: **«الرفث إلى نسائكم»** (أيضاً إلى أنه بمعنى الأفظـ  
انجلـ) وأفضى يتعدى إلى قال تعالى: **«وقد أفضى بعضكم إلى بعض»**.

85- (وأصله الباء) أي التعدي بها يقال أرفث فلان بأمرأته أي أفحش (وجاء حملن به)  
في قول أبي بكير الهذلي:

من حملن به وهن عوائد حبك النطاق فشب غير مهبل.

(أنـه مثل علقـ) في المعنى ولوـ ذلك لـعـي بنفسـه مثل **«حملـته أمهـ كـرـهاـ»**، (فـانتـبهـ).

86- (وجاء في **«يـولـونـ مـنـ نـسـائـهـمـ»**) أي يـمـتـنـعـونـ مـنـ وـطـهـ نـسـائـهـمـ بـالـحـلـفـ (مـنـ) مـعـنـىـ  
بـهـ يـولـونـ، (لـاـ عـلـىـ إذـ اـمـتـنـاعـهـمـ فـهـمـ) مـنـ قـوـلـهـ يـولـونـ.

87- (وجاء لا يـقرـأـنـ أـيـضـاـ بـالـسـورـ) في قوله:

هنـ الحرـائرـ لـأـريـاتـ أـخـمـرـةـ سـودـ المـحـاجـرـ لـأـيـقـأـنـ بـالـسـورـ.

أـيـ لـأـيـقـرـبـنـ بـقـرـاءـةـ السـورـ (لـاـ بـهـ مـعـنـىـ التـقـرـبـ ظـهـرـ).

88- (بعـنـ) للمفعـولـ الثـانـيـ، (وـنـفـسـهـ) لـلـأـولـ (تـعـدـيـ قـتـلـاـ إـذـ هـوـ) فيـ المعـنىـ (كـالـصـرـفـ)  
وقـالـ مـنـ خـلـاـ (يعـنيـ بـهـ الفـرـزـدقـ):

89- (كيفـ تـرـانـيـ قـالـبـاـ مـجـنـىـ) قدـ قـتـلـ اللـهـ زـيـادـاـ عـنـيـ

أـيـ صـرـفـهـ عـنـيـ بـالـقـتـلـ، وزـيـادـ هوـ اـبـيـ الذـيـ اـسـتـلـحـقـهـ مـعاـوـيـةـ بـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ. وـلـدـ  
عـامـ الفـتـحـ، وـأـسـلـمـ فـيـ زـمـانـ أـبـيـ بـكـرـ.

90- (وـصـحـ فـيـ) قولهـ تـعـلـىـ: **«وـمـاـ تـفـعـلـواـ مـنـ خـيـرـ فـ(لـمـ تـكـفـرـوـهـ)ـ اـثـنـانـ»** مـعـدـىـ =

## 91- كذا أتى عن في يخالفونا عن أمره لفهم يخرجونا

القاعدة الرابعة:

- |   |   |
|---|---|
| <p>شيئا على الشيء الذي به ينط<br/>كالأبوين لأب وأم<br/>والقمررين أي لشمس وقمر<br/>والأصل في المغرب عكس المشرقيين<br/>وثني العجاج أي مع رؤبة<br/>مع ابنه ذلك أو أخي الأب</p> | <p>92- قد غلبوا لنسبة أو اختلاط<br/>93- فأول وقيت كل غم<br/>94- والعمرين في العتيق وعمر<br/>95- والمغاربيين فاعلمن والخافقين<br/>96- والمروتين في الصفا والمروة<br/>97- وجاء في أبي خبيب مصعب</p> |
|---|---|
- 

= إليهما لا إلى واحد (لما أفاده من) معنى (الحرمان) أي فلن تحرموه أي فلن تحرموا ثوابه.

91- (كذا أتى عن في) قوله تعالى: **﴿فليحذر الذين (يخالفون عن أمره) لفهم يخرجونا**  
فقد ضمنت يخالفون معنى يخرجون.

92- (قد غلبوا لنسبة) أي تناسب (أو اختلاط شيئا على الشيء الذي به ينط) وذلك  
بأن يطلق اسمه على الآخر ويثنى بهذا الاعتبار قصدا إليه وإلى الآخر معا حتى يكون  
معنى الأبوين المسميين بالأب.

93- (أول) وهو التغليب للتناسب (وقيت كل غم كالأبوين لأب وأم) ومنه **﴿ولأبويه**  
**لكل واحد منها السادس﴾** ولأب والخالة ومنه **﴿ورفع أبويه على العرش﴾** على أن زوجة  
بعقوب حينئذ هي حالة يوسف وأن أمه ماتت، وقيل الموجود إذ ذاك أمه.

94- (والعمرين في العتيق): أبي بكر (وعمر): بن الخطاب والقمررين أي لشمس وقمر.

95- (المغاربيين فاعلمن والخافقين) في الشرق والمغرب، (والأصل في المغرب) فالخافق  
حقيقة في المغرب فهو محل الخفوق أي الغروب، وقد سمي خافقا مجازا وإنما هو مخفوق  
فيه، وأما الشرق فهو محل الطلع، (عكس المشرقيين) للشرق والمغرب.

96- (والمروتين في الصفا والمروة وثني العجاج أي مع رؤبة) فقالوا العجاجين.

97- (وجاء في أبي خبيب) عبد الله بن الزبير بن العوام (مصعب مع ابنه ذلك أو أخي  
الأبي) ولو قال وقيل في أبي خبيب الأبي مع ابنه أو مع أخيه مصعب قدni =

- لليس أميري بالشحيم المحد  
وعاقلا كذا مخاطب يرى  
وجاء من يمشي لما لا يعلم  
ذا داخلان في عموم كل  
أتنى لعكم وتقونا  
إبليس من ملائكة يا خدني
- 98- قدني من نصر الخبيبين قد  
99- ولاختلاط غلبوا مذكرا  
100- فدخلت في القانتين مريم  
101- لأنه مع غيره من قبل  
102- وفي المخاطب وغائبينا  
103- وغلب الأكثر حيث استثنى

= الخ لكن أوضح، فالخبيبان هما أبو خبيب عبد الله بن الزبير وابنه خبيب ابن عبد الله أو هما أبو خبيب وأخوه مصعب ومن روى الخبيبين على الجمع يريد ثلاثتهم.

- 98- (قدني من نصر الخبيبين قد ليس أميري بالشحيم المحد).  
99- (ولاختلاط غلبوا مذكرا) على مؤنث في صفة مشتركة بينهما تطلق على كل منها بصيغة تمتاز عن الصيغة الأخرى بعلامة (وعاقلا) على غيره (كذا مخاطب) على غائب (يرى) ثم مثل لذلك بنشر مرتب فقال:  
100- (فدخلت في القانتين) أي المطيعين (مريم) في قوله تعالى: «وكانت من القانتين» فعدت الأنثى من الذكور حيث جعلت بمنزلتهم في التعبير بلفظ يخص به الذكور، ولو لم يغلب لقال من القانتات، (و جاء) من في نحو «فنهم (من يمشي) على بطنه» الآية (لـ لا يعلم).

101- (لأنه) أي ما لا يعلم (مع غيره من قبل ذا داخلان في عموم كل) من قوله تعالى «والله خلق كل دابة من ماء».

- 102- (وفي المخاطب وغائبينا أتنى) إطلاق ضمير المخاطب عليهما تغليبا في (لعكم وتقونا) من قوله تعالى «اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقوون» فلعل متعلقة بخلقكم لا باعبدوا، فالمعنى خلقكم والذين من قبلكم لأجل التقوى، وكان مقتضى الظاهر أن يقال لعلكم تتقوون ولعلهم يتقوون، لكن غلب المخاطبين على الغائبين فقيل لعكم تتقوون والمراد الجميع.

103- (وغلب) الجنس (الأكثر) أفرادا (حيث استثنى إبليس من ملائكة) في قوله تعالى «فسجدوا إلا إبليس» فإبليس داخل فيما أريد بلفظ الملائكة، ولذلكتناوله الأمر بالسجود، وكان الاستثناء متصلة على ما هو الأصل في الاستثناء، ويجوز أن يكون منقطعا نظرا لكونه ليس من الملائكة لكن ذكر الإباء والاستكبار يدل على أنه مأمور بالسجود تبعا وإن لم يتناوله لفظ الملائكة، (يا خدي): صديقي.

- للعود في ملتهم تغلبها  
قد كان فيها قبل ذاك فاسمه  
من فائق وضده لم ينضبط
- 104**- والكافرون خاطبوا شعيبا  
**105**- وليس فيها قط لكن من معه  
**106**- وكل ما تغلبهم به ضبط

#### القاعدة الخامسة

- منها الوقوع أصل ذا التعبير  
من خلفهم وذا بخافوا يدرك  
إيصالهم حينئذ هذا زكن  
إرادة له لأجل ما رأوا
- 107**- قد عبروا بالفعل عن أمور  
**108**- ومنها الاشراف كمثل تركوا  
**109**- كذا الذين يتوفون ومن  
**110**- وعد منها قدرة عليه أو

- 104**- (والكافرون خاطبوا شعيبا) عليه الصلاة والسلام (للعود في ملتهم) في قوله تعالى **«أو لتعودن في ملتنا»** بعد **«لنخرجنك يا شعيب والذين آمنوا معك من قربتنا»** (تغلبها).
- 105**- (وليس) شعيب (فيها قط لكن من معه) من الذين آمنوا (قد كان فيها قبل ذاك) فغلبوا في العود عليه وإن كان حقه أن لا يستعمل إلا في قومه، وفي الآية تغلب آخر وهو تغلب شعيب في الخطاب عليهم حيث عبر بالجمع في **أو لتعودن** مع أن المخاطب هو فقط (فاسمه).
- 106**- (وكل ما تغلبهم به ضبط من فائق وضده) فقد اشترط الطيفي أن يغلب الأعلى على الأدنى وابن الحاجب تغلب الأدنى على الأعلى (لم ينضبط) أي فتارة يغلبون الأفضل وتارة الأخف وتارة المذكر وتارة غير ذلك.
- 107**- (قد عبروا بالفعل عن أمور منها الواقع) أي وقوع الفعل نحو قام زيد وهو (أصل ذا التعبير).
- 108**- (ومنها الاشراف): مقاربة الواقع (كمثل) **«وليخش الذين لو (تركوا من خلفهم ذرية)»** أي لو شارفو أن يتركوا (وذا بخافوا يدرك) لأنهم إذا ماتوا لم يتأن حصول خوف.
- 109**- (كذا **«الذين يتوفون»**) منكم ويدرون أزواجا وصية لأزواجهم **«أي والذين يشارفون الموت وترك الأزواج يوصون وصية (ومن إيصالهم حينئذ هذا) أي الإشراف (زكن)»**.
- 110**- (وعد منها قدرة عليه) فيعبرون بالفعل عنها، (أو إرادة له) أي وقوع الفعل (لأجل ما رأوا).

- فَنَالْتَا عَبَارَةَ الْمَسْبِبِ**
- تَلِيهِ كُنَّا فَاعْلَيْنِ هُنَّا  
بَعْدَ أَدَاءِ الشَّرْطِ يَسْتَبِينَ  
بِالاستِعَاذَةِ مِنَ الشَّيْطَانِ  
فَعَاقَبُوا بِمُثْلِ مَا عَوْقَبْتُمْ  
فَطَلَّةٌ وَهُنَّ كَمَا تَرَاعَى  
ثُمَّ دَنَا مَعَ فَتَدِلِي يَا فَتَى  
هَا مَعَ فَجَاءَهَا بِقَصْدٍ يَعْنِي  
فَارَقْنَا مَنْ قَبْلَ أَنْ نَفَارِقَهُ
- 111- من ان هاتين له كالسبب**  
**112- فأول وعدا علينا إنا**  
**113- ثانيةما أكثر ما يكون**  
**114- كالأمر في قراءة القرآن**  
**115- قوله جل وإن عاقبتكم**  
**116- كذا إذا طلقت النساء**  
**117- وقد أتي في غيره كما أتى**  
**118- كذا وكم من قرية أهلتنا**  
**119- وقال من شكا حبيبا فارقه**
- 

**111- (من أن هاتين) أي القدرة والإرادة، (له) أي لل فعل (كالسبب فنالتا عبارة المسبب) عنه.**

**112- (أول) وهو التعبير بالفعل عن القدرة عليه نحو **﴿كما بدأنا أول خلق نعيشه (وعدا علينا إنا - تلية - كنا فاعلين﴾** أي قادرين على ما وعدنا به من الإعادة، (هنا).  
**113- (ثانيةما) وهو التعبير بالفعل عن إرادة وقوعه، (أكثر ما يكون بعد أداء الشرط يستبين)****

**114- (كالامر في قراءة القرآن بالاستعاذه من الشيطان) **﴿إذا قرأت القرآن﴾** الآية التي أردت القراءة.**

**115- (قوله جل **﴿إن عاقبتكم﴾**) أي أردتم ذلك **﴿فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به﴾**.**

**116- (كذا **﴿إذا طلقت النساء﴾**) أي أردتم تطليقهن **﴿(فطلقوهن﴾** كما تراءى).**

**117- (وقد أتي) التعبير بالفعل عن إرادته (في غيره) أي في غير الشرط (كما أتى **﴿ثُمَّ دَنَا﴾**) أي أراد جبريل الدنو من محمد صلى الله عليه وسلم (مع **﴿فتدى﴾**) أي تعلق في الهواء (يا فتى).**

**118- (كذا **﴿وكم من قرية أهلتناها﴾**) أي أردنا إهلاكها (مع فجاءها بقصد يعني) ظاهر الآية أن مجيء البأس بعد الإلحاد مع أن البأس يحصل قبل الإلحاد.**

**119- (وقال من شكا حبيبا فارقه فارقنا) أي أراد فراقنا (من قبل أن نفارقه) إشارة **﴿قوله﴾****

**فارقنا قبل أن نفارقه لما قضى من جماعنا وطرا.**

القاعدة السارسة :

- 120- قد عبروا عن آت او ماض بما  
 121- لقصد الاحضار له في الذهن  
 122- كلام الابتداء في ليحكم  
 123- ومنه قول الله ثم قال له  
 124- ونحو أرسل الرياح فتشير  
 125- جارية في رمضان الماضي  
 126- ومنه باسط ذراعيه لدى  
 لحاضر من العبارة انتهى  
 حتى كأنه يرى بالعين  
 بينما يوم القيامة افهموا  
 كن فيكون أي فكان فاعقله  
 وأنشدوا أيضا لذاك يا خبير  
 تقطع الحديث بالإيماض  
 أكثرهم لذاك نصبه بدا
- 

- 120- (قد عبروا عن) أمر (آت أو) أمر (ماض بما لحاضر من العبارة انتهى) أي بعبارة  
 مماثلة لما يعبر به عن الشيء الحاضر.  
 121- (لقصد الاحضار له في الذهن حتى كأنه يرى بالعين) أي مشاهد حالة الإخبار.  
 122- (كلام الابتداء في) «وان ربك (ليحكم بينهم يوم القيمة)» فلام الابتداء للحال،  
 فإذا دخلت على المضارع صيرته نصا في الحال، وأتي بها مع أن الحكم مستقبل فتصدي  
 لاستحضار الصورة، (افهموا).  
 123- (ومنه قول الله ثم قال له كن فيكون أي فكان فاعقله).  
 124- (ونحو) «والله الذي (أرسل الرياح فتشير سحابا)» قصد بقوله تعالى فتشير إحضار  
 تلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الباهرة من إثارة السحاب تبدو أولا قطعا ثم تتضام  
 متقلبة بين أطوار حتى تصير ركاما، وكان مقتضى الظاهر أن يقال فأشارت سحابا،  
 ( وأنشدوا أيضا لذاك) أي لحكاية الحال الماضية، (يا خبيث)  
 125- (جارية) خبر مبتدأ ممحذف، ويجوز الجر برب ممحذفة، (في رمضان) صلة  
 تقطع، (الماضي تقطع) بمعنى قطعت فهو من حكاية الحال الماضية (الحديث بالإيماض)  
 أي إذا تحدثوا فأومنست إليهم أي نظرت شغفهم حسن عينيها فقطعوا حديثهم، أو  
 الإيماض التبسم شبه ابتسامها بوميض البرق.  
 126- (ومنه) «(باسط ذراعيه)» أي يبسط ذراعيه بدليل «ونقلبهم»، ولم يقل وقلبناهم،  
 (لدى أكثرهم) فهو من حكاية الحال الماضية؛ لأن البسط وقع من الكلب فيما مضى قبل  
 إعلام النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ففرض واقعا في الحال وعبر عنه باسم الفاعل؛  
 (لذاك نصبه) أي باسط لما بعده (بدا).

- 127- ولا يجوز النصب فيه لولا حكاية الحال وهذا الأولى  
 128- وجاء في يغشون حتى ما تهر كلابهم رفع لأجل ما ذكر  
 129- فإن حتى تلوها لا يرفع إلا إذا مفيدة حال يقع

القاعدة السابعة:

- 130- قد يرد اللفظ على التقدير  
وذلك التقدير ذو تقدير

131- كمثل ما كان القرآن يفترى  
أي افتراه واجعلنـه مفترى

132- وهل عسـيت أن تقوم مثل ذا  
أو هو من حذف المضاف فخـذا

127 - (ولا يجوز النصب فيه لولا حكاية الحال وهذا) التقدير أي كون باسط للحرث تأويلا هو (الأولى)، وقال الكسائي وهشام إن اسم الفاعل الذي بمعنى الماضي يعمل.

128 - (وجاء في) قول حسان:

أولاد جفنة حول قبر أبيهم	قبر ابن مارية الكريم المفضل
بيض الوجه كريمة أحبابهم	شم الأنوف من الطراز الأول
(يغشون حتى ما تهر كلابهم)	لا يسألون عن السواد الم قبل.

(رفع) في تهـر (لأجل ما ذكر) من حـكـاـيـةـ الـحـالـ الـماـضـيـةـ.

129- (فإن حتى تلوها) أي الفعل الواقع بعدها (لا يرفع إلا إذا مفید حال) حقيقة نو  
تاویلا كما في البيت (يقع).

130- (قد يرد اللفظ) كأن والفعل مثلاً (على التقديرين) بأن يكون مسؤولاً بمصدر (وذلت التقديرين يعني المقدر الذي هو المصدر (ذو تقدير) آخر بأن يأول باسم فاعل أو اسم المفعون.

131- (كمثل ما كان القرآن يفتري) إشارة لقوله تعالى «وما كان هذا القرآن أن يفتري من دون الله» (أي افتراء واجعلنه) أي الافتراء مؤولاً بـ(مفتري) ولو قيل بأن كان تامة وأن يفتري في محل رفع على أنه بدل اشتغال من فاعلها والمعنى وما وقع افتراء هنا القرآن لم يكن ثم حذف ولا افتقار إلى تأويل على تأويل.

132- (وهل عسيت أن تقوم) وعسى زيد أن يقوم (مثل ذا) فيأول أن يقوم بالصيغة  
وال المصدر باسم الفاعل، (أو هو من حذف المضاف) أي عسى أمر زيد أو عسى زيد =

- قالوا فإن ذا بقول علماء  
ونحو قاموا ما خلا هذا الحمار  
وقدروا خاليين منه ذا يقال  
وثم أوجه من الخلاف
- 133- وقيل في ثم يعودون لما  
134- والقول بالقول أي لفظ الظهار  
135- قدر مصدراً وهذا المصدر حال  
136- وهذا المقال هو للسيرافي

القاعدة الثامنة:

- لدى الأوائل كذاك ذكرها  
وكمن جواد سابق ولا بسه
- 137- وفي الثاني اغتربوا ما حظروا  
138- كمثل رب مطرف ولا بسه

= صاحب القيام، (فخذدا).

133- (وقيل) ذلك أيضاً (في ثم يعودون لما قالوا) أي ما قالوا تأويله (بقول  
علماء).

134- (والقول) علم تأويله (بالقول أي لفظ الظهار) أي يعودون للمقول فيهن لفظ الظهار  
وهي الزوجات بالإمساك لهن والعزم على وطئهن، وقيل إن المعنى يعودون لضد ما قالوا،  
(ونحو قاموا ما خلا هذا الحمار).

135- (قدر) ما وصلتها (مصدراً وهذا المصدر حال) أي قاموا حال كونهم خلو هذا الحمار  
وقدروا خاليين منه) أي من الحمار فقد أولت ما وصلتها بالمصدر وأول المصدر باسم الفاعل  
(ذا يقال) في تأويل تلك المعرفة التي وقعت حالاً بنكرة.

136- وهذا المقال هو للسيرافي وثم أوجه من الخلاف) منها قول ابن خروف والشلوبيني  
إن ما وصلتها نصباً على الاستثناء وهو غلط؛ لأن معنى الاستثناء وهو الإخراج قائماً  
بالحمار في المثال لا بهما والمنصوب على معنى لا يقوم بذلك المعنى بغير متصدقة أي ما  
وصلتها هنا.

137- (وفي الثاني اغتربوا) كثيراً (ما حظروا لدى الأوائل كذاك ذكرها) من القواعد.

138- (كمثل رب مطرف) وهو ثوب من خز (ولا بسه وكم جواد سابق وفارسه).

- أي فتى هيجا وجارها على  
وكيل مفردًا معرفا  
جواب شرط بمضارع سمع  
كون الجواب ماضيا فيما نثر  
لا فاسقين جوزوه لا سواه  
نعتا لما بوصف الأفراد أتي
- 139- وكل خود وفتاها وقل  
140- ولا تجر رب ما قد عرفا  
141- ومنه قوله فظلت إذ تبع  
142- والشرط إن كان مضارعا حظر  
143- وامرر بانسان كريم أبواه  
144- فلا يصح فاسقين يا فتى

**القاعدة التاسعة:**

145- واتسعوا في الظرف وال مجرور ما لم يك يتسع في غيرهما

- 139- (وكل خود وفتاها وقل أي فتى هيجا وجارها على) ففتى مضاف إلى هيجا وجارها معطوف على فتى، قال:  
وأي فتى هيجة أنت وجارها      إذا ما رجال بالرجال استقلت.
- 140- (ولا تجر رب ما قد عرفا) فلا يقال رب لابسه، (ولا) يجر (ككل) وأي (مفردًا معرفا) فلا يجوز كل فتاها ولا أي جارها إلا إذا كانت كل لاستغراق الأجزاء ككل زيد حسن.
- 141- (ومنه قوله فظلت إذ تبع جواب شرط بمضارع سمع) وهو «إن نشا ننزل عليه من السماء آية».
- 142- (والشرط إن كان مضارعا حظر كون الجواب ماضيا فيما نثر) أي في النثر على الأصح ويجوز في الشعر كقوله:  
إن يسمعوا سبة طاروا بها فرحا      يعني وما يسمعوا من صالح دفنوا.  
وقال الفراء لا يختص بالشعر بل يقع في النثر واختاره ابن مالك مستدلا بحديث من يقع ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه.
- 143- (وامرر بانسان كريم أبواه لا فاسقين جوزوه) بعطف فاسقين على كريم الذي هو صفة فيلزم أن يكون هو أيضا صفة وفيه أنه كيف يوصف الواحد بالثنى وأجيب بأنه يغتفر في الثنوى الخ (لا سواه) أي العكس.
- 144- (فلا يصح امرر بانسان (فاسقين) لا كريم أبواه، (يا فتى) حال كون فاسقين  
نعتا لما بوصف الأفراد أتي).
- 145- (واتسعوا في الظرف وال مجرور ما لم يك يتسع في غيرهما).

- كـان عـنـد الله ذـا مـقـبـولا  
وـالـفـعـل فـي تـعـجـب كـذـا أـلـف  
وـمـا أـشـد فـي الـحـرـوب قـوـمـكا  
أـجـرـي مـجـرـي الـظـن ذـا فـصـل اـحـتـذـي  
ولـن وـمـنـصـوب لـذـين فـخـذـا  
لـا خـيـر فـي الـيـوـم عـمـير يـا أـبـي  
وـقـوـلـه لـا رـأـيـت يـعـلـم
- 146- فـصـلا النـاسـخ وـالـمـعـمـولا  
147- وـإـن بـالـحـسـان عـامـرا كـلـف  
148- كـمـا أـقـل فـي الـخـطـوب نـومـكـا  
149- وـبـيـن الـاسـتـفـهـام وـالـقـوـل الـذـي  
150- وـبـيـن خـافـض وـمـخـفـوض إـذـا  
151- نـحـو هـل أـنـتـم تـارـكـوا لـي صـاحـبـي  
152- كـذـا إـذـن وـالـله نـرـمـيـهـم

146- فـصـلا النـاسـخ وـالـمـعـمـولا) أي فـصـلا بـيـنـهـمـا فـعـلا كـانـ النـاسـخ أو حـرـفاـ، (كـانـ عـنـدـ الله ذـا مـقـبـولاـ) وـكـانـ فـي الدـار زـيـدـ جـالـساـ.

147- (وـإـن بـالـحـسـان عـامـرا كـلـفـ) وـقـوـلـهـ :

فـلـا تـلـحـنـي فـيـها فـإـن بـحـبـها أـخـاك مـصـاب القـلـب جـمـ بـلـابـلـهـ.  
(وـالـفـعـل فـي تـعـجـب كـذـا أـلـفـ) فـصـلاـهـ مـنـ المـتـعـجـبـ مـنـهـ.

148- (كـمـا أـقـل فـي الـخـطـوب نـومـكـا وـمـا أـشـد فـي الـحـرـوب قـوـمـكـاـ).

149- (وـبـيـن الـاسـتـفـهـام وـالـقـوـل الـذـي أـجـرـي مـجـرـي الـظـن ذـا فـصـلـ) بـهـمـاـ (ـاحـتـذـيـ)  
كـوـلـهـ :

أـبـعـد بـعـد تـقـوـل الدـار جـامـعـةـ شـمـلـيـ بـهـمـاـ أـمـ تـقـوـلـ بـعـدـ مـحـتـوـمـاـ.  
عـلـى أـنـهـ جـاءـ بـالـمـفـعـولـ الثـانـيـ أـيـضاـ كـوـلـهـ :

أـجـهـالـاـ تـقـوـلـ بـنـيـ لـؤـيـ لـعـمـرـ أـبـيـكـ أـمـ مـتـجـاهـلـيـنـاـ.

150- (وـبـيـن خـافـض وـمـخـفـوضـ) فـصـلاـ بـيـنـ المـتـضـايـفـيـنـ وـبـيـنـ الـجـارـ وـالـمـجـرـورـ وـكـذـاـ بـيـنـ  
(ـإـذـاـ وـلـنـ وـمـنـصـوبـ لـذـينـ فـخـذـاـ).

151- (نـحـو هـل أـنـتـم تـارـكـوا لـي صـاحـبـيـ لـا خـيـرـ فـيـ الـيـوـمـ عـمـيـنـ) قـالـ :  
إـنـ عـمـراـ لـا خـيـرـ فـيـ الـيـوـمـ عـمـروـ أـنـ عـمـراـ مـكـثـرـ الـأـحـزـانـ.

(ـيـاـ أـبـيـ).

152- (ـكـذـاـ)

إـذـنـ وـالـلهـ نـرـمـيـهـمـ) بـحـربـ تـشـيـبـ الطـفـلـ مـنـ قـبـلـ المـشـيـبـ.

(ـوـقـوـلـهـ :

ـلـاـ رـأـيـتـ) أـبـاـ يـزـيدـ مـقـاتـلـاـ أـدـعـ الـقـتـالـ وـأـشـهـدـ الـهـيـجـاءـ.

وـالـأـصـلـ لـنـ أـدـعـ الـقـتـالـ مـدـةـ رـؤـيـتـيـ أـبـاـ يـزـيدـ مـقـاتـلـاـ (ـيـعـلـمـ).

- في أدع القتال بعد ذاك عن  
كنحن عن فضلك ما استغنينا  
وما اسمها كذاك معمولي خبر  
من بعد أما وخلافه اشتهر  
من قبلها الذي بتلوها يرد
- 153- فإن ما ظرفية ونصب لن  
154- وسبقا ما إذ بها نفينا  
155- وسبقا اسم إن إذ هما الخبر  
156- قيل وقبل إن مثل ذا استقر  
157- إذ إن لا يعمل في شيء وجد

#### القاعدة العاشرة:

- وذاك في الشعر كقول رؤبه  
كان لون أرضه سماوه
- 158- ومن فنون القول عد قلبه  
159- ومهمه مغيرة أرجاؤه

153- (إن ما ظرفية ونصب لن في أدع القتال بعد ذاك عن) أي ظهر فقد وقع الفصل  
بين لن و منصوبها بالظرف وهو ما .

154- (وسبقا ما إذ بها نفينا) الفعل مع أن لها الصدارة (ك) قول عبد الله ابن رواحة:  
(ونحن عن فضلك ما استغنينا) ثبتت الأقدام إن لاقينا .

155- (وسبقا اسم إن) مع أنه يجب الترتيب (إذ هما الخبر) نحو «إن في ذلك  
لعبرة»، (وما اسمها كذاك) فيسبقانه حال كونهما (معمولي خبر) لها نحو ما في الدار  
زيد جالسا و قوله :

بأهبة حزم لذ وإن كنت آمنا      فما كل حين من توالي مواليا.

فإن كان معمول خبر ما غيرهما بطل عملها كقوله :  
وقالوا تعرفها المنازل في منى      وما كل من وافى مني أنا عارف.

156- (قيل وقبل إن مثل ذا استقر) فيتقدمان على أن معولين لخبرها (من بعد أما)  
نحو أما بعد فإني أفعل كذا وكذا وبعد متعلق بأفعال فقدم الظرف الذي هو معمول لخبر  
إن على إن، (وخلافه اشتهر) ؟

157- (إذ إن لا يعمل في شيء وجد من قبلها الذي بتلوها يرد) فمعمول خبر إن لا  
يتقدم عليها ، والعامل في الظرف عند المازني أما لنيابتها مناب فعل الشرط لا ما بعد القاء  
لامتناع تقدم معوله عليه .

158- (ومن فنون القول) يعني كلام العرب (عد قلبه وذاك) يكثر وقوعه (في الشعر  
كتقوله رؤبه) :

159- (ومهمه مغيرة أرجاؤه) : نواحيه وأطرافه جمع رجا بالقصر، (كان لون أرضه =

- بنفسه نفسي وما حويت  
بالفنون السياع فاحفظ أنتا  
من نحو أدخل خاتمي في أصبعي  
و يوم يعرض الذين كفروا  
بقاب قوسين لهذا القيس  
ومقبض لا حيث بالقدر عرف
- 160**- وقال أيضاً غيره فديت  
**161**- وقال آخر كما طينتا  
**162**- وجاء في النثر كمثل ما وعي  
**163**- واعرض على الحوض البعير واذكروا  
**164**- وقيل لا قلب وقاب قوس  
**165**- إن فسر القاب بما بين الطرف
- 

= سماؤه) أي كان لون سمائه لغبرتها لون أرضه. فعكس التشبيه مبالغة وحذف المضاف.  
**160**- (وقال أيضاً غيره) وهو عروة بن الورد:

(فديت بنفسه نفسي) ومالي وما آلوك إلا ما أطيق.

فالأصل فديت نفسه بنفسه، فالملفدي نفس المحبوب، والملفدي به نفس الشاعر لا العكس كما هو ظاهر البيت، (وما حويت).

**161**- (وقال آخر) وهو القطامي:

فلما أن جرى سمن عليها (كما طينت بالفنون السياعا).

الفنون: القصر، والسياع: الطين، فالمعنى كما طينت الطين بالقصر، وهذا المعنى مقلوب؛ لأن القصر هو الذي يطين ويبلس بالطين، (فاحفظ أنتا).

**162**- (وجاء في النثر كمثل ما وعي من نحو أدخل خاتمي في أصبعي) وأدخلت  
القلنسوة في رأسي.

**163**- (واعرض على الحوض البعير) والأصل اعرض الحوض على البعير؛ لأن المعروض عليه ما له ميل كالبعير لا الحوض (واذكروا «و يوم يعرض الذين كفروا على النار»)  
الأصل ويوم تعرض النار على الذين كفروا، قال الزمخشري: ويدل على القلب تفسير ابن عباس. رضي الله عنه ي جاء بهم إليها فيكشف لهم عنها.

**164**- (وقيل لا قلب) في واحد منهما فقد رد أبو حيان على الزمخشري في الآية بأن عرض الكفار على النار ليس بمقلوب لأن الكفار مقهورون فكأنهم لا اختيار لهم والنار متصرفة فيهم كالمتاع الذي يتصرف فيه من يعرض عليه، (وقاب قوس) هكذا في النسخ بإفراط قاب ولعله تحريف قابي بالثنائية يعني أن قلب قابي قوس (بقاب قوسين لهذا القيس) أي القلب المذكور فقلبت الثنائية بالإفراط وهذا يحسن

**165**- (إن فسر القاب بما بين الطرف ومقبض) فيكون أصله قابي قوس وللقوس طرفان وهو محل ربط الوتر فله قابان، (لا حيث بالقدر عرف) القاب يعني فسر فلا يحسن.

القاعدة الحادية عشر:

- 166- وعندهم من ملح الكلام  
 167- كمثل إلا مع غير فووصف  
 168- كذا لعل وعسى فنصبت  
 169- وأن وما الأختان حيث أهملت  
 170- كالرفع في لمن أراد أن يتم  
 171- كذا متى مع إذا فقد رفع بعد متى وبعد ذي الجزم سمع
- 

- 166- (وعندهم من ملح الكلام) جمع ملحة كغرفة وغرف ما يستملح ويستطرف ويستحسن منه (تضارض اللفظين في الأحكام) من القرض أي السلف فشيه تلبس حتى اللفظين بحكم الآخر بتسلف كل من شخصين شيئاً من صاحبه.  
 167- (كمثل إلا مع غير فووصف بتلك) أي بإلا نحو **﴿لو كان فيهما آلة إلا الله لفسدتا﴾**. (واستثناء غير قد ألف) فتعطى حكم إلا في الإخراج بها نحو **﴿لا ينتهي القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر﴾** في قراءة من نصب غير.  
 168- (كذا لعل وعسى فنصبت عسى) اسمها ورفعت الخبر كقوله: يا أبنا علك أو عساكا.

- (وبعد تلك) أي لعل (لفظ أن ثبت) مقتربنا بها خبرها ومنه الحديث «فلعن بعدهك من يكون أحن بحجته من بعض».  
 169- (وأن وما الأختان) المصدريتان (حيث أهملت أن مستحقة) للعمل لكونه نسبت مخففة من الثقيلة حملا على ما (وما قد عملت) حملا على أن وذلك  
 170- (الالرفع في **﴿لمن أراد أن يتم الرضاعة﴾**, (والنصب في قوله عليه **تحفظ**) والسلام **«(كما تكونوا) يولى عليكم»** ذكره ابن الحاجب، المعروف في الرواية **حكم تكونون**، وعلى حذف النون فالأولى أن يكون للتخفيف فقد جاء نظماً ونشرأ كقوله: أبيب أسرى وتبيني تدللي.

- وقراءة **﴿قالوا ساحران تظاهرا﴾** بتشديد الظاء فالالأصل أنتما ساحران تتظاهران حتى تخفيفاً وأدغمت التاء في الظاء، (فاغتنم).  
 171- (كذا متى مع إذا فقد رفع بعد متى) حكما لها بحكم إذا. (وبعد ذي **نجي**) (الجزم سمع).

يقوم مع إذا تصبك يافتي 172  
 ما بعد لن وجاء نصب بعد لم 173  
 والرفع لانتقاد نفي ليسا 174  
 وعن سوى تميم ذا لم يحكوا 175  
 للماض قد تأتي إذا فلتعلما 176  
 بعد فسوف يعلمون يافهم 177  
 إذا رأوا تجارة أو لهوا 178  
 ترد للبيقين في عكس السنن 179

---

- 172 - (كقول عائشة إنّه متى) في استنابة أبيها في مرضه صلى الله عليه وسلم يصلّي بالناس (إنه متى يقوم) مقامك لا يسمع الناس. (مع إذا تصبك) خصاصة فتجمل (يافتي).
- 173 - (ولم ولن كذلك أيضاً) يتقارضان (فإنجزم ما بعد لن) كقوله:  
 لن يخب الآن من رجالك من حر ك من دون بابك الحلقة.  
 فيighb مجرّوم بن وحرّك بالكسر لانتقاء الساكنين. (وجاء نصب بعد لم) القراءة بعضهم **«الم نشرح»** بفتح الحاء.
- 174 - (و) كذا (ما وليس نحو ماذا نكساً) أي ضعيفاً وما هذا بشراً فتعطى ما النافية حكم ليس في الإعمال، (والرفع لانتقاد نفي ليساً) بإلا فتهمل.
- 175 - (كمثـل ليس الطـيب إـلا المـسـك وـعـن سـوـى تـمـيم ذـا لمـ يـحـكـوا) غيرهم يعمل ليس مطلقاً.
- 176 - (وإذ للاستقبال قد تأتي كما للماض قد تأتي إذا فلتعلماً).
- 177 - (نحو «إذ الأغلال في أعناقهم») بعد فسوف يعلمون فإن يعلمون مستقبل لفظاً ومعنى لدخول حرف التنفيس عليه وقد عمل في إذ فيلزم أن تكون بمئلة إذا (يافهم) وقيل استعمال إذ في المستقبل في هذه الآية لتحقق وقوعه كالماضي.
- 178 - (ولإذا في ذلك) أي في إتيانها للماضي (انج) أي اقصد (نحو) قوله تعالى **«(وإذا رأوا تجارة أو لهوا)»** فإن الآية نزلت بعد الرؤية والانفصاص.
- 179 - (وقد أنت علم للظن) نحو **«فإن علمتموهن مؤمنات»**، (وظن ترد للبيقين) نحو **«يظنون أنهم ملاقوا ربهم»**، (في عكس السنن) أي الطريق الأغلب فيهما.

- |   |   |
|---|---|
| <b>تعاكش الفاعل والمفعول</b><br><b>للحسن الوجه وذا له نصب</b><br><b>وللتعجب لـذا القبيل</b><br><b>وذاك من فروع هذا الأمر</b><br><b>وممثل مالمن وهاتين يفي</b><br><b>ومثله أيضاً لعن والباء عن</b> | <b>180- ومن عداد هذه الفصول</b><br><b>181- والضارب الرجل جره نسب</b><br><b>182- وما مضى لأفعل التفضيل</b><br><b>183- وقد تقارب حروف الجر</b><br><b>184- كمثل ما يقع للباء وفي</b><br><b>185- وقد أتى ذلك في على وعن</b> |
|---|---|

180- (ومن عداد هذه الفصول) أي مما يعد منها (تعاكس الفاعل والمفعول) فيعطي الفاعل إعراب المفعول وعكسه عند أمن اللبس كقولهم حرق الثوب المسماة وكسر الزجاج الحجر.

181- (والضارب الرجل جره نسب) إلى العرب (لـ) أي لأجل الحمل على (الحسن الوجه) فالأصل في اسم الفاعل المقرون هو ومعهومه بأجل عمله النصب لأخذه من المتعدي، والجر إنما هو بالحمل على الصفة المشبهة المترنة هي ومعهومها بأجل، (وذا له) أي الحسن الوجه (نصب) أي نصب للحمل على الضارب فالأصل في عمل الصفة المشبهة المترنة هي ومعهومها بأجل الجر لأنها مأخوذة من اللازم، وإنما انتصب المعهوم حملًا على اسم الفاعل المماثل، لا على أن نصبه للتشبيه بالملفوول به إذ الصفة مأخوذة من لازم.

182- (وما مضى لأفعل التفضيل) من أنه لا يرفع الظاهر ولا المنفصل لحمله على أ فعل في التعجب ، (وللتعجب) أي ولأ فعل في التعجب من جواز التصغير وهو فعل فأعطي حكم أ فعل، التفضيل (لذا القبيل)، فهو من قبيل التقارب.

183- وقد تقارب حروف الجن فيدخل بعضها على بعض في معناه، (وذاك من فروع هذا الأمر) الذي هو التقارض.

184- (كمثل ما يقع للباء وفي) تكون الباء بمعنى في نحو ﴿ولقد نصركم الله ببدر﴾ وبالعكس كقوله:

وتركب يوم الروع منا فوارس بصيرون في طعن الأباهر والكلى.  
 (ومثل ما ملن وهاتين) أي الباء وفي (يفي) فتكون من بمعنى الباء نحو **«ينظرون من طرف**  
**خلفي»** وبالعكس نحو **«عيينا يشرب بها عباد الله»** وتأتي أيضاً من بمعنى في نحو **«إذا**  
**فـ... فالـ... فالـ... تـ... الـ... تـ... الـ... الكـ... نـ... حـ... ثـ... لـ... شـ... شـ... إـ... فـ... شـ... لـ... ثـ... أـ... حـ... مـ...»**

نودي نصده من يوم الجمعة) وبذلك سعى رئيسم شهر في ٢٠١٣م - ١٤٣٤هـ.

وتركب يوم الروع منا فوارس بصيرون في طعن الأباهر والكلبي.

(ومثل ما لمن وهاتين) أي الباء وفي (يفي) فتكون من بمعنى الباء نحو **﴿ينظرون من طرف خفي﴾** وبالعكس نحو **﴿عيناً يشرب بها عباد الله﴾** وتأتي أيضاً من بمعنى في نحو **﴿إذا نندي، للصلة من يوم الجمعة﴾** وبالعكس نحو **﴿ثلاثين شهراً في ثلاثة أحوال﴾**.

- 186- وفي على وفي تعاقب يعن  
 187- ومثله من مع عن أو مع على  
 188- كذا إلى مع لام او مع في وجد
- 

= نفسه》 وبالعكس كقوله :

إذا رضيت علي بنو قشير      لعمr الله أعجبني رضاها.  
 (ومثله أيضاً لعن والباء عن) أي عرض فتاتي عن بمعنى الباء نحو رميت عن القوس  
 وبالعكس نحو 《فاسأله به خيراً》.

186- (وفي على وفي تعاقب يعن): يعرض فتاتي على بمعنى في نحو 《ودخل المدينة  
 على حين غفلة》 وبالعكس نحو 《الأصلبنة في جذوع النخل》. (وهكذا في اللام أيضاً مع  
 من) فتاتي اللام بمعنى من كقوله :

لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغ      ونحن لكم يوم القيمة أفضل.  
 وبالعكس نحو:

عرفت من هند أطلالا بذى التود      قفرا وجاراتها البيض الرخاويد.  
 187- (ومثله من مع عن) فتكون من بمعنى عن نحو 《فوبل للقاسية قلوبهم من ذكر  
 الله》 وبالعكس نحو 《وهو الذي يقبل التوبة عن عباده》， (أو مع على) فتجيء من  
 بمعنى على نحو 《نصرناه من القوم》 وبالعكس نحو 《إذا اكتالوا على الناس》 أي من  
 الناس، (لام كذلك مع عن) فتاتي اللام بمعنى عن نحو 《وقال الذين كفروا للذين آمنوا》  
 وبالعكس نحو 《وما نحن بتاركي آهتنا عن قولك》 (أو مع (في إنجلي) فتكون اللام  
 بمعنى في نحو 《ونضع الموازين القسط ليوم القيمة》 وبالعكس نحو 《لسكم فيما أفضتم  
 فيه》 أي لأجل ما.

188- (كذا إلى مع لام) فتاتي إلى بمعنى اللام نحو 《والأمر إليك》 وبالعكس نحو  
 《ستناه ليلد》， (أو مع في وجد) فتاتي إلى بمعنى في نحو 《ليجمعونكم إلى يوم القيمة》  
 وبالعكس نحو 《فردوا أيديهم في أفواههم》， (وكعلى مع لام) فتاتي على بمعنى اللام نحو  
 《ولتكبروا الله على ما هديكم》 وبالعكس نحو 《ويخررون للأذقان》 (أو مع (باء يرد)  
 فتاتي على بمعنى الباء نحو 《حقيقة على أن لا أقول على الله إلا الحق》 وبالعكس نحو  
 《ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطرة》.

القاعدة الثانية عشرة ولم يذكرها في المغني

- 189- قد يجعل المعدوم كالوجود إن حصلت مظنة الوجود
  - 190- لأجل ذا خبر ليس قد يجر نسقه لأنه بالبا اشتهر بالوصف إذ يضاف فيما غالبا من بعد ما خفضه اسم ذو عمل إذ توجد اللام كثيرا هنا حرفا يحق وضعه فظنن به
  - 191- كجر معطوف على ما نصبا ولتعدهن لذا مراعاة المحل
  - 192- وقد يجي التعليق قبل إنا
  - 193- واسم الإشارة بنوه إذ شبه
- 

- 189- (قد يجعل المعدوم كالوجود إن حصلت مظنة الوجود) لذلك المعدوم.
- 190- (لأجل ذا خبر ليس قد يجر نسقه) أي ما عطف عليه عطف النسق كقوله: بDALي أني لست مدرك ما مضى ولا سابق شيئا إذا كان جائيا. (أنه) أي خبر ليس (بالبا اشتهر) جره وكذا خبر ما ك قوله: ما الحازم الشهم مقداما ولا بطل إن لم يكن للهوى بالعقل غلابا.
- 191- (كجر معطوف على ما نصبا بالوصف) كقوله: فظل طهاء اللحم من بين منضج صفيف سواء أو قدير معجل. (إذ يضاف فيما غالبا).
- 192- (ولتعدهن لذا) المذكور من جعل المعدوم كالوجود (مراعاة المحل) رفعا أو نصبا (من بعد ما خفضه اسم ذو عمل) من وصف أو مصدر فما أضيف إليه الوصف العامل محله النصب فتجوز مراعاة محله كقوله: هل أنت باعث دينار ل حاجتنا أو عبد رب أخا عون ابن محرق. وما أضيف إليه المصدر إن كان فاعلا ف محله الرفع كقوله: حتى تهجر للروح وهاجها طلب المعقب حقه المظلوم.
- برفع المظلوم على الاتباع لمحل المعقب بكسر القاف أي الغريم الطالب، وأما إن كان مفعولا ف محله النصب كقوله: قد كنت داينت بها حسانا مخافة الإفلات والليانا.
- 193- (وقد يجي التعليق قبل إنا) المكسورة ولم تكن هنا لام ابتداء نحو علمت إن زيدا قائما بالكسر مع عدم اللام (إذ توجد اللام كثيرا هنا).
- 194- (واسم الإشارة بنوه إذ شبه) يعني أشبه (حرفا يحق وضعه) لأن الإشارة معنى حقه أن يودي بالحرف كالخطاب والتنبيه، (فظنن به) أنه وضع ولم يوجد.

محل وضعه وهو منتف  
دليله استفهامه إذ علما  
على يزيد مبهم البناء  
لأن ما أبهم عنه يسأل  
إلى مقام اسم ولما يذكر  
محض فابتقدا الجزم انجلی  
به ويهده إلى سبل السلام  
بعد فأصدق جزمه حسن

- 195- ذكرروا جواب الاستفهام في  
196- وحذفوا من ذلك الجواب ما  
197- كقول من أمر بالبكاء  
198- فجاء بالجواب بما يجهل  
199- وعد من هذا رجوع مضمر  
200- وهكذا جزم لمعطوف على  
201- كمن يطبع فيعترني رب الأئم  
202- لذاك قوله تعالى وأكن
- 

195- (وذكرروا جواب الاستفهام في محل وضعه وهو) أي الاستفهام (منتف) أي غير  
ملفوظ به بل مقدر لم توجد في الكلام صورته.  
196- (وحذفوا من ذلك الجواب ما دليله استفهامه) أي مدخل استفهامه المقدر. (إذ  
علما).

197- (كقول من أمر بالبكاء على يزيد) حال كونه (مبهم البناء) لل فعل فأتي به مبنيا  
للمجهول يشير لقوله :

ليبك يزيد ضارع لخصوصة  
ومختبط مما تطيح الطوائح.  
ولا حذف الفاعل وقع إبهام في الكلام.

198- (فجاء بالجواب بما يجهل لأن ما أبهم) في الكلام (عنه) أي عن بيانه (يسأل)  
وذلك أنه لما قال ليبك يزيد كان سائلا سأله من يبكيه؟ فقال ضارع أي يبكيه ضارع.

199- (وعد من هذا رجوع مضمر إلى مقام اسم ولما يذكر نحو «حتى توارت بالحجاب  
ـ ما ترك على ظهرها من دابة» أي على ظهر الأرض.

200- (وهكذا جزم لمعطوف على محض فابتقدا الجزم انجلی) لزومه لكونه جواب  
جازم.

201- (كمن يطبع فيعترني رب الأئم به ويهده إلى سبل السلام) ونحو «من يضل الله  
فلا هادي له ونذرهم» بالجزم.

202- (لذاك قوله تعالى «وأكن من الصالحين» (بعد «فأصدق» جزمه حسن) فقد  
جزم أكن وهو عطف على فأصدق بتقدير سقوط الفاء وجزم أصدق ويسمى =

والحمد لله على منح النعم  
وأن يعيذني من الشيطان  
وأن أقر بالقر الأسى  
بالمصطفى محمد العدناني  
ما لاح نجم في السماء وسم  
وابعائهم ليوم الآخرة

- 203- وما قصدت نظمه انتهى وتم  
204- أسأله التثبيت بالإيمان  
205- دأبا وأن يختم لي بالحسنى  
206- مع الأحبة من الإخوان  
207- صلى عليه ربنا وسلم ما  
208- والآل والصحاب البحور الراخمة
- 

= العطف على المعنى أي العطف الملحوظ فيه المعنى لأن المعنى أخرى أصدق ~~ويقدح~~  
غير القرآن العطف على التوهم.