

**متن**  
**اللؤلؤ المنثور**  
**في**  
**الجمع بين القطر والشذور**  
**وبليه**  
**فتح الباري**  
**في**  
**نظم القول في تنوين جواري**

نظم وتعليق:

العبد الضعيف الفقير إلى مولاه الغني به عن كل  
ما سواه أحمد بن إجمان بن محمد الامين بن عبد الرحمن  
ابن أبوه الشنقيطي الشمشوي اليعقوبي الموسوي  
كان الله تعالى لهم.



جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى للناشر  
1439هـ / 2018م

رقم الإيداع: 1749/2017  
الترقيم الدولي: I.S.B.N  
978-2- 37700-020-3

حقوق الطبع محفوظة  
لمكتبة الإصلاح

## المُقَدِّمَةُ

1. يَقُولُ بَادِيًا بِيَسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ سَلِيلُ أَجَاهِ
2. مُصَلِّيًا بِوَارِدِ الصَّلَاةِ عَلَى الْهُدَى وَصَحْبِهِ الْهُدَاةِ
3. أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ أَنِّي أَشْهَدُ حَقًّا بِأَنَّكَ الْإِلَهُ الصَّمْدُ<sup>1</sup>
4. الْأَحَدُ أَسْأَلُكَ مِنْ سَيِّبٍ<sup>(2)</sup> نَدَاكَ أَجْحَرًا مُخْجَلَةً قَطَرَ التَّدَى<sup>(1)</sup>

<sup>1</sup> - ( و ) الصمد ( بالتحريك : السيد ) المطاع الذي لا يقضى دونه أمر . وهو من صفاته تعالى وتقدس ، ( لأنه ) أصمدت إليه الأمور فلم يقض فيها غيره .

وقيل : الذي يصمد إليه في الحوائج ، أي ( يقصد ) ، وأشد الجوهري :

علوته بحسام ثم قلت له .... خذها حذيف فأنت السيد الصمد

وقيل : الصمد : الذي لا يطعم . وقيل : الصمد : السيد الذي قد انتهى سودده . قال الأزهري : أما الله تعال فلا نهاية لسودده ، لأن سودده غير محدود ( و ) قيل : الصمد : ( الدائم ) الباقي بعد فناء خلقه . وهو من الرجال : الذي ليس فوقه أحد . وقيل : الصمد : الذي صمد إليه كل شيء ، أي الذي خلق الأشياء كلها ، لا يستغني عنه شيء ، وكلها دال على وحدانيته . وروي عن عمر أنه قال : ( أيها الناس ، إياكم وتعلم الأنساب والطعن فيها ، فوالذي نفس محمد بيده لو قلت لا يخرج من هذا الباب إلا صمد ما خرج إلا أقلكم . تاج العروس .

<sup>(2)</sup> السيب مصدر ساب أي جرى ومشى مسرعا . اهـ القاموس .

<sup>3</sup> - خجل ، كفرح خجلا : فعل فعلا استحيا منه ودهش كما في المحكم . وفي العباب : الخجل : التحير والدهش من الاستحياء . وفي التهذيب : أن يفعل فعلا يتشور منه فيستحي . قلت : وفرق بعضهم بين الخجل والحياء ، وقال : إن الخجل أخص من الحياء ، فإنه لا يكون إلا بعد صدور أمر زائد ، لا يريده القائم به ، بخلاف الحياء ، فإنه قد يكون لما لم يقع فيه ، فيترك لأجله ، نقله شيخنا . قلت : وهو مفهوم عبارة الأزهري ، فتأمل . قيل : خجل الرجل :

5. فَلَيْسَ بِالنَّاقِصِ مِنْ نَدَاكَ      نَدَاكَ بَلْ مَبْسُوطَةٌ يَدَاكَ
6. فَكَيْفَ لَا يَنْتَرِكُ لِلْأَوَاخِرِ      الْأَوَّلُ<sup>(2)</sup> مِنْ مَجُورِهِ الرَّوَاحِرِ<sup>(3)</sup>
7. هَذَا وَلَمَّا أَقْبَلَتْ ذَاتَ صَدَى      طَلَبَتْهُ الْعُلَمِ عَلَى قَطْرِ التَّدَى
8. رَأَيْتُ أَنْ مُقْتَضَى الْمَقَامِ      وَالْحَالِ<sup>4</sup> نَظْمُ دُرِّ<sup>5</sup> الْهَشَامِي
9. رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَجَرَا      هُ أَحْسَنَ الْجَرَا عَلَى مَا أَنْجَرَا
10. فَجِئْتُ بِالْدُرِّ فِي نِظَامِ      مُطَابِقٍ لِمُقْتَضَى الْمَقَامِ
11. حَالٍ مِنَ التَّنْجِيمِ كَـ (أَفْهَمُ) وَ (أَسْمَعُ)      وَ (دُونَ مَيْنٍ) وَ (ادْرِ) وَ (أَسْتَمِعُ) وَ (ع)<sup>6</sup>

إذا بقي ساكتا هكذا بالناء الفوقية ، وفي التهذيب وفي المحكم : ساكنا بالنون لا يتكلم ولا يتحرك . تاج العروس .

<sup>(1)</sup> أعني المطر لا الكتاب .

<sup>(2)</sup> قال ابن جني في الخصائص (191/1) : وقد قال أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ : ما على الناس شيء أضر من قولهم : ما ترك الأول للآخر شيئا . وقال ابن مالك في مقدمة التسهيل : وإذا كانت العلوم منحا إلهية ومواهب اختصاصية فغير مستبعد أن يدخر لبعض المتأخرين ما عسر على كثير من المتقدمين .

<sup>(3)</sup> زخر البحر - كمنع - زخرا وزخورا وتزخر : طما وتملا . القاموس .

<sup>4</sup> - الحال هو الأمر الذي يقتضي - أن يؤتى بالكلام على صفة مخصوصة تناسبه (أي الأمر) والإتيان بالكلام على صفة مخصوصة تناسب ذلك الأمر - الذي هو الحال - هو مقتضى الحال ف"مقتضى" اسم مفعول من "اقتضى" ف"مقتضى الحال" معناه الأمر الذي يقتضيه الحال، مثلا: إنكار المخاطب للحكم حال يقتضي تأكيد الحكم، وتأكيد الحكم هو مقتضى هذا الحال الذي هو الإنكار، فقولك للمخاطب المنكر: إن زيدا في الدار كلام مطابق لمقتضى الحال .

<sup>5</sup> - الدرر جمع درة بالضم : اللؤلؤ العظيم .

<sup>6</sup> - طريفة: قال لي بعض الإخوة معلقًا بالحسانية على هذا البيت : ((لاحكثهم هون)) أي جمعتها هنا كلها ملحقًا بعضها ببعض .

12. وَلْيَدْعُهُ الدَّاعِي بِتَقْرِيْبِ المَدَى      بِنَظْمِ مَا نُثِرَ مِنْ (1) قَطْرِ التَّدَى
13. أَوْ يَدْعُهُ الدَّاعِي (2) كَغَافِ (3) المُبْتَدِي      فِي التَّحْوِ أَوْ كَغَافِ عَيْرِ (4) المُبْتَدِي
14. وَبَعْدَ نَظْمِ قَطْرِ المَهْدَبِ      نَظْمًا فَذَا نَظْمُ شُدُورِ الذَّهَبِ
15. مُكْتَفِيًّا بِمَا أَنَّى فِي القَطْرِ      مِنْهُ عَنِ العُودِ لِنَظْمِ التَّثْرِ
16. فَهُوَ لِنَظْمِ القَطْرِ كَأَحْمِرَارِ      مُعَارِ فَتْلٍ (5) مُحْكَمِ الإِمْرَارِ (6)
17. آثَرْتُ مَيْلَهُ إِلَى التَّوَضِيحِ (7)      وَبَسَطِ الأَحْكَامِ مَعَ التَّوَضِيحِ

(1) من: بيانية على حد قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الأَوْثَانِ﴾ [الحج: 28] أي الذي هو الأوثان، ويمكن أن تكون تبعية، فيكون فيه تحريد على حد: لقيت من زيد أسدا، ولي من زيد صديق، ومنه: ﴿لَهُمْ فِيهَا دَارُ الأَحْلَادِ﴾ [فصلت: 27].

(2) دعاه سماه. (3) الكفاف: ما يكفي. (4) وب (غير) تغاير الاسمان، فلم يكن فيه إبطاء.

(5) - أغار: شد الفتل، ومنه: جبل مغار: محكم الفتل قال امرؤ القيس:

فيالك من ليل كأنَّ نجومه      بكلُّ مُغارِ الفتلِ شُدَّتْ بيذُبلِ

(6) - الإمرار: أحكام الفتل قال امرؤ القيس:

دريِرٍ كخُذروفِ الوليدِ أمره      تتابع كفيه بخيطِ موصلِ  
وقال طرفة:

أمرت يداها فتل شزر وأجِحت      لها عضداها في سَقيفِ مُسنَدِ

(7) - فيه تورية فقد كنت أنظمه وعيني على التوضيح.

18. لَا قَفْوِ سُنَّةِ عَجُوزِ شَهْرَبَةَ<sup>1</sup> تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بَعْظِمِ الرَّقَبَةِ  
 19. قَدْ جَاءَ بَعْدَ الْخَوْفِ مِنْ شِقَاقِ بَيْنِ الْأَخْوَيْنِ<sup>2</sup> فِي صِلَةٍ بَيْنِ الْأَخْوَيْنِ  
 20. وَهُوَ بِقَوْسَيْنِ عَلَيْهِ ائْتَيْنِ يَمْتَازُ لَا بِأَحْمَرِ اللَّوْنَيْنِ  
 21. فَالْتَشْرُ بِالتَّلْوِينِ قَدْ تَضَيَّقُ يَدُ عَنْهُ فَمَا لِلْكُلِّ بِالتَّلْوِينِ يَدُ  
 22. وَلَيْسَعَيْنِ<sup>3</sup> مُخْلِصَ سَعِي مَنْ وَعَى {أَنْ لَيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى}  
 23. وَإِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالتَّيَاتِ وَإِنَّمَا حَدِيثُ خَيْرِ التَّاتِ  
 24. عَلَيْهِ مَا يَنْشَرِحُ الصَّدْرُ بِهِ مِنْ صَلَوَاتٍ وَسَلَامٍ رَبِّهِ

### الكَلِمَةُ

25. حَقِيقَةُ الْكَلِمَةِ<sup>4</sup> قَوْلٌ مُفْرَدٌ وَأَسْمَاءٌ وَفِعْلًا ثُمَّ حَرْفًا تَرِدُ  
 26. يُعْرَفُ بِالتَّنْوِينِ الإِسْمُ وَبِ(أَل)

<sup>1</sup> - الشَّهْرَبَةُ والشَّهْبَرَةُ العجوز الكبيرة. اللسان. مادة ( شهرب )

<sup>2</sup> - وربما اختلفا رأيا.

<sup>3</sup> - درجت على مذهب الكوفيين في رسم نون التوكيد الخفيفة بالنون لئلا أشوش على القارئ فعنهم أنها تصور نونا.

<sup>4</sup> - في الكَلِمَةِ ثلاثُ لُغَاتٍ، كَلِمَةٌ، على وزن نَبَقَةٍ، وهي الفُصْحَى ولغَةُ أهل الحجاز، وبها جاء التَّنْزِيلُ وجمعها كَلِمٌ كَنَبِيقٍ، وكَلِمَةٌ، على وزن سِدْرَةٍ، وكَلِمَةٌ على وزن تَمْرَةٍ، وهما لغتا تميم، وجمع الأولى كَلِمٌ كَسِيدِرٍ، والثانية كَلِمٌ كَتَمَرٍ.

وكذلك كل ما كان على وزن فَعِيلٍ — نحو: كَبِدٌ وَكَنْبِفٌ —؛ فإنه يجوز فيه اللغاتُ الثلاثُ، فإن كان الوسطُ حرفَ حَلْقٍ جاز فيه لغةٌ رابعة، وهي إتباعُ الأولِ للثاني في الكسر، نحو: فِخْذٌ وَشِهْدٌ. ابن هشام في شرح الشذور.

27. (وفي الحديث عنه يَدْخُلُ نِدَا وَهُ فَمَا زَادَ عَلَى قَطْرِ النَّدَى)
28. وَهُوَ مُعْرَبٌ لَدَى تَغْيِيرِ آخِرِهِ فِي اللَّفْظِ وَالثَّقَّةِ دِير
29. بِسَبَبِ الْعَوَامِلِ الْمُخْتَلِفَةِ عَلَيْهِ مَبْنِيٌّ بِعَكْسِ ذِي الصَّفَةِ

### الإعرابُ وأنواعُه

30. (بَيَانُ الإِعْرَابِ وَهُوَ أَتْرُ ظَاهِرٌ أَوْ مُقَدَّرٌ لَا يَظْهَرُ
31. تَجْرِئُ بِهِ عَوَامِلٌ فِي خَاتِمِ مُضَارِعٍ وَمُتَمَكِّنِ اسْمِ
32. أَنْوَاعُهُ مِنْ رَفْعٍ أَوْ نَصْبٍ وَجَرِ جَزْمٍ فِي الأَرْبَعَةِ الأَنْوَاعِ المُخَصَّرِ)
33. رَفْعًا وَنَصْبًا أَعْرَبَنَّ مُضَارِعًا وَاسْمًا كـ "لِلْمَوْتَى أَظْلُ ضَارِعًا"
34. وَيُعْرَبُ الفِعْلُ بِجَزْمٍ وَيَجْرُ الإِسْمُ كـ "لَمْ يَحْفَ عَنِ العَدْلِ عَمَرًا"<sup>(1)</sup>

<sup>1</sup> - فيه تضمين والتضمين نوعان نحوي وبياني أما النحوي فهو إشراب اللفظ معنى لفظ آخر وإعطاؤه حكمه. وفي كونه مقيسا خلاف. ونقل أبو حيان في ارتشافه عن الأكثرين أنه ينقاس. وأما البياني فهو تقدير حال يناسب المعمول بعدها لكونها تتعدى إليه على الوجه الذي وقع عليه ذلك المعمول ولا تناسب العامل قبلها لكونه لا يتعدى إلى ذلك المعمول على الوجه المذكور وهو قياسي اتفاقا لكونه من حذف العامل لدليل هذا ما درج عليه السعد ومتابعوه. وقال ابن كمال باشا: الحق أن التضمين البياني هو التضمين النحوي وإنما جاء الوهم للسعد من عبارة الكشاف حيث قدر خارجين عن أمره فتوهم أنه تقدير لعامل آخر وليس كذلك بل هو تفسير للفعل المضمن. انظر الصبان.

وعلى كل حال فالتضمين سواء كان نحويا أو بيانيا فهو كثير قد طفحت به اللغة العربية نثرا ونظما بل طفحت به أطراف الإعجاز العليا التي أعجزت أقحاح البلغاء أن يأتوا بسورة من مثلها ويكفيه ذلك فصاحة. قال الأشموني مشيرا إلى بعض أمثلة التضمين في أواخر شرحه

35. وَاَرْفَعُ بِضَمٍّ وَاَجْرُرُنْ بِكَسْرِ  
 36. وَاَجْرِمُ بِتَسْكِينٍ كَأَهْلُ الذَّكْرِ  
 37. (وَعَنْ سَبِيلِ الْأَصْلِ فِي الْإِعْرَابِ  
 38. بِالْأَلْفِ أَنْصَبُ وَاَجْرُرُنْ بِالْيَاءِ  
 39. أَبَّحَ حَمٌّ وَذُو مَالٍ هَنْ  
 40. هَذَا إِذَا مَا أَفْرِدَتْ وَكُتِبَتْ  
 41. وَاَرْفَعُ بِوَاوٍ وَأَنْصَبَنَّ وَاَجْرُرَا  
 42. (نَحْوُ أَقَى الزَّيْدُونَ وَالزَّيْدُونَ  
 43. وَالنَّزِيمِ الْكَسْرَةَ قَبْلَ يَاءِ  
 44. وَمِثْلَ ذَا الْجَمْعِ أَنَّى أَهْلُونَا  
 وَأَنْصَبُ بِفَتْحٍ عَلَى الْأَصْلِ تَجْرِيرٍ  
 مَنْ يَاتِ بِأَبْهَمُ يُفْرَزُ بِالذَّخْرِ"  
 تَخْرُجُ سَبْعَةٌ مِنَ الْأَبْوَابِ)  
 وَاَرْفَعُ بِوَاوٍ سِتَّةَ الْأَسْمَاءِ  
 فُؤُهُ وَنَقْصُ الْهَيْنِ هُوَ الْأَخْسَنُ  
 وَلِلسَوَى الْيَاءِ مُضَافَةٌ أَتَتْ  
 بِالْيَاءِ جَمْعًا سَالِمًا مُذَكَّرًا  
 لِلَّهِ أَنْبُوءُونَ تَائِبُونَ  
 ذَا الْجَمْعِ كَالْفَتْحَةِ بَعْدَ ذَا (2)  
 بَنُوءُونَ عَالَمُونَ عَلِيُّونَا

تعدي الفعل ولزومه: ((نحو: {فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ} أي يخرجون: {وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ} أي تنب {أَدَّاعُوا بِهِ} أي تحدثوا، {وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي} أي بارك لي. ومنه قول الفرزدق: كيف تراني قلبًا مجني قد قتل الله زيادًا عني

أي صرفه بالقتل. ومنه قول الآخر:

ضَمِنْتُ بَرَزُقَ عِيَانَا أَرْمَاخُنَا .....

أي تكفلت. وهو كثير جدًا.)) انتهى كلام الأشموني.

(1) لم تكن عشرة لسان.

(2) إشارة للياء، والحروف يطرد فيها التذكير والتأنيث باعتبار الحرف والأداة، قال ابن بونه:

وَذَكَّرُوا مُؤَنَّثًا حَمَلًا عَلَى مَعْنَاهِ وَالْعَكْسُ أَقَى وَنَقْلًا

فِي كُلِّ مَا لِلْفَتْحِ قَدْ اسْتَنْدَا وَجْهَانِ، وَالْحُرُوفُ فِيهَا أَطْرَدَا



45. وَشَبَّهُهُ أَوْلُو وَوَابِلُونَا أَرْضُونَ نَحْوَصَجَّتِ الْأَرْضُونََا
46. بَابُ سِينِينَ نَحْوَكَم سِينِينَا وَبَابُ عِشْرِينَ إِلَى التَّسْعِينَا
47. بِالْأَلِفِ أَرْفَعُ وَأَنْصِبِينَ وَأَجْرُ رَبِيَا (تُنْتَيْنِ) وَأَنْتَيْنِ وَمَا قَدْ تُنْيَا
48. (مِثْلُ أَيْ الرَّبْدَانِ وَالْهَنْدَانِ) فَذَانِ فِي تَنْيَا سِيَانِ
49. كَذَا أَتْنَانِ وَكَلَا وَكَلْتَا إِنْ كُنْتَ لِلْمُضْمَرِ قَدْ أَصَفْتَا
50. (وَالْفَتْحُ قَدْ لَزِمَ قَبْلَ يَاءِ) تَنْيَا كَالْكَسْرِ بَعْدَ ذَاءِ
51. أَوْلَاتُ وَالَّذِي يَتِيَاءُ وَالْأَلِفُ جُمِعَ نَصْبُهُ بِكَسْرِ قَدْ أَلِفُ
52. وَكُلُّ مَا يُسَمَّى بِذَيْنِ يَجْرِي مَجْرَاهُمَا فِي نَصْبِهِ بِالْكَسْرِ
53. بَعْكَسٍ ذَا أَجْعَلَنَّ مَا لَا يَنْصَرِفُ إِنْ لَمْ تَجْئِ مَعَهُ بِالْأَلِ) وَلَمْ تُضَفْ
54. وَأَرْفَعُ يَنْوِنُ كُلَّ فِعْلٍ صَاحِبَهُ وَأَوَّ الْجَمَاعَةِ وَيَا الْمُخَاطَبَهُ
55. أَوَّ الْإِثْنَيْنِ وَأَحْدِفُهَا إِذَا أَنْتَ<sup>(1)</sup> نَصَبْتَ أَوْ حَزَمْتَ الْفِعْلَ ذَا

(1) قولي «إذا أنت نصبت» على حد قوله تعالى: ﴿إِذَا أَلْسَمْسُ كُوْرَتْ﴾ [التكوير] إلى آخر ما في السورة من ذلك، وقوله تعالى: ﴿إِذَا أَلْسَمَاءُ بِنَبَطْرَتْ﴾ [الانفطار] إلى آخر ما في السورة من ذلك، وقوله تعالى: ﴿إِذَا أَلْسَمَاءُ بِنَشَفَتْ﴾ [الانشقاق] إلى آخر ما في السورة من ذلك. وقوله تعالى: ﴿بِإِذَا أَلْتَجُومُ طَمِسَتْ﴾ [المرسلات] إلى آخر ما في السورة من ذلك، وقول الشاعر:

إذا باهي تحته حنظليته له ولد منها فذاك المذرع

والمذرع من التاس: من أمة أشرف من أبيه، والهجين: من أبوه عربي وأمه أمة، قال الجوهري: كأنه سمي مذرعاً بالرقمتين في ذراع البغل، لأنهما أتاه من ناحية الحمار. وفي اللسان: إنما سمي مذرعاً تشبيهاً بالبغل، لأن في ذراعيه رقمتين كرقمتي ذراع الحمار، نزع بهما إلى الحمار في الشبه، وأم البغل أكرم من أبيه، هكذا ذكره الأزهري شرحاً للبيت. تاج العروس.

56. كَيْشَلِ تَفْعَلَانِ تَفْعَلُونَا بِالْيَاءِ وَالْتَّاءِ<sup>(1)</sup> وَتَفْعَلَيْنَا  
 57. (وَفِي {تَبَشَّرُونَ} حَذْفُ نُونٍ كَانَتْ تَقِي الْكَسْرَ {تَبَشَّرُونَ})  
 58. وَاجْزِمَ بِحَذْفِ آخِرِ الْمُضَارِعِ إِنَّ يَكُ مُعْتَلًا كَيْدَعُو وَيَعِي  
 59. ( هَذَا وَنَحْوُ {إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْصِرُ} أَوَّلَ بِشَائِي طُرُقِ )

وقول الآخر:

إذا القوم قالوا من فتى خلت أني عنيت فلم أكسل ولم أتبلد

وقول الآخر:

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه فكل رداء يرتديه جميل

والدنس ، محرمة : الوسخ ، يقال : دنس الثوب والعرض ، كفرح ، دنسا ودناسة ، فهو دنس : اتسخ . وكذلك التدنس ، واستعماله في العرض مجاز ، وكذلك في الخلق . تاج العروس . وقوله:

إذا سيد منا خلا قام سيد قؤول لما قال الكرام فعول

وقول الآخر:

قوم إذا الشرأبدي ناجذيه لهم طاروا إليه زرافات ووحدانا

وقول الآخر:

إذا اللقاح غدت ملقى أصرتها ولا كريم من الولدان مصبوح

وقول الآخر:

إذا المرء لم يخون عليه لسانه فليس على شيء سواه بخزان

سواء تأول ذلك سيبويه أو تمسك به الأخفش والكوفيون دليلا على إضافة (إذا) إلى الجملة الاسمية كما أجازوا دخول أداة الشرط على الجملة الاسمية، قال ابن عقيل: وزعم السيرافي أنه لا خلاف بين سيبويه والأخفش في جواز وقوع المبتدأ بعد إذا وإنما الخلاف بينهما في خبره، فسيبويه يوجب أن يكون فعلا والأخفش يجوز أن يكون اسما، فيجوز في أجبئك إذا قام زيد جعل زيد مبتدأ عند سيبويه والأخفش ويجوز أجبئك إذا زيد قائم عند الأخفش فقط. انتهى كلام ابن عقيل .:

(1) فيهما.

60. وَيَعْضُ الْأَسْمَاءَ فِيهِ الْإِعْرَابُ أَيْ  
مُقَدَّرًا كَلَّا كَسَمِهِ وَالْفَتْى  
61. لِشَعْلِ الْأَوَّلِ وَقَصْرِ الثَّانِي  
وَسَمِّ بِالْمُنْقُوصِ نَحْوِ الثَّانِي  
62. وَالرَّفْعُ كَالْجَرِّ بِهِ يُقَدَّرُ  
وَلَيْسَ يَظْهَرُ وَتَضَبُّ يَظْهَرُ  
63. يُقَدَّرُ الضَّمُّ بِنَحْوِ "الْقَاضِي  
يَدْعُو وَيُقْضَى دُونَمَا انْتِقَاضِ"<sup>(1)</sup>  
64. وَيَظْهَرُ التَّضَبُّ وَمَا كَيْفَى  
يَخْشَى فَغَيْرُ الْجَزْمِ فِيهِ يُنْوَى

### نَوَاصِبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَجَوَازِمُهُ

65. وَارْتَعُ مُضَارِعًا إِذَا لَمْ يَفْتَرِنْ  
بِنَاصِبٍ وَلَا بِجَازِمٍ كـ (إِنْ)  
66. وَيَكِي) انْصِبِ الْمُضَارِعَ وَ(لَنْ)  
وَأَنْ) وَرَجَّحْ تَضَبَّ (أَنْ) مِنْ بَعْدِ ظَنْ  
67. وَإِنْ تَكُنْ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ أَهْمَلْنَا  
نَهَا وَبَعْضُ مُطْلَقًا أَهْمَلْ (أَنْ)  
68. وَيـ (إِذْنٌ<sup>2</sup>) إِنْ صُدِّرَتْ وَالْفِعْلُ  
مُسْتَقْبَلٌ مُتَّصِلٌ وَالْفَضْلُ  
69. بـ "لا" (أَوْ الْقَسَمِ) فَضْلٌ يُغْتَفَرُ  
كَقَوْلِ مَنْ قَالَ: "إِذْنُ وَاللَّهِ نَرٌ"<sup>3</sup>  
70. وَانْصِبِ بـ (أَنْ) ذَاتَ ظُهُورٍ وَخَفَا  
فِعْلًا عَلَى اسْمٍ خَالِصٍ قَدْ عَطَفَا  
71. (وَإِنَّمَا يُعْطَفُ ذَا بـ (ثُمَّ) أَوْ  
يُعْطَفُ بِالْفَاءِ أَوْ الْوَوِ أَوْ (أَوْ))  
72. وَبَعْدَ لَامِ الْجَرِّ إِلَّا إِنْ صَحِبَ  
(لَا) بَعْدَهَا الْفِعْلَ الَّذِي بِهِ انْصَبَ

(1) مثل في الأصل بـ: (إن القاضي لن يدعو ولن يقضى)، لكنني لم أقبل ذلك حمية مني للقضاة.

<sup>2</sup> - فالنواصب أربعة: "لن" و"أن" و"إذن" و"كي".

<sup>3</sup> - إشارة إلى قول حسان رضي الله تعالى عنه:

إذن والله نـرميهم بحـرب تشيب الطفل من قبل المشيب

73. فَأَظْهَرَتْهَا وَجُوبًا مُدْغَمًا لَهَا بِـ (لَا) نَحْوِ "إِسْلًا يَعْلَمًا"
74. وَحَيْثُ لَمْ الْجَرِّ جَا مَصْحُوبًا بِنَفْيِ كَوْنِ أَضْمِرَتِ وَجُوبًا
75. كَبَعْدَ (أَوْ) مَعْنَاهُ (إِلَّا) أَوْ (إِلَى) وَ(كَيْ) وَ(حَتَّى) كَالسَّعِ حَتَّى تُكْمِلَا<sup>1</sup>
76. وَيَبْعَدَ وَاوِ (مَع) وَفَاءِ السَّبَبِ إِنْ سُبِقًا بِنَفْيِ أَوْ بِظَلَبِ
77. مُحْضَيْنِ وَاجْزِمِ طَالِيًا وَالفَاءِ قَدْ سَقَطَتْ وَقُصِدَ الْجَزَاءُ
78. وَلَيْسَ بَعْدَ النَّهْيِ جَزْمٌ إِلَّا إِنْ صَحَّ أَنْ يَنْوَبَ عَنْهُ (إِنْ لَا)
79. وَشَدَّ فِي غَيْرِ الَّذِي قُدِّمَ أَنْ تَنْصِبَ إِلَّا وَهِيَ ظَاهِرَةٌ (أَنْ)
80. بِـ (لَمْ) وَ(لَمَّا) وَيَلَامِ وَيِـ (لَا) طَالِيًا اجْزِمُهُ كَالْأَيْرِ فِثَّ<sup>(2)</sup> وَلَا<sup>(1)</sup>

<sup>1</sup> - قال في الأصل: كإضمارها بعد حتى إذا كان الفعل مستقبلاً نحو حتى يرجع إلينا موسى. وقد استغنيت بالمثال عن قوله: إذا كان مستقبلاً. وإن شئت - وأود أن لا تشاء - فقل:

وبعد حتى إن يكن مستقبلاً .....

<sup>(2)</sup> بالثلاث لمجيء ماضيه كنصر وكرم وضرب وفرح قال في التاج - ممزوجاً بالقاموس - : ((الرفث محركة: الجماع) وغيره، مما يكون بين الرجل وامرأته، من التقبيل والمغازلة ونحوهما مما يكون في حالة الجماع. (و) هو أيضاً (الفحش) من القول (كالرفوث) بالضم. (وكلام النساء) كذا في سائر النسخ التي بأيدينا، ومثله في الصحاح ووجد في نسخة شيخنا: (وكلام الناس) وهو خطأ، ولو أبدى له توجيهها (في الجماع)، كذا قيده غير واحد من الأئمة. (أو ما ووجهن به من الفحش). وروي عن ابن عباس (أنه كان محرماً، فأخذ بذنب ناقة من الركاب وهو يقول:

وهن يمشين بنا هميسا إن تصدق الطير نذك لميسا

ف قيل له : يا أبا العباس : أترفت وأنت محرم ؟ : فقال : إنما الرفت ما روجع به النساء ) فرأى ابن عباس الرفت الذي نهى الله عنه : ما خوطبت به المرأة ، فأما أن يرفث في كلامه ، ولا تسمع امرأة رفته فغير داخل في قوله ( تعالى ) : { فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج } ( سورة البقرة ، الآية : 197 ) كذا في اللسان .

وقيل : الرفت : هو التصريح بما يكفى عنه من ذكر النكاح ، ويقال : الرفت يكون في الفرج بالجماع ، وفي العين بالغمز للجماع ، وفي اللسان المواعدة به ، كما يفهم من عبارة المصباح . وقال الأزهري : الرفت : كلمة جامعة لكل ما يريد الرجل من المرأة ، نقله شيخنا في شرح كفاية المتحفظ

وقال الزجاج : ( لارفت ) أي لا جماع ولا كلمة من أسباب الجماع وأُنشد :

ورب أسراب حجـجـيـج كُظـظـم عـن اللِّقـا ورـفـث التـكـلـم

..... ( وقد رفت ) الرجل بها ، ومعها ( كنصر ) وضرب ، يرفث ويرفث رفتا ، والأخير صرح به عياض في المشارق ، ( وفرح ) ، رفتا ، محرمة ، وقيل : هو اسم ، ( وكرم ) ، وهذا عن اللحياني ( وأرث ) كله : أفحش في شأن النساء ، كذا في اللسان ، والله تعالى أعلم .)) انتهى بحذف .

وفيه أيضًا : والهميس ، كأمير : صوتنقل أخفاف الإبل ، وبه فسر ما روي عن ابن عباس ، رضي الله تعالى عنهما ، أنه تمثل فأُنشد :

وهـن يمشين بنا هميسا إن تصدق الطير نَبِك لميسا)) انتهى بحروفه .

وفيه أيضًا : ((واللميس ، كأمير : المرأة اللينة الملمس . ولميس : علم للنساء ، ومنه :

وهـن يمشين بنا هميسا إن تصدق الطير نَبِك لميسا ولميس ، كزبير : علم للرجال ، وكذا : لباس ، كشداد .)) انتهى بحروفه .

والنيك معروف .

(<sup>1</sup>) يفسق ، وقد مثلت به للتذكرة ولأربط نفسي ثم القارئ بالوحي .

## مَا يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ

81. تَجْزِمُ (إِنْ) فِعْلَيْنِ مِثْلَ (إِذْمَا) (أَيِّ) (مَتَى) (مَنْ) (مَا) وَ(أَيَّ) (مَهْمَا)
82. (أَيَّانَ) (أَيَّنَ) (حَيْثُمَا) وَالْفِعْلُ الْأَوَّلُ بَعْدَهُ الْجَزَاءُ يَتَلَوُّ
83. يُكْنَى جَوَابَ الشَّرْطِ وَافْرُنُهُ (1) إِذَا لَمْ يَفْبَلِ الْأَدَاةَ بِالْفَاءِ أَوْ (إِذَا)
84. وَأَوَّلَ الْفِعْلَيْنِ أَيضًا يُكْنَى شَرْطًا (وَلَا يَكُونُ مَاضِي الْمَعْنَى
85. وَالْمَاضِ مِنْ {إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ} إِلَى الْمُضَارِعِ بِتَأْوِيلِ يُرَدُّ
86. أَيْ يَتَّبَعِينَ وَقَسَّ عَلَيْهِ مَا وَرَدَ مِنْ مُوهِمٍ مَا قَدْ أَوْهَمَا
87. لَمْ يَتَلُ "قَدْ" أَوْ حَرَفَ تَنْفِيْسٍ وَلَمْ يَتَلُ حُرُوفَ التَّنْفِيِ إِلَى "لَا" وَ"لَمْ"
88. وَلَمْ يَجِيءَ جَامِدًا أَوْ إِنْشَاءً وَإِنْ كَانَتْ<sup>2</sup> جَوَابًا فَهُوَ بِالْفَاءِ مُقْتَرَنٌ<sup>3</sup>
89. وَقَدْ يَجِيءُ فِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ إِذَا الْمُعَاجَزَةُ نَائِبًا لِي
90. مُطْلَقًا تَعْلِيْقِي الْجَوَابِ يُنْمَى مِنْهَا إِلَى الْحُرُوفَيْنِ: "إِنْ" وَ"إِذْمَا"
91. وَ"مَنْ" لِمَنْ يَفْعَلُ وَضَعًا أَمَا سِوَاهُ فَالْوَضْعُ لِمَهْمَا أَوْ مَا
92. وَلِلْمَكَانِ "أَيَّنَ" حَيْثُمَا وَ"أَنْ نِي" وَ"مَتَى" "أَيَّانَ" جَاءَ لِلزَّمَنِ
93. "أَيَّ" بِحَسَبِ مَا لَهُ تُضَافُ مِنْ ذَلِكَ فَكُلُّهُ يَهَا مَعْنَى قِمْنِ

(1) الضمير يعود على الجواب من حيث هو هو لا بقيد كونه فعلا لأن "إذا" لا تدخل على الفعل. فهذا إجمال يأتي تفصيله إن شاء الله سبحانه وتعالى.

<sup>2</sup> - الضمير يعود على المسائل الستة ومعلوم أن كونها جوابًا إنما يكون على سبيل البدلية

<sup>3</sup> - كقولي: "فهو بالفا مقترن".

94. وَأَنْتَ بِالْحِيَارِ فِي الْخَذْفِ لِمَا مِنْ الشُّرُوطِ بَعْدَ "إِلَّا" <sup>1</sup>عُلِمَا
95. وَتُحَذَفُ الْجَوَابُ مَعَ عِلْمٍ وَمَعَ مُضِيِّ شَرْطِهِ وَإِلَّا فَامْتَنَعْ مَعَ "إِنْ" وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الْمُرْتَجِزِ:
96. وَالْخَذْفُ لِلْجَزَاءِ وَالشَّرْطُ أَجْزُ كَانَ فَقِيْرًا مُعْدِمًا؟ قَالَتْ: وَإِنْ
97. قَالَتْ بَنَاتُ الْعَمِّ: يَا سَلْمَى وَإِنْ تُحَذَفُ وَالظَّلْبُ قَبْلَ هَاتِي
98. وَجُمَلَةُ الشَّرْطِ مَعَ الْأَدَاةِ فِعْلٍ وَلِلْخَبَرِ لَفْظًا مَنِيبِي
99. وَلَوْ أَتَى بِاسْمِيَّةٍ وَبِاسْمٍ نَهْيًا وَمَذْلُولُ الْجَزَا لَا يُسْتَحَبُّ
100. وَلَا يَجُوزُ الْجَزْمُ إِنْ كَانَ الظَّلْبُ الْأَسَدِ يَا كُوكُكُ بِالرَّفْعِ قَبْلَ
101. فَفِعْلٍ "يَا كُوكُكُ" مِنْ "لَا تَدْنُ مِنْ" إِنْ صَحَّ أَنْ يَنْوَبَ عَنْهُ "إِنْ لَا"
102. فَلَيْسَ بَعْدَ النَّهْيِ جَزْمٌ إِلَّا حَتَّمًا بِمَا هُوَ جَوَابٌ مَعْنَى
103. وَالشَّرْطُ عَنْ جَوَابِهِ يُسْتَعْنَى

<sup>1</sup> - عبارة في الشذور: ((ويجوز حذف ما علم من شرط بعد (وإلا) نحو افعل وإلا عاقبتك))، وعبارة في التوضيح: ((فصل: ويجوز حذف ما علم من شرط إن كانت الأداة "إن" مقرونة بـ"لا" كقوله:

..... وإلا يعمل مفرقك الحسام

أي وإلا تطلقها يعمل)).

وقد كان بإمكانني أن أحافظ على عبارة الشذور قائلاً:

.....ممع "وإلا" علما

ولكنني آثرت المحافظة على السلاسة وهي مرجح وحدها أخرى إذا وافقت إحدى عبارات ابن هشام.

104. قُدِّمَ فِي اللَّفْظِ وَفِي التَّقْدِيرِ أَوْ  
 قُدِّمَ تَقْدِيرًا وَمِنْ هَذَا رَوُّهُ:
105. " يَا أَقْرَعَ بْنَ حَابِسٍ يَا أَقْرَعَ  
 إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَحْوَكُ تُصْرَعُ"
106. وَمِثْلَ ذَلِكَ أَمْنَعُهُ فِي الْإِخْتِيَارِ  
 فَهُوَ مِنْ ضَرُورَةِ الْأَشْعَارِ
107. قُلْتُ: { وَيُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ } وَرَدَّ  
 وَذَا بِهِ زَعَمُ الضَّرُورَةِ يُرَدُّ
108. وَعِنْدَ أَهْلِ الْكُوفَةِ الصَّوَابُ  
 أَنَّ الْمَقْدَمَ هُوَ الْجَوَابُ
109. وَلِلْمَطَّوَلَاتِ حَوْضٌ فِي الْجَجْجِ  
 تَصَادُمُ الْحَجَجِ فِي ذَا بِالْحَجَجِ
110. وَعَنْهُ يُعْنِي أَبَدًا جَوَابٌ مَا  
 قُدِّمَ شَرْطًا مُطْلَقًا أَوْ قَسَمًا
111. إِلَّا إِذَا سَبَقَهُ ذُو حَاسِرٍ  
 فَرَجَّحَ الشَّرْطَ مَعَ التَّأخُّرِ
112. وَالْفِعْلُ ثَلَثُ عَاطِفًا بِالْفَاءِ  
 وَالْوَاوِ بَعْدَ الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ
113. وَعَاطِفًا لَهُ عَلَى الشَّرْطِ اجْزَمَ مِنْ  
 وَأَنْصَبَ وَوَجْهَ التَّنْصِبِ فِيهِمَا وَهَنْ
114. وَالْجَزْمُ فِي كَلْتَا الْقَضِيَّتَيْنِ تَيْنِ  
 أَفْوَى الَّذِي وَرَدَ فِي الْقَضِيَّتَيْنِ
115. هَذَا وَبِالتَّنْصِبِ لِرَا { فَيَغْفِرُ }  
 { لِمَنْ يَشَاءُ } نَجَلُ عَبَّاسٍ قَرَا

### بَابُ الْبِنَاءِ

116. وَضُدُّ الْإِعْرَابِ هُوَ الْبِنَاءُ  
 بِضِدِّهَا تَمَيُّزُ الْأَشْيَاءِ
117. وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ السُّكُونُ نَحْوُ (كَمْ)  
 وَقَدْ يَجِي بِفَتْحٍ<sup>1</sup> أَوْ كَسْرٍ وَضَمٍّ
118. (يَكُونُ فِي الْمَبْنِيِّ السُّكُونُ مُطَّرِدٌ  
 أَوْ هَوًّا وَوَأْتِيَتْهُ إِنْ لَمْ يَرُدِّ

<sup>1</sup> - قدمه لأن الفتح أخف الحركات ويليه الكسر. الصبان.



119. وَوَرَدَ الْفَتْحُ بِهِ مَطْرِدًا كَأَلْكَسِرِ وَالضَّمُّ أَطْرَادًا وَرَدًا

120. وَالضَّمُّ أَوْ نَائِبُهُ وَقَدْ يَرِدُ وَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ يَطْرُدُ

### مَا يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ أَوْ عَلَى الْفَتْحِ أَوْ نَائِبِهِ:

121. وَمَاضِي الْأَفْعَالِ الَّذِي تَجَرَّدَا قَدْ وَرَدَ الْفَتْحُ بِهِ مَطْرِدًا

122. كَذَا الْمُضَارِعُ إِذَا مَا يُبْنَى مَعَ نُونٍ تَوْكِيدٍ كـ (يُسَجِّتَنَّـا)

123. وَوَرَدَ الْفَتْحُ (أَطْرَادًا) فِي أَحَدِ عَشْرَ مَعَ بَاقِي مَرْكَبِ الْعَدَدِ

124. وَاثْنَانِ مَعَ عَشْرَ وَاثْنَانِ مَعَ عَشْرَةَ مَمَّا لِلْمَثْنَى مِنْ تَبَعِ

125. (وَاطْرَدَ الْبِنَاءُ بِالْفَتْحِ لِمَا قَدَرَكْبُ وَاطْرَفًا وَحَالًا عَلَمًا

126. كَهُوَ جَارِي بَيْتَ بَيْتٍ أَيْ مُلَا صِقًا وَأَخْوَلٌ تَلَتْهَا أَخْوَلًا

127. وَبَعْلَبَكَ فِي لُعْيَةٍ وَبَيْنُ بَيْنٍ صَبَاحًا وَمَسَامُ مَرْكَبَيْنِ

128. وَالزَّمَنَ الْمُبْهَمَ كَالزَّمَنِ وَالزَّمَنَ ابْنَ إِنْ يُضْفَ جَوَازًا لُجْمَلُ

129. وَالرَّاجِحُ الْبِنَاءُ فِي كـ «حِينًا عَاتَبْتُ» أَوْ كـ «حِينَ يَسْتَصْبِينَا»<sup>(1)</sup>

130. مِمَّا أَضْفَتْهُ إِلَى مَبْنِي فِعْلِ الْمُضَارِعِ أَوِ الْفِعْلِ الْمُضِيِّ

131. وَرَاجِحٌ بَعِيرٌ ذَا الْإِعْرَابِ وَهُوَ لِأَهْلِ الْبَصْرَةِ الصَّوَابُ

(1) إشارة إلى قوله :

عَلَى حِينٍ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا وَقُلْتُ: أَلَمَّا أَضْحُ وَالشَّيْبُ وَازِعٌ

وقوله:

لأجتذبا منهن قلبي تحلما على حين يستصبين كل حلِيم

وقوله: «يستصبين» أي النسوة من استصبيت فلاناً عدته صبية، كذا قيل، والأنسب أنه من استصباه أي طلب أن يصبو إليه أي يميل. الصبان.

132. فِي الْمُبْتَدِ الْمُضَافِ لِلْمُبْتَدِ الْإِعْرَابُ كَالْبِنَاءِ مِنَ الْمَرْضِيِّ  
 133. فَمَا كُودُونَ فِي {وَمِنَّا دُونََا  
 134. وَالْفَتْحُ أَوْ نَائِبُهُ بِبَابِ لَا

### الْمُبْتَدِ عَلَى الْكُسْرِ:

135. وَأَطْرَدَ الْكُسْرُ لِمَا بِ"وَيْهِ" مِنْ عَلَمٍ تَمَّ كـ "سَيَبُويهِ"  
 136. وَمَنْعُ صَرْفِهِ لَدَى الْجُرْمِيِّ مَا كَانَ لِأَكْثَرِ بِالْمَرْضِيِّ  
 137. كَمَا مِنْ الْأَسْمَاءِ لِلْأَفْعَالِ جَاءَ وَوَزْنُهُ عَلَى فَعَالٍ  
 138. نَحْوُ "تَزَالِ" وَ"دَرَاكَ" وَوَرَدَ فَتُحُ فَعَالٍ الْأَمْرِ عَنْ بَنِي أَسَدٍ  
 139. وَمَا عَلَى وَزْنِ "فَعَالٍ" وَهُوَ سَبُّ أَنْشَى وَذَا الْقِسْمِ نِدَاؤُهُ وَجَبُّ  
 140. وَشَدَّ مِنْ ذَلِكَ مَا قَدْ وَرَدَا ضُرُورَةً غَيْرَ مُلَازِمِ التَّوَدَا  
 141. وَأَبْنِهَمَا بِالْقَيْسِ مِنْ ثَلَاثِي الْأَفْعَالِ إِنْ تَمَّ كَيَاخَبَاثِ  
 142. وَأَبْنِ عَلَى الْكُسْرِ أَوْلَاءِ فَعَلَى ذَلِكَ قَدْ أَطْبَقَتِ الْعُرْبُ<sup>1</sup> الْأُلَى (1)

<sup>1</sup> - قال ابن هشام في شرح القطر: ثم قسمتُ المبتدئ على الكسر إلى قسمين : قسم متفق عليه نحو هؤلاء فإن جميع العرب يكسرون آخره في جميع الأحوال. انتهى الغرض منه. وقال في شرح الشذور : ((ومثال ما بني منها على الكسر: هؤلاء، ومثال ما بني منها على الضم ما حكاه قُطْرُبٌ من أن بعض العرب يقولون: هؤلاء — بالضم — فلذلك ذكرت هؤلاء في المقدمة مرتين، وأولاهما: تضبط بالكسر، والثانية: بالضم.)) انتهى. وقال الصبان : وبناء آخره على الضم لغة. انتهى الغرض منه. قال جامع عافاه الله تعالى في دنياه وأخراه:

143. أُمِّسَ (2) الْحِجَازِ، وَتَمِيمٌ (3) قَدْ عُرِفَ عَنَّهُمْ (4) عَلَى سَنَنِ مَا لَا يَنْصَرِفُ  
 144. وَأَتَّبَعَا (5) أُمِّسَ حَذَامَ حَرْفَا حَرْفًا بَنَوْا وَمَنْعُوهُ صَرْفَا (6)  
 145. (فَلْتَمِيمٌ جَاءَ مِثْلَ عُمَرَا بَابُ حَذَامَ حَيْثُ لَمْ يُخْتَمَ بِرَا (7)  
 146. كَأُمِّسَ إِنْ عُيِّنَ فِي رَفْعٍ وَبَعَا ضُهُمْ لَصَرْفٍ ذَيْنَ مُطْلَقًا مَنَعَ (8)

ويمكن - بل يجب - الجمع بين ما في شرح الشذور والصبان وما في شرح القطر: بأن جميع العرب تكسر "أولاء" ومنهم من يضمها أيضًا فلا منافاة. والله سبحانه وتعالى أعلى وأعلم.  
 (1) قال في اللسان: وأما قولهم: ذهب العرب الألى فهو مقلوب من الأول لأنه جمع أولى مثل أخرى وأخر. وأنشد ابن بري:

رَأَيْتَ مَوَالِي الْأَلَى يَخْذُلُونِي عَلَى حُدُوثَانِ الدَّهْرِ إِذْ يَتَقَلَّبُ

(2) أمس معطوف على أولاء بحذف العاطف، وأصفته للحجاز لأنه لا يبنى على الكسر إلا بأرض الحجاز، أي إلا عند الحجازيين، أي ساكني الحجاز، وإن شئت فقل:

كَأُمِّسَ بِالْحِجَازِ وَهُوَ قَدْ عُرِفَ عِنْدَ تَمِيمٍ مِثْلَ مَا لَا يَنْصَرِفُ

(3) تميم مبتدأ.

(4) أي عن بعضهم وسيأتي بيان ذلك إن شاء الله تعالى بقولي:

فَلْتَمِيمٌ جَاءَ مِثْلَ عُمَرَا .....إِلَى خ

(5) أي الفريقان.

(6) على التوزيع على حد أخذ القوم ورواحلهم، فالحجازيون بنوه، والتميميون منعه من الصرف.

(7) فإن كان آخره واءً كسفار اسم لماء وحضار لكوكب ووبار لقبيلة فأكثرهم يوافق الحجازيين على بنائه على الكسر ومنهم من لا يوافقهم بل يلتزم الإعراب ومنع الصرف. ابن هشام رحمه الله تعالى.

(8) مما اختلف فيه التميميون أيضا أمس الذي أريد به اليوم الذي قبل يومك فأكثرهم يمنعه من الصرف إن كان في موضع رفع على أنه معدول عن الأمس فيقول مضى أمس بما فيه وبينيه على الكسر في النصب والجر على أنه متضمن معنى الألف واللام فيقول اعتكفت أميس وما رأيته مذ أميس وبعضهم يعربه إعراب ما لا ينصرف مطلقا. ابن هشام رحمه الله تعالى.

فتحصل: أن أكثرهم على التفصيل فيهما.

147. نَحَوُ "رَأَيْتُ عَجَبًا مُذْ أَمَسَا عَجَائِزًا مِثْلَ السَّعَالِي حَمَسَا"

مَا يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ أَوْ عَلَى الضَّمِّ أَوْ نَائِبِهِ:

148. وَاضْمُمُ كـ (بَعْدُ) إِنْ تَوَيْتَ بَعْدُ مَعْنَى الَّذِي حُذِفَ بَعْدَ (بَعْدُ)
149. "عَلُ" الْمُعَرَّفُ وَلَيْسَ يَقْبَلُ أَصْلًا إِضَافَةً مُعَرَّفُ "عَلُ"
150. وَفِي كَلَامِ الْجُوهرِيِّ وَقَعَا سَهْوًا مِنْ الْجُوهرِ عَمَّا مُعَا
151. هَذَا وَإِنْ يُفِيدُ عَلُوًّا وَاجْهَلُ "عَلُ" تَعَيَّنَ لِلْأَعْرَابِ "عَلُ"
152. وَ"غَيْرُ" إِنْ تَوَيْتَ مَعْنَى مَا سَقَطَ بَعْدُ وَذَا يَسْقُطُ بَعْدَ "لَيْسَ" قَطْ
153. قُلْتُ: لَعَلَّ قَوْلَهُ: "عَنْ عَمَلِ أَسْلَفَتْ لِأَغْيُرُ" لَهُ لَمْ يَصِلِ
154. أَوْ مَا رَأَى حُجِّيَّةً تَقُومُ بِهِ وَقَدْ جَهَلَهُ الْخُصُومُ<sup>1</sup>
155. وَفِيهِ حُجَّةٌ عَلَى النَّسَامِ قَائِلِهِ بِمَهْيَعٍ<sup>2</sup> الْإِنْسَانِ
156. فَلَيْتَ أَخْرَبَهُ بِهِ احْتِمَالُ يُمَثِّلُهُ يَسْقُطُ الْإِسْمُ تَدْلَالًا
157. أَوْ عَلَّاهُ اعْتَمَدَ عَنْ ذَلِكَ جَوَابُ مُنْجِ لَهُ، وَاللَّهُ أَذْرَى بِالصَّوَابِ
158. وَأَيُّ الْمَوْضُوعِ إِنْ يُضَافُ وَكَانَ صَدْرُ وَضَلِهِ ضَمِيرًا تُرِكَ
159. وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبُ أَيًّا مُظَلَّعًا وَلَوْ بِشَرْطِي الْبِنَاءِ تَحْقِيقًا
160. مِنْ حَنْدَقِ الْبَصْرَةِ سَارَ الْجُرْمِي لِمَكَّةٍ دُونَ سَمَاعِ الضَّمِّ

<sup>1</sup> - فالبيت مجهول ، ويؤيد هذين الاحتمالين قوله: إنه لم تتكلم به العرب.

<sup>2</sup> - القاموس : ((وطريق مهيع كمنقعد : بين)). انتهى.

161. وَالْمُفْرَدُ الْمَعْرِفَةُ الْمَنَادَى بِالضَّمِّ أَوْ نَائِبِهِ أَظْرَادًا

### المَبْنِيُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ:

162. وَمِنْهُ مَا لَمْ يَطَّرِدْ بِالْفِعْلِ شَيْءٌ بِهِ كَالْحَرْفِ وَأَسْمُ الْفِعْلِ

163. وَمَا مِنْ الْأَسْمَاءِ ذِي بِنَاءٍ لِفَقْدِهِ تَمَكُّنَ الْأَسْمَاءِ

164. كَانَ مِنَ الْمُؤْصُولِ أَوْ أَسَايِي السَّشْرَطِ أَوْ أَسَامِ الْأَسْتِفْهَامِ

165. أَوْ مِنْ إِشَارَاتٍ وَمُضْمَرَاتٍ بِالْحَدِّ أَوْ بِالْعَدِّ مُحْضُورَاتٍ

166. وَاذْكَرُ مِنَ الظُّرُوفِ أَمَسَ وَإِذِ الْآنَ كَذَا حَيْثُ مُثَلَّثًا لِذِي

167. وَلَا تُضْفُ "حَيْثُ" لِغَيْرِ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ أَوْ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ

168. وَاحْمِلْ عَلَى الشَّدُودِ مَا قَدْ سَمِعَا كَقَوْلِهِ<sup>1</sup>: "حَيْثُ سُهَيْلٍ طَالِعَا"<sup>2</sup>

<sup>1</sup> الكاف في "كقوله" اسم بمعنى "مثل" فهو حال من الضمير في "سمعا".

<sup>2</sup> - فلا يقاس عليه خلافاً للكسائي، وقال الصبان: ((قوله: "أما ترى" هي بصرية مفعولها "طالعا" و"حيث" ظرف مكان مبني. وقيل: إذا أضيف إلى مفرد يكون معربا. كذا في العيني. وقيل: مفعولها حيث وطالعا حال من سهيل وقيل من حيث على معنى طالعا فيه. وقيل: علمية مفعولها حيث وطالعا أي طالعا فيه. أقول: أو طالعا مفعول أول وحيث ظرف مستقر مفعول ثان .... والشاهد في إضافة حيث إلى مفرد. وقيل: سهيل مرفوع فحيث مضافة إلى جملة فلا شاهد فيه والتقدير حيث سهيل مستقر طالعا.)) انتهى.

وقال العكبري في اللباب في علل البناء والإعراب: ((وهي مبهمة يبينها ما بعدها ولا تكاد العرب توقع بعدها المفرد بل تبينها بالجملة وذلك لشدة إبهامها وإرادة تعيينها بإضافتها إلى المعين وذلك لأنك لو قلت جلست حيث الجلوس أو حيث زيد لم يكن في ذلك إيضاح تام

169. وَأَعْرَبُوا مِثْلَ الْمُثَنَّى تَمِينٍ وَذَيْنِ وَاللَّذَيْنِ وَاللَّتَيْنِ  
170. وَأَيَّاءَ الشَّرْطِ وَالْإِسْتِفْهَامِي مُظَلَّفًا إِجْمَاعًا مِنَ الْأَعْلَامِ

مَا يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ أَوْ عَلَى السُّكُونِ أَوْ نَائِبِهِ:

171. وَسَيَجِي فِي الْفِعْلِ مَا فِيهِ يَكُونُ سُّكُونٌ أَوْ يَكُونُ نَائِبُ السُّكُونِ

### الْأَفْعَالُ وَأَقْسَامُهَا

172. مَيِّزْ بِنَا التَّأْنِيثِ حَيْثُ سَكَنْتُ ماضٍ كـ ﴿كُورَتْ﴾ إِلَى ﴿مَا أَحْضَرْتُ﴾  
173. يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ وَحَيْثُمَا اقْتَرَنَ بِمُضْمَرِ الرَّفْعِ الْمُحَرَّكَ سَكَنَ  
174. وَلِلتَّنَاسُوبِ يُضَمُّ وَهُوَ مَعُ وَوِجْمَعُ كـ ﴿أَسْرُوا التَّجْوَى﴾  
175. نِعَمٌ وَبَيْسٌ وَعَسَى وَلَيْسَ تِي مِنْهُ إِذِ التَّاءُ بِهَا وَصَلَتْ  
176. وَالْأَمْرُ مَا طَلَبَهُ بِالضَّيْعَةِ مَعُ قَبُولِ يَا الَّتِي خُوِطِبَتْ  
177. وَمِنْهُ فِي الْقَوْلِ الْأَصَحِّ (هَاتِ) (تَعَالِ) إِذْ قَدْ فُرْنَا بِالْيَا تِي  
178. وَمِنْهُ فِي قَوْلِ التَّمِيمِيِّينَا (هَلُمَّ) لَا قَوْلِ الْحِجَازِيِّينَا

لا احتمال له فإذا قلت حيث جلس زيد لم يبق فيه احتمال وقد جاء المفرد بعدها في الشعر كقول  
الراجز

(... أما ترى حيث سهيل طالعا)

ويروى سهيل بالرفع على الابتداء والخبر محذوف دلت عليه الحال وهي قوله طالعا ويروى  
بالجر فمنهم من يقول بإضافتها إلى المفرد وهي مبنية كقوله تعالى (من لدن حكيم خبير)  
ومنهم من ينصب حيث ويعربها ويجر ما بعدها بالإضافة.)) انتهى بروفة.

179. وَكُلُّ الْوَحْيِ آتَى مُعْضِّدًا لِعَتَّتِهِمْ<sup>(1)</sup> تَخَوُّهُلَمْ شَهَدَا  
 180. وَالْأَمْرُ لَا يُجْرَمُ بَلْ بِحَذْفِ حَرَكَةِ يُبْنَى وَحَذْفِ حَرْفِ  
 181. وَأَبْدَأُ مُضَارِعًا بِنَائِي وَبِـ(لَمْ) مَيِّزُهُ كـ"الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ"  
 182. وَهِيَ مِنَ الرَّبَاعِ بِالِاجْتِمَاعِ نُضَمُّ لَا مِمَّا سِوَى الرَّبَاعِيِّ  
 183. وَسَكَّنِ الْمُضَارِعَ الْمُقْرُونَا يُنُونِ نِسْوَةَ كَأَنَّ يَعْفُونَا  
 184. وافتتحه إن ينون تؤكد مَبَا شِرِّ وَصَلْتُهُ وَالْأَعْرَبُا

### الخُرُوفُ

185. وَمَا سِوَى الْفِعْلِ وَالِاسْمِ الْحَرْفُ، لَا يُقْبَلُ مَا الْفِعْلُ وَالِاسْمُ قَبْلًا  
 186. حَرْفَانِ فِي الْأَصَحِّ (مَا) وَ(لَمَّا) وَأَسْمَانِ فِي الْأَصَحِّ (إِذْمَا) (مَهْمَا)  
 187. (وَاخْتَارَ فِي التَّوْضِيحِ وَالشُّدُورِ فِي شَأْنِ "إِذْمَا" مَذْهَبَ الْجُمْهُورِ<sup>(2)</sup>)  
 188. وَبَنَوْا الْخُرُوفَ طُرًّا، وَالْكَلَامَ (قَوْلُ<sup>(3)</sup>) مُفِيدٌ كـ ﴿لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ﴾

(1) فبلغة الحجازيين جاء القرآن، وبلغة التميميين جاءت السنة ففي الحديث المتفق عليه: (إِنَّ لِلَّهِ مَلَائِكَةً يَطُوفُونَ فِي الطَّرِيقِ، يَلْتَمِسُونَ أَهْلَ الدُّكْرِ، فَإِذَا وَجَدُوا قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَنَادَوْا: هَلُّمُوا إِلَيَّ حَاجَتِكُمْ) أخرجه البخاري (2353/5، ح 6045)، ومسلم (2069/4، ح 2689) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

<sup>2</sup> - قال في الشذور: ((وجازم لفعلين وهو أدوات الشرط: "إن" و"إذ ما" لمجرد التعليق وهما حرفان))

وقال في التوضيح: ((وجازم لفعلين وهو أربعة أنواع: حرف باتفاق وهو "إن" وحرف على الأصح وهو "إذ ما")) انتهى الغرض منه.

<sup>3</sup> - هذه عبارته في الشذور وعبارته في القطر: (لفظًا). واخترت عبارة الشذور لعمومها وسلاستها.

189. (لا بُدَّ أَنْ يُقْصَدَ وَهُوَ خَيْرٌ      طَلَبٌ إِنْشَاءً بِهَا مِنْ حَصْرٍ)  
 190. أَقْلُهُ اسْمَانِ كَزَيْدٍ قَائِمٌ      وَاسْمٌ وَفِعْلٌ كَيَجِيءُ الْقَادِمُ<sup>(2)</sup>

### التَّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

191. مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ وَلَوْ مُقَدَّرًا      نَكِيرَةٌ مِثْلُ "بُكُورٍ وَسُرَى" (3)  
 192. (بِـ"رَبِّ" تُعْرَفُ فَأَبْدَى "رَبِّ مَنْ      أَنْصَجَتْ غَيْظًا قَلْبَهُ<sup>4</sup> "تَنْكِيرَ "مَنْ")  
 193. وَعَظِيمُهُ مَعْرِفَةٌ فَالْمُضْمَرُ      مَا كَانَ لِلْغَائِبِ أَوْ مَنْ يَخْضُرُ  
 194. طَوْرًا يَجِيءُ مُسْتَتِرًا فَيُظْهِرُ      طَوْرًا وَقَدْ لَا يَظْهَرُ الْمُسْتَتِرُ<sup>5</sup>  
 195. وَبَارِزٌ مُتَّصِلٌ لَا يَسْتَقِيلُ      بِنَفْسِهِ وَمُسْتَقِيلٌ مُنْفَصِلٌ  
 196. (لَا بُدَّ لِلْغَائِبِ مِنْ مُفَسِّرٍ      مَقْدَمٌ عَلَيْهِ أَوْ مُوَخَّرٌ  
 197. يُبَيِّنُ الْمُرَادَ بِالضَّمِيرِ      وَرُبَّمَا اسْتَعْنَى عَنِ التَّفْسِيرِ  
 198. لِعِلْمِهِ كَنَحْوِ {أَنْزَلْنَاهُ}      وَنَحْوِ {وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ}

<sup>1</sup> - أي الثلاثة.

<sup>(2)</sup> مثلت به موعظة وذكرى للمؤمنين.

<sup>(3)</sup> مثلت به حضا على علو الهمة.

<sup>(2)</sup> مادل. نسخة.

<sup>4</sup> - إشارة إلى قول سويد بن أبي كاهل بن حارثة اليشكري:

رب من أنصجت غيظًا قلبه      قد تمنى لي موتًا لم يطع

<sup>5</sup> - يقرأ بتغليظ الراء، وفيه إظهار للمستتر في محل إضمار.



199. وَغَالِبٌ تَقَدَّمَ التَّفْسِيرُ مُظْلَقًا أَوْ فِي لَفْظٍ أَوْ تَقْدِيرِ  
 200. وَقَدْ يَجِي مُفَسَّرُ الضَّمِيرِ مُؤَخَّرًا فِي اللَّفْظِ وَالتَّقْدِيرِ  
 201. كَمَا إِذَا أُبْدِلَ مِنْ ضَمِيرِ تَفْسِيرٍ أَوْ أُخْبِرَ بِالتَّفْسِيرِ  
 202. كَذَلِكَ فِي الإِعْمَالِ<sup>1</sup> إِمَّا يُعْمَلِ ثَانٍ وَيُجْتَنَاجُ لِرَفْعِ الأَوَّلِ  
 203. رَبِّ كَبَابٍ نِعَمَ إِذْ يُفَسَّرُ ضَمِيرَهُ مُفَسَّرٌ مُؤَخَّرٌ  
 204. وَبَابٌ فَاعِلٍ عَلَى الْمُخْتَارِ جَارٍ عَلَى مَهْيَعِ الإِضْطِرَارِ  
 205. لَا فَضْلَ مَعَ إِمْكَانٍ وَضَلِّ الأَّ فِي بَابِ سَأَلْتَنِيهِ وَفِيهِ قَلًّا  
 206. وَبَابٌ كُنْتَهُ وَخَلْتَنِيهِ وَانْتَخَبَ الأَكْثَرُ فَضْلًا فِيهِ

### العَلْمُ

207. (إِنْ عَيَّنَ العَلْمُ مُظْلَقًا مُسَمًّى مَاءً فَشَخْصِيٌّ كَفَضْلِ وَفُتْمٍ  
 208. وَإِنْ يَكُنْ دَلٌّ عَلَى ذِي جِنْسٍ أَوْ حَاضِرٍ بِذَاتِهِ فَجِنْسِي)  
 209. وَكُنْيَةٌ وَلَقَبًا جَا وَأَسْمَا وَأَخْبِرَ اللِّقَبَ عَنْهُ حَتْمًا  
 210. أْتَبِعُهُ مُظْلَقًا لِلإِسْمِ وَإِذَا مَا أُفْرِدَا فَأَضْفِ الإِسْمَ لِيَذَا

### اسْمُ الإِشَارَةِ

211. (وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُسَمًّى مَعَ إِشَارَةٍ لَهُ كـ "تَمَّ" -ا)

<sup>1</sup> - أي التنازع فهو يسمى باب الإعمال كما يسمى باب التنازع.

212. أَشْرِبُ بِدَا لِيُفْرِدَ مُدَكَرٍ ذِي ذِهْ وَيَ تَهْ تَا عَلَى الْأُنْثَى أَقْصِرُ  
 213. ذَانِ وَتَانِ لِلْمُنْثَى بِالْأَلْفِ فِي الرَّفْعِ وَالْيَا فِي سِوَى الرَّفْعِ أَلْفُ  
 214. وَيَأُولَى بِالْقَصْرِ أَوْ أَوْلَاءِ بِمَدِّهِ الْجَمْعُ ذِي الْأَسْمَاءِ  
 215. (وَالْمَدُّ أُولَى فِي أُولَى مِنْ قَصْرِ أُولَى وَمَا قَصْرُ أُولَى بِالنَّزْرِ)  
 216. وَالْكَافُ لِلْبَعِيدِ (حَرْفًا) دُونَ لَاءِ مِ أَوْ مَعَ اللَّامِ كَزُرُ ذَاكَ الْمَلَأَ  
 217. (وَأَجْرِي فِي ذَا الْكَافِ مَا يَجْرِي فِي نَظِيرِهِ الْإِسْمِيِّ مِنْ تَصْرِيْفِ  
 218. وَفِيهِ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْ مِيمِ أَجْرُ بِمُشَبَّحِ الضَّمَّةِ قَالِ الْمُرْتَجِزُ  
 219. وَاتَّمَا الْهَالِكُ ثُمَّ التَّالِكُ ذُو حَايِرَةٍ صَاقَتْ بِهِ الْمَسَالِكُ  
 220. كَيْفَ يَكُونُ التَّوَكُّؤُكَ إِلَّا ذَلِكَ)  
 221. وَمَعَ مُنْثَى مُطْلَقًا وَالْجَمْعُ ذِي الْمَدِّ أَوْ (هَآ) اللَّامُ ذَاتُ مَنْعِ  
 الْإِسْمِ الْمَوْصُولِ  
 222. (وَالرَّابِعُ الْمَوْصُولُ وَهُوَ مَا افْتَقَرَ لِيُوصَلُ بِهِ بِجُمْلَةٍ ذَاتِ حَايِرٍ

<sup>1</sup> - : فيه أن المد والقصر من خواص المعرب عند النحاة وأولى مبني.

والجواب: أنه جرى على عرف اللغويين والقراء الذين لا يخصصونهما بالمعرب. ووزن الممدود فعَالٍ وقيل فَعَلٌ كهدى زيد في آخره ألف فانقلبت الثانية همزة ووزن المقصور فَعَلٌ اتفاقاً وألفها أصل لعدم التمكّن وقيل منقلبة عن ياء لإمالتها وتنوين الممدود لغة. قال ابن مالك: والجيد أن يقال إن صاحب هذه اللغة زاد نوناً كنون ضيفن وبناء آخره على الضم لغة وكذا إشباع الهمزة أوله وإبدال أوله هاء مضمومة وإبداله هاء مفتوحة تليها واو وساكنة كذا في التسهيل وشرحه وتكتب مقصورة وممدودة بواو قبل اللام لئلا يلتبس بـ"إليك" جاراً ومجروراً وتكتب ألف المقصورة ياء. الصبان.

223. أَوْ وَضَلِهِ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرَّ  
 224. أَوْ وَضَلِهِ بِصِفَةٍ صَرِيحَةٍ  
 225. وَعَائِدٍ عَلَيْهِ وَهُوَ مُضْمَرٌ  
 226. فَدَتَّم بِالْحَدِّ وَإِذْ بِالْحَدِّ  
 227. مُوْضُولُ الْأَسْمَاءِ هُوَ (الَّذِي) (الَّتِي<sup>1</sup>)  
 228. كَذَا (اللَّذَانِ) وَاللَّتَانِ بِالْأَيْفِ  
 229. وَلِلْمُدَكَّرِ (الَّذِينَ) مُسْجَلًا  
 230. وَاللَاءِ) وَاللَّائِي) أَتَى) وَاللَّائِي)  
 231. وَرَادَفَتْ (أَيُّ) وَ(أَلْ) وَ(مَنْ) وَ(مَا)  
 232. كَذَاكَ (ذَا) مِنْ بَعْدِ (مَنْ) أَوْ (مَا)  
 233. (لكنَّ "من" في الاصل موضوعٌ لعا  
 234. صَلَّهُ يَوْضَلِ ذِي ضَمِيرٍ لِأَيْقِ  
 235. فَوْضَلُهُ بِجُمْلَةٍ ذَاتِ حَبْرٍ  
 236. وَقَدْ يَجِي بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرَّ  
 237. وَوَضُلٌ أَلٌ بِصِفَةٍ صَرِيحَةٍ  
 238. وَعَائِدُ الْمُوْضُولِ فِي ﴿أَيُّهُمْ
- تَمَّا تَعَلَّقَ بِمَعْنَى كَأَسْتَقْرَّ  
 لَيْسَتْ لِتَفْضِيلٍ إِذَا وَصَلَتْ  
 أَضْلًا وَقَدْ يَنْبُؤُ عَنْهُ مُظَهَّرُ  
 تَمَّ فَذَا مَشْهُورُهُ بِالْعَدِّ)  
 بِحَذْفِ تِي الْمَدَّةِ أَوْ إِثْبَاتِ تِي  
 فِي الرَّفْعِ وَالْيَا فِي سَوَى الرَّفْعِ أَلِفُ  
 فِي الْجُمُوعِ وَالْأَلِي) عَلَى وَزْنِ الْعُلَى  
 (وَاللَّاتِ) فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثَاتِ  
 (ذُو) طَيِّئٍ جَمِيعَ مَا تَقَدَّمَ  
 كَانَا لِلْإِسْتِفْهَامِ مَا لَمْ يُلْغَ (ذَا)<sup>(2)</sup>  
 قُلِ و"ما" لغيره قد وُضِعَا  
 مُطَابِقِ أَوْ لَيْسَ بِالْمُطَابِقِ  
 لَا طَلَبِ بِهَا ضَمِيرُهُ اسْتَقْرَّ  
 تَمَّا تَعَلَّقَ بِمَعْنَى كَأَسْتَقْرَّ  
 لَيْسَتْ لِتَفْضِيلٍ إِذَا وَصَلَتْ  
 أَشَدُّ) مَعَ ﴿مَا عَمِلْتَ أَيَدِيَهُمْ﴾

<sup>1</sup> بدئ بـ"الذي" و"التي"؛ لأنهما مستعملان في كل لغة، وفي كل مسمى، ولأنهما كالأصل لغيرهما، إذ ما وقع أحدهما موقعه علم أنه موصول، وإلا فلا، ولأن موصوليتهما لازمة في الغالب، بخلاف موصولية غيرهما. ابن مالك في شرح الكافية.

<sup>(2)</sup> "ما لم يلغ ذا" كان من زياداتي على القطر فإذا به من زيادات الشذور.

239. ﴿يَشْرَبُ مِمَّا تَشْرُبُونَ﴾ و"اقض" ﴿مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾<sup>(1)</sup> فِيهِ حَذْفُ مَرْضِي

### ذُو الْأَدَاةِ

240. نَحْوُ الْفَتَى مُعَرَّفٌ وَالْخُلْفُ هَلْ      كَانَ لَهُ التَّعْرِيفُ بِاللَّامِ أَوْ (الْ)
241. لِلْعَهْدِ<sup>2</sup> وَالْجِنْسِ وَلَا سْتِعْرَاقٍ      الْأَفْرَادِ وَالصِّفَاتِ بِاتِّفَاقٍ
242. (وَبِ"أَلِ" الْعَهْدِ<sup>3</sup> أَوْ الْحَقِيقَةِ      عُرِّفَ لَا بِ"أَلِ"<sup>4</sup> "الْمَزِيدَةِ
243. فِي مُظْهَرِي فَاعِلٍ نَعَمَ وَرَدَا      نَعْتِي إِشَارَةً وَأَيُّ ذِي النَّدَا
244. وَارْجِعْ إِلَى الْكَلَامِ عَنِ فَوَاعِلِ      نَعَمَ بِحَاتِمَةِ بَابِ الْفَاعِلِ

(1) أقصد بهذه الأمثلة الإشارة إلى الآيات لا الآيات ففي ذلك إفساد لها، وعلى ذلك كل مثال في هذا النظم فيه تغيير للفظ آية.

<sup>2</sup> قال ابن مالك في شرح الكافية: ((والقصد بهذه الأداة: إما تعريف معهود بذكر كقولك، "مررت برجل فأكرمت الرجل" وكقوله تعالى: {فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ} [المزمل: 16] أو معهود بحضور كقولك لشاتم رجل حاضر: "لا تشتم الرجل".

ومن هذا القبيل: صفة المشار إليه؛ لأن الإشارة إلى الشيء توجب استحضاره بوجه ما فيكون له قسط من العهد.

ويلحق به -أيضا- ما يسميه المتكلمون: تعريف الماهية كقول القائل: "اشتر اللحم"؛ لأن قائل هذا إنما يخاطب من هو معتاد لقضاء حاجته، فقد صار ما يبعثه لأجله معهودا بالعلم، فهو في حكم المذكور أو المشاهد.)) انتهى كلامه رحمه الله تعالى.

<sup>3</sup> - "أَلِ" مضاف و"العهد" مضاف إليه ما قبله.

<sup>4</sup> - بتنوين "أَلِ" قال في الكافية:

وإن نسبت لأداة حكما      فاحك أو اعرب واجعلتها اسما

245. وَاحْذِفْهُ مِنْ نِدَاءِ غَيْرِ جُمْلَةٍ      مُحْكِيَّةٍ وَاللَّهُ<sup>1</sup> عِنْدَ السَّعَةِ
246. وَمَا مِنَ الْمُضَافِ لَيْسَ يَدْخُلُ      عَلَيْهِ فِي مَحَلِّهِ مَقْصَلٌ
247. وَلَا مٌ (أَل) تُبَدَّلُ عِنْدَ حَمِيرًا      مِيمًا وَقَدْ نَبَتَ عَنْ خَيْرِ الْوَرَى
248. عَلَيْهِ مَا يَنْشُرُ الصَّدْرَ بِهِ      مِنْ صَلَوَاتٍ وَسَلَامٍ رَبِّهِ

### المُضَافُ لِمَعْرِفَةٍ

249. ثُمَّ الْمُضَافُ كَالَّذِي أُضِيفَا      إِلَيْهِ مِنْ مَعْرِفَةٍ تَعْرِيفَا
250. وَمَا أَضَفْتُ لِلضَّمِيرِ فَاجْعَلْهُ      كَعَلَمٍ فِيمَا مِنَ التَّعْرِيفِ لَهُ
251. "وَاللَّهُ أَعْرَفُ الْأَسْمَاءِ وَأَتَمُّ"<sup>2</sup>      الْأَسْمَاءِ فَالْمُضَمَّرُ تَمَّتْ الْعَلَمُ

<sup>1</sup> - فيجوز إجماعاً للزوم أل له حتى صارت كالجزء منه فتقول: يا الله يا إثبات الألفين، ويا الله بحذفهما، ويا الله بحذف الثانية فقط. الأسموني.  
وقال ابن مالك في الكافية:

وقد تُقَارَنُ لأدأة التسمية فتستدام كأصول الأنبياء  
قال في شرحها: ((قد يسمى باسم فيه الألف واللام فلا تفارقانه؛ لأنهما منه بمنزلة سائر  
حروفه.

ومن ذلك الألف واللام المفتوح بهما "الله" في أصح القولين.  
ومن ذلك الألف واللام في "اليسع".

ومن ذلك الألف واللام في "ذي الكلاع" - وهو علم لأحد أقيال حمير.  
ومن ذلك الألف واللام في "اللات") انتهى كلامه رحمه الله تعالى.

<sup>2</sup> - كذا عبر ابن مالك في الكافية، وعبارة الصبان: "والخلاف في غير اسم الله تعالى فهو أعرف  
المعارف إجماعاً قال الشنواني ويليهِ ضميره". انتهى بحروفه.

وإنما كان أعرف العارف لشدة تميزه وغلبة ظهوره ظهوراً لا يحتمل الخفاء لأنه لا يحتمل إلا  
المولى جل وعلا بخلاف بقية المعارف.

قال جامع عافاه الله تعالى في دنياه وأخراه:

كذا وجه بعض المحققين وهو توجيه جيد برهانه في نفسه.

252. فَذُو الْإِشَارَةِ فَذُو الصَّلَاةِ فَالْـ إِسْمُ الَّذِي عُرِّفَ بِاللَّامِ أَوْ (ال) <sup>(1)</sup>

### بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

253. (مَرْفُوعُ الْأَسْمَاءِ تِسْعَةً وَالْمُبْتَدَأُ مَا كَانَ مِنْ عَامِلٍ لَفِظٍ جُزْأً  
أَيْضًا يَكُونُ رَافِعًا مَا يَكْفِي  
254. مِنْ رَافِعٍ خَبْرًا أَوْ مِنْ وَصْفٍ  
255. نَحْوُ {وَأَنْ تَعْمُوا} {وَأَنْ تَصُومُوا}  
وَالْوَصْفُ لَا يَنْفِسِيهِ يَقُومُ  
256. يُغْنِي عَنِ الْخَبَرِ مَعْمُولٌ رُفِعَ  
بِمَا لِلْإِسْتِفْهَامِ مِنْ وَصْفٍ تَبِعَ  
257. وَمَا لِلْإِسْتِفْهَامِ لِلتَّنْفِيهِ أَنْتَمَى  
كَمِثْلِ "مَا وَافٍ بِعَهْدِي أَنْتَمَا"  
258. ( وَالْخَبَرُ الْمُتَمِّمُ الْفَائِدَةَ  
مَعَ مُبْتَدَأٍ يَكُونُ غَيْرَ الصَّفَةِ )  
259. وَالْمُبْتَدَأُ يُرْفَعُ حَتْمًا وَالْخَبَرُ  
بِالْمُبْتَدَأِ يُرْفَعُ كَالْعَدْلُ عُمَرُ  
260. وَالْإِبْتَدَاءُ يَجُوزُ بِالتَّكْرَرِ  
إِنْ عَمَّتْ أَوْ حَصَّتْ كَأَنَّ وَصِفَتِ  
261. فَزِدًا وَجُمْلَةً يَجِيءُ الْخَبَرُ  
كَالدَّنْبِ لَا يُحَقَّرُ وَهُوَ أَصْعَرُ  
262. وَالْمُبْتَدَأُ الْجُمْلَةُ فِيهَا وَجِدَا  
مَعْنَاهُ إِنْ لَمْ تَكْ مَعْنَى الْمُبْتَدَأِ  
263. وَقَدْ يَجِيءُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرَّ  
بِمُسْتَقَرٍّ عَلَقًا أَوْ اسْتَقَرَّ

أما احتمال العلم فواضح لعروض الاشتراك وأما بقية المعارف كالضمير مثلا - ولا سيما ضمير المتكلم - ففعل المراد احتمالها في الجملة لا سيما ومذهب الجمهور أن المعارف غير العلم كليات وضعا جزئيات استعمالا خلافا لمن يقول إنها جزئيات وضعا واستعمالا. والله سبحانه وتعالى أعلى وأعلم.

قيل: رأي سيبويه في المنام، فقيل ما فعل الله بك؟ فقال: خيرا كثيرا أو كلمة نحوها. فقيل له: بماذا؟ فقال: بقولي بأن الله أعرف المعارف، هكذا قيل.

<sup>(1)</sup> التزمت هنا الحياذ.

264. وَالظَّرْفُ إِنْ كَانَ زَمَانِيًّا فَلَا يُخْبِرُ عَنْ ذَاتِ وَإِنْ جَاءَ أَوْلَى  
 265. تَعَدَّدُ الْخَبْرَ نَحْوُ "بَيْتِي مُقَيِّطٌ مُصَيِّفٌ مُشْتٌ"<sup>1</sup>  
 266. وَقَدْ يَجِي عَنْ مُبْتَدَأٍ مُقَدَّمًا طَوْرًا وَقَدْ يُحذفُ كُلُّ مِنْهُمَا  
 267. وَيَعَدُّ (لَوْلَا) وَيَمِينٍ يُفَسِّمُ نَصَابِهِ أَحذفُهُ كَمَا ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ﴾  
 268. وَوَاوٍ (مَعَ) نَصًّا وَقَبْلَ حَالٍ مَا إِنْ تَكُونُ خَبْرًا بِحَالٍ

### بَابُ التَّوَاخِيحِ

269. ثُمَّ التَّوَاخِيحُ لِحُكْمِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ اعْدُدْهَا ثَلَاثًا قِدْدًا<sup>(2)</sup>  
 270. كَانَ وَأَمْسَى ظَلَّ أَضْحَى أَصْبَحَا بَاتَ وَلَيْسَ وَكَذَا مَا بَرَحَا

<sup>1</sup> - إشارة إلى قول رُوَيْبَةَ :

مَنْ يَكُ ذَا بَيْتٍ فَهَذَا بَيْتِي مُقَيِّطٌ مُصَيِّفٌ مُشْتٌ  
 وقد اقتصرته منه على محل الشاهد .

قال الصبان : ((البت الكساء الغليظ المربع، و"من" شرطية لا موصولة وإن زعمها البعض تبعاً لصدر كلام العيني المتناقض بدليل يك، والمعنى من يك ذا بت فأنا مثله لأن هذا البت بيتي فحذف المسبب وأقام السبب مقامه، وقوله: مقيظ الخ أي كاف لي قيظاً وصيفاً وشتاء، والقيظ شدة الحر.)) انتهى بحروفه.

<sup>(2)</sup> جئت بهذه العبارة ليرتبط القارئ بالقرآن ويستفيد تفسير كلمة منه، ففي التاج ممزوجاً بالقاموس : (( و ) القِدَّةُ ( : الفرقة من الناس ) إذا كان ( هوى كل واحدٍ على حدة ، ومنه ) قوله عز وجل { كُنَّا طَرَائِقَ قِدْدًا } ( سورة الجن ، الآية : 11 ) قال الفراء : يقول حكاية عن الجن ( أي ) كنا ( فِرْقًا مُخْتَلِفَةً أَهْوَاؤُهَا ) ، وقال الزجاج : قِدْدًا : مُتَفَرِّقِينَ مُسْلِمِينَ وغير مسلمين ، قال : وقوله { وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ } ( سورة الجن ، الآية : 14 ) هذا تفسير قولهم { كُنَّا طَرَائِقَ قِدْدًا } وقال غيره : قِدْدًا جمع قِدَّة . وصار القَوْمُ قِدْدًا : تَفَرَّقَتْ حَالَتُهُمْ وَأَهْوَاؤُهُمْ ( وقد تَقَدَّدُوا ) تَفَرَّقُوا قِدْدًا وَتَقَطَّعُوا .)) انتهى.

271. صَارَ وَمَا زَالَ وَمَا فَتِيَ مَا دَامَ وَمَا انْفَكَ كَمَا (1) تَقَدَّمَ  
 272. (فِي غَيْرِ نَفْيٍ أَوْ كُنْفِي لَا يَصِحُّ عَمَلُ زَالَ فَتِيَ انْفَكَ بَرِيحُ  
 273. "وَزَالَ" مِنْ "زَالَ يَزَالُ" أَمَّا يَزُولُ فَهُوَ ذُو قُصُورٍ تَمَّا  
 274. "وَزَالَ" مِنْ "يَزِيلُ" فِعْلٌ ذُو تَعَدُّ تَمَّ فَمَالَهُ بِذِي الْأَفْعَالِ عَدُّ  
 275. "وَدَامَ" بَعْدَ "مَا" فَمِنْ دَامَ عَمُرُ عَادِلًا الْمُنْصُوبُ حَالٌ لَا حَبْرَ  
 276. تَرَفُّعٌ هَذَا الْمُبْتَدَأِ اسْمًا أَوْ تَدْرُ هَذَا بِه الرِّفْعَ وَتَنْصِبُ الْحَبْرَ  
 277. وَقَدْ يَجِي الْحَبْرُ فِيهَا يَنْتَلُو فِعْلًا كـ ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا﴾  
 278. وَيَسْبِقُ الْفِعْلَ سِوَى لَيْسَ وَمَا دَامَ فَمَا يَسْبِقُ أَيًّا مِنْهُمَا  
 279. لِـ (صَارَ) حَمْسُهَا الْأُتَى (4) رَادَقَتْ طَوْرًا كـ ﴿ظَلَّ وَجْهَهُ﴾ فِي الْآيَةِ  
 280. (فَتِيَ) (لَيْسَ) (زَالَ) غَيْرَهَا أَيْ فِيهِ التَّمَامُ كـ (إِذَا كَانَ الشَّيْءُ)  
 281. فَلَيْسَ فِي الثَّلَاثِ بِالْمُسْمُوعِ وَهُوَ الْإِسْتِغْنَاءُ بِالْمَرْفُوعِ  
 282. (وَكَانَ) أُمَّ الْبَابِ تَأْتِي فِي الْوَسْطِ زَائِدَةٌ بِصِيغَةِ الْمَاضِي فَقَطْ (5)

(1) خبر صار.

2- قال في التوضيح: الفعل ثلاثة أنواع: أحدها ما لا يوصف بتعدد ولا لزوم وهو كان وأخواتها. انتهى الغرض منه.

3- يقرأ بتعليظ الراء لئلا يلزم الجمع بين قراءتين في كلمة.

(4) قال في اللسان: وأما ما أنشده ابن جني من قول الأسود بن يعفر: «فألحقت أخراهم طريق الأهم» فإنه أراد أولاهم فحذف استخفافا كما تحذف الحركة لذلك في قوله:

وقد بدا هنك من المئزر

انتهى. مادة (وأل) ومثله في التاج في مادة (وأل) أيضا.

(5) وندر زيادتها بصيغة المضارع، قال في الكافية:

كذا (تكون) زائدا أيضا ندر ومنه قول امرأة ممن غير



283. وَزَيْدَ (مَا) مُعَوِّضًا عَنْهُ إِذَا مَا جَاءَ بَعْدَ (أَنْ) كَ (أَمَّا أَنْتَ ذَا)

أنت تكون ماجد نبيل إذا تهب شمال بليل  
ولم يشر إليه ابن هشام: لا في القطر ولا في شرحه، بل شرط في شرحه أن تكون بصيغة الماضي. فقد قال في شرحه: تَرَدَّ «كان» في العربية على ثلاثة أقسام:  
1- ناقصة؛ فتحتاج إلى مرفوع ومنصوب، نحو: ﴿وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا﴾ [الفرقان: 54].

2- وتامة؛ فتحتاج إلى مرفوع دون منصوب، نحو: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ﴾ [البقرة: 279].

3- وزائدة، فلا تحتاج إلى مرفوع ولا منصوب.  
وشرط زيادتها أمران؛ أحدهما: أن تكون بلفظ الماضي، والثاني: أن تكون بين شيئين متلازمين ليسا جارًا ومجرورًا، كقولك: «ما كان أحسن زيدًا» أصله: ما أحسن زيدًا؛ فزيدت: «كان» بين «ما» وفعل التعجب، ولا نعني بزيادتها أنها لا تدل على معنى البتة، بل أنها لم يؤت بها للإسناد. انتهى كلام ابن هشام، وأنا أنظم القطر بالمعنى الذي يريد الإمام ابن هشام.  
نعم أشار إليه في التوضيح حيث قال: «فصل: تختص «كان» بأمور، منها: جواز زيادتها بشرطين: أحدهما: كونها بلفظ الماضي، وشذ قول أم عقيل:

أنت تكون ماجد نبيل .....

والثاني: كونها بين شيئين متلازمين ليسا جارًا ومجرورًا، نحو: «ما كان أحسن زيدًا»، وقول بعضهم: «لم يوجد كان مثلهم» وشذ قوله:

على كان الموسومة العراب .....

وليس من زيادتها قوله:

وجيران لنا كانوا كرام .....

لرفعها الضمير، خلافا لسيبويه» انتهى بحروفه.

<sup>1</sup> -إشارة إلى قول العباس بن مرداس - رضي الله عنه - :

أبا حُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضُّبُعُ

284. (وَحَذَفَ كَانَ وَحَدَهَا دُونَ اسْمِ وَحَبَّرَ حِينَئِذٍ ذُو حَاتِمٍ)  
 285. والثَّوْنُ مِنْ مُضَارِعٍ لـ (كَانَا) يَجُوزُ حَذْفُهَا إِذَا مَا كَانَا  
 286. فِي الْوَصْلِ، مَجْزُومًا، بِهِ لَمْ يَتَّصِلْ سَاكِنٌ أَوْ ضَمِيرٌ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ  
 287. تُحْذَفُ كَانَ وَاسْمُهَا وَالْحَبَّرُ يَبْقَى وَبَعْدَ (إِنْ) وَ(لَوْ) ذَا يَكْثُرُ

### أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ:

288. (كَانَ فِي الْعَمَلِ أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ) رَبَّةٌ: كَادَ وَعَاسَى وَاخْلَوْلَقَا  
 289. كَرَبٌ<sup>1</sup> أَنْشَأَ جَعَلْتُ وَطَفِقْتُ هَبَّ وَأَوْشَكَ أَخَذْتُ وَعَلِقْتُ  
 290. حَرَى وَهَلَّهْلَ وَلَكِنْ تَرَفَعُ الْإِسْمَ وَعَنْهَا يُخْبِرُ الْمُضَارِعُ  
 291. فَأَوْجِبَنَّ كَوْنَهُ مُضَارِعًا مُؤَخَّرًا مُضَمَّرَ الْأَسْمَاءِ رَافِعًا  
 292. وَجَاءَ لِلشُّرُوعِ بَعْضُهَا وَجَا لِلْقُرْبِ بَعْضُهَا وَبَعْضٌ لِلرَّجَا  
 293. فَلِلْمُقَارَبَةِ أَوْشَكَ كَرَبٌ<sup>(2)</sup> كَادَ إِذِ اسْمُهَا إِلَى ثَانٍ قَرُبَ  
 294. وَجَاءَ لِلرَّجَا عَسَى وَاخْلَوْلَقَا حَرَى وَلِلشُّرُوعِ مِنْهَا مَا بَقِيَ

«أبا» منادى بتقدير: يا أبا، و «حُرَاشَةٌ» بضم الحاء المعجمة، و «أما أنت ذا نفر»؛ أصله: لأن كنت ذا نفر، فعمل فيه ما ذكرناه، والذي يتعلّق به اللام محذوف؛ أي: لأن كنت ذا نفر أفتخرت عني؛ والمراد بالصُّبُع: السَّتَّةُ المُجْدِبَةُ. ابن هشام في شرح الشذور.

<sup>1</sup> - كرب بفتح الراء وكسرهما والفتح أفصح. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع. للسيوطي.

<sup>(2)</sup> يقرأ بكسر الراء هنا وإن كان الأفصح فيه الفتح كما تقدم آنفاً لأن الكسرة أقرب إلى الضمة من الفتحة التي هي بعيدة منهما كما قرره علماء القوافي.

295. بَعْدَ حَرَى اخْلَوْلَقَ لَا تَجْرَدَنَّ  
مِنْ أَنْ وَفِي الشُّرُوعِ جَرَدَنَّ مِنْ أَنْ
296. وَشَاعَ فِي كَرَبٍ كَادَ وَنَدَرَ  
بَعْدَ عَسَى أَوْشَكَ تَجْرِيدُ الخَبَرِ
297. هَذَا وَرَفَعُ السَّيِّبِيِّ بِخَبَرِ  
عَسَى عَلَى الخُصُوصِ مِمَّا قَدْ نَدَرَ
298. فَقَوْلُهُ "مَاذَا عَسَى<sup>2</sup> الخَجَّاجُ" مِنْ  
أَكْثَرِ مِنْ وَجْهِهِ شُدُودُهُ يَعْنِي

<sup>1</sup> - قوله: "تجريد" يتنازعه "شاع" و"ندر".

<sup>2</sup> - إشارة إلى قول الفرزدق حين توعده الحجاج الثقفي فهرب من العراق:

وماذا عسى الحجاج يبلغ جهده إذا نحن جاوزنا حفير زياد

على رواية رفع "جهده" على الفاعلية فهو محل الاستشهاد فإنه متصل بضمير يعود على الحجاج الذي هو اسم "عسى" لا رواية نصب "جهده" على المفعولية بـ"يبلغ" فلا شاهد فيه حينئذ لرفعه ضمير الاسم، وعائد الموصول محذوف أي يبلغ به، وحفير زياد موضع بين الشام والعراق [تنتهي عنده ولاية] الحجاج وزياد هو أخو معاوية بن أبي سفيان كان أميراً بالعراق نيابة عن معاوية والمعنى ما الذي يرجي للحجاج أن يناله مني أحبسي أو قتلي؟ أي لا يرجي له شيء من ذلك. والجهد بالضم الوسع والطاقة. الصبان والتنصريح.

## مَا وَلَا الْحِجَازِيَّتَانِ وَإِعْمَاهُمَا إِعْمَالٌ لَيْسَ

299. عِنْدَ الْحِجَازِيِّينَ مَا كَلَّيْسَ إِنْ تَقَدَّمَ الْإِسْمُ وَلَمْ يُسَبَقْ بِـ (إِنْ)  
 300. فَيُعْمَلُونَهَا كَلَّيْسَ إِلَّا إِنْ يَقْتَرِنَ خَبْرَهَا بِـ (إِلَّا)  
 301. وَأَجْرَانُ يُسَبِقُ مَعْمُولُ الْخَبْرِ الْإِسْمَ إِذَا ظَرَفَا أَيْ أَوْ حَرْفَ جَرِّ  
 302. كَذَلِكَ (لَا) فِي الشَّعْرِ فِي التَّكْرَرِ مَعَ شُرُوطِ (مَا) الَّتِي ذُكِرَتْ  
 303. وَأَعْنَى عَنِ اشْتِرَاطِ أَنْ لَا يَقْتَرِنَ بِـ "إِنْ" فَلَا يَقْتَرِنُ اسْمٌ<sup>1</sup> "لَا" بِـ "إِنْ"

## إِنْ التَّائِيَةِ وَشُرُوطِ عَمَلِهَا عَمَلٌ لَيْسَ

304. (وَ"إِنْ" بِمُعْظَمِ الشُّرُوطِ الْخَالِيَةِ كـ "لَيْسَ" فِي لُغَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ<sup>2</sup>  
 305. بِمَا<sup>3</sup> سِوَى اشْتِرَاطِ أَنْ لَا يَقْتَرِنَ بِـ "إِنْ" فَلَا يَقْتَرِنُ اسْمُهَا<sup>4</sup> بِـ "إِنْ")

## لَاتِ الْعَامِلَةِ عَمَلٌ لَيْسَ وَشُرُوطِ عَمَلِهَا

306. (وَ"لَاتِ")<sup>5</sup> فِي الْحِينِ وَلَكِنْ مَا اجْتَمَعَ جُزْءُهُ وَالْغَالِبُ حَذْفُ مَا ارْتَفَعَ

<sup>1</sup> - يتنازعه (يقترن) الأول والثاني.

<sup>2</sup> - العالية - بالعين المهملة - المراد بها ما فوق نجد إلى أرض تهامة وإلى ما وراء مكة وما والاها. منتهى الأرب بتحقيق شرح شذور الذهب لمحمد محيي الدين عبد الحميد.

<sup>3</sup> - بدل كل من معظم.

<sup>4</sup> - (اسمها) يتنازعه (يقترن) الأول والثاني.

<sup>5</sup> - في لغة الجميع.

307. (وَهِيَ بِالْقَلَّةِ لَا بِالكَثْرَةِ تَعْمَلُ فِي الْأَوَانِ أَوْ فِي السَّاعَةِ)

### إِنَّ وَأَخَوَانَهَا

308. تَنْصِبُ (إِنَّ) الْمُبْتَدَا اسْمًا وَالْخَبْرَ  
 309. كـ (إِنَّ) أُمَّ الْبَابِ (أَنَّ<sup>(1)</sup>) وَ(لَعَلَّ) (كَأَنَّ) (لَكِنَّ) وَ(لَيْتَ) فِي الْعَمَلِ  
 310. وَأَكَّدَنُ بِـ (إِنَّ) (أَنَّ)، اسْتَدْرِكَنُ بِـ (لَكِنَّ)، اظْنَنُ وَشَبَّهُ بِـ (كَأَنَّ)  
 311. وَأَشْفَقَنُ بِـ (لَعَلَّ) وَارْجُونَ<sup>2</sup> وَعَلَّلَنُ، (لَيْتَ) بِهَا تَمَنِّيْنَ  
 312. وَمَا سِوَى (لَيْتَ) مِنَ الْخُرُوفِ مَا يَعْمَلُ حَيْثُ كَانَ مَوْضُولًا بِـ (مَا)  
 313. وَبِكَلَا الْوَجْهَيْنِ نَحْوُ (لَيْتَمَا) هَذَا الْحَمَامِ جَا وَنَصَبُ يُعْتَمَى  
 314. (إِنَّ) تَجِي حَفِيْفَةً فَتَعْمَلُ نَزْرًا وَ(لَكِنَّ) وَلَكِنْ تُهَمَلُ  
 315. وَحَيْثُمَا حُفِّفَتِ (أَنَّ) فَاسْمُ (أَنَّ) ضَمِيرُ شَأْنٍ فِي سِوَى الشَّعْرِ اسْتَكْنُ  
 316. وَالْجُمْلَةُ الَّتِي بِهَا يُفَسَّرُ هُنَا ضَمِيرُ الشَّأْنِ هِيَ الْخَبْرُ  
 317. وَإِنْ يَكُنْ فِعْلٌ بِصَدْرِهَا ثَبَتَ مُنْصَرَفًا غَيْرَ دُعَاءٍ فُصِّلَتْ  
 318. وَالْفُضْلُ قَدِيَأْتِي بِـ (قَدْ) أَوْ نَفِي أَوْ تَنْفِيْسِ (أَوْ شَرْطِ<sup>(3)</sup>) وَقَدْ يَأْتِي بِـ (لَوْ)

(1) لم يذكر في الشذور (أن) المفتوحة، قال الأشموني: ((تنبيهات: الأول لم يذكر الناظم في تسهيله أن المفتوحة نظرا إلى كونها فرعا للكسورة، وهو صنيع سيبويه حيث قال: "هذا باب الحروف الخمسة".)) انتهى الغرض منه بحروفه.

<sup>2</sup> - لولاها لما قلت: وأشفقن.

(3) (شرط) من زيادة شذور الذهب ولذلك جعلتها في قوسين.

319. هَذَا وَفَضَّلَهَا بِحَرْفِ التَّنْفِيهِ لَمْ يُسْمَعْ بِغَيْرِ "لَا" وَغَيْرِ "لَنْ" وَ"لَمْ" (وَذِكْرُهُ أَكْثَرُ مِنْ ذِكْرِ اسْمِ (أَنْ) 320. وَخُفِّفَتْ (كَأَنَّ) وَاسْمُهَا اسْتَكَنَّ 321. يُفْصَلُ مِنْهَا الْفِعْلُ مُحْبِرًا بِ(قَدْ) أَوْ (لَمْ) وَلَا يُفْصَلُ إِلَّا الْفِعْلُ قَدْ 322. (وَمَا فَشَى فِي "إِنَّ" بِالتَّخْفِيفِ قَلَّ فِيهَا مِنَ الْعَمَلِ أَوْ تَرِكَ الْعَمَلُ<sup>(1)</sup>) 323. قُلْتُ: وَلَمْ أَرِ سِوَى مَنْ أَعْمَلًا "كَأَنَّ" بِالتَّخْفِيفِ أَوْ مَنْ أَهْمَلًا 324. فَرُبَّمَا يَكُونُ تَفْصِيلًا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ سَبْرِ تَرَكَيبِ الْعَرَبِ 325. فَهُوَ بِذَا الْفَنِّ إِمَامٌ مُجْتَهِدٌ مَا كَانَ لِلصَّادِرِ مِنْهُ أَنْ يَرِدَ<sup>2</sup> 326. "كَأَنَّ" إِنْ خُفِّفَ نُؤْنَهَا غَلَبَ لَهَا الَّذِي لـ (أَنَّ) بِتَخْفِيفِ وَجَبَ<sup>(3)</sup>

(1) هذه الأبيات مع بعض ما قبلها عقدتُ بها قوله في الأصل: «ويخفف ذو النون منها فتلغى لكن وجوبا وكأن قليلا، وإن غالبا ويغلب معها مهملة اللام وكون الفعل التالي لها ناسخا، ويجب استتار اسم أن وكون خبرها جملة وكون الفعل بعدها دعائيا أو جامدا أو مفصولا بتنفييس أو شرط أو قد أو لو، ويغلب لكان ما وجب لأن إلا أن الفعل بعدها دائما خبري مفصول بقد أو لم خاصة.»

2- فيه تلميح لقول النابغة:

لا واردٌ منها يجوزُ لمصدرٍ عنها، ولا صدرٌ يجوزُ لموردٍ

وحار يجوز رجوع.

(3) عبارة الشذور: «ويغلب لـ «كأن» ما وجب لـ «أن»» انتهى الغرض منه.

قال شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد الحنوجري القاهري الشافعي (المتوفى: 889هـ) في شرحه شذور الذهب: «(ويغلب لـ «كأن» ما وجب لـ «أن»): يقتضي أن إعمالها غالب وأنه يجوز إعمالها كما شرحناه». انتهى بحروفه. قال جامعه عافاه الله تعالى في دنياه وأخراه:

هذا المعنى الذي شرح به وإن كان صحيحاً في نفسه إلا أنه غير مراد ابن هشام إذ لو حمل عليه لكان فيه تكرار لأنه قال: «ويخفف ذو النون منها فتلغى لكن وجوبا وكأن قليلا، وإن غالبا ويغلب معها مهملة اللام وكون الفعل التالي لها ناسخا، ويجب استتار اسم أن وكون خبرها جملة وكون الفعل بعدها دعائيا أو جامدا أو مفصولا بتنفييس أو شرط أو قد أو لو، ويغلب لكان ما وجب لأن إلا أن الفعل بعدها دائما خبري مفصول بقد أو لم خاصة.» فلو حمل على ما

327. سَوَاءٌ أَنْ الْفِعْلَ بَعْدَهَا أَبَدَ      الْأَبَدَ فِعْلٌ خَبَرِيٌّ بَعْدَ "قَدْ"  
 328. أَوْ "لَمْ" وَحَسَبَ عَلِمْنَا الْقَاصِرِ لَمْ      يُرْعَفُ بِدَا<sup>(1)</sup> غَيْرُ الْمُوَضَّحِ قَلَمٌ<sup>(2)</sup>  
 329. وَلَا تُحْزِرُ فِيهَا تَوَسُّطَ الْخَبَرِ      مَا لَمْ يَكُنْ بظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفِ جَزْرٍ  
 330. (أَمَّا التَّقَدُّمُ عَلَيْنَهُنَّ فَلَا      يَجُوزُ فِي أَخْبَارِهِنَّ مُسْجَلًا)  
 331. (وَإِنَّ) بَعْدَ الْقَوْلِ فَانْكِسِرَتْهَا      كَمَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا<sup>(3)</sup>

شرح به الجوجري لكان فيه تكرر مع قوله قبل : «وكأن قليلا».

ولعل مراده بما وجب له «أن» : حذف اسمها وكونه ضمير شأن فهو غالب «لكأن» فذلك هو الملائم لعبارته في قطر الندى حيث قال : «وأما «أن» فتعمل ويجب في غير الضرورة حذف اسمها ضمير الشأن وكون خبرها جملة مفصولة إن بدئت بفعل متصرف غير دعاء بقدر أو تنفيس أو نفي أو لو وأما كأن فتعمل ويقل ذكر اسمها ويفصل الفعل منها بلم أو قد» انتهى بحروفه.

فقوله : «ويقل ذكر اسمها» يساوي يغلب حذف اسمها وهو ما يجب له «أن» كما أشار إليه بقوله : «ويجب في غير الضرورة حذف اسمها» وهو المطابق لما قرر به الأشموني والصبان قول ابن مالك :

وخففت كأن أيضاً فنوي منصوبها وثابتاً أيضاً روي

حيث قال الأشموني : ««فنوي منصوبها» وهو ضمير الشأن كثيرا «وثابتاً أيضاً روي» وهو غير ضمير الشأن قليلا كمنصوب «أن»» انتهى بحروفه.

وقال الصبان معلقا عليه : «قوله: «كثيرا» راجع لكل من قوله فنوي وقوله وهو ضمير الشأن فيفيد أن منصوبها قد يثبت وذكر هذا المصنف بقوله وثابتاً إلخ وأنه قد ينوي وهو غير ضمير الشأن.... قوله : «قليلا» راجع لقوله وثابتاً إلخ. قوله: «كمنصوب أن» التشبيه في مطلق الثبوت والذكر فلا ينافي أن ثبوت منصوب أن ضرورة كما مر بخلاف ثبوت منصوب كأن فإنه ليس بضرورة» انتهى بحروفه بحذف. والله سبحانه وتعالى أعلى وأعلم.

<sup>(1)</sup> أي بكون الفعل بعدها خبري أبداً.

<sup>(2)</sup> بل ظاهر الصبان أنه يكون طلبيا لأنه قال معلقا على قول الأشموني : «تنبيه : إذا كان خبر «كأن» المخففة جملة اسمية لم يحتج إلى فاصل ... وإن كانت فعلية فصلت بـ«قد» أو «لم»» انتهى الغرض منه بحذف. قال معلقا عليه : «قوله : «وإن كانت فعلية» أي فعلها غير جامد وغير دعاء قياسا على ما مر» انتهى بحروفه.

<sup>(3)</sup> لما انتهيت من طباعة النظم وتصحيحه وقدمته لبعض الأساتذة قال لي: إن هذا البيت للشيوخ محمد سالم بن عدود ، ثم حدثني ابنه عبد الله أنه قاله مخاطبا به أخته فاطمة بنت





344. وَشَدَّ نَحْوُ "وَأِنْ يَزِينُكَ" وَ"إِنْ قَتَلْتَ" مِنْ وَصَلِ سِوَى النَّاسِخِ "إِنْ"<sup>1</sup>

لَا التَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ وَشُرُوطُ عَمَلِهَا عَمَلُ إِنَّ

345. كَأَنَّ (إِنَّ) فِي الْعَمَلِ (لَا) التَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ فِي مُتَّصِلِ التَّكْرَرِ  
 346. (فَلَا تُجْزِ فِيهَا تَقَدُّمَ الْحَبْرِ الْإِسْمِ وَلَوْ جَا ظَرْفًا أَوْ جَا حَرْفَ جَرِّ)  
 347. وَإِنْ أَتَى اسْمُهَا مُضَافًا أَوْ شَيْبًا هِيَ بِالَّذِي أُضِيفَ فَاسْمُهَا انْصَبِ  
 348. وَالْمُفْرَدَ ابْنِهِ عَلَى الَّذِي بِهِ يَنْتَصِبُ الْمُفْرَدُ حَالَ نَصْبِهِ  
 349. وَفَتْحَ مَا كُمُسَلِمَاتٍ يَأْتِي (فَائِقٌ<sup>2</sup>) كَسْرَ مَا كُمُسَلِمَاتٍ

<sup>1</sup> - هذا البيت من زيادتي، قال ابن مالك في شرح الكافية: ((ثم أشرت إلى أنه إذا تلاها فعل فحقه أن يكون بعض نواسخ الابتداء نحو قوله تعالى: {وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ}

ثم أشرت إلى أنه قد يليها فعل غير ناسخ للابتداء على سبيل الشذوذ كقول عاتكة امرأة الزبير -رضي الله عنه:

يا عمرو لو نبهته لوجدته لا طائشاً رعرعش الجنان ولا اليد  
 شلت يمينك إن قتلت لمسلماً حلت عليك عقوبة المتعمد

وحكى الكوفيون: "إن يزيناك لنفسك، وإن يشينك لهيه". وسمع سيويهبعض العرب يقول: "أما إن جزاك الله خيراً -بالكسر. وجعل تقديره: أما إنك جزاك الله خيراً. والفتح أشهر)).

<sup>2</sup> - من زيادات الشذور، وعبارته: "وفتح نحو قائمات أرجح من كسره، وقد كنت قلت في نظم قطر الندى:

350. وَالْأَوَّلَ أَفْتَحُ فِي كَلَا حَاوِلَ وَلَا قُوَّةَ وَالثَّانِي كَمَا شِئْتُ اجْعَلَا  
 351. أَوْ ارْفَعْ الْأَوَّلَ مُهْمَلًا لِـ(لَا) إِذْ كُرِّرْتَ وَالتَّصَبُّ فِي الثَّانِي اخْطَلَا  
 352. إِنْ لَمْ تُكْرَرْ (لَا) لِأَوَّلِ ابْنِيَا وَيَسْوَى الْفَتْحَةِ فِي الثَّانِي ابْنِيَا  
 353. بِالمُفْرَدِ الَّذِي بِمَبْنِيٍّ وَصَلْ نَعْتًا لَهْ الْأَوْجُهَهُ كُلُّهَا تَحِلْ  
 354. وَغَيْرُ مُفْرَدٍ وَمُفْرَدٌ فَصَلْ عَنْ ذَلِكَ الْمَبْنِيِّ فَتُحَهُ حُطْلُ  
 355. (وَشَاعَ حَذْفُ الْخَبَرِ الَّذِي عَلِمَ هُنَا وَحَذْفُهُ تَمِيمٌ تَلْتَزِمُ  
 356. كَذَاكَ طِيءٌ وَأَمَّا مَا فَقَدَ عِلْمًا فَلَا يُجِيزُ حَذْفُهُ أَحَدًا)

### ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا

357. تَنْصِبُ أَفْعَالَ الْقُلُوبِ الْخَبْرَا وَالْمُبْتَدَا عَنِتُّ ظَنَّ وَدَرَى  
 358. (دَرَى عَلَى لَعْبَةٍ<sup>1</sup> تَعَلَّمَا هَبْ،<sup>2</sup> وَكَلَا الْفِعْلَيْنِ أَمْرًا لَزِمَا

وَفَتْحُ مَا كُسِمَاتٍ يَأْتِي مَعَ "لَا" كَكَسْرٍ مَا كُسِمَاتٍ  
 وقد عدلتُ عن "راجح" وإن كانت أقرب إلى عبارة الأصل لأن "فائق" أسلس فهي أرجح.  
<sup>1</sup> - قال في الشذور: ((ودرى في لغية)) وقال في شرحه: ((والأكثر في "درى" أن تتعدى إلى واحد بالباء تقول: دريتُ بكذا قال الله تعالى: {وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ} [يونس: 16] وإنما تعدت إلى الكاف والميم بواسطة همزة النقل.)) انتهى.  
<sup>2</sup> - بلفظ الأمر بمعنى ظَنَّ أي اعتقد احتراز عن هب أمرًا من الهبة وهب أمرًا من الهيبة.  
 قال :

والإفهبني أمرًا هالكًا

.....

أي اعتقدني. انظر الأشموني والصبان.

359. حَجَا رَأَى خِلْتُ حَسِبْتُ زَعَمَا وَجَدْتُ وَلْتَضُمُّ لَهْنٌ عَلِمَا  
 360. فَتَنَصِبُ الْجُرْزَيْنِ مَفْعُولَيْنِ لَهَا إِذَا نَصَبَتِ الْجُرْزَيْنِ  
 361. تُلْعَى بِرُجْحَانٍ إِذَا أُخْرَتِ وَيَمْسُوا إِذَا وَسَّطَتْ  
 362. (قُلْتُ: رَأَى بِأَوْضَحِ الْمَسَالِكِ رُجْحَانَ كَوْنِ ذَا بَعْكَسٍ ذَلِكَ<sup>1</sup>)  
 363. وَعَلَّقْنَا عَمَلَهَا أَيِ ابْطِلَا لَفْظًا إِنْ اتَّبَعَتْ بِتَنْفِي (إِنْ<sup>2</sup>) وَ(لَا<sup>3</sup>)<sup>4</sup>

<sup>1</sup> - عبارته في القطر: ((ويبلغين برجحان إن تأخرن نحو: القوم في أثري ظننت، وبمساواة إن توسطن نحو: وفي الأراجيز خلت اللؤم والخور)) قال في شرح القطر: (( وألغيت "خلت" لتوسطها بينهما، وهل الوجهان سواءً أو الإعمال أرجح فيه؟ مذهبنا.)) وعبارته في الشذور: ((ويجوز إلغاء القلبية المتصرفه متوسطةً أو متأخرةً)) ولا تعارض بين العبارتين وإنما التعارض بين عبارته في القطر وعبارته في شرح الشذور والتوضيح حيث قال في شرح الشذور:

(( والإعمال مع التوسط أحسن من الإلغاء، وقيل: هما سيان.)) وقال في التوضيح: ((والإلغاء المتأخر أقوى من إعماله والمتوسط بالعكس، وقيل هما في المتوسط بين المفعولين سواء.)) قال في التصريح: ((والإلغاء العامل "التأخر" عن المبتدأ والخبر "أقوى من إعماله" بلا خلاف لضعفه بالتأخر، و"العامل" المتوسط بالعكس "فالإعمال فيه أقوى من أهماله؛ لأن العامل اللفظي أقوى من الابتداء،" وقيل: هما، أي: الإلغاء والإعمال "في المتوسط بين المفعولين سواء" لأن ضعف العامل بالتوسط سوغ مقاومة الابتداء له، فلكل منهما مرجح، قاله أبو حيان.)) انتهى.

<sup>2</sup> - أي سواء كانت عاملة أو مهملة وإن لم يمثل الشارح إلا للمهملة. الصبان. رحمه الله تعالى.

<sup>3</sup> - أي سواء كانت عاملة عمل إن أو عمل ليس أو مهملة وإن اقتصر الشارح في التمثيل على المهملة وقيدها شارح اللباب بالنافية للجنس. الصبان. رحمه الله تعالى.

<sup>4</sup> - لم يقيدهما في القطر ولا في شرحه كما لم يقيدهما ابن مالك في الألفية ولا في الكافية، وإنما قيدهما في الشذور، فقال: ((أو نفى بما مطلقاً أو بلا أو إن في جواب القسم.)) انتهى.

364. أَوْ (مَا) أَوْ اتَّبَعْتُ بِالِاسْتِفْهَامِ  
 أَوْ لَامِ الْإِيتِيَادِ أَوْ الْإِقْسَامِ  
 365. (أَوْ اتَّبَعْتُ بِـ "إِنَّ" أَوْ "لَعَلَّ" أَوْ  
 "كَمْ" خَبَرِيَّةً أَوْ اتَّبَعْتُ بِـ "لَوْ"  
 366. لَكِنَّ أَبِي التَّعْلِيْقَ وَالْإِلْتِغَاءَ مَا  
 يَأْتِي التَّصْرُفَ كـ "هَبْ" "تَعَلَّمَا"  
 367. يَظُنُّ: يَتَّبِعُهُمْ، ثُمَّ يَجِيءُ:  
 يَحْقِيقُ أَوْ يَحْزَنُ، يَحْجُجُو: يَقْصِدُ  
 368. رَأَى إِذَا كَانَتْ لِرَأْيٍ كَيَّرَى  
 مَالِكٌ أَوْ كَانَتْ بِمَعْنَى أَبْصَرَ  
 369. يَعْلَمُ أَيَّ يَعْرِفُ، تِلْكَمُ لَا تُعَدُّ  
 نَاصِبَةً إِلَّا لِمَفْعُولٍ فَتَقْدُ  
 370. بَلْ لَا يُرَى "وَجَدَ" إِلَّا وَهَوَا  
 قَاصِرٌ<sup>1</sup> أَوْ يَحْرُفُ جَرِّ يَقْوَى

قال الأشموني عند قول ابن مالك:

والتزم التعليق قبل نفي ما

.....

.....

.....

((وإن ولا) النافيتين في جواب قسم ملفوظ أو مقدر نحو علمت والله إن زيد قائم، وعلمت إن زيد قائم، وعلمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو، وعلمت لا زيد في الدار ولا عمرو.)) انتهى كلام الأشموني.

قال الصبان: ((قوله: "في جواب قسم" قيل الصحيح أنه ليس بقيد، لكن في المعنى ما يظهر به وجه التقييد حيث نقل فيه أن الذي اعتمده سيبويه أن لا النافية إنما يكون لها الصدارة حيث وقعت في صدر جواب القسم. وقال في محل آخر لا النافية في جواب القسم لها الصدر لحلوها محل ذوات الصدر كلام الابتداء وما النافية. اهـ وإن "كـ لا.)) انتهى الغرض منه.

<sup>1</sup> - قصر عن الأمر: عجز. ففيه تورية مهياة بـ "يقوى" بعدها. على حد قوله:

لولا التطير بالخلاف وأنهم قالوا مريض لا يعود مريضا

لقضيت نخباً في جنابك خدمةً لأكون مندوباً قضي مفروضاً

371. وَمَا عَلَى التَّحْوِيلِ وَالتَّضْيِيرِ دَلٌّ يَأْتِي كَأَفْعَالِ الْقُلُوبِ فِي الْعَمَلِ  
372. رَدَّ جَعَلْتُ وَتَرَكْتُ وَاتَّخَذْتُ تَخَذَ مَعَ وَهَبَ قَبِلَ: وَتَبَذَ

### بَابُ الْفَاعِلِ

373. مَرْفُوعُ الْفَاعِلِ لَا يُؤَخَّرُ  
374. (وَهُوَ مَا قَدْ قَدَّمَ الْفِعْلُ عَلَيْهِ  
375. بِشَرْطِ كَوْنِ ذَيْنِ قَائِمَيْنِ  
376. وَلَيْسَ تَلَحُّقُ بِهِ عِلَامَةٌ  
377. وَقَالَ<sup>(1)</sup> أَنْ يَأْتِيَ بِهِمَا مَقْرُونًا  
378. عِلَامَةُ التَّائِيثِ بِالْفِعْلِ إِذَا  
379. وَفِي الْمُؤَنَّثِ مَجَازًا تُنْبِتُ  
380. مَعَ ظَاهِرٍ كَ "جَاءَكُمْ بَيْنَهُ  
381. كَذَا الْمُؤَنَّثُ الْحَقِيقِيُّ إِذَا  
382. وَقَفُّوا (إِلَّا) ذِكْرُ عِلَامَةِ  
383. إِذْ فَاعِلُ الْفِعْلِ هُنَا مُذَكَّرٌ  
384. كَالْحَذْفِ فِي «أَسْمِعْ بِهِمْ» وَأَبْصِرِ  
عَامِلُهُ عَنْهُ كَ "خَابَ قَيْصَرٌ"  
أَوْ شَبَّهُهُ وَهُوَ مُسْنَدٌ إِلَيْهِ  
بِهِ إِذَا أَوْ مِنْهُ وَقَعَيْنِ)  
مُثَنَّى أَوْ جَمْعٍ كَ "قَالَ نِسْوَةٌ"  
كَ "مُخْرِجِي" يَتَعَاقَبُونَ"  
أَنْتَ تَلَحُّقُ كَ "نَالَتْ هِنْدُ ذَا"  
ظُورًا وَقَدْ لَا تُنْبِتُ الْعِلَامَةُ  
مِنْ رَبِّكُمْ" "جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ"  
فُصِّلَ مِنْ فَاعِلِهِ الظَّاهِرِ ذَا  
مَعَهُ امْتِنَعْنَاهُ فِي سِوَى الصَّرْوَةِ  
حُذِفَ لِأَمَّا بَعْدَ (إِلَّا) يَظْهَرُ  
وَ«قُضِيَ الْأَمْرُ» وَبَابِ الْمُضَدِّ

فالمندوب معناه المورى عنه الميت الذي يبكى عليه والمورى به الحكم الشرعي ولولا ذكر المفروض بعده لما تهيأت التورية.

(1) اخترت (قل) عن قول الأصل: شذ للأدب، وجرأني على ذلك أنه لغة طائفة قليلة من العرب.

385. فَهَوَيْتِي الْمَوَاضِعَ الْأَرْبَعَةَ مُظْطَرِدًّا مُمْتَنِعًا بِعَـيْرِي  
 386. (وَقُلْ لِمَنْ طَلَبَ بَعْدَ مَا نَهَلَ مِنْ وَضَلٍ<sup>1</sup> "إِلَّا" عَلَلاً<sup>2</sup> بَعْدَ نَهْلٍ فِي شَأْنِهِ اخْتَلَفَتِ الْأَجْلَاءُ  
 387. تَأْنِيكَتُ مَا قَدْ فَصَلْتَهُ "إِلَّا"<sup>3</sup> كَقَوْلِهِ "مَا بَرَأْتُ مِنْ رِيْبَةٍ"<sup>3</sup>  
 388. وَخَصَّصَهُ الْجُمْهُورُ بِالضَّرُورَةِ وَخَالَفَ الْجُمْهُورَ فِي الشُّذُورِ  
 389. وَمَالَ فِي الْقَطْرِ إِلَى الْجُمْهُورِ وَرَدَّ مَنْ هُنَا الضَّرُورَةَ أَنْتَحَى  
 390. فَجَعَلَ الْخُذْفَ مَعَ "إِلَّا" رَاجِحًا {إِنْ كَانَتْ الْأَصِيحَّةُ وَاحِدَةً}  
 391. فِي الشَّرْحِ إِذْ تَحْجُّهُ قِرَاءَةٌ كَمَا بِهِ قَرَأَ بَعْضٌ مِنْهُمْ  
 392. {وَلَا تُرَى إِلَّا مَسَاكِينُهُمْ} ذَاكِرًا الْخُلْفَ بِإِلَاتِ رَجِيحٍ  
 393. وَالنَّزَمَ الْحِيَادَ فِي "التَّوَضِيحِ" وَأَيُّ ذَلِكَ بَرَأِيهِ أَحَقُّ؟<sup>4</sup>  
 394. وَلَيْتَ شِعْرِي أَيُّ ذَلِكَ سَبَقَ فِيهِ وَتُخَذَفُ كَمَا "نَعَمَ الْمَرَاةُ"  
 395. وَبَابُ نَعَمٍ تُثَبَّتُ الْعَلَامَةُ كَالْجَمْعِ ذِي التَّكْسِيرِ فَاحْذِفْهَا وَتِ<sup>(5)</sup>

<sup>1</sup> - عدلت عن الفصل إلى الوصل لما فيه من المناسبة.

<sup>2</sup> - "عللاً" مفعول به لـ "طلب".

<sup>3</sup> - نص الطرة: ((وخصصه الجمهور بالضرورة كقوله:

مَا بَرَأْتُ مِنْ رِيْبَةٍ وَدَمَّ فِي حَرَبِنَا إِلَّا بَنَاتُ الْعَمِّ))

<sup>4</sup> - فإلى الآن لا أدري السابق من كتبه الثلاثة.

<sup>(5)</sup> قال في لسان العرب وقوله:

ت لي آل زيد فابدهم لي جماعة و سئل آل زيد أي شيء يضيئها قال ابن جني حكى أن بعض العرب يقول في الأمر من أتى ت زيدا فيحذف الهمزة تخفيفا كما

397. وَفَاعِلُ الْعَامِلِ مَعَهُ جُعِلَ كَكَلِمَةٍ فَاالْأَصْلُ أَنْ يَتَّصِلَ  
 398. وَرَبَّمَا مِنْ بَعْدِ مَفْعُولٍ ذِكْرُ ك﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ﴾  
 399. فِي سَرْنِي أَبِي وَحَوَى الْمَطْلُوبَا طَابِئُهُ مُوَحَّرٌ وَجُوبَا  
 400. وَقَدِّمِ الْفَاعِلَ إِنْ لَمْ يَظْهَرْ مَّا الْقَضْدُ أَوْ أُضْمِرَ مَا لَمْ يُخْصَرْ  
 401. وَالْفِعْلُ عَنِ مَفْعُولِهِ يُوَحَّرُ جَوَارًا أَوْ حَتَّمَا كَمَنْ تَخَيَّرَ؟  
 402. فَاعِلٌ بِأَبِ نِعَمٍ إِمَّا مُضْمَرٌ مُسْتَتِرٌ فَاسَّرَهُ مُفَسَّرٌ<sup>(1)</sup>  
 403. يُطَابِقُ الْمَخْصُوصَ أَوْ سُمِّيَ مُحَلًّا لَى بِ(أَل) أَوْ أُضِيفَ لِاسْمٍ فِيهِ (أَل)  
 404. (وَفِي "نِعْمًا" جَاءَ مُمَيِّزًا "مَا" لِلْفَاعِلِ الْمُضْمَرِ فِي "نِعْمًا")

### بَابُ النَّائِبِ عَنِ الْفَاعِلِ

405. يَخْلُفُ مَفْعُولٌ بِهِ الْفَاعِلَ فِي جَمِيعِ الْأَحْكَامِ مَتَى مَا يُحْدَفُ  
 406. وَهُوَ مَا أَقَامَهُ مَقَامَ فَا عَلَيْهِ مَنْ فَاعَلَهُ قَدْ حَدَفَا  
 407. وَحَيْثُ لَا مَفْعُولٌ فَالْقَابِلُ مِنْ ظَرْفٍ وَمَضْدَرٍ وَنَجْرُورٍ قِمْنُ  
 408. وَمِنْهُ آيَةٌ {فَمَنْ عُنِيَ لَهُ} شَيْءٌ<sup>1</sup> وَبِالْمَضْمَرِ "شَيْءٌ" أَوَّلُهُ

حذفت من خذ وكل ومرورق ﴿يَوْمَ يَأْتِي﴾ [الأنعام: 159] بحذف الياء كما قالوا لأدروهي لغة هذيل.

(1) أي تمييز، فالتمييز يسمى مفسرا وتفسيرا ومبينا وتبيننا ومميزا وتمييزا.

<sup>2</sup> - أي القابل من ظرف ومصدر ومجرور.

409. وَجَعَلُوا آيَةً {يُؤْخَذُ مِنْهَا} مِنْهُ وَإِنْ لَمْ يَتَّبِعُوا مِنْهَا  
 410. وَإِنَّمَا الْقَابِلُ مَا تَصَرَّفَا مُخَصَّصًا كـ "سِيرَ سَيْرُ الْمُصْطَفَى"  
 411. عَلَيْهِ مَا يَنْشَرِحُ الصَّدْرُ بِهِ مِنْ صَلَوَاتٍ وَسَلَامٍ رَبِّهِ  
 412. وَأَوَّلُ الْفِعْلِ يُضَمُّ مُطْلَقًا كَثَائِلِ الْمَاضِي بِنَحْوِ انْطَلَقَا  
 413. مِمَّا يَهْمَزُ الْوَصْلُ وَالنَّيْنِ اضْمًا فِي الْمَاضِ مِنْ كَلْمَاضٍ مِنْ تَعَلَّمَا  
 414. وَقَبْلَ الْآخِرِ مِنَ الْمَاضِي الْكُسِيرِ وَأَفْتَحَ بِعَيْرِ الْمَاضِ قَبْلَ الْآخِرِ  
 415. وَجَوَزَنَّ الْكَسْرَ وَالْإِشْمَامَا وَالضَّمَّ فِي فَاءٍ كَنَحْوِ قَامَا  
 416. (وَاجْعَلْ كَمَفْعُولٍ مُضَاهِي الْفِعْلِ إِنْ لِلنَّائِبِ الْفَاعِلِ رَفَعَهُ يَعْنِ  
 417. لَا يُحْدَفُ الْفَاعِلُ وَالنَّائِبُ لـ وَاجْعَلْ فِي عَامِلِ ذَيْنِ شَائِعِ  
 418. وَهُوَ وَاجِبٌ مَتَى تَأَخَّرَا كَقَوْلِهِ: "يُبَيْكُ يَزِيدٌ ضَارِعٌ"  
 419. فِي اللَّفْظِ عَامِلٌ لَهُ قَدْ فَسَّرَا وَهُوَ وَاجِبٌ مَتَى تَأَخَّرَا  
 420. كَالْحَدْفِ فِي {إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ<sup>(2)</sup>}

<sup>1</sup> - إشارة إلى آية {فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ} [البقرة: 178]. وإنما أقصد بهذه الأمثلة الإشارة إلى الآيات لا الآيات ففي ذلك إفساد لها، وعلى ذلك كل مثال في هذا النظم فيه تغيير للفظ آية.

<sup>(2)</sup> حافظت على الآية وإن أدى ذلك إلى (القطع) وهو عند الغروضيين عبارة عن حذف ساكن الوجد المجموع وإسكان الحرف الذي قبله، سمي قطعاً لأنه يقطع الجزء عن تامه. والرجز من البحور الثلاثة التي يدخلها القطع ثانيها وثالثها الكامل والبسيط قال في الرامزة:

كذا القطع لكن ذاك في سبب جرى وفي وتد هذا (جهن) له حوى



421. وَلَمْ يَكُونَا جُمْلَةً وَمَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ لِلْمُفْرَدِ تَأْوِيلًا يُرَدُّ

### بابُ الْإِشْتِغَالِ

422. فِي نَحْوِ زَيْدًا زُرْتُهُ أَوْ زُرْتُ أَخَاهُ أَوْ زَيْدًا بِهِ مَرَرْتُ
423. تَنْصِبُ مُضْمِرًا وَجُوبًا زُرْتُ أَوْ مُضْمِرًا أَكْرَمْتُ أَوْ جَاوَزْتُ
424. وَلَكَ أَنْ تَرْفَعَهُ بِالْإِيتِيَادِ فَتُخْبِرُ الْجُمْلَةَ عَنْهُ مُبْتَدَأًا
425. وَلَيْسَ لِلْجُمْلَةِ فِي الْإِعْرَابِ مَحَلٌّ إِنْ تَجَنَّحَ لِلإِنْتِصَابِ
426. ( وَالْوَصْفُ إِنْ شَاغَلَ فِعْلٍ شَغَلَهُ كَالْفِعْلِ فَاجْعَلْ كُلَّ مَا لِلْفِعْلِ لَهُ )
427. ذَلِكَ، وَالرَّاجِعُ فِي نَحْوِ أَبِي سِرِّ سَيْرُهُ التَّنْصِبُ لِأَجْلِ الطَّلَبِ
428. وَأَوْلُوا ﴿السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ﴾ وَالرَّفْعُ أَجْمَعُ عَلَيْهِ السَّبْعَةُ
429. وَالتَّنْصِبُ فِي أَطْعَمْتُ رَبِّي وَالتَّنْبِيْهِ أَطْعَمْتُهُ أَنْتَخِيبَ لِلتَّنَاسُبِ
430. (مِمَّا بِهِ اقْتَرَنَ عَاطِفٌ عَلَى فِعْلِيَّةٍ وَمَا بِأَمَّا" فُصْلًا)
431. كَذَا إِذَا صَحِبَ الإِسْمَ مَا صَحِبَ غَالِيًا الفِعْلَ فَتَنْصِبُهُ أَنْتَخِيبُ
432. وَإِنْ أَتَى الإِسْمَ مُصَاحِبًا لِمَا يُخْصُّ بِالفِعْلِ فَتَنْصِبُهُ الزَّمَا
433. وَيَجِبُ الرَّفْعُ إِذَا صَحِبَتْ الإِسْمَ أَدَاءً كـ (إِذَا) الفُجَاءَةِ
434. (أَوْ مَا لَهُ الصَّدْرُ كَزَيْدٌ هَلْ رَأَيْتَهُ وَلَا يَمُتُ لِلْبَابِ بِشَيْءٍ
435. وَنَحْوُهُ زَيْدٌ عَلَيْكَ وَمَا أَحْسَنَهُ فَمَا لِدَا البَابِ أَنْتَمَى

أشار بقوله ((جهز)) إلى الأجر التي يدخلها القطع، فالجيم رمز للبحر الثالث وهو البسيط، والهاء رمز للبحر الخامس وهو الكامل، والزاي رمز للبحر السابع وهو الرجز. وبالله تعالى نتأيد.

436. فَتَحُّوْ ذَا مُوَّخَّرًا لَا يَعْمَلُ      وَلَمْ يَفْسِّرْ مُعْمَلًا مَا يُهْمَلُ  
 437. مَنْ تَمَّ) لَا يُحْسَبُ مِمَّا قَدْ ذُكِرَ      {وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الرَّبُّبْرِ  
 438. فَ} فَعَلُوهُ} صِفَةٌ وَالْوَصْفُ لَا      يَمْلِكُ فِي مَوْضُوفِهِ أَنْ يَعْمَلَ  
 439. وَلَا تَحُلْ مِنْهُ أَرْزِيدُ دُهَبَا      بِهِ لِمَنْعِهِ مِنْ أَنْ يَنْتَصِبَا  
 440. وَإِنْ عَلَى الْجُمْلَةِ أَعْنَى الْكُبْرَى      عَظْفَتَ فَالْوَجْهَانِ فِيهِ قَرًّا  
 441. (وَالرَّاجِعُ الرَّفْعُ بَعِيرٍ مَا مَضَى      إِذْ هُوَ أَصْلٌ مَا لِيَرْكَبَهُ اقْتِصَا<sup>(1)</sup>)

### بَابُ التَّنَازُعِ

442. فِي نَحْوِ زَيْدٍ سَرَّهُ وَقَبِيلاً      عَمَلُهُ أَحَدَ ذَيْنِ أَعْمَلَا  
 443. وَآثَرَ الْكُوفِيِّ إِعْمَالَ الْأَوَّلِ      وَالْبَصْرِ<sup>(2)</sup> قَدْ آثَرَ لِلثَّانِي الْعَمَلَ  
 444. (قَلْتُ: وَذَا آرَزَهُ الْوُحْيِيُّ فَمَا      أُعْمِلُ فِي الْوُحْيِيِّ الْأَوَّلِ مِنْهُمَا)  
 445. وَالْعَامِلُ الْآخِرُ مَنْ أَهْمَلَهُ      يُضْمِرُ فِيهِ كُلَّ مَا احتَاجَ لَهُ  
 446. وَلَا يَجِيءُ مُضْمَرًا فِي الْأَوَّلِ      عَيْرُ ضَمِيرِ الرَّفْعِ إِمَّا يُهْمَلُ  
 447. (لَكِنْ يُوَّخَّرُ إِذَا لَمْ يَغْنَى      عَنْ ذِكْرِ مِثْلِهِ اتَّضَاحُ الْمَعْنَى)  
 448. قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ: (كَفَانِي وَلَمْ      أَطْلُبْ قَلِيلًا<sup>(3)</sup>) مَا لِيَذَا الْبَابِ نَمِي

(1) هذا البيت كان من زياداتي على القطر فإذا به من زيادات الشذور عليه.  
 (2) بحذف ياء النسبة.

(3) أي قوله:

ولو أنما أسعى لأدنى معيشة      وكفاني ولم أطلب قليل من المال  
 ولكنما أسعى لمجد مؤثّل      وقد يدرك المجد المؤثّل أمثالي  
 وما المرء ما دامت حشاشة نفسه      بمدرك أطراف الخطوب ولا آل

## بَابُ الْمَفَاعِيلِ

449. حَمَسَ الْمَفَاعِيلَ أَنْصَبْنَ فَمَا بِهِ      كَانَ وَقُوعُ الْفِعْلِ مَفْعُولٌ بِهِ
450. (وَجَارَ حَذْفٌ لِذَلِيلِ حَالِي      دَلَّ عَلَى الْعَامِلِ أَوْ مَقَالِي
451. وَرُبَّمَا وَجَبَ فِي أَحْوَالِ      أَخْرَمْنَهَا بِبَابِ الْإِشْتِعَالِ)
452. مِنْهُ الْمُنَادَى وَإِذَا كَانَ شَبِيهًا      هِيَ بِالْمُضَافِ أَوْ مُضَافًا أَنْصَبِ
453. كَذَا إِذَا نُكِّرَ مَا لَمْ يُقْصَدِ      وَابْنُ الْمَعْرِفِ مَتَى يَنْفَرِدِ
454. وَلْتَبَيَّنْهُ إِذَا عَلَى الَّذِي بِهِ      قَدْ كَانَ يُرْفَعُ لَدَى إِعْرَابِهِ

## الِاخْتِصَاصُ:

455. (وَمِنْهُ مَنْصُوبٌ أَخْصَّ وَهُوَ مِنْ      بَعْدِ ضَمِيرٍ مُتَكَلِّمٍ يَعْنِ
456. يَكُونُ أَيًّا أَوْ مُضَافًا أَوْ بِأَلٍ      وَكَوْنُ الْإِخْتِصَاصِ بِالْأَعْلَامِ قَلِيلٌ
457. وَإِنْ يَكُنْ بِلَفْظٍ أَيٍّ وَرَدَا      لَزِمَ مَا لَزِمَ أَيٌّ فِي التَّوَادَا
458. وَكَ"بِكَ اللَّهُ" عَنِ الْقَيْسِ انْتَبَذَ      فِي الْإِخْتِصَاصِ فَهُوَ مِنْ وَجْهَيْنِ شَدِيدٌ

## الِإِغْرَاءُ وَالتَّحْذِيرُ:

459. وَمِنْهُ مَا نَصِبَ بِالزَّمِّ وَاحْتَدَرَا      وَاجِبِي الْحَذْفِ إِذَا تَكَرَّرَا
460. أَوْ كَانَ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ كَالْأَسَدِ      الْأَسَدُ أَوْ بِلَفْظٍ إِيَّاقَدْ وَرَدَ
461. كَذَاكَ مَا عَامِلُهُ حُذِفَ وَالْـ      وَقِيعٌ فِي مَثَلٍ أَوْ شَبَهِ الْمَثَلِ)

<sup>1</sup> - في قولهم: "بك الله نرجوا الفضل". شرح الكافية الشافية لابن مالك.

## المُنَادَى المُضَافُ

462. وَيَا غُلَامُ بِالثَّلَاثِ وَالْأَلْفِ      وَالْيَا وَبِالْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ أَلِفٌ  
463. وَالْفَتْحُ قَدْ أَتَى بِتَاءِ أَبْتَا      أُمَّتٍ فِي التَّوَادِّ وَالْكَسْرِ أَتَى  
464. وَمِيمِي ابْنَ عَمِّ وَابْنَ أُمَّا      إِلَيْهِمَا فَفَتْحٌ وَكَسْرٌ يُنْمَى  
465. فِي الْأَوَّلَيْنِ يَفْبُحُ الْيَا وَالْأَلِفُ      وَوَصَلَ ذَيْنِ بِالْأَخِيرَيْنِ صَعُفٌ

## تابع المُنَادَى

466. وَيَتَّبِعُ الْعُظْفُ بَيَانًا وَنَسَقُ      وَالتَّعْتُ وَالتَّوَكُّيدُ مَبْنِيًّا سَبَقُ  
467. فِي (2) لَفْظٍ أَوْ مَحَلٍّ إِنْ أُفْرِدَتْ      أَوْ قُرِنَتْ بِـ (أَلٍ) مَعَ الإِضَافَةِ  
468. وَإِنْ أَتَتْ مُضَافَةً وَهِيَ مِنْ (أَلٍ)      خَالِيَةً فَمَا عَنِ النَّصْبِ حَوْلُ (3)  
469. (فَإِنْ تَلَا التَّلَاعُ ذَا الإِعْرَابِ      فَهُوَ أَجْدَرُ بِالإِنتِصَابِ)  
470. وَبَدَلٌ وَنَسَقٌ خَلَامٍ مِنْ (أَلٍ)      مُظَلَّقًا اجْعَلْنَهُمَا كَمَا اسْتَقَلَّ  
471. (أَيُّ) مِنْ أَيُّهَا يَكُونُ نَعْتَهَا      كَلْفُظٍ (أَيُّ) فَلْيُرَاعَ لَفْظَهَا  
472. فِي "زَيْدٌ زَيْدَ الِيعْمَلَاتِ الذُّبَلِ" (4)      فَتَحُّهُمَا مَعًا وَضَمُّ الْأَوَّلِ

<sup>1</sup> - مفعول به لـ (يتبع).

(2) متعلق بـ (يتبع).  
(3) عبرت بها ليرتبط القارئ بالقرآن ويستفيد تفسير كلمة منه، قال في القاموس: تحول عنه زال إلى غيره والاسم كعنب، ومنه: ﴿لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَالًا﴾ [الكهف: 103].

<sup>4</sup> - إشارة إلى قول عبد الله بن رواحة رضي الله تعالى عنه:

يا زَيْدُ زَيْدَ الِيعْمَلَاتِ الذُّبَلِ      تطاول الليل عليك فانزل

## تَرْخِيمُ الْمُنَادَى وَشُرُوطُهُ

473. وَجَوَّزُوا التَّرْخِيمَ لِلْمَعْرِفَةِ      أَيَّ حَذْفِ الْآخِرِ لِأَجْلِ الْحَقِيقَةِ  
 474. ذُو النَّاءِ مُطْلَقًا<sup>(1)</sup> وَغَيْرٌ<sup>(2)</sup> إِنْ يُضْمُ      وَهُوَ رُبَاعِيٌّ فَمَا فَوْقَ عِلْمٍ  
 475. يَقُولُ جَعْفُ جَعْفٌ فِي يَا جَعْفَرُ      مَنْ لَيْسَ يَنْتَظِرُ أَوْ يَنْتَظِرُ<sup>(3)</sup>

ومراده بزید: زید بن أرقم، وكان يتيما في حجر عبد الله بن رواحة وسافر معه في غزوة وسمع عبد الله يقول شعرا يتمنى فيه الشهادة فبكى زيد فقال له عبد الله بعد أن خفقه بالدرة: وما عليك يالكع أن يرزقي الله الشهادة وترجع بين شعبي الرجل، وكان مردفه خلفه على حقيبة الرجل.

قال الصبان: ((قوله: "زيد اليعملات" بفتح الميم أضيف زيد إلى اليعملات؛ لأنه كان يحدو لها وهي جمع يعملة وهي الناقة القوية الحمولة. والذبل جمع ذابل بمعنى الضامر كركع جمع راع انتهى. زكريا.

وعبارة القاموس: وهي الناقة الشديدة النجبية المعتملة المطبوعة على العمل، والجمل يَعْمَلُ، ولا يوصف بهما إنما هما اسمان. انتهى. ولو قال زكريا جمع ذابلة كما عبر الشمي لكان أنسب باليعملات.)) انتهى.

(1) علما أم لا زائدا على الثلاث أم لا مبنيا أم لا فتقول في (ثبة) - وهي الجماعة -: (يا ثب) وإلا فله ثلاثة شروط أشرت إليها بقولي: "وغير إن يضم.. إلخ".  
 (2) قولي: (غير) يقرأ بالتنوين لا بالضم لأن محل كون (غير) تبني على الضم إذا حذف المضاف إليه ونوي معناه: إذا كانت بعد ليس اتفاقا أو بعد (لا) على الأصح كقبضت عشرة ليس غير أو لا غير، قال:

جوابا به تنجوا اعتمد فورينا      لعن عمل أسلفت لا غير تسأل

وقد كنت قلت:

يقال (لا غير) و(ليس غير)      دون خفا المعناة ليس غير

(3) من زياداتي وفيه لف ونشر مرتب ينحو نحو قوله تعالى: {وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ

476. يُحَدِّفُ فِي التَّرْخِيمِ مِنْ سَلْمَانٍ وَتَحْوِيهِ الْحَرْفَانِ الْآخِرَانِ

477. وَحَدِّفُوا عَجْزَ مَا قَدْ رُكِّبَا مِنْ عَلَمٍ تَرْكِيْبَ مَعْدِيكِرْبَا

### الِاسْتِغَاثَةُ

478. تَقُولُ تَسْتَعِيْثُ يَا لِلْأُمَّةِ بِخَفْضِ الْأُمَّةِ وَقَفَتْجِ اللَّامِ تِي

479. وَافْتَحَ مَعَ النَّسَقِ إِنْ تَكَرَّرِ (يَا) وَبِعْغِيْرِ ذَلِكَ اللَّامَ الْكُسِيْرِ

480. وَجَاءَ يَا قَوْمُ وَيَا زِيْدَا وَالْهَامَ مَعَ الْأَلِفِ وَقَفَّازِيْدَا

### التُّدْبِيَةُ

481. وَسَمَّ بِالْمُنْدُوبِ مَا تُوجَّعَا مِنْهُ وَمَا عَلَيْهِ فَدُ تَفْجَعَا

482. وَهُوَ مُنَادَى وَصَلْنَهُ بِالْأَلِفِ فِي الْوَصْلِ وَالْأَلِفِ وَالْهَاءِ إِنْ تَقَفَّ

483. كَمِثْلِ وَاحِيْدَرْتَا وَبَأْسَا حَيْدَرْتَا يَوْمَ الْوَعَى وَرَأْسَا

### الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

484. وَالْمُصْدَرُ الْفَضْلَةُ سَمَّ نَاصِبَا مُطْلَقَ مَفْعُولٍ كـ "حَبَّ الْحَبَّابَا"

485. إِنْ وَافَقَ الَّذِي عَلَيْهِ سُلْطَا فِي لَفْظٍ أَوْ مَعْنَى كـ "بِيْرْتِ الْمَرْطَى"<sup>1</sup>

486. (فَهُوَ ثَلَاثَةٌ: مُبَيِّنٌ لِعَدَدٍ أَوْ نَوْعٍ أَوْ مُؤَكِّدٌ كَرَدَّرْدُ)

487. بِالْكُلِّ وَالْبَعْضِ وَيَأْسَمُ الْأَلَّةِ وَالْعَدَدِ أَنْتِ عَنْهُ بِالتِّيَابَةِ

هُودًا أَوْ نَصَارَى { [البقرة: 111].

<sup>1</sup> - ضرب من العدو.

488. (وَمَا يَبْعَثُهَا كَيَنْقُضُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ)

489. لَا بِالْمُضَاهِي «رَعْدًا» بَعْدَ «كَلًّا» فَذَا أَبُو الْحَسَنِ<sup>(1)</sup> حَالًا جَعَلَا

### الْمَفْعُولُ لَهُ

490. إِنْ شَارَكَ الْمَصْدَرُ مَا عَلَّلَهُ وَقْتًا وَفَاعِلًا فَمَفْعُولٌ لَهُ

491. وَانْصَبَ أَوْ اجْرُرَنَّ إِلَّا إِنْ فَقَدَ شَرَطًا فَإِلْحَافٌ اجْرُرَنَّه فَفَقَدَ

### الْمَفْعُولُ فِيهِ

492. وَسَمَّ بِالْمَفْعُولِ فِيهِ الزَّمَنَا أَوْ الْمَكَانَ حَيْثُ (فِي) تَضَمَّنَا

493. (فَهُوَ مَا ذُكِرَ فَضْلَهُ لِمَا وَقَعَ فِيهِ مِنْ مَكَانٍ أَوْ زَمَانٍ)<sup>(2)</sup>

494. وَمُطْلَقَ الْوَقْتِ انْصَبَ وَإِنَّمَا يَنْتَصِبُ الْمَكَانُ حَيْثُ أَبْهَمَا

495. كَمِثْلِ مَا مِنْ مَصْدَرٍ صِيغَ إِذَا مِنْ مَصْدَرِ الْعَامِلِ فِيهِ صِيغَ ذَا

496. مُبْهَمَةٌ (عِنْدَ) (لَدَى) مُبْهَمَةٌ كَذَا الْمَقَادِيرُ الْجِهَاتُ السَّتَّةُ

497. (وَاجْرُرْ بِـ"فِي" الْمَكَانَ مَا لَمْ يُبْهَمَا فِي غَيْرِ مَا إِلَى التَّوَسُّعِ انْتَمَى

498. وَالنَّصَبَ فِي "حَيْمَتِي أَمْ مَعْبَدَ" وَنَحْوَهُ مِنَ التَّوَسُّعِ اعْتَدُ)

### الْمَفْعُولُ مَعَهُ

499. فِي نَحْوِ "سَارَ عَامِرٌ وَبَرَدَعَهُ" (بَرَدَعَةٌ) يُنْصَبُ مَفْعُولًا مَعَهُ

<sup>(1)</sup> سيبويه: فاسمه عمرو بن قنبر ولقبه سيبويه وكنيته أبو بشر وأبو الحسن، ونسبة هذا القول

إليه من زياداتي.  
<sup>(2)</sup> أي زمان ففيه اكتفاء وهونوع من البديع، عند علماء البديع.

500. فَفَضَلَهُ الْأَسْمَاَ الَّتِي تَبِعَتْ  
 501. مَسْبُوقَهُ بِفِعْلٍ أَوْ مَا ضَارَعَهُ  
 502. وَالتَّضْبُ قَدْ يَكُونُ وَاجِبًا كَمَا  
 503. وَمِنْهُ فُنْتُ وَالْفَتَى لَكَ وَمَا  
 504. فِي نَحْوِ كُنْ أَنْتَ وَزَيْدًا كَجَسَدُ  
 505. بَعْكَسٍ جَاءَ الْوَاحِدِيُّ وَالْوَا  
 وَאוًا تَنْصَصُ صُ عَلَى الْمَعْيَةِ  
 فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَاةِ مَفْعُولٌ مَعَهُ  
 فِي نَحْوِ سِرْتُ وَطَرِيقَ الْعَلَمَا  
 لِكَأَنَّ عَلَى الْقَوْلِ الْأَصَحَّ فِيهِمَا  
 وَاحِدٍ التَّضْبُ مِنَ الرَّفْعِ أَسَدُ  
 قَدِيدِي فَالتَّسْقُ فِيهِ أَقْوَى

### الحال

506. وَهُوَ وَصْفٌ فَضْلَةٌ يَتَعُ فِي  
 507. (وَالْحَالُ لِلْحَالِ الْمُبَيِّنَةِ لَا أَلْ  
 508. أَوِ الَّتِي لِعَامِلِ الْحَالِ أَتَتْ  
 509. قَالَ مَفَاخِرُهُمْ: أَنَا ابْنُ دَا  
 510. وَقَوْلُهُ سُبْحَانَهُ: {أَمِنَ مَنْ  
 511. وَأَتَلَوْ {وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ}  
 512. وَلَا تُجْزِ تَقَدَّمَ الْحَالِ عَلَى أَلْ  
 513. يَأْتِي مِنَ الَّذِي لَهُ أُضْيِفَ إِنْ  
 514. أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ فِي الْإِسْتِغْنَاءِ  
 515. أَوْ عَمِلَ الْمُضَافُ فِي الْمُضَافِ  
 516. وَجَاءَ مِنْ غَيْرِ قِيُودٍ مُسَجَّلًا  
 517. وَنَغَّرَ الْحَالُ وَمَا كَا (الْأَوْلَى  
 جَوَابِ كَيْفَ نَحْوِ مُنْجِرًا أَنِي  
 حَالِ الْمُؤَكَّدَةِ مَضْمُونِ الْجَمَلِ  
 تَوْكِيدًا أَوْ صَاحِبَهَا قَدْ أَكَّدَتْ  
 رَةً بِـ "مَعْرُوفًا بِهَا" مُؤَكَّدًا  
 فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا {أَفْرَأَنْ  
 ذَاكَ رَعَا قَبِيَةَ أَمْرِ الْمُنْذَرِينَ  
 جَمَلِ إِنْ أَكَّدَ مَضْمُونِ الْجَمَلِ  
 كَانَ الْمُضَافُ جُزْءَ مَا بِهِ قُورِنُ  
 عَنْهُ إِذَا ارْتُكِبَ حَذْفُ دَاءِ  
 إِلَيْهِ وَالْحَالِ بِإِلَّا خِلَافِ  
 ذُو الْحَالِ مَفْعُولًا بِهِ أَوْ قَاعِلًا  
 فَالْأَوَّلُ) (العيراك) إِنْ جَاءَ أَوْلَى



518. (فَأَلَّ) مَزِيدَةٌ وَفِي نَحْوِ اجْتَهَدَ وَحَدَّكَ "وَحَدَّكَ بِمَعْنَى مُنْفَرِدٌ فِي الْأَصْلِ مُنْتَقِلَةٌ مُشْتَقَّةٌ) 519. فَالْحَالُ لَمْ يَكُنْ سِوَى نَكْرَةٍ 520. مُعَرَّفٍ صَاحِبُهَا وَنَكْرٍ 521. (وَ) قَائِمًا بِالْقِسْطِ { تَفْصِيلًا لِكُلِّ 522. وَآيَةٌ { أَنْفِرُوا ثُبَاتٍ } حَوَتْ 523. فِي بَعْضِ تَحْرِيجَاتِ قَوْلِ عَنَتْرَهُ
- وَحَدَّكَ "وَحَدَّكَ بِمَعْنَى مُنْفَرِدٌ فِي الْأَصْلِ مُنْتَقِلَةٌ مُشْتَقَّةٌ) 519. فَالْحَالُ لَمْ يَكُنْ سِوَى نَكْرَةٍ 520. مُعَرَّفٍ صَاحِبُهَا وَنَكْرٍ 521. (وَ) قَائِمًا بِالْقِسْطِ { تَفْصِيلًا لِكُلِّ 522. وَآيَةٌ { أَنْفِرُوا ثُبَاتٍ } حَوَتْ 523. فِي بَعْضِ تَحْرِيجَاتِ قَوْلِ عَنَتْرَهُ

### التَّمْيِيزُ

524. جَامِدٌ اسْمٌ فَضْلَةٌ مُنْكَرٌ مُفَسَّرٌ مَا اسْتَبَهُمْ (1) الْمُفَسَّرُ (2) 525. (فَارْسُمُهُ بِ) اسْمٍ فَضْلَةٍ نَكْرَةٍ يَرْفَعُ إِبْهَامَ سُمِّيَ أَوْ نِسْبَةَ (3)

(1) قولِي مَا اسْتَبَهُمْ يَشْمَلُ نَوْعِي التَّمْيِيزِ وَهُمَا الْمَبِينِ إِجْمَالِ الذَّاتِ، وَهُوَ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْمَقَادِيرِ وَالْمَسْوُوحَاتِ وَالْمَبِينِ إِجْمَالِ النِّسْبَةِ وَهُوَ الْمَسْوُوقُ لِبَيَانِ مَا تَعْلُقُ بِهِ الْعَامِلُ مِنْ فَاعِلٍ أَوْ مَفْعُولٍ، كَطَابِ زَيْدٍ نَفْسًا، ﴿وَبَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [القمر: 12] فَهُوَ أَشْمَلُ مِنْ قَوْلِ الْأَصْلِ: مُفَسَّرٌ لِمَا انبَهُمْ مِنَ الذَّوَاتِ وَأَخْصَرَ. وَقَدِ عَدَلْتُ عَنْ قَوْلِهِ فِي الْأَصْلِ: «انْبَهُمْ» قَالَ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ: قَالَ شَيْخُنَا: وَالنَّحَاةُ يَقُولُونَ فِي أَبْوَابِ الْحَالِ وَالتَّمْيِيزِ: الْمَفْسَرُ لِمَا انْبَهُمْ، وَلَمْ يَسْمَعْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ انْبَهُمْ، بَلِ الصَّوَابُ اسْتَبَهُمْ، وَتَوَقَّفْتُ مَرَّةً لِاسْتِهَارِهِ فِي جَمِيعِ مَصْنُفَاتِ النُّحُوِّ أَمَهَاتِهَا وَشُرُوحِهَا، ثُمَّ رَأَيْتُ الرَّاعِبَ تَعْرِضُ لَهُ وَنَقَلَهُ عَنْ شَيْخِهِ الْعَلَامَةِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ سَمْعَانَ الْغُرْنَاطِيَّ، وَقَالَ: إِنْ انْبَهُمْ غَيْرُ مَسْمُوعٍ، وَإِنْ الصَّوَابُ اسْتَبَهُمْ كَمَا قُلْتُ، ثُمَّ زَادَ: لِأَنَّ انْبَهُمْ انْفَعَلَ وَهُوَ خَاصٌّ بِمَا فِيهِ عِلَاجٌ وَتَأْثِيرٌ، فَلَمَّا رَأَيْتُهُ حَمَدْتُ اللَّهَ لِذَلِكَ وَشَكَرْتُهُ، وَانْتَهَى

(2) مَبْتَدَأُ أَخْبَارِهِ مَا قَبْلَهُ، فَالتَّمْيِيزُ يُسَمَّى: مُفَسَّرًا وَتَفْسِيرًا وَمَبِينًا وَتَبْيِينًا وَمِيمِزًا وَتَمْيِيزًا.

<sup>3</sup> - هَذَا الْبَيْتُ عَقَدْتُ بِهِ عِبَارَةَ الشُّذُورِ وَالْبَيْتُ الَّذِي قَبْلَهُ عَقَدْتُ بِهِ عِبَارَةَ الْقَطْرِ فِعْبَارَةَ الْقَطْرِ: ((وَهُوَ اسْمُ فَضْلَةٍ نَكْرَةٍ جَامِدٌ مُفَسَّرٌ لِمَا انْبَهُمْ مِنَ الذَّوَاتِ)) وَعِبَارَةُ الشُّذُورِ: ((وَهُوَ اسْمُ نَكْرَةٍ فَضْلَةٍ يَرْفَعُ إِبْهَامَ اسْمٍ أَوْ إِجْمَالِ نِسْبَةٍ)).

526. أَكْثَرُ مَا يَقَعُ مَبْرُؤُ الْمُفْرَدِ      بَعْدَ الْمُقَادِيرِ وَيَعْدَ الْعَدَدِ  
 527. (أَوْ كَالْمَقَادِيرِ وَفَرَعِهِ كَمَا      فِي نَحْوِ تَمْيِيزِ "حَدِيدٍ" خَاتَمًا)<sup>(1)</sup>  
 528. وَأَحَدَ عَشَرَ وَتَمْيِيزُ الْعَدَدِ      مِنْهَا إِلَى تِسْعٍ وَتِسْعِينَ أَنْفَرْدُ  
 529. كَذَاكَ (كَمْ) مُسْتَفْهَمًا بِهَا كَكَمْ      عَبْدًا وَحُرًّا مُخْبِرًا تَمْيِيزَ (كَمْ)<sup>(1)</sup>  
 530. فَلَيْسَتْ إِلَّا عَدَدًا قَدْ ابْتَهَمَا      فَإِنَّ لَهَا الَّذِي لِلْأَعْدَادِ أَنْتَمَى  
 531. وَ(كَمْ) فِي الْإِسْتِفْهَامِ إِنْ جَرَّ أَحْكُمْ      بِالْجَرِّ وَالتَّصْبِ لِتَمْيِيزِ (كَمْ)<sup>(2)</sup>  
 532. وَالْخَبْرِيَّةُ تَجِي كَمَا تَجِي      طَوْرًا وَقَدْ تَجِيءُ كَالْعَشْرَةِ  
 533. (تَمْيِيزُ فَوْقَ مِائَةٍ وَمِائَةٍ      بِمُفْرَدٍ خَفِضَ بِالِإِضَافَةِ  
 534. وَعَشْرَةٌ مُفْرَدَةٌ وَدُونَ تِي      بِجَمْعٍ انْخَفِضَ قَدْ مُبَيَّنَتْ

(1) إظهار في محل إضمار.

(2) إظهار في محل إضمار أَيْضًا فَيَقُولُ: بِكُمْ دَرَاهِمُ اشْتَرَيْتُ بِجَرِّ دَرَاهِمٍ وَنَصَبِهِ

<sup>3</sup> - بتسكين شين (عشرة) غير مركبة، و(فعل) يجوز تسكين عينه في الضرورة سواء كان اسما أو فعلا. قاله الرضي في شرح شافية ابن الحاجب، ودونك محل الشاهد منه: "وأُنشِدْ بَعْدَهُ: وما كل مبتاع ولو سلف صفقة براجع ما قد فاته برداد

على أن أصله سلف بفتح اللام، وتسكين العين المفتوحة، شاذ ضرورة، قال سيبويه في ذلك الباب: وأما ما تواتر فيه الفتحان فإنهم لا يسكنون منه لأن الفتح أخف عليهم من الضم والكسر كما أن الألف أخف من الواو والياء، وذلك نحو جمل وحمل ونحو ذلك انتهى وقد أورده ابن عصفور في كتاب الضرائر فقال: فأما نقص الحركة فمنه حذفهم الفتحة من عين فعل مبالغة في التخفيف، نحو قول الراجز:

على محالات عكسن عكسا إذا تسداها طلايا غلسا

يريد غلسا، وقول الآخر:

وما كل مغبون ولو سلف صفقة

يريد: سلف، وقول الآخر:

535. مَا لَمْ يَكِ التَّمْيِيزُ لَفَطَ مِائَةً فَأَفْرَدْنَاهُ فِي سَوَى الصَّرْوَرَةِ  
 536. قُلْتُ: أَلَمْ يُفْرَأْ ثَلَاثِمِائَةً سِنِينَ بِالْكَهْفِ عَلَى الْإِصَافَةِ  
 537. لَيْسَ لِوَاحِدٍ وَلَا لِاثْنَيْنِ مِنْ تَمْيِيزِ الْأَبِي فِي صَرْوَرَةٍ تَعْنُنُ  
 538. كَقَوْلِ بَعْضِ الرَّاجِزِينَ الْأَوَّلِ "ظَرُفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ"  
 539. مِنْ مَيِّزِ نِسْبَةِ مُحَوَّلٍ وَمَا لَيْسَ كَذَا كَامِتَلًا الْإِنَاءُ مَا  
 540. (مُحَوَّلٌ عَنِ فَاعِلٍ كَأَشْتَعَلَا شَيْبًا وَعَنْ مَفْعُولٍ أَوْ عَمَّا خَلَا  
 541. وَبِهِ وَالْحَالُ أَتَوْا مُؤَكِّدِينَ نَحْوُ) وَلَا تَعْتَوِي فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ؛  
 542. مِنْ ذَا كَيْسَ الْفَحْلُ فَحْلًا وَيَرَى ذَاكَ مِنَ الْحَالِ سَلِيلٌ قُنْبُرًا<sup>(1)</sup>

وقالوا تراي فقلت صدقتم أبي من تراب خلقه الله آدم

يريد خلقه.

وقول أبي خراش:

ولحم امرئ لم تطعم الطير مثله عشية أمسى لا يبين من البكم

يريد من البكم انتهى الغرض منه.

وقوله: (برداد) قال في القاموس: رده رداً ومردداً ومردوداً وردديدي صرفه، والاسم كسحاب

وكتاب. انتهى.

<sup>(1)</sup> سيبويه ونسبة هذا القول إليه من زياداتي. وانظر الأشموني والصبان وتعليق محيي الدين عبد

الحميد على شرح ابن هشام قطر الندى لما عزوت له.

## بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ

543. إِنْ يُسَبِّحِ (إِلَّا) بِكَلَامٍ مُوجِبٍ تَمَّ فَمَا اسْتَثْنَتْهُ (إِلَّا) يُنْصَبُ<sup>(1)</sup>
544. وَرَجَّحْنَا فِي غَيْرِ الْإِيجَابِ الْبَدَلُ فِيهِ أَوِ النَّسَقِ حَيْثُمَا اتَّصَلَ
545. وَأَوْجَبَ الْحِجَازُ نَصَبَ مَا انْقَطَعَ وَلِتَمِيمٍ فِيهِ الْإِتْبَاعُ اتَّسَعُ
546. كَمَا "بَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ إِلَّا الْيَعْفِيرُ<sup>2</sup> وَإِلَّا الْعَيْسُ"<sup>3</sup>

(1) قولِي: (ينصب) جواب (ما) التي هي جواب (إن) فجواب الشرط الأول شرط على حد قوله

تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ

نَجْفًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلَامًا فِي السَّمَاءِ فَتَاتِيهِمْ بِقَايَةٍ﴾ [الأنعام: 36] وإن

شئت - وأفضل أن لا تشاء - فقل: «قد تم ما استثنته إلا ينصب» فتكون ينصب هي جواب الشرط، فيكون فيه تقديم النائب عن الفاعل على مذهب من يجيز ذلك مطلقاً أو يجيزه مع الفعل أو في الضرورة.

والحاصل: أنه إذا كان الاستثناء بـ«إلا» وكانت مسبوقه بكلام تام وموجب وجب بمجموع هذه الشروط الثلاثة نصب المستثنى سواء كان الاستثناء متصلاً نحو: قام القوم إلا زيدا وقوله تعالى: ﴿فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ [البقرة: 249] أو منقطعاً كقولك: قام القوم إلا حماراً. ومنه في أحد القولين قوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ [الحجر: 30، 31].

وأما قوله:

[وبالضَّرِيمة منهم مَنْزَلٌ خَلَقَ] عَافٍ تَغْيِيرِ إِلَّا التَّوْبِيُّ وَالتَّوَدُّ

فحمل «تغيير» على «لم يبق على حاله» لأنهما بمعنى التوضيح وشرح القطر لابن هشام رحمه الله تعالى.

<sup>2</sup> - "اليعافير" جمع يعفور وهو ولد البقرة الوحشية واليعيس جمع عيساء وهي الإبل التي يخالط بياضها صفرة. الصبان

<sup>3</sup> - في حريم دور "تنفييل" على "أَمْ أَجْرَانُ" الحمراء مع رعاة الإبل حيث لا أنيس إلا العيس رفعتُ القلم عن هذا المحل.

547. وَحَيْثُ لَا يُمَكِّنُ فِي انْقِطَاعِ تَفْرِيعُ انْتِصَابٍ بِالْإِجْمَاعِ<sup>(1)</sup>
548. كَذَا إِذَا قُدِّمَ فَاَنْصَبَ مُسْجَلًا مُنْقَطِعًا وَرَدَّ أَوْ مُتَّصِلًا
549. إِنْ قُدِّدَ التَّمَامُ فَالْمُسْتَثْنَى إِذَنْ كَعَادِمِ أَدَاةِ اسْتِثْنَانَا
550. وَهُوَ الْمَقْرَعُ لِأَنَّ قَبْلَهُ (إِلَّا) تَفْرِيعًا لِيَعْدَ (إِلَّا)
551. وَبِ (سَوَى) اسْتِثْنَانٍ وَ (عَيْرٍ) خَافِضَيْنِ إِعْرَابِ مُسْتَثْنَى بِ (إِلَّا) مُعْرَبَيْنِ
552. (عَيْرٌ كَذَلِكَ اتَّفَاقًا وَسَوَى لَكِنَّ عَلَى الْقَوْلِ الْأَصَحَّ لَا سَوَى
553. وَبِ (خَلَا) (حَاشَا) وَ (حَاشَ) وَ (عَدَا) نَوَاصِبًا خَوَافِضًا وَ (مَا عَدَا)
554. وَ (لَا يَكُونُ) (لَيْسَ) (مَا خَلَا) نَوَا صَبَ كَفَازُوا لَيْسَ أَرْبَابَ الْهُوَى<sup>(2)</sup>

(1) قال في التوضيح: «وإن كان الاستثناء منقطعاً فإن لم يمكن تسليط العامل على المستثنى وجب النصب اتفاقاً، نحو: «ما زاد هذا المال إلا ما نقص» إذ لا يقال زاد النقص، ومثله: «ما نفع زيد إلا ما ضر» إذ لا يقال نفع الضر. وإن أمكن تسليطه فالحجازيون يوجبون النصب، وعليه قراءة السبعة: «مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ»، وتميم ترجمه وتحيز الإتياع.....» انتهى الغرض منه بحروفه. قال في التصريح: «ف«ما» مصدرية، و«نقص» صلتها، وموضعها نصب على الاستثناء. ولا يجوز رفعه على الإبدال من الفاعل؛ لأنه لا يصح تسليط العامل عليه. إذ لا يقال: زاد النقص، ومثله في القياس «ما نفع زيد إلا ما ضر، إذ لا يقال: نفع الضر.» انتهى بحروفه ممزوجاً بالتوضيح. وقد كنت قلت:

إِنْ صَحَّ تَفْرِيعُ فَبِالنَّصْبِ يُخْصُ مَا زَادَ هَذَا الْمَالَ إِلَّا مَا نَقَصَ

(2) مثلت به تحذيراً من البدع والأهواء.

## بَابُ الْمَجْرُورَاتِ

555. وَبِالإِضَافَةِ وَحَرْفِ الجَرِّ يُخَفِّضُ الإِسْمُ كِصَاعُ بُرِّ وَعَنَ وَفِي وَالسَّلَامُ وَالْبَا وَعَلَى (كَ) (رَبِّ) لِلْمُضْمَرِ لَا تَأْتِي مِنْهُ بِـ "رَبِّي" "اللَّهِ" "رَبِّ الكَعْبَةِ" مِنْهُ قَدْ اسْتُقْبِلَ أَوْ مَا أُبْهِمَا مَعَ وَصَلِيهَا بِمَصْدَرٍ أُولَتْ نَزْرًا كَقَوْلِهِ: "وَرَبَّهُ عَطْبٌ" يَعْنِي بِمَا طَابَقَ مِنْ تَفْسِيرِ "رَبِّ" كَرَبِّ عَضْبَةٍ مُنْتَصِرَةٍ يَنْفِي وَبَعْضُ مِنْهُمْ لَا يَنْفِي مُنْكَرًا وَذَا مَعَ الْوَاوِ كَثُرَ يَأْتِي وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ رُؤَبَةَ: لَا يُشْتَرَى كَتَانُهُ وَجَهْرُمُهُ قَيْسًا وَلَيْسَ مِنْهُ "كَيْمَا أَنْ تَعْرِ" فِي "أَنْ" وَفِي "أَنْ" قِيَاسًا مُظْهِرًا
555. وَبِالإِضَافَةِ وَحَرْفِ الجَرِّ 556. مُشْتَرَكُ الحُرُوفِ هُوَ مِنْ إِلَى 557. وَالْوَاوُ وَالسَّامُنْدُ مُذٌ وَحَتَّى 558. (فَالتَّاءُ لِلظَّاهِرِ نَمَّ اكْتَفَتْ 559. وَمُنْذٌ وَمُنْذٌ لِلزَّمَانِ لَيْسَ مَا 560. وَكَيْ لـ "مَا" اسْتِفْهَامٍ أَوْ "أَنْ" الَّتِي 561. وَمُضْمَرُ العُيْبَةِ قَدْ جَرَّ بِـ "رَبِّ" 562. وَعَنَ سِوَى الإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ 563. وَإِنَّمَا العَالِبُ جَرُّ التَّكْرَرِ 564. وَبَعْضُهُمْ عَنْهَا لَزُومَ الوَصْفِ 565. وَحَذْفُهَا لَفْظًا يَجُوزُ فَتَجُزُ 566. وَهُوَ مَعَ الفَاءِ وَ"بَلْ" بِقِلَّةِ 567. بَلْ بَلَدٍ مِلءُ الفَجَاجِ قَتْمُهُ 568. وَاللَّامُ قَبْلَ "كَيْ" مُقَدَّرًا يَجُزُ 569. وَحَذْفُ مُطَّلَقِ الخَوَافِضِ يَرِدُ

<sup>1</sup> - في قول جميل بن معمر العذري جميل بثينة:

فَقَالَتْ أَكَلَّ النَّاسَ أَصْبَحَتْ مَانِحًا  
 لِسَانَكَ كَيْمَا أَنْ تَعْرِ وَتَخْدَعَا  
 وَقَوْلِي وَلَيْسَ مِنْهُ إِخْ مِنْ زِيَادِي.

## الإضافة

570. ثُمَّ يُجْرُ الإِسْمُ بِالْمُضَافِ لَهُ بِمَعْنَى اللَّامِ أَوْ مَعْنَى (فِي)  
 571. إِنْ لَمْ يَكُنْ يَصِحُّ مَعْنَى (مِنْ) وَإِنْ مَاصِحَّ (مِنْ) فَهِيَ عَلَى مَعْنَاةِ (مِنْ)  
 572. (وَمَا كَخَاتِمِ حَدِيدٍ وَسِعَا فِي الثَّانِ مِنْهُ التَّصَبُّ أَوْ أَنْ يُتَّبِعَا)  
 573. وَعَرَّفَ أَوْ حَصَّصَ بِنِي الإِضَافَةِ الأَوَّلَ وَأَدْعُهُ بِمَعْنَوِيَّةِ  
 574. (إِلَّا إِذَا كَانَ فِي الإِبْهَامِ يَغْلُ<sup>1</sup> أَوْ كَانَ فِي مَحَلِّ تَنْكِيرٍ يَحُلُّ  
 575. كَالْحَالِ وَالتَّمْيِيزِ وَاسْمِ "لَا" الَّتِي تُسَمَّى وَتُعْرَفُ بِـ "لَا التَّبْرِيَّةَ"<sup>2</sup>  
 576. نَحْوُ طَوَى<sup>(3)</sup> الْكَرِيمِ وَحُدَّهُ وَكَمْ طَوَى وَمَطَّلَهُ إِلَى نَيْلِ الْكِرْمِ<sup>4</sup>  
 577. وَغَيْرٍ أَوْ "مِثْلٍ" وَ"خَدْنٍ"<sup>5</sup> "لَا أَبَا لَكَ"<sup>1</sup> فَكُلُّ ذَلِكَ تَعْرِيفٌ أَبِي

<sup>1</sup> - وغل في الشيء يغل وغولا : دخل وتوارى أو بعد وذهب . وأوغل في البلاد والعلم : ذهب وبالغ وأبعد كتوغل . وكل داخل مستعجلا : موغل . وقد أوغلته الحاجة . القاموس .

<sup>2</sup> - فهي تسمى : "لا التبرئة" بإضافة الدال إلى المدلول لتبرئة المتكلم وتنزيهه الجنس عن الخبر .  
<sup>(3)</sup> ( وَرَجُلٌ طَيَّانٌ : لَمْ يَأْكُلْ شَيْئاً ) . وَقَدْ ( طَوَى ، كَرَضِي ، طَوَى ) ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ مَعاً عَنْ سَبَبِيَّةِ ( وَأَطْوَى فَهُوَ طَاوٍ وَطَوٍ ) خَمْصَ ، ( فَإِنْ تَعَمَّدَ ذَلِكَ قَطْوَى ) يَطْوِي طَيًّا ، ( كَرَمَى ) ؛ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ وَالْأَزْهَرِيُّ . تَاجُ العُرُوسِ مِنْ جَوَاهِرِ القَامُوسِ .

<sup>4</sup> - فيه تلميح لقول عنتره :

ولقد أبيتُ على الطوى وأظلُّه حتى أنال به كريم المأكل

<sup>5</sup> - ( الخدن ، بالكسر ، وكأمير : الصاحب ) المحدث ؛ كما في المحكم . وفي الصحاح : الصديق ؛ والجمع أخدان وخدناء ؛ ومنه قوله تعالى : { ولا متخذات أخدان } ؛ وقال الراغب : أكثر ذلك يستعمل فيمن يصاحب بشهوة نفسانية . وأما قول الشاعر : خدين العلا . فاستعارة

كقولهم : عشيق العلاء . ( و ) الخدين : من ( يخادنك ) فيكون معك ( في كل أمر ظاهر وباطن ( و ) الخُدَّة ، ( كهزمة : من يخادن الناس كثيرا ) ؛ نقله الجوهري . تاج العروس .

<sup>1</sup> - قال في تاج العروس - ممزوجًا بالقاموس - : ( ( وقالوا : لأب لك ، يريدون أب ، لك ، فحذفوا الهمزة البتة ، ونظيره قولهم : ويلمه ، يريدون : ويل أمه . وقالوا : لأب لك .

قال أبو علي : فيه تقديران مختلفان لمعنيين مختلفين ، وذلك أن ثبات الألف في أب من أبالك دليل الإضافة ، فهذا وجه ، ووجه آخر أن ثبات اللام وعمل "لا" في هذا الاسم يوجب التنكير والفصل ، فثبات الألف دليل الإضافة والتعريف ، ووجود اللام ، دليل الفصل والتنكير وهذان كما تراهما متدافعان .

وربما قالوا : لا أبك ، لأن اللام كالمقحمة ؛ وربما حذفوا الألف أيضا فقالوا : لا أبك ، وهذه نقلها الصاغاني عن المبرد

وقالوا أيضا : لا أب لك ؛ وكل ذلك دعاء في المعنى لا محالة ، وفي اللفظ خبر ، أي أنت عندي ممن تستحق أن يدعى عليه بفقد أبيه . ويؤكد عندك خروج هذا الكلام مخرج المثل كثرته في الشعر ، وأنه يقال لمن له أب ولمن لا أب له ، لأنه إذا كان لا أب له لم يجوز أن يدعى عليه بما هو فيه لا محالة ، ألا ترى أنك لا تقول للفقير أفقره الله ، فكما لا تقول لمن لا أب له : أفقد الله أباك ، كذلك تعلم أن قولهم هذا لمن لا أب له لا حقيقة لمعناه مطابقةً للفظه ، وإنما هي خارجة مخرج المثل على ما فسرهُ أبو علي ، ومنه قول جرير :

يَا تَيْمُ تَيْمَ عَدِي لَا أَبَالَكَم لَا يَلْقِيَنَّكُمْ فِي سُوءِ عَمْرٍ .

فهذا أقوى دليل على أن هذا القول مثلٌ لا حقيقة له ، ألا ترى أنه لا يجوز أن يكون لتيم كلها أب واحد ، ولكنكم كلكم أهل الدعاء عليه والإغلاظ له ؛ وشاهد لا أباك ، قول أبي حية النميري :

أَبَا مَوْتِ الَّذِي لَا بَبْدَ أُنِي مَلَّاقَ لَا أَبَاكَ تَحْـوْفِيَنِي

وأُنشد المبرد في الكامل :

وَقَد مَاتَ شِمَاخٌ وَمَاتَ مَزْرَدٌ وَأَيُّ كَرِيمٍ لَا أَبَاكَ مَحْدَلْدٌ



578. كَمَا أَبِي التَّخْصِيصَ وَالتَّعْرِيفَا وَصَفُ إِلَى مَعْمُؤِلِهِ أُضْيِفَا  
 579. إِضَافَةَ الوُصْفِ ادْعُ بِالْفِطْيَةِ لِأَنَّهَا تَأْتِي لِمَحْضِ الخِفَّةِ  
 580. مَا اجْتَمَعَتْ إِضَافَةٌ وَنُونٌ تَالِيَةً الإِعْرَابِ أَوْ تَنَوِينُ  
 581. وَلَا تُضْفَ مَا كَانَ (أَل) بِهِ سَوَى الـ وَصْفِ فَقَدْ يُضَافُ مَقْرُونًا بِ(أَل)  
 582. فَوُضِلَ (أَل) بِعَيْرِ نَحْوِ الضَّارِبِي زَيْدٍ وَنَحْوِ الضَّارِبِي زَيْدٍ أَبِي  
 583. وَالْعَامِلِ الحَيْلِ أَوْ شَتَّى الحَيْلِ وَالْبَطْلِ الضَّارِبِ قِرْنِهِ البَطْلِ

### المَجْرُورُ لِلْمَجَاوِرَةِ:

584. (فِي بَابِي التَّوَكِيدِ وَالتَّعْتِ انْتَبَذَ جَرُّ مَجَاوِرٍ عَنِ القَيْسِ وَشَذَّ

وشاهد لا أبالك قول الأجدع :

فإن أثقف عميرا لا أقله وإن أثقف أباه فلا أباله  
 وقال زفر بن الحرث :

أريني سلاحي لا أبالك إنني أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا  
 وروي عن ابن شميل : أنه سأل الخليل عن قول العرب: لا أب لك ، فقال : معناه لا كافي لك  
 عن نفسك .

وقال الفراء : هي كلمة تفصل بها العرب كلامها .

وقال غيره : وقد تذكر في معرض الذم كما يقال : لا أم لك، وفي معرض التعجب كقولهم : لله  
 درك ، وقد تذكر في معنى جد في أمرك وشمرا لأن من له أب اتكل عليه في بعض شأنه .

وسمع سليمان بن عبد الملك أعرابيا في سنة مجدبة يقول :

أنزل علينا الغيث لا أبالك .....

فحمله سليمان أحسن محمل ، وقال : أشهد أن لا أب له ولا صاحبة ولا ولد .)) انتهى بحروفه.

585. مِنْ ثَمَّ جَا بِـ "حَرْبٍ" مِنْ "جُحْرٍ ضَبٌّ خَرِبَهُ الرَّفْعُ عَنِ أَكْثَرِ الْعَرَبِ
586. وَالْخُلْفُ فِي النَّسَقِ، وَالرَّأْيُ الْأَحْقُ مِنْ ذَلِكَ أَنْ لَيْسَ يَجِيءُ فِي النَّسَقِ
587. لِأَنَّ فَضْلَ الْحَرْفِ بَيْنَ الْجَارِ وَالْجَارِ مَا تَرَكَ مِنْ جَوَارِ
588. فَلَيْسَ مِنْهُ {بِرُؤُوسِكُمْ} وَأَرُ جُلُكُمِ { إِنْ قُورِئَ الْأَرْجُلُ بِجَزُرِ

### بَابُ فِي عَمَلِ الْفِعْلِ:

589. وَالْفِعْلُ لِلرَّفْعِ وَلِلنَّصْبِ اسْتَعَدَّ نَاقِصًا أَمْ لَا قَاصِرًا أَوْ مُتَعَدِّ
590. يَرْفَعُ إِمَّا فَاعِلًا أَوْ نَائِبَهُ طَوْرًا، وَإِمَّا مَالَهُ بِهِ شَبَهَهُ
591. وَنَصَبُ الْأَسْمَاءِ بَيْنَ مَا تَمَّ وَمَا نَقَصَ وَالْوُصْفِ وَالْأَسْمَاءِ قُصِمَا
592. فَتَنْصِبُ مَا شَبَهَهُ بِالْمَفْعُولِ لَا تَجِدُ الْأَفْعَالَ إِلَيْهِ سُبُلًا
593. وَإِنَّمَا يُنْصَبُ بِالصِّفَاتِ عِنْدَ الْجَمَاهِيرِ مِنَ الشُّحَاةِ
594. وَنَاقِضُ الْأَفْعَالِ وَالَّذِي تَصَرُّ رَفَّ مِنَ النَّاقِضِ يَنْصَبُ الْخَبْرُ
595. وَمُظَلَّقُ الْمَفْعُولِ مَا تَمَّ وَمَا مِنَ التَّصَارِيفِ لِمَا تَمَّ أَنْتَمَى
596. وَيَنْصَبُ التَّمْيِيزَ مَا قَدُّ ابْتِهَمَا نِسْبَةً أَوْ مَعْنَى كَكَمِّ حَامِي<sup>2</sup> حَمَى

<sup>1</sup> - الضمير يعود على الفاعل أي المشبه بالفاعل، وهو مرفوع (كان) وأخواتها.

<sup>2</sup> - بإسكان الياء على حد قراءة جعفر الصادق {من أوسط ما تطعمون أهاليكم} بسكون الياء.

قال الأشموني:

((تنبيه: من العرب من يسكن الياء في النصب أيضًا. قال الشاعر:

ولـ وآن واثـ باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا

597. وَالْفِعْلُ أَقْسَامٌ فَمِنْهُ الْمُتَعَدُّ بِنَفْسِهِ وَهُوَ طَرَائِقُ قِدْدًا<sup>(1)</sup>
598. مَا يَتَعَدَّى تَارَةً وَيَقْصُرُ تَارَةً أُخْرَى كَشَحَا وَيَفْغُرُ
599. فَأَعْدُدْ كِلَا الْفِعْلَيْنِ مِمَّا قَدْ وَرَدَ مُعَدَّى أَوْ نَاصِبَ مَفْعُولٍ فَقَدْ<sup>2</sup>
600. وَمَا تَعَدِّيهِ لِوَاحِدٍ بِحَرْفٍ فِي حَرْفٍ أَوْ بِنَفْسِهِ لَا حَرْفَ جَزْرٍ
601. فَكَنَصَحْتُ وَشَكَرْتُ وَقَصَدْتُ بِنَفْسِهِ أَوْ حَرْفَ جَزْرٍ ذُو تَعَدُّ
602. وَمَا تَعَدَّى أَبَدًا بِحَرْفٍ جَزْرٍ لَهُ كَفِعَلِي عَضِبَ الْمَرْءُ وَمَرَّ
603. أَوْ أَبَدًا لِوَاحِدٍ بِالتَّفْسِيرِ لِأَحْرَفِ الْجَزْرِ كَفِعَلِ الْحُسِّ<sup>(3)</sup>

قال أبو العباس المبرد وهو من أحسن ضرورات الشعر؛ لأنه حمل حالة النصب على حالتي الرفع والجر.))

قال الصبان: ((قوله: "وهو من أحسن ضرورات الشعر" الأصح جوازه في السعة بدليل قراءة جعفر الصادق من أوسط ما تطعمون أهاليكم بسكون الياء.)).

<sup>(1)</sup> جئت بهذه العبارة - كما أسلفت - ليرتبط القارئ بالقرآن ويستفيد تفسير كلمة منه، ففي التاج ممزوجًا بالقاموس: (( ( و ) القِدَّةُ ( : الفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ ) إِذَا كَانَ ( هَوَى كُلِّ وَاحِدٍ عَلَى حِدَةٍ ، وَمِنْهُ ) قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ { كُنَّا طَرَائِقُ قِدْدًا } ( سورة الجن ، الآية : 11 ) قال الفراء : يقول حكاية عن الجِنِّ ( أَي ) كُنَّا ( فِرْقًا مُخْتَلِفَةً أَهْوَاؤَهَا ) ، وقال الزَّجَّاجُ : قِدْدًا : مُتَفَرِّقِينَ مُسْلِمِينَ وَغَيْرَ مُسْلِمِينَ ، قال : وَقَوْلُهُ { وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ } ( سورة الجن ، الآية : 14 ) هذا تفسير قولهم { كُنَّا طَرَائِقُ قِدْدًا } وقال غيره : قِدْدًا جمع قِدَّة . وصار الْقَوْمُ قِدْدًا : تَفَرَّقَتْ حَالَتُهُمْ وَأَهْوَاؤُهُمْ ( وقد تَفَدَّدُوا ) تَفَرَّقُوا قِدْدًا وَتَقَطَّعُوا.)) انتهى.

<sup>2</sup> - قال في الشرح: ((الخامس: ما يتعدى لواحد بنفسه تارة ولا يتعدى أخرى لا بنفسه ولا بالجار. وذلك نحو: فَعَرَّ - بالفاء والغين المعجمة - وَشَحَا - بالشين المعجمة والحاء المهملة - تقول: «فَعَرَّ فاه» و «شَحَاه» بمعنى فتحه، و «فَعَرَّ فُوهُ» و «شَحَا فُوهُ» بمعنى انفتح.)) انتهى.

<sup>(3)</sup> عبارة الشذور: «أَوْ دَائِمًا بِنَفْسِهِ كَأَفْعَالِ الْحَوَاسِّ» قال في الشرح: «الثالث: ما يتعدى لواحد بنفسه دائماً، كأفعال الحواس، نحو: «رَأَيْتُ الْهَلَالَ» و «شَمِمْتُ الطَّيِّبَ» و «ذُقْتُ الطَّعَامَ» و «سَمِعْتُ الْأَذَانَ» و «لمست المرأة» وفي التنزيل: «يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ» (الفرقان: الآية 22)

604. وَمِنْهُ مَا يَأْتِي لِمَفْعُولَيْنِ نَاطِرًا أَوْ مُطَرِّقَ جَفْنِ الْعَيْنِ<sup>1</sup>
605. وَذَا بِهِ مُجْتَمِعٌ "تَقْصُ مَعُ زَادَ" فَفِيهِ الضُّدُّ بِالضُّدِّ اجْتَمَعَ
606. وَمِنْهُ مَا يَنْصَبُ مَفْعُولَيْنِ دَا ئِمًا وَلَا يَفْضُرُ عَنْهُمَا مَدَى
607. وَفَاعِلًا يَكُونُ فِي الْمَعْنَاةِ سَا بِقُهُمَا كَفِعَلِيَّ اعْطَى وَكَسَا
608. وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَمَفْعُولِ شَكَرَ يَكُونُ كَأَسْتَعْفَرَ وَاخْتَارَ أَمْرُ
609. صَدَقَ زَوْجٌ وَسَمَى وَكَنَا دَعَاهُ أَي سَمَّاهُ كَالْ وَزَنَّا
610. وَنَاصِبٌ<sup>2</sup> مُبْتَدَأٌ وَخَبْرًا أَصْلًا بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ غَيْرًا
611. وَمَا تَعَدَى لِثَلَاثَةِ كَمَا فِي سَابِعَةٍ وَهِيَ أَرَى وَأَعْلَمَا
612. وَمَا تَصَمَّنُهُمَا مِنْ أَخْبَرًا حَدَّثَ نَبَأً وَأَنْبَأَ خَبْرًا
613. وَلَا يَجُوزُ الحَذْفُ مُطْلَقًا لِمَنْ لَمْ يَعْتَمِدْ قَرِينَةً فِي بَابِ ظَنْ
614. كَالْحَذْفِ فِي بَابِ أَرَى وَأَعْلَمَا لِمَا سِوَى الْأَوَّلِ مَا لَمْ يُعْلَمَا

﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ﴾ (ق: الآية 42) ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ﴾ (الدَّخَان: الآية 56) ﴿أَوْ لَا مَسْتُمْ النَّسَاءُ﴾ [النساء: 43]. انتهى.

<sup>1</sup> - فيه تلميح لقول المتنبي:

وَإِطْرَاقَ جَفْنِ الْعَيْنِ لَيْسَ بِنَافِعٍ إِذَا كَانَ جَفْنُ الْقَلْبِ لَيْسَ بِمَطْرَقٍ  
وَفِي طِي ذَلِكَ التَّلْمِيحُ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:  
لِعَمْرِي لئن قِيدْتُ نَفْسِي لِطَالَمَا  
ثَلَاثِينَ عَامًا مَا أَرَى مِنْ عَمَايَةِ  
سَعِيَتْ وَأَوْضَعَتْ الْمِطِيَةَ فِي الْجَهْلِ  
إِذَا بَرَقَتْ إِلَّا شَدَدْتُ لَهَا رَحْلِي

<sup>2</sup> - قولِي: "وَناصِبٌ" مُبْتَدَأٌ خَبَرَهُ قَوْلِي: "غَبْرًا".

615. وَلَيْبِنِي سُلَيْمِ الْقَوْلُ أَتَى كَالظَّنِّ مُظْلَمًا وَمِمَّا ثَبَّتَا:
616. قَالَتْ - وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينًا -: هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ<sup>2</sup> إِسْرَائِيلًا<sup>3</sup>
617. وَتُعْمِلُ الْعُرْبُ خُصُوصَ صَيْعَةٍ "تَقُولُ" مُسْتَفْهِمَةً مِنْ قَبْلِ تِي
618. وَفَضْلُ الْإِسْتِفْهَامِ بِالظَّرْفِ وَبِالْ - مَجْرُورٍ وَالْمَفْعُولِ - لِأَعْيُرَ - فِئْلُ
619. وَعُدَّ مَا لِصِفَةٍ حَسِّيَّةٍ مِنْ بَيْنِ الْأَفْعَالِ الَّتِي لَزِمَتْ
620. وَمَا عَلَى الْعَرَضِ - كَالْفَرْجِ - دَلُّ أَوْ جَاءَ وَرْزْنُهُ عَلَى وَرْزَنِ أَنْفَعَلُ
621. أَوْ جَاءَ عَلَى فَعِيلٍ بِالتَّثْلِيثِ إِنَّ ضَاهِيَ سِوَى الْمُضْمُومِ عَرَّ وَسَمِنُ

<sup>1</sup> - وهل يعملونه باقيا على معناه أو لا يعملونه حتى يضمنوه معنى الظن؟ قولان اختار ثانيهما ابن جني، وعلى الأول الأعلام وابن خروف وصاحب البسيط، واستدلوا بقوله: قالت وكنت إلخ. ا. هـ سم، ووجه الاستدلال لأنه ليس المعنى على الظن لأن هذه المرأة رأت عند هذا الشاعر ضبا فقالت هذا إسرائيلي لأنها تعتقد في الضباب أنها من مسخ بني إسرائيل، قال ابن عصفور: ولا حجة فيه لاحتمال أن يكون هذا مبتدأ وإسرائيلين على تقدير مضاف أي مسخ بني إسرائيلين فحذف المضاف الذي هو الخبر وبقي المضاف إليه على جره بالفتحة لأنه غير منصرف للعلمية والعجمة لأنه لغة في إسرائيل. ا. هـ تصريح. قوله: "هذا" إشارة إلى ضب صاده الأعرابي قائل هذا البيت والضمير في قالت إلى امرأته إسرائيلا أي من ممسوخ بني إسرائيل لغة في إسرائيل ومعناه عبد الله. الصبان عليه سحائب الغفران.

<sup>2</sup> - قوله: "لعمركم الله" قال في التاج: ((وفي الصحاح: معنى لَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمْرُ اللَّهِ: أَحْلِفُ بِبِقَاءِ اللَّهِ وَدَوَامِهِ)). انتهى الغرض منه. وقال في القاموس: ((وجاء في الحديث النهي عن قول لعمركم الله)) التاج: ((لأن المراد بالعمركم عمارة البدن بالحياة، فهو دون البقاء، وهذا لا يليق به جل شأنه وتعالى علوا كبيرا)). انتهى.

<sup>3</sup> - لغة في إسرائيل ومعناه عبد الله.

622. وَمَا عَلَى حُدُوثِ ذَاتِ قَدْ أَتَى وَهُوَ دَلِيلٌ كَمَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ

### بَابُ مَا يَعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلِهِ وَهُوَ عَشْرَةٌ:

623. بَابُ: أَتَيْتُ عَامِلَةً كَمَثَلِ أَفْعَالِهَا (عَشْرَةٌ<sup>1</sup>): اسْمُ الْفِعْلِ  
 624. (عَلَيْكَ دُونَكَ وَبَلَهُ تَيْدًا زَيْدًا<sup>(2)</sup> أَيِ الزَّمِ خُذْ دَعِ امْهَلْ<sup>(3)</sup> زَيْدًا<sup>(4)</sup>)  
 625. وَفِي "عَلَيْكَ بِكَذَا" الْبَاءُ انْتَمَى لِلزَّيْدِ أَوْ مَعْنَاهُ: "الصَّقُّ" لَا "الزَّمَا"  
 626. رُوَيْدَ أَيِ تَيْدَ وَشَتَّانَ وَهَيْـ هَاتِ وَأَوْهَ وَكَـنَدَا أَفَّ وَوَيِ  
 627. أَوْهَ بِمَعْنَى اتَّوَجَّعَ وَأَفَّ أَيِ اتَّضَجَّ وَجَرَّ وَجَا أَفَّ كَطَفَّ  
 628. وَيِ أَنْعَجَبُ وَمِنْهُ {وَيْكَ أَنْـ نَ اللَّهُ} قَبْلَ {يَبْسُطُ الرَّزْقَ لِمَنْ} "وَإِ بِأَيِّ أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ"  
 629. وَمِنْ مَجِيءٍ "وَ" بِمَعْنَى أَعْجَبُ وَهُوَ لَا يُحْدَفُ أَوْ يُؤَخَّرُ  
 630. وَفِي "عَلَيْكَ بِكَذَا" الْبَاءُ انْتَمَى لِلزَّيْدِ أَوْ مَعْنَاهُ: "الصَّقُّ" لَا "الزَّمَا"  
 631. قُلْتُ: احْتِجَاجٌ بِـ {كِتَابُ اللَّهِ} وَإِنْ تَمَّ وَأَوْلُوهُ عَمَّ يُرَوَاهُ

<sup>1</sup> - بتسكين شين (عشرة) غير مركبة، و(فعل) يجوز تسكين عينه في الضرورة سواء كان اسماً أو فعلاً. قاله الرضي في شرح شافية ابن الحاجب، انظره عند قولي:

وَعَشْرَةٌ مُفْرَدَةٌ وَدُونَ تِي بِجَمْعِ انْحَفَصَّ قَدْ مُبَيَّرَتْ

البيت: 534.

<sup>(2)</sup> يتنازعه أسماء الأفعال الأربعة.

<sup>(3)</sup> لَفَّ وَنَشَرَ مَرْتَبٌ.

<sup>(4)</sup> إظهار في محل إضمار.

632. واجزِمُ مُضَارِعًا جَوَابَ طَلَبِي مِنْهُ وَإِنْ يُقَرَّنُ بِفَاءٍ<sup>(1)</sup> لَا تَنْصِبُ  
 633. (وَلَا تُضَفُّهُ كَأَلْمَسَمَى وَإِنْ أَرَدْتَ تَنْكِيرًا لَهُ فَتَنَوِّنْ  
 634. وَقَلَّ مِنْهَا<sup>2</sup> الْمَاضِ وَالْمَضَارِعُ مَعْنَى وَمَعْنَى الْأَمْرِ هُوَ الشَّائِعُ)

### الْمُضَدَّرُ

635. (الْمُضَدَّرُ اسْمُ الْحَدِيثِ الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ كَمَا كَرَّمَّا الْعِلْمَ وَعَمَلٌ) 3  
 636. وَمَضَدَرَ الْفِعْلُ كَفَعَلِهِ اجْعَلَنَّ  
 637. وَلَيْسَ مَحْدُودًا (بِتَاءٍ) أَوْ مُضْمَرًا  
 638. وَلَيْسَ قَبْلَ عَمَلٍ مَوْصُوفًا  
 639. الْأَقْسَى فِي الْعَمَلِ هُوَ الْمَضَدَّرُ  
 640. (وَبِإِضَافَةٍ لِمَفْعُولٍ ذَكَرَ فَاعِلُهُ ضَعْفٌ وَالْعَكْسُ كَثْرٌ)  
 641. هَذَا وَبِالشُّذُوزِ يُحْكَمُ عَلَى الْفِعْلِ مَضَدَّرٍ فِي الْقَيْسِ وَالْإِعْمَالِ مَعَ (الْ)

<sup>(1)</sup> قولي: (بِفاءٍ) بالتثنية لأنه مقصور للضرورة، والمقصور إذا لم تدخل عليه (أل) ولم يضاف، ولم يوقف عليه ينون فأعرابه مقدر على الألف المحذوفة لا على الهمزة المحذوفة لأن حذف الألف لعلة تصريفية والمحذوف لعلة تصريفية كالثابت بخلاف الهمزة فهي أحق من الهمزة بجعلها حرف الإعراب ويجوز ترك تنوينه للوصل بنية الوقف. الصبان، وقوله: لعلة تصريفية، لعله يعني أن الألف حذف لالتقاءه مع تنوين الهمزة فقد كانت تفصل بينهما الألف فلما حذفت التقيا وتصادما. والله سبحانه تعالى أعلى وأعلم.

<sup>2</sup> - أي أسماء الأفعال، وبين تذكير وتأنيث الضمير فرق يدرك بالذوق.

<sup>3</sup> - نصيحة للعلماء والجهلاء.

## اسْمُ الْفَاعِلِ

642. وَعَمَلِ اسْمِ فَاعِلٍ مِثْلُ عَمَلٍ فِعْلِ اسْمِ فَاعِلٍ بِـ(أَل) وَدُونَ (أَل)
643. (وَهُوَ مَا اشْتَقَّ لِيذِي قِيَامٍ بِهِ عَلَى الْخُدُوثِ لَا الدَّوَامِ)
644. كَمِثْلِ رَاشِدٍ وَمُرْشِدٍ وَمَا وَزَنَّا حَكَاهُمَا فَقَسَّ عَلَيْهِمَا
645. وَهُوَ مِنَ الْمَصْدَرِ مُشْتَقٌّ كَمَا يُشْتَقُّ مِنْهُ الْفِعْلُ فِيمَا يُعْتَمَى
646. وَهُوَ إِذَا وُصِفَ أَوْ صُغِّرَ لَا يَعْمَلُ دُونَ "أَل" وَإِلَّا فَصَّالًا
647. فَإِنْ يَكُنْ بِ(أَل) فَأَعْمَلُ مُسْجَلًا كـ"الْقَاتِلِينَ الْمَلِكِ الْخَلَّاجِ"<sup>(1)</sup>
648. وَإِنْ يَكُنْ بِدُونَ (أَل) فَأَعْمَلًا حَيْثُ يَكُونُ حَالًا أَوْ مُسْتَبَلًا
649. صِفَةً أَوْ حَالًا أَيْ أَوْ مُسْنَدًا لِمُبْتَدَأٍ نُسِخَ أَمْ لَا الْمُبْتَدَأَ<sup>(2)</sup>
650. أَوْ كَانَ بَعْدَ التَّنْفِيهِ أَوْ مِنْ بَعْدِ مَا ضَاهَى كـ"مَا وَفٍ بِعَهْدِي أَنْتَمَا"
651. (فَشَرْطُهُ اعْتِمَادُ بَعْضِ الْأَرْبَعَةِ ذِكْرَ أَوْ كَانَ مُقَدَّرًا مَعَهُ<sup>(3)</sup>)

(1) لسان العرب: الخلاجل السيد في عشيرته الشجاع الركين في مجلسه. انتهى الغرض منه.

(2) نسخ أم لا من زيادتي وليس فائتا علي أن المبتدأ ليس منسوخا، وإنما المنسوخ حكمه، وكان بوسعي أن أقول: «نسخ أم لا الابتداء» لكنني تعلمت من البيانين الجرأة على الألفاظ. ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالْعِزِّ أَمْرٌ﴾. قال الأشموني عند قول ابن مالك: «أو مسندا»: «المبتدأ أو لما أصله المبتدأ نحو زيد مكرم عمرا وإن زيدا مكرم عمرا». انتهى.

<sup>3</sup> - جزی الله عني ابن مالك بخير:

وقد يكون نعت محذوف عرف فيستحق العمل الذي وصف  
ما زال ذيل بيت ابن مالك هذا يذبني عن أن أرضى من اللحم بعظم الرقبة حتى قلت:  
فَشَرْطُهُ اعْتِمَادُ بَعْضِ الْأَرْبَعَةِ ذِكْرَ أَوْ كَانَ مُقَدَّرًا مَعَهُ



652. هَذَا وَ﴿بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ﴾ عَلَى غَيْرِ الْحِكَايَةِ الْكِسَائِي جَعَلَاً  
 653. كَذَا (حَبِيرٌ) عَنْ (بَنُو لَهَبٍ) (1) حَبْرٌ (2) فِيهِ أَبِي الْأَخْفَشِ إِلَّا مَا ظَهَرَ  
 654. وَعَبْرُ الْأَخْفَشِ لَدَيْهِمْ (حَبِيرٌ) مُقَدِّمًا جَا وَظَهْرُهُمْ ﴿ظَهِيرٌ﴾

### أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ

655. وَفِي الْمُبَالَغَةِ جَا الْمِثَالُ فَعَّالٌ أَوْ فَعُولٌ أَوْ مَفْعَالٌ  
 656. عَنْ فَاعِلٍ يَقْفُوهُ شَرْطًا وَيَقِيلُ عَنْ فَاعِلٍ هُنَا فَعِيلٌ وَفَعِيلٌ

### اسْمُ الْمَفْعُولِ

657. عُدَّ اسْمَ مَفْعُولٍ مِنَ الْعَوَامِلِ مُتَتَدِيًا بِسَنَيْنِ اسْمِ الْفَاعِلِ  
 658. (وَهُوَ مَا اشْتَقَّ مِنَ الْفِعْلِ لِمَنْ عَلَيْهِ قَدْ وَقَعَ نَحْوُ الْمُؤْتَمَنُ  
 659. وَنَحْوَمَا مُونٍ، وَوَزْنُهُ كَمَا وَرَزْنَا حَكَهَمَا فَقِسْ عَلَيْهِمَا

### الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

660. وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ اسْمَ فَاعِلٍ لَوَاحِدٍ عُدِّي فِي الْعَوَامِلِ (3)

(1) "لهب" بكسر اللام وسكون الهاء حي من الأزد. اهـ التصريح.  
 (2) أشرت بهذا إلى قوله:

خبير بنو لهب فلاتك ملغيا مقالة لهبي إذا الطير مرت

(3) خبر قولي: والصفة. وبعد ما نظمت هذا البيت إذا به - والله الحمد والمنة - على حد قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِّثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْمَجَادَلَةِ: 20}.

661. وَهِيَ كُلُّ صِفَةٍ مَضُوعَةٍ لِعَبْرٍ تَفْضِيلٍ بَيْنَكَ الصِّفَةِ  
 662. بَلْ لِإِفَادَةِ الثُّبُوتِ كَأَيِّ بَعْرِ الشَّرِيفِ الْحَسَنِ الْمُنَاقِبِ  
 663. (إِسْنَادُهَا يَقْبَلُ كَوْنُهُ إِلَى ضَمِيرٍ مَوْصُوفٍ بِهَا مُحْوَلًا)  
 664. وَسَبْقُهَا مَعْمُولُهَا ذُو مَنْعٍ لِيُضَعِفَهَا فَهِيَ فَرْعٌ فَرْعٌ<sup>(1)</sup>  
 665. وَلَا تُجْرُ خُلُوءٌ مِنْ مُضْمَرٍ مَوْصُوفِهَا وَأَنْصَبُهُ وَارْفَعُ وَاجْرُرْ  
 666. تَمْيِيزًا أَوْ لِشَبِّهِ الْمَفْعُولِ بِهِ وَذَا إِذَا عُرِفَ فَالزَّمْنَةُ بِهِ  
 667. وَفَاعِلًا أَوْ مُبَدَلًا وَبِالإِضَا فَةِ لِيَذَا الوُصْفِ إِلَيْهِ حُفْضًا  
 668. (وَإِنْ تَكُنْ بِ"أَلٍ" فَلَا يُرْضَى عَمَلٌ جَرَّ بِهَا لِاسْمٍ مُجَرَّدٍ مِنْ "أَلٍ"  
 669. كَمَا بِذَلِكَ اسْتَقَلَّتْ تَسْتَقِلُّ أَيْضًا بِحَاضِرٍ بِمَاضٍ مُتَّصِلٍ

### الظَرْفُ وَالْمَجْرُورُ

670. لِلظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ حَيْثُ اعْتَمَدَا كَعَمَلِ اسْتَقَرَّ فِيمَا أُيِّدَا

### اسْمُ الْمَصْدَرِ

671. وَعَمَلُ اسْمِ الْمَصْدَرِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ بِمِيَمٍ وَلَا بِعَلَمٍ  
 672. وَرَدَ وَالْكُوفِيُّ وَالْبَغْدَادِيُّ لَمْ يَلْقَيَا الْوَارِدَ بِالرَّدَادِ<sup>2</sup>

(1) فهي فرع عن اسم الفاعل الذي هو فرع عن الفعل، وهذا التعليل من زياداتي.  
 2- القاموس: رده ردا ومردًا ومردودًا وردّيدى صرفه، والاسم كسحاب وكتاب. انتهى.  
 وقال الشاعر:

وما كل مبتاع ولو سلف صفقة      براجع ما قد فاته برداد

673. وَالْبَصْرُ بِالتَّوَيْلِ رَدَّ مَا وَرَدَ مِنْ ذَاكَ وَالتَّوَيْلُ مِنْ أَبْرَدٍ رَدُّ  
 674. وَالْحَدُّ فِي الشُّدُورِ لِاسْمِ الْمَصْدَرِ حَدُّ بِهِ خُصُوصٌ ذَا الْقِسْمِ حَرِي  
 675. وَذَاكَ قَدْ يُدْرِكُهُ غَيْرُ الْعَبِي إِذَا تَأَمَّلَ شُدُورَ الذَّهَبِ  
 676. وَحَدُّ غَيْرِهِ بِمَا نُقِلَ لِلـ حَدَّثَ عَنْ مَوْضُوعِهِ حَدُّ مَحِلِّ  
 677. وَيَعْمَلُ الْمِيبِيُّ بِاتِّفَاقِ كُلِّ كَقَوْلِهِ: «إِنَّ مُصَابَكُمْ رَجُلٌ»  
 678. إِذْهُوَ مَصْدَرٌ وَفِي التَّوَضِيحِ قَدْ مَالَ لِكَوْنِهِ اسْمَ مَصْدَرٍ فَقَدْ<sup>(1)</sup>  
 679. وَعَكْسُهُ الْعَلَمُ فَالْعَلَمُ رَدُّ عَمَلِهِ عَلَيْهِ الْإِجْمَاعُ انْعَقَدَ

### اسْمُ التَّفْضِيلِ

680. أَسْمَاءٌ تَفْضِيلِي صِفَاتٌ دَلَّتِ عَلَى الْمُشَارَكَةِ وَالرَّيْبِ إِذْ  
 681. (كَيْثَلُ أَعْلَمَ وَأَفْضَلَ وَفِي الْـ حَالِ وَفِي التَّمْيِيزِ وَالظَّرْفِ عَمَلٌ)  
 682. وَتَضْبُهُ بِنَائِي الْمَفَاعِيلِ حُظْرُ وَرَفَعُهُ الْفَاعِلُ مُظْهَرًا نَزْرُ  
 683. فِيمَا عَدَا مَسْأَلَةَ الْكُحْلِ الَّتِي يَرْفَعُ فِيهَا مُظْهَرًا بِكَثْرَةِ  
 684. وَأَفْرِدْنَاهُ مُطْلَقًا وَذَكَرَهُ إِنِّيَاتٍ مَعِ (مِنْ) أَوْ يُضَفُّ لِيَكْرَهُ  
 685. وَإِنْ بِـ (أَلْ) قُرِينَ فَلْتَطَابِقِ وَإِنْ لِمَعْرُوفٍ أُضِيفَ فَاَنْتَقِ

(1) قال في التوضيح: «الاسم الدال على مجرد الحدث إن كان علما، كـ«فجار» و«حماد» للفجرة والمحمدة،

أو مبدوءا بميم زائدة غير المفاعلة؛ كـ«مضرب» و«مقتل»، أو متجاوزا فعله الثلاثة؛ وهو بزنة اسم حدث الثلاثي؛ كـ«غسل» و«وضوء» في قولك: «اغتسل غسلا»، و«توضأ وضوءا» فإنهما بزنة القرب والدخول في «قرب قريبا» و«دخل دخولا»؛ فهو اسم مصدر، وإلا فالمصدر انتهى بحروفه. قال في التصريح: «وما ذكره هنا من أن المبدوء بميم زائدة لغير المفاعلة اسم مصدر تبع فيه ابن الناظم، وقال في شرح الشذور: إنه مصدرٌ ويسمى المصدر الميمي، وإنما سموه أحيانا اسم مصدر مجوزًا. انتهى» انتهى تعليق التصريح بحروفه.

## بَابُ التَّوَابِعِ

686. وَأَعْرَبُوا نَعْتًا وَتَوَكِيدًا بَدَلْ عَظْمًا عَلَى سَنَنِ الْأَشْيَاءِ الْأُولَى
687. فَالتَّابِعُ الْمُشْتَقُّ إِنْ بَايَنَ فِي لَفْظٍ لِمَا تَبِعَ بِالتَّعْتِ صِيفٍ
688. وَمَا سَوَى الْمُشْتَقِّ مِثْلَهُ إِذَا مَا كَانَ بِالمُشْتَقِّ قَدْ أَوَّلَ ذَا
689. خَصَّصَ وَأَوْضَحَنَ وَأَمَدَحَ وَأَذْمَمَ بِالتَّعْتِ أَكْثَرُ مِنْ أَوَّلِهِ تَرْحِمَ
690. وَهُوَ فِي الإِعْرَابِ وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّوَكِيدِ تَنْكِيرٌ يُقْفَو سَنَنَ الَّذِي نَعَتَ
691. (وَلَا يَجِي المَوْصُوفُ إِلَّا أَعْرَفًا مِنْ وَصْفٍ أَوْ مُسَاوِيًا مَا وَصَفَا
692. فَبِالْفَتَى الشَّهْمِ وَخَالِدِ البَطْلِ نَعَتْ وَبِالْفَتَى صَدِيقِكَ بَدَلْ)
693. الإِفْرَادُ وَالتَّذْكِيرُ مَعَ فَرْعَيْهِمَا كَالْفِعْلِ جَاءَ شَبْرًا بِشَبْرٍ فِيهِمَا
694. وَكَسَّرَ الصِّفَةَ إِنْ رَفَعَتْ جَمَعًا عَلَى الأَحْسَنِ فِي الصِّفَةِ تِي
695. أَوْ أَفْرَدَتْهَا فَالإِفْرَادُ عَلَى مَجِيئِهَا جَمَعَ سَلَامَةً عَالًا<sup>(1)</sup>

<sup>(1)</sup> هذا في قوة الاستثناء مما قبله فقد أجاز الجميع أن تجمع الصفة جمع تكسير إذا كان الاسم المرفوع جمعا فتقول: "مررت برجال قيام آباؤهم" ورجل يعود غلمانه، ورأوا ذلك أحسن من الإفراد الذي هو أحسن من جمع التصحيح. اها بن هشام :  
قال جامعه عافاه الله تعالى في دنياه وأخراه:

ما زلت أستشكل هذا مع قولهم بوجوب التجريد في الفعل وأود لو ربطوا بين المسألتين - كما أود الربط بين المسائل المترابطة في كل فن - حتى وجدت ابن هشام رحمه الله تعالى ربط بينهما في شذور الذهب وشرحه فقال رحمه الله تعالى مستثنيا هاتي من تلك : ((وأمره في الإفراد والتذكير وأضادهما كالفعل، ولكن يترجح نحو "جاءني رجل يعود غلمانه" على "قاعد"، وأما "قاعدون" ضعيف)) انتهى نص الشذور.

696. وَلَكَ فِي ذَا الْبَابِ قَطْعُ صَفَةٍ مَوْصُوفُهَا عَلِمَ عَنْ مَوْصُوفٍ تِي

697. عَلِمَ ذَا حَقِيْقَةَ أَوْ ادَّعَا وَقَدَّرَنَّ نَاصِبًا أَوْ رَافِعًا

### التَّوَكُّيدُ

698. ثُمَّ إِلَى لَفْظِيَّهِ وَالْمَعْنَوِي يَنْقَسِمُ التَّوَكُّيدُ كَارِعًا وَارْعًا وَ

699. (بِهِ انْتِفَا تَقْرِيرِ أَمْرٍ مَا تَبِعَ فِي نِسْبَةِ أَوْ فِي شُمُولٍ يَرْتَفِعُ

700. يَعُودُ لَفْظًا<sup>(1)</sup> أَوْ مُرَادٍ جَلًّا لَفْظِيَّهِ نَحْوُ {فَجَاجَا سُبُلًا<sup>(2)</sup>}

701. لَيْسَ مِنَ اللَّفْظِيِّ {دَكَّا} خَلْفًا {دَكَّا} وَلَيْسَ مِنْهُ {صَقًّا صَقًّا}

702. (هَذَا خِلَافٌ مَذْهَبِ الْجُمُهورِ وَمَذْهَبُ الْجُمُهورِ فِي الشُّذُورِ

703. مُمَثَّلًا لَهُ بِـ {دَكَّا} خَلْفًا {دَكَّا} وَمَا ذَكَرَ {صَقًّا صَقًّا}

وقال في شرحه: وأما الإفراد وضداه — وهما التثنية والجمع — والتذكير وضده — وهو التأنيث — فإن النعت يُعطى من ذلك حُكم الفعل الذي يحلُّ محله من ذلك الكلام؛ فتقول: «مررت بامرأة حَسَنٍ أبوها» بالتذكير، كما تقول: «حَسَنَ أبوها» وفي التنزيل: {رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّلِيمِ أَهْلِهَا (النِّسَاء: الآية 75)} و«بِرَجُلٍ حَسَنَةٍ أُمَّهُ» بالتأنيث، كما تقول: «حَسَنَتْ أُمُّهُ» وتقول: «بِرَجُلٍ حَسَنٍ أبواهُ» و«بِرَجُلٍ حَسَنٍ أبواهُ» ولا تقول: «حَسَنَيْنِ» ولا «حَسَنَيْنِ» إلا على لغة من قال: «أَكَلُونِي البراغيثُ» وعلى ذلك فَقَسْ.

إلا أن العرب أجزوا جمع التكسير مجزى الواحد؛ فأجازوا فصيحاً: «مررت برجل فُعُودٍ غِلْمَانُهُ» كما تقول: «قَاعِدٍ غِلْمَانُهُ» وقومٌ رجَّحوه على الإفراد، وإليه أذهب، وأما جمع التصحيح فإنما يقوله من يقول: «أَكَلُونِي البراغيثُ»)) انتهى كلامه رحمه الله تعالى.

(1) تنبيه: قال في الأصل: «ولا تؤكِّد نكرة مطلقاً وتؤكِّد بإعادة اللفظ أو مرادفه نحو دكا دكا وفجاجا سبلاً» وقوله (تؤكِّد) بالمشناة الفوقية تصحيف (يؤكِّد) بالمشناة التحتية. فهو تصحيف مرشح بما قبله وما بعده. يجب التنبيه لذلك.

(2) «سُبُلًا فِجَاجًا» [الأنبياء: 31] و[نوح: 20].

704. وَمَا تَعَرَّضَ لِشَرْحِ ذَلِكَ ثُمَّ وَلَا بِأَوْضَحِ الْمَسَائِلِ  
 705. وَرَبَّمَا فَعَلَّ ذَا فَأَهْمَلًا فِي الشَّرْحِ مِنْ نَصِّ الشُّدُورِ جُمَلًا  
 706. فَلَيْسَ شَرْحُهُ الْعَظِيمُ الْقَدْرِ فِي جَانِبِ النَّصِّ كَشَرْحِ الْقَطْرِ  
 707. وَالْمَعْنَوِيِّ بِالتَّفْسِيرِ أَوْ بِالْعَيْنِ وَأَخَّرَنَ ذِي فِي اجْتِمَاعِ ذَيْنِ  
 708. وَإِنْ تُؤَكِّدُ غَيْرَ مُفْرَدٍ بِعَيْنٍ أَوْ نَفْسٍ إِجْمَعَنَّ عَلَى أَفْعَلَ ذَيْنِ  
 709. وَالْكُلُّ لِلْجَمْعِ وَفَرْدٌ قَابِلٌ تَجَزُّءٌ بِالدَّاتِ (1) أَوْ بِالْعَامِلِ (2)  
 710. وَبِـ (كَلَا) (كَلْتَا) الْمُثَنَّى أَكْغِدِ إِنْ وَصَلَا بِمُضْمَرِ الْمُؤَكِّدِ  
 711. وَكَانَ يُمَكِّنُ مَجِيءَ مُفْرَدٍ عَنْهُ مَعَ اتِّحَادِ مَعْنَى الْمُسْتَنَدِ  
 712. ثُمَّ بِأَجْمَعٍ وَجَمْعَاءَ وَتِ بِالْجَمْعِ وَاسْتَعْنِ عَنِ الْإِضَافَةِ  
 713. وَلَا تَعَاظِفُ الْمُؤَكِّدَاتُ كَمَثَلِهَا تَعَاظَفُ الصِّفَاتُ  
 714. وَهِيَ لَا تَتَّبِعُ إِلَّا مَعْرِفَهُ وَمِنْ هُنَا أَيْضًا تُخَالِفُ الصِّفَةَ  
 715. فَقَدْ تَلِي نَكِيرَةً وَسُمِعَا "تَحْمِلُنِي الدَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعَا"

(1) نحو: ﴿بَسَجَدَ الْمَلَائِكَةَ كُلُّهُمُ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: 30].

(2) نحو: اشترت العبد كله، فإن العبد يتجزأ باعتبار الشراء وإن كان لا يتجزأ باعتبار ذاته، ولا يجوز: جاء زيد كله، لأنه لا يتجزأ لا بذاته ولا بعامله.

<sup>3</sup> - "الدلفاء" بفتح الذا المفعلة وبعد اللام الساكنة فاء، وهي اسم امرأة هاهنا ولكنه منقول من الدلّف بتحريك اللام، وهو صغر الأنف واستواء الأرنبة، تقول: رجل أذلف بين الدلف، وقد ذلف، وامرأة ذلفاء من نسوة ذُلف بضم الذا وسكون اللام، قال الجوهري: ومنه سميت المرأة، قال الشاعر:

إنما الدلفاء ياقوتة أخرجت من كيس دهقان

716. (وَلَا يُعَادُ مُضْمَرٌ مُتَّصِلٌ إِلَّا مَعَ الَّذِي بِهِ يَتَّصِلُ  
 717. كَذَلِكَ لَا يُعَادُ حَرْفٌ لِسِوَى الْـ جَوَابِ إِلَّا مَعَ مَا بِهِ اتَّصَلُ)

## عَظْفُ الْبَيَانِ

718. مُوضِحٌ أَوْ مُحَضِّصٌ لِمَا اقْتَفَرَ<sup>(1)</sup> عَظْفُ الْبَيَانِ كَمَا أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ  
 719. وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الصِّفَةِ إِلَّا جُمُودُ الْعَظْفِ<sup>2</sup> وَاشْتِقَاقُ تِي  
 720. فَالْعَظْفُ إِنْ يُشْتَقَّ أَوْ يُؤَوَّلُ بِذَلِكَ فِي حَدِّ الصِّفَاتِ يَدْخُلُ  
 721. (وَلَا يَبْنِي الْعَظْفُ عَلَى مَحَجَّةٍ الْأَوَّلِ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشْرَةٍ<sup>3</sup>  
 722. فَمَنْ مِنَ الْعَظْفِ الْبَيَانِيِّ يُعَدُّ {مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ} بِالْإِجْمَاعِ رُذْ

(1) قال في اللسان: قفر الأثر يقفره قفرا واقتفره اقتفارا وتقفره، كله: اقتفاه وتتبعه إلى أن قال:

وأشد أعتى باهلة يرثي أخاه المنتشر بن وهب:

أخو رغائب يعطيها ويُسألها      يَأْبَى الظلامه منه النوفل الزفر  
 من ليس في خيرهِ شريكدره      على الصديق، ولا في صفوه كدر  
 لا يصعب الأمر إلا حيث يركبه      وكل أمر سوى الفحشاء يَأتمر  
 لا يغمز الساق من أين ومن صب      ولا يزال أمام القوم يقتفر

إلى أن قال: وقال أيوب بن عياية في اقتفر الأثر تتبعه:

فتصبح تقفرها فتية      كما يقفر النيب فيها الفصيل

وقال أبو المثلث صخر:

فإني عن تقفركم مكيث .....

<sup>2</sup> - إظهار في محل إضمار.

<sup>3</sup> - بتسكين شين (عشرة) غير مركبة، و(فعل) يجوز تسكين عينه في الضرورة سواء كان اسما أو فعلا. قاله الرضي في شرح شافية ابن الحاجب، انظره عند قولي:

وَعَشْرَةٌ مُفْرَدَةٌ وَدُونَ تِي      بِجَمْعِ انْحَفَاضٍ قَدْ مُبَيَّرَتْ



723. فَالْعَطْفُ فِي التَّنْكِيرِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْإِفْرَادِ مَعَ فُرُوعِهِنَّ كَالْأَوَّلِ
724. قُلْتُ: وَأَكْثَرُ نَحْوَةِ الْبَصْرَةِ
725. كُلُّ بَيَانٍ صَالِحٍ لِبَدَلِ
726. فَالْكَ إغْرَابُ الْبَيَانِ بَدَلًا
727. (فَلَيْسَ فِي كَـ" التَّارِكِ الْبُكْرِيِّ
728. وَلَوْ أَجَازَهُ الْإِمَامُ الْفَرَا
729. قُلْتُ: وَمَا يَمْنَعُ مِثْلَ ذَلِكَ؟
730. "وَأَرْفَعُ أَوْ نَصِبُ مَا اضْطَرَّارًا نَوْنًا
731. وَهَبُّهُ فِي الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ
732. "وَعِنْدِي التَّوَكِيدُ مِنْ عَطْفِ أَحَقْ
733. كَقَوْلِهِ: يَانْضُرُ نَضْرًا
734. وَحَيْثُمَا وَجَبَ ذِكْرُهُ فَلَا
735. وَلَا تُجْزِي فِي نَحْوِ يَازِيدُ الْبَطْلُ
736. فِي نَحْوِ "يَا سَعِيدُ كُرُرٌ" حَيْثُ ضُمَّ
737. وَإِنْ مِنْ الْأَوَّلِ كَانَ أَخْفَى
738. قُلْتُ: لِهَذَا الْفَرْقِ فِي التَّوَضِيحِ
739. كَأَنَّهُ بِأَوْضَحِ الْمَسَالِكِ
- إفراد مَعَ فُرُوعِهِنَّ كَالْأَوَّلِ
- مُخَصَّصٌ لِلْعَطْفِ بِالْمَعْرِفَةِ
- كُلُّ إِذَا حَالَ مَحَلَّ الْأَوَّلِ
- مَتَى يُعَاقِبُ الْبَيَانُ الْأَوَّلًا
- بِشَرْعِيَّةِ الظَّيْرِ بِالْمَرْضِيِّ
- وَأَمْنَعُهُ فِي "يَانْضُرُ نَضْرًا
- أَلَمْ يَقُلْ مُحَمَّدُ بْنُ مَالِكٍ:
- مِمَّا لَهُ اسْتِحْقَاقُ ضَمِّ بَيْتِنَا؟
- قَالَ مُحَقِّمَاتِي الْقَضِيَّةِ:
- بِتَابِعِ بَاقِي بِلَفْظِ مَا سَبَقَ
- وَالثَّالِثَ اجْعَلْ - إِنْ أَرَدْتَ - أَمْرًا
- يَجُوزُ أَنْ يُعْرَبَ أَيُّضًا بَدَلًا
- فِي الْبَطْلِ الرَّفْعِ عَلَى وَجْهِ الْبَدَلِ
- ثَانٍ فَلْيَبْدَلْ لَ الْبَيَانِ أَمْ
- ثَانٍ فَلَا يُعْرَبُ ثَانٍ عَطْفًا
- ضَرْبٌ مِنَ التَّلْوِيحِ بِالتَّجْرِيحِ
- مِمَّنْ يُرَجَّحُ خِلَافَ ذَلِكَ<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - قال في التوضيح: ((ويوافق متبوعه في أربعة من عشرة: أوجه الإعراب الثلاثة، والإفراد، والتذكير، والتنكير، وفروعهن، وقول الزمخشري: إن {مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ} آل عمران: 97] عطف

## عَطْفُ النَّسَقِ

740. تَالِ بِحَرْفِ الْعَطْفِ عَطْفُ النَّسَقِ بِالْوَاوِ، وَالْوَاوُ لِحْمَعٍ مُطْلَقِ  
 741. وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ وَ(ثُمَّ) لِلتَّرَاخِ وَالتَّرْتِيبِ  
 742. (حَتَّى) لِغَايَةِ وَالتَّوَدُّجِ  
 743. وَ(أَوْ) بِهِ يُعْطَفُ وَهُوَ لِأَحَدٍ  
 744. أَيْحِ بِ(أَوْ) فِي طَلَبِ وَخَيْرٍ  
 وَالشُّكُّ وَالشُّكُّ فَسَمَّنَ فِي خَبَرٍ  
 وَ(أَوْ) لِغَايَةِ وَالتَّوَدُّجِ  
 وَ(أَوْ) بِهِ يُعْطَفُ وَهُوَ لِأَحَدٍ  
 أَيْحِ بِ(أَوْ) فِي طَلَبِ وَخَيْرٍ

على {آياتٌ بيّناتٌ} مخالف لإجماعهم. وقوله وقول الجرجاني: يشترط كونه أوضح من متبوعه مخالف لقول سيبويه في "يا هذا ذا الجمّة": إن "ذا الجمّة" عطف بيان مع أن الإشارة أوضح من المضاف إلى ذي الأداة)) انتهى. بحروفه.

وقال ابن مالك في الكافية:

وكونه يزيد تخصيصاً على متبوعه أولى وغيره اقرباً

فهو الأصح.....

قال في الشرح: ((اشترط الجرجاني والزمخشري زيادة تخصص عطف البيان على تخصص متبوعه.

وليس بصحيح؛ لأن عطف البيان في الجامد بمنزلة. النعت في المشتق.

ولا يشترط زيادة تخصص النعت فلا يشترط زيادة تخصص عطف البيان، بل الأولى بهما العكس؛ لأنهما مكملان.

وقد جعل سيبويه "ذا الجمّة" من "يا هذا ذا الجمّة" عطف بيان مع أن تخصص هذا زائد على تخصصه فعمل أن مذهب الجرجاني، والزمخشري في ذلك مخالف لمذهب سيبويه.

وإلى جواز كون المعطوف عطف بيان دون متبوعه في الاختصاص أشرت بقولي:

فهو الأصح)) انتهى بحروفه.

745. وَاَعْطِفْ بِ"أَمْ" مَعَ هَمْزَةٍ مُغْنِيَةٍ  
 746. (وَهِيَ فِي ذَلِكَ مُتَّصِلَةٌ  
 747. لِـ"بَلٍ" تُرَادِفُ الَّتِي انْقَطَعَتْ  
 748. وَفِي مُضَاهَايِ {أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ}  
 749. وَهِيَ لَا تَنْفَكُ عَنِ مَعْنَاةِ  
 750. وَلَمْ تَكُنْ تَصَحَّبُ غَيْرَ جُمْلَةٍ  
 751. وَاَعْطِفْ بِ(لَا) وَرَدَّ فِي الْإِجَابِ  
 752. وَارْزُدْ بِ(بَلٍ) وَ(لَكِنَّ) الْخَطَأَ فِي  
 753. (وَقَرَّرَنَ فِي النَّهْيِ مَثَلُوهُمَا  
 754. وَحُكْمُ مَا مِنْ قَبْلِ "بَلٍ" بِهَا انْتَقَلَ  
 755. (قَالَ بِشَرْحِ الْقَطْرِ وَالشُّدُورِ: لَا  
 756. لَكِنَّ عَظْفَهَا فِي الْأَمْرِ سَاقًا  
 757. فَعَلَّاهُ أَرَادَ بِالْإِثْبَاتِ مَا  
 758. وَيُبْعَدُ التَّمْثِيلُ فِي الشَّرْحَيْنِ  
 759. وَخَصَّ بِالنَّفْيِ بِشَرْحِ الْقَطْرِ  
 760. وَادَّكَرَنَّ مَا بِهِ جَمَعْنَا  
 761. لَكَ عَلَى ضَمِيرٍ رَفَعٍ مُتَّصِلٍ  
 762. أَوْ أَيِّ فَاصِلٍ وَ"كُنْتُ وَأَبُو
- عَنْ أَيِّ (أَوْ مَعَ هَمْزَةِ التَّسْوِيَةِ<sup>(1)</sup>)  
 وَفِي سِوَى ذَلِكَ مُنْقَطِعَةٌ  
 وَقَدْ تَصَّوَّرْنَا لِمَعْنَى الِثْبَاتِ  
 يَلْزَمُ كَيْ لَا يَلْزَمَ الْإِثْبَاتِ  
 الْإِضْرَابِ عِنْدَ أَكْثَرِ الثَّحَاةِ  
 اسْمِيَّةٍ أَوْ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ)  
 بِ(لَا) مَنْ أَخْطَأَ إِلَى الصَّوَابِ  
 نَفْيِ مَتَى بِ(بَلٍ) وَ(لَكِنَّ) تَعْطِيفِ  
 وَاجْعَلْ تَقْيِضَهُ لِمَا بَعْدَهُمَا)  
 (أَمْرًا) وَإِثْبَاتًا لِمَا مِنْ بَعْدِ "بَلٍ"  
 يُعْطِفُ إِلَّا بَعْدَ الْإِثْبَاتِ بِ"لَا"  
 عَلَيْهِ فِي التَّوَضُّحِ الْإِتِّفَاقَ  
 يَصْدُقُ بِالْأَعْمَمِ مِنْ كِلَيْهِمَا  
 لِمَا سِوَى الْأَمْرِ اتَّفَاقَ دَيْنِ  
 "لَكِنَّ" وَمَا الْخَطْبُ إِذَا؟ لَا أَدْرِي  
 قَبْلُ فَإِنَّ النَّهْيَ نَفْيِ مَعْنَى  
 عَظْفُ إِذَا فَصَلْتَهُ بِمُنْفَصِلٍ  
 بَكْرٍ لَهُ الْكُوفِيُّ قَيْسًا يَذْهَبُ

(1) قولي: "أو مع همزة التسوية" كان من زياداتي، فإذا به من زيادات الشذور.

763. وَلَيْسَ بِالْهَيْبِ وَصْفٌ حُجَّةٌ أَيْمَةً الْكُوفَةَ بِالدَّاحِضَةِ  
 764. وَلَوْ بَدَا مُنَاصِرًا فِي ذَلِكَ أَيْمَةً الْبَصْرَةَ كَأَبْنِ مَالِكٍ  
 765. وَرَازِعٍ فِي تَوْكِيدِهِ بِالتَّفْسِيرِ أَوْ بِالْعَيْنِ مَا فِي الْعُظْفِ مِنْ فَضْلِ رَعَوَا  
 766. وَإِنْ يَكُنْ عَلَى ضَمِيرٍ مُنْخَفِضٍ فَأَعِدِ اللَّفْظَ الَّذِي بِهِ خُفِضَ  
 767. فِي الْمَذْهَبِ الْبَصْرِيِّ وَأَبْنُ مَالِكٍ غَيْرُ مَسْئَلٍ لِمِ زُومِ ذَلِكَ  
 768. مُعَقَّبًا بِأَنَّ غَيْرَهُ أَتَى فِي النَّظْمِ وَالتَّنْثِيرِ الصَّحِيحِ مُتَّبَعًا

### الْبَدَلُ

769. إِنْ وَرَدَ التَّابِعُ مَقْضُودًا بِإِلَّا وَاسِطَةً بِالْحُكْمِ يُدْعَى (1) بَدَلًا  
 770. كُلِّ وَبَعْضٍ وَأَشْتِمَالٍ وَعَلَاظٍ نِسْيَانٍ أَوْ بَدَلِ إِضْرَابٍ فَقَطْ  
 771. (سِتٌّ عَلَى التَّحْقِيقِ وَالْعُظْفُ بِ"بَل") أَحْسَنُ فِي غَيْرِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى  
 772. وَمَيْزُ الْإِضْرَابِ مِنَ النِّسْيَانِ وَالْـ عَلَاظُ وَالنِّسْيَانِ وَالْـ  
 773. إِنْ صَحَّ وَالْعَلَاظُ فِي اللِّسَانِ يَكُونُ وَالنِّسْيَانُ فِي الْجَنَانِ (2)  
 774. (قُلْتُ: وَإِنْ يَكُ كِلَا التَّوَعَيْنِ قَدْ رُذِّ سَمَاعًا فَهُوَ بِالْقَيْسِ اعْتَضَدُ (3)  
 775. الْإِظْهَارُ وَالتَّعْرِيفُ مَعَ فَرْعَيْهِمَا قَدْ لَا يُؤَافِقُ الْأَوَّلَ فِيهِمَا  
 776. لَكِنَّ الْإِبْدَالَ لِلِاسْمِ الظَّاهِرِ مِنْ مُضْمَرِ الحَاضِرِ غَيْرِ الظَّاهِرِ  
 777. إِلَّا لِبَعْضٍ وَأَشْتِمَالٍ وَبَدَلِ مُطَابِقٍ (4) حَيْثُ عَلَى الشُّمُولِ دَلٌّ

(1) وبعد ماض رفعك الجزا حسن.

(2) التوضيح: «وكثير من النحويين لم يفرقوا بينهما فسموا النوعين بدل غلط.» انتهى.

(3) التصريح: «قال ابن عصفور: وهذان النوعان جائزان قياساً ولم يرد بهما سماعٌ.» انتهى.

(4) التوضيح: «وسماه الناظم البديل المطابق؛ لوقوعه في اسم الله تعالى نحو: ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ﴾

## بَابُ الْعَدَدِ

778. الْأَعْدَادُ مِنْ ثَلَاثَةٍ لِعَشْرِ (1) لَيْسَتْ عَلَى نَهْجِ الْقِيَاسِ تَجْرِي  
 779. فَأَتَتْهُنَّ إِنْ تَكُّ لِلْمَدِّ كَرٍ بِالنَّوَا وَإِنْ تَكُّ لِلْأُنْثَى ذَكَرٍ  
 780. وَجَاءَ عَلَى الْقِيَاسِ مَا فِي الرَّنَةِ كَفَاعِلٍ وَالْعَعْنُ إِنْ رُكِّبَتْ  
 781. كَذَاكَ وَاحِدٌ وَثِنْتَانِ فَمَا شَدَّ عَنِ الْقِيَاسِ أَيُّ مِنْهُمَا  
 782. وَأُفْرِدْنَ فَاعِلًا أَوْ أَضِفَ إِلَى الْإِسْمِ الَّذِي اشْتَقَّقَتْ مِنْهُ فَاعِلًا  
 783. أَوْ أَضِفَ الْفَاعِلَ لِدُونِهِ إِنْ شِئْتُ أَوْ مَا دُونَهُ انْصَبَتْهُ

## الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

784. يَمْنَعُ صَرْفَ الْإِسْمِ زَيْدٌ صِفَةٌ وَزُنُّ وَتَرْكِيْبٌ وَجَمْعٌ عَجَجَةٌ  
 785. وَعَلَمِيَّةٌ وَتَأْنِيْكٌ وَعَعْدٌ لُ كَدَانِيْرٍ وَلَمْ يُعْدَلْ أَدَدٌ (2)

(1) قولِي: «من ثلاثة لعشر» فيه احتباك، أي من ثلاثة وثلاث لعشر وعشرة، وإلا فثلاثة غايتها عشرة، لا عشر.

(2) لا تكاد تلتفت إلى كتاب من كتب النحو المطولات إلا وجدت فيه أن أدد غير معدول. وفي تاج العروس: «(وأدد، كعمر، مصروفا)، ولو قال كصرد لم يحتج للتطويل ببيان حكم إعرابه».

وقد كنت مثلت به للمعدول خطأً تبعاً للشيخ محي الدين عبد الحميد في تعليقه على قول ابن هشام: «العلة الخامسة العدل: وهو تحويل الاسم من حالة إلى حالة أخرى مع بقاء المعنى الأصلي وهو على ضربين واقع في المعارف وواقع في الصفات فالواقع في المعارف يأتي على وزنين أحدهما فَعَلٌ وذلك في المذكر وعدله عن فاعل كعمر وَرَفِرَ وَرُحِلَ وَجَمَحَ» فقد قال معلقاً عليه: «وكذلك: مُضِرٌ وَجُشِمَ وَهَبِلَ وَفَزَحَ وَذُلِفَ وَفَشِمَ وَأَدَدَ وَتَعَلَّ» انتهى بحروفه.

ولما تبين لي خطؤه عدلت عنه إلى قولِي: «ولم يُعْدَلْ أَدَدٌ» لأن تدارك ذلك الخطأ. بالله تعالى التوفيق.

786. أَحْمَدُ بَعْلَبِكَ أَحْمَرَ عُمَرُ  
 787. مَعْدُولَةٌ لَا جَمْعَ أَنْتَى آخِرِ  
 788. فَاطِمَةٌ وَطَلْحَةُ عُثْمَانَا  
 789. وَالْعَجَمِيَّةُ كِمِثْلِ إِسْمَا  
 790. ثُمَّ مِنَ الْعَلَلِ مَا قَدِ اسْتَتَدَّ  
 791. كَأَلْفِ التَّائِيثِ وَالْجَمْعِ إِذَا  
 792. أَمَّا الْبَوَاقِي فَبِضْمٍ صِفَةٍ  
 793. فَاشْرُطْ مُقَارَنَةَ كُلِّ عِلَّةٍ  
 794. فَتَمْنَعُ الْعُجْمَةَ وَالتَّرْكِيبُ فِي  
 795. وَمَنْعَتُ فِي صِفَةٍ وَفِي عَلَمٍ  
 796. وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ بِالْعُجْمَةِ مَا  
 797. وَلَا الَّذِي لَمْ يَرْبُ عَنْ ثَلَاثَةِ  
 798. (وَإِنَّمَا يَمْنَعُ وَزْنَ يَكْثُرُ  
 799. أَوْ ذُو زِيَادَةٍ تُفِيدُ مَعْنَى  
 أَحَادَ مَوْحَدَ لِالرَّبْعِ أُخْرُ  
 بِكَسْرِ خَائِهِ فَبِالضَّرْفِ حَرِي  
 صَحْرَاءَ سَلْمَى زَيْنَبِ سَكْرَانَا  
 عَيْلٍ وَمَا شَابَهُهُ مِنْ أَسْمَا  
 لِلْبَعْضِ فِي الْمَنْعِ وَمَا قَدِ اسْتَبَدَّ  
 لَمْ يَكُ كَأَلْمُفْرَدٍ فِي الزَّنَةِ ذَا  
 أَوْ عِلْمِيَّةٍ لَهَا مَنْعَتِ  
 مِنْهُمْ لِلْعَلَمِ أَوْ لِلصَّفَةِ  
 الْأَعْلَامِ كَالثَّائِيثِ لَا بِالْأَلْفِ  
 زِيَادَةً وَزْنَ وَعَدْلٌ كَقُتْمٍ  
 لَمْ يَكُ عِنْدَ الْعَجَمِيِّ عَلَمًا  
 وَلَوْ مِنَ الْأَعْلَامِ الْأَعْجَمِيَّةِ  
 فِي الْفِعْلِ أَوْ بِمَا سِوَاهُ يَنْدُرُ  
 مَا كَانَ غَيْرُهُ بِهِ لِيَعْنَى<sup>(1)</sup>

(1) هذا تفسير لوزن فوزن الفعل حقيقته أن يكون الاسم على وزن يخص بالفعل أو يغلب فيه، والمراد بالوزن الذي يخص الفعل ما لا يوجد في غيره إلا نادراً، وذلك كَفَعْلٍ وَفِعْلٍ فلو سميت رجلاً جُمِدُ أو كلم منعته من الصرف والمراد بما يغلب فيه أن يكون الوزن يوجد في الفعل كثيراً أو يكون فيه زيادة تدل على معنى في الفعل ولا تدل على معنى في الاسم، فالأول كإِثْمِدٍ وَإصْبَعٍ فإن هاتين الصيغتين يكثران في الفعل دون الاسم كاضرب واسمع ونحوهما من الأمر المأخوذ من فعل ثلاثي، فلو سميت رجلاً يَأْتِمِدُ وإصبع منعته من الصرف للعلمية ووزن الفعل، والثاني كإِثْمِدٍ وَيَزِيدُ، فإن كلا من الهمزة والياء يدل على معنى في الفعل وهو التكلم والغيبة، ولا يدل على معنى في الاسم فهذا الوزن غالب في الفعل، بمعنى أنه به أولى فتقول: هذا أحمد ويزيد، ورأيت أحمد ويزيد، ومررت بأحمد ويزيد فيمنع للعلمية ووزن الفعل، فإن كان الوزن غير مختص

800. هَذَا وَلَا تَمْنَعُ صَرْفًا صِفَةً      قَابِلَةٌ لِلتَّاءِ أَوْ عَارِضَةٌ  
 801. وَجَهَانٍ فِي كَهْنَدَ لَا كَسَقَرًا      وَزَيْنَبٍ حِمَصٍ فَصَرْفُهُ<sup>(1)</sup> أَحْظَرًا  
 802. (عَمَرُوا لِأُنْتَى صَرْفُهُ عَمَرُوا حَظَرُ      وَفِيهِ وَجَهَانٍ لِعَيْسَى ابْنِ عَمْرٍ)  
 803. عِنْدَ تَمِيمٍ<sup>2</sup> جَاءَ مِثْلَ عَمَرَا      بَابُ حَذَامٍ حَيْثُ لَمْ يُخْتَمَ بِرَا  
 804. كَأَمْسٍ إِنْ عُيِّنَ فِي رَفْعٍ وَبَعَا      ضَهُمُ لِيَصْرَفَ ذَيْنِ مُطْلَقًا مَنَعُ  
 805. وَمُطْلَقُ الْعَرَبِ يُعْرَبُ سَحْرُ      ظَرْفًا مُعَيَّنًا كِإِعْرَابِ عَمْرُ

بالفعل ولا غالب فيه لم يمنع من الصرف فتقول في رجل اسمه ضرب، هذا ضربٌ ورأيت ضرباً ومررت بضربٍ لأنه يوجد في الاسم كحجر وفي الفعل كضرب. اهدمن ابن عقيل عليه سحائب الرحمة والغفران والرضوان.

<sup>(1)</sup> أعدت الضمير على الكاف هرباً من تأنيثه، ﴿رَبَّنَا إِصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾ [الفرقان: 65] وليس من باب التشاؤم ففي صحيح مسلم: حدثنا عمرو الناقد وابن أبي عمر - واللفظ لعمر - قالوا حدثنا سفيان عن محمد بن عبد الرحمن مولى آل طلحة عن كريب عن ابن عباس قال كانت جويرية اسمها برة فحول رسول الله غ اسمها جويرية وكان يكره أن يقال خرج من عند برة.

قال ابن هشام: في شرحه: العلة التاسعة: التأنيث وهو على ثلاثة أقسام تأنيث بالألف كحبلٍ وصحراءٍ وتأنيث بالتاء كطلحةٍ وحمزةٍ وتأنيث بالمعنى كزَيْنَبٍ وسعادٍ وتأنيث الأول منها في منع الصرف لازم مطلقاً من غير شرط كما سيأتي وتأنيث الثاني مشروط بالعلمية كما سيأتي وتأنيث الثالث كتأنيث الثاني ولكنه تارة يؤثر وجوب منع الصرف وتارة يؤثر جوازه فالأول مشروط بوجود واحد من ثلاثة أمور وهي إما الزيادة على ثلاثة أحرف كسعادٍ وزَيْنَبٍ وإما تحرك الوسط كسقرٍ ولظيٍ وإما العجمة كماهٍ وجورٍ وحمصٍ وبلخٍ والثاني فيما عدا ذلك كهندٍ ودعدٍ وجملٍ فهذه يجوز فيها الصرف وعدمه وقد اجتمع الأمران في قول الشاعر:

لم تتلفح بفضل مئزرها      دعد ولم تسق دعد في العلب

<sup>2</sup> - هذا البيت والذي بعده جئتُ بهما من قبلٍ فيما يبني على الكسر اقتداءً بالشذور، وأعدتهما هنا اقتداءً بالقطر.

## بَابُ التَّعَجُّبِ

806. وَلِلتَّعَجُّبِ لَدَيْهِمْ صِيغَتَا مَا أَفْعَلَ الْفَتَى وَأَفْعِلْ بِالْفَتَى  
 807. إِعْرَابُ "مَا أَحْسَنَ زَيْدًا" "أَحْسَنًا" مَعْنَاؤُهُ صَبَّرَ زَيْدًا حَسَنًا  
 808. فِعْلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ لَهُ وَ"مَا" مُبْتَدَأٌ مَعْنَاهُ شَيْءٌ عَظْمًا  
 809. وَفِعْلٌ "أَحْسَنَ" هُنَا قَدْ اضْمُرُوا فَاعِلُهُ وَهُوَ بِ"مَا" يُفَسِّرُ  
 810. وَجُمْلَةُ الْفِعْلِ لـ "مَا" أَسْنَدَتْ وَالصَّيغَةُ الْأُخْرَاءُ<sup>(1)</sup> فِي الْمَعْنَى كَتِي  
 811. "أَفْعِلْ بِهِ" فِي الْأَصْلِ كَانَ أَفْعَلًا أَي صَارَ ذَا كَدًا كَيْثَلٍ أَبَقْلًا<sup>(2)</sup>  
 812. فَغَيَّرَ اللَّفْظُ وَزَيْدَ الْبَاهِنَا فِي فَاعِلٍ لِأَجْلِ إِصْلَاحِ الْبِنَا<sup>(3)</sup>  
 813. فَلَزِمَتْ هُنَا بَعْكَسُهَا بِفَا عِلِ «كَفَى»<sup>(4)</sup> إِذْ قَفَرَتْ لَهَا أَنْتَفَى<sup>(5)</sup>  
 814. وَابْنُهُمَا مِنْ ذِي<sup>(6)</sup> ثَلَاثٍ قَابِلٍ تَفَاوُتٍ مُرَكَّبٍ لِإِفْعَالِ  
 815. تَمَّ وَأُثْبِتَتْ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى أَفْعَلٍ وَصَفُهُ كَأَفْعَالِ الْحِلِيِّ<sup>(7)</sup>

(1) القاموس: والأنتى أخرى وأخراة ج: أخريات وأخر.

(2) المكان أي صار ذا بقل.

(3) أي بناء الصيغة، وعبرة الأصل لإصلاح اللفظ، لكن لا بأس بإصلاح لفظ من الصيغة إصلاح لتلك الصيغة.

(4) أي «وَكَبِي بِاللَّهِ شَهِيدًا» [النساء: 78].

(5) فيه تورية، ووجهها أن فاعل (كفى) في «وَكَبِي بِاللَّهِ شَهِيدًا» [النساء: 78] هو الله سبحانه وتعالى، وهو غني عن الباء وغيرها.

(6) نعت فعل محذوف، يدل عليه قولي: مركب للفاعل، وقولي: ولم يكن على أفعل وصفه.. إلخ.

(7) القاموس: الحلية بالكسر الخلقة والصورة، فالحلي جمع حلية، وقولي: أفعال الحلي، فيه حذف مضاف أي بعض أفعال الحلي، كدعج فهو أدعج ولمي فهو ألمي وكحل فهو أكحل وغنج فهو أغنج وحوور فهو أحوور، وشهل فهو أشهل، وشكل فهو أشكل، ونجل فهو أنجل، ولعس فهو ألعس، ونحوها من أفعال الحلي التي الوصف منها على أفعل.



والدَّعَج محرّكة واللُّعْجَة بالضم سواد العين مع سعتها والأدعج الأسود. واللمى مثلثة اللام: سمرة في الشفة أو شربة سواد فيها. لمي كرضي لمى وكرمى لميا: اسودت شفته وهو ألمى وهي لمياء.

والكحل محرّكة: أن يعلو منابت الأشفار سواد خلقة أو أن تسود مواضع الكحل. كحل كفرح فهو أكحل. والكحلاء: الشديدة سواد العين أو التي كأنها مكحولة وإن لم تكحل ومن النعاج: البيضاء السوداء العينين. والغنُج بالضم وبضمين وكغراب: الشَّكْل. غنِجَت الجارية كسمِع وتغنَّجت وهي مغنَّج وغنجة. والشَّكْل بالكسر، والفتح: غنُج المرأة، ودلها وعزها، يقال امرأة ذات شكْل، وهو ما تتحسن به من الغنُج، وحسن اللَّيْل، وقد شكَّكت، كفرحت، شكلاً، فهي شكَّكة، كفرحة، ويقال: امرأة شكَّكة مشكَّكة حسنة الشَّكْل. وشكَّل، بالضم: جمع العين الشَّكلاء، التي كهيئة الشَّهلاء. القاموس والتاج.

وفي التاج - بتصرف خفيف - ((و الشكلة، بالضم: اسم اللون، ومنه الشكلة في العين، وهي كالشهلة، ويقال: فيه شكلة من سمرة، وشكلة من سواد، وعين شكلاء: بيبة الشكل، ورجل أشكل العين، وقد أشكلت، وقال أبو عبيد: الشكلة كهيئة الحمرة، تكون في بياض العين، فإذا كانت في سواد العين فهي شهلة، وأُنشد:

ولا عيب فيها غير سُكَّلة عينها كذاك عتاق الطير سُكَّلَ عيونها

عتاق الطير: هي الصقور والبزاة، ولا توصف بالحمرة، ولكن توصف بزرقه العين وشهلتها، قال: ويروى هذا البيت: غير شهلة عينها. وقيل: الشكلة في العين الصفرة التي تخالط بياض العين، التي حول الحدقة، على صفة عين الصقر، ثم قال: ولكننا لم نسمع الشكلة إلا في الحمرة، ولم نسمعها في الصفرة. وفي الحديث: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ضليع الفم، أشكل العين، منهوس العقبين، قال ابن الأثير: أي في بياضها شيء من حمرة، وهو محمود محبوب، وقيل: أي كان طويل شق العين، هكذا فسره سماك بن حرب، وروى عنه شعبة، قال ابن سيده: وهذا نادر، وقال شيخنا: هو تفسير غريب، نقله الترمذي في الشمائل عن الأصمعي، وتعبقه القاضي عياض في المشارق، وتلميذه في المطالع، وابن الأثير في النهاية، والزمخشري في الفائق، وغيرهم، وأطبق أئمة الحديث على أنه وهم محض، وأنه لو ثبت لغة لا يصح في وصفه صلى الله تعالى عليه وسلم، لأن طول العين ذم محض، فكيف وهو غير ثابت عن العرب، ولا نقله أحد من أئمة الأدب، وإنه من المصنف لمن أعجب العجب)) انتهى.

والحَوْر بالتحريك: أن يشتد بياض بياض العين وسواد سوادها وتستدير حدقتها وترق جفونها ويبيض ما حوالها أو شدة بياضها وسوادها في بياض الجسد أو اسوداد العين كلها مثل الظباء ولا يكون في بني آدم بل يستعار لها. وقد حور كفرح وأحور. والتَّجَل بالتحريك: سعة العين. مجل كفرح فهو أنجل ج: مجل ومجل. واللَّعْس بالتحريك: سواد مستحسن في الشفة. لعس كفرح. والنعت: ألعس ولعساء من

816. (جُرِدَّ فِي اللَّفْظِ وَفِي التَّقْدِيرِ لَا مَا كَالْمَجَرَّدِ الْمُضَاهِي "حَوْلًا"  
 817. قُلْتُ: وَسَيَبَوِيهِ عَمَرُو قَبِلًا قَيْسًا إِذَا كَانَ الْمَرْبِدُ "أَفْعَلًا"  
 818. وَمَا الَّذِي قَبِلَ عَمَرُو وَاهِي فُوَاهُ بَلْ {أَفْسَطَ عِنْدَ اللَّهِ}<sup>1</sup>  
 819. وَاجْعَلْ كَتَبَيْنِ أَفْعَلَ التَّفْضِيلِ صَوْغًا بِلَا نَقْصٍ وَلَا تَفْضِيلِ  
 820. (وَاعْدُدْ مِنْ أَفْعَالِ التَّعْجَبِ فَعَلُ وَأَبَ الَّذِي مُنِعَ وَأَقْبَلَ مَا قَبِلَ)

### الْوَقْفُ

821. وَاللُّغَةُ الْفُضْحَى عَلَى كَرْمَةٍ تَقِفُ بِالْهَاءِ عَوْضًا عَنْ تَاءٍ تِي  
 822. وَاللُّغَةُ الَّتِي بِمُسْلِمَاتٍ تَقِفُ بِالتَّاءِ أَفْصَحُ اللُّغَاتِ  
 823. وَالْعُكْسُ فِي كِلَا الْمِثَالَيْنِ ثَبَتَ كَمَا "اللَّهُ أَنْجَاكَ بِكَفِّي مَسَلَمَتْ"  
 824. وَقِفْ عَلَى قَاضٍ وَتَحْوِهِ إِذَا رُفِعَ أَوْ جُرَّ بِحَذْفِ يَاءٍ ذَا  
 825. وَقِفْ بِتَحْوِ الْقَاضِ بِالْإثْبَاتِ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ وَعَكْسُ يَأْتِي  
 826. وَتُكُّ بِالْإثْبَاتِ لِلْيَا قَاضٍ فِي نَصْبٍ مَا كَقَاضٍ أَوْ كَالْقَاضِي  
 827. وَالْوَقْفُ فِي (زَيْدًا) «لِنَسْفَعًا» (إِذَا) بِأَلِفٍ جَاءَ كَمَا يُرْسَمُ ذَا  
 828. الْأَلِفُ بَعْدَ الْوَاوِ لِلْجَمَاعَةِ ثَابِتَةٌ فِي الْحِطِّ لَا الْأَصْلِيَّةِ  
 829. وَتُكْتَبُنَّهَا يَاءً إِذَا جَاوَزَتْ ثَلَاثَةً أَوْ كَانَتْ الْيَاءَ أَصْلَ تِي

لعس . وجارية لعساء : في لونها أدنى سواد مشربة من الحمرة . انتهى من القاموس تفسير  
 الثلاثة : الحَوْرُ والتَّجَلُّ واللَّعْسُ . وبالله تعالى التوفيق .

<sup>1</sup> - قال تعالى: {ذَلِكُمْ أَفْسَطَ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ} [البقرة: 282] وقال تعالى: {ادْعُوهُمْ  
 لِآبَائِهِمْ هُوَ أَفْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ} [الأحزاب: 5] . وهما من أَفْسَطَ إِذَا عَدَلَ وَمِنْ أَقَامَ الشَّهَادَةَ .

830. وَأَلِفًا فِي غَيْرِ ذَلِكَ كَقَفَا وَأَمْرُهُمَا فِي الْفِعْلِ بِالتَّاءِ كُشِفَا

831. مِثْلَ دَعَوْتُ فَرَمَيْتُ وَكُشِفَ فِي اسْمٍ بِتَثْنِيَةٍ أَمَرَ الْأَلِفِ

## فَصْلٌ

832. لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَاقِطٌ فِي الْوَصْلِ لَأِ الْإِبْتِدَاءِ يُدْعَى بِهِمْزِ الْوَصْلِ
833. فِي اسْمِ بَكْسِرٍ وَبِضَمٍّ وَابْنَةِ وَأَبْنِمِ<sup>(1)</sup> ابْنٍ وَأَمْرِيٍّ وَأَمْرَاءَةٍ
834. وَأُسْتِ وَتَثْنِيَّتَيْهَا وَاثْنَيْنِ أَيْمُنَ وَالْعُلَامِ وَاثْنَتَيْنِ
835. وَالْهَمْزُ فِي الْعُلَامِ يُفْتَحُ وَفِي أَيْمُنَ يُكْسَرُ وَفَتْحُهُ أَصْطَفِي<sup>(2)</sup>
836. وَالْمَاضِ إِنْ جَاوَزَ دَالَ أَحْرَفٍ وَالْأَمْرِ وَالْمُضَدْرِ مِنْهُ كَأَصْطَفٍ
837. وَهَكَذَا أَمْرُ الثَّلَاثِ كَأَقْتَلَا وَكَأَغْرُ وَأَغْرِي وَأَضْمُمْنَهَا فِي الثَّلَاثِ
838. وَكَأَضْرِبِ أَمْشُوا أَذْهَبَ وَهَمْزُ هَاتِي بِالْكَسْرِ مِثْلُ الْهَمْزِ فِي الْبَقَاةِ

## خَاتِمَةٌ

أَسْأَلُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى حُسْنَهَا

839. كَانَ تَمَامُ اللَّوْلُؤِ الْمُنْتَهَوِ فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الْقَطْرِ وَالشُّدُورِ

(1) (ابنم) تتبع نونهُ ميمه في الإعراب، كما يتبع راءُ (امرئ) همزه. وهو (ابن) زيدت الميم فيه للتوكيد والمبالغة فتكثير الحروف يدل على زيادة المعنى فهي زائدة للتوكيد والمبالغة كما زيدت في (زُرْقِم) بالضم، وليست عوضاً عن لام ابن المحذوف وإلا لكان المحذوف في حكم الثابت للتعويض عنه بالميم فلم يتح همزة الوصل للتعويض بالميم وعدم سكون الفاء، وبيان ذلك أن (ابن) أصله بنو كقلم حذف لامه تخفيفاً وسكن أوله، وأني بالهمزة توصلاً وتعويضاً. انظر الأشموني والصبان والتصريح. القاموس: الزرق محركة والزرقه بالضم لون م، زرقت عينه: كفرح والزرق: العمى و﴿زُرْقَايَوْمِيذٍ﴾ [طه: 100] أي: عمياً. والزرقم: بالضم: الشديد الزرق، للمذكر والمؤنث. اهـ بحذف.

(2) قال ابن هشام: ومنها ما يحرك بالفتح في الأفصح وبالكسر في لغة ضعيفة وهو أيمن المستعمل في القسم في قولهم: أيمن الله لأفعلن وهو اسم مفرد مشتق من اليمن وهو البركة لا جمع يمين خلافاً للفراء هـ

840. بِنَيْفَيْلٍ بَيْرِ وَالِدِيَّ الَّتِي بِهَا تَمَّائِي عَلَيَّ نِيْطَتِ<sup>1</sup>
841. فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَمَّ مَا رُمْتُ بِفَضْلِهِ فَجَا مُتَمَّ مَا
842. مُهَذَّبًا مَعَ دَوَاعِي النَّقِصِ قَرَّبَمَا نَظَّمْتُهُ فِي "تَكْصِ"
843. وَرَبَّمَا نَظَّمْتُهُ فِي ضَيْقِ<sup>(2)</sup> وَفُتِ عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ<sup>3</sup>
844. وَرَبَّمَا نَظَّمْتُ فِي أَحْوَالِ الْأَشْغَالِ فِي شُغْلِ وَشُغْلِ بِالِ
845. فَفِي الْمَوَاهِبِ فَلَا تَسْأَلِ بِيكُمْ نِلْتِ لَمْ أَشُدُّ لِلْمَوَاهِبِ زَيْمٌ<sup>4</sup>

<sup>1</sup>- وكان ذلك آخر ليل الأحد الرابع عشر من رجب الفرد سنة 1436 هـ الموافق الثالث من مايو 2015م. الساعة الرابعة إلا خمس دقائق بالتوقيت العالمي الموحد. الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

اللَّهُمَّ صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، اللَّهُمَّ بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

(<sup>2</sup>) قرأ ابن كثير: «وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ» [النحل: 127] بالكسر. وقرأ الباقون بالفتح.

<sup>3</sup>- قال في اللسان: ((وقارعة الطريق أعلاه وفي الحديث نهي عن الصلاة على قارعة الطريق هي وسطه وقيل أعلاه والمراد به ههنا نفس الطريق ووجهه.)) انتهى.

<sup>4</sup>- بوقف ربيعة أي متفرقا قيل أصله في اللحم فاستعير.

القاموس: ((الزيم كعنب: المتفرق من اللحم ومن الدواب.)).

التاج: ((يقال: لحم زيم أي: منفصل متفرق ليس بمجتمع في مكان فيبدن، قال زهير:

قد عوليت فهي مرفوع جواشئها على قوائم عوج لحمها زيم  
يقال: مررت بمنازل زيم أي: متفرقة وأشد ابن خالويه للنابعة:

846. فالله أحمَدُ مُصَلِّياً عَلَيَّ طَهَ الَّذِي خَلَقَنَا وَخُلِقْنَا كَمَا لَا

847. وَصَحْبِهِ الْعُرَّ الْعَطَارِفَةَ مَا بِهِ وَبِالصَّحْبِ الْجَمِيلِ لُحْتِمَا<sup>1</sup>

باتت ثلاث ليال ثم واحدةً بذى المجاز تراعي منزلا زيمًا  
 قيل : أي : متفرق النبات . وقيل : أراد يتفرق عنه الناس . قال السيرافي : أصله في اللحم  
 فاستعاره )) انتهى كلام التاج .

وقوله "عوليت" أي خلقت مرتفعة طويلاً، يقال: عوليت الفرس، إذا كان خلقها معالي. ويقال  
 ناقة عَليان، أي طويلة جسيمة، ورجل عَليان: طويل. قال في التاج: ((هكذا ضبطه ابن  
 سيده والأزهري بكسر العين في الكل، وضبطه الجوهري بفتح العين فقال: ورجل عَليان  
 كعطشان، وكذلك المرأة ليستوي فيه المذكر والمؤنث؛ وأشد أبو علي:  
 ومتلف بين موماة بمهلكة جاوزته بعلاة الخلق عليان))  
 انتهى.

وقوله: "جواشنها" جمع جوشن للصدر.

<sup>1</sup> - فيه وفي البيت قبله براعة محتمة وهي عند علماء البديع أن يؤتى في الانتهاء بما يؤذن  
 بالانتهاء حتى لا يبقى للنفس تشوف إلى ما وراءه، وفيه يقول الإمام السيوطي في عقود الجمان:  
 وإن يجيء في الانتهاء مـوذنٌ بختمه فهو البليغ الأحسنُ.  
 وأبلغه ما وقع بلفظ الختم أو التمام أو نحو ذلك كقوله:

ما أسأل الله إلا أن يدوم لنا لا أن تتم معاليه فقد كملت



# فتح الباري في نظم القول في تنوين جواري

نظم وتعليق:

العبد الضعيف الفقير إلى مولاه الغني به عن كل  
 ما سواه أحمد بن آجّاه بن محمد الامين بن عبد الرحمن  
 ابن أبوه الشنقيطي الشَّمشوي يعقوبي الموسوي  
 كان الله تعالى لهم.



## بسم الله الرحمن الرحيم

- 1- «جَوَارٍ» المنع استحق واستحقَّق الاعلالَ والإعلالَ بالسبق أحقُّ
- 2- في الراجح الذي عليه خرَّجا الاكثر ما عمرو عليه درجا
- 3- قالوا: من الكَلِمِ الاعلالُ يُلمُّ بجوهر والمنعُ حالٌ للكلم
- 4- ومنع صرف الاسم كون سببه يخفى يبطلُّ عن الإعلال به
- 5- فسبب الإعلال أي تعسُّرُ وثقلُ اللفظ جلي يظهرُ
- 6- وقولُ سيبويه والجمهورِ في نون جوارٍ ليس بالمختلف
- 7- على احتماليه أي احتمال
- 8- فاستثقلوا حركة الياء التي بما سوى الفتحة قد حركت
- 9- فسلبوا حركةَ الياء فبقت ساكنةً<sup>(2)</sup> ثمتَ بالنون التقت

(1) قال الأشموني: «الثالث: تنوين التعويض ويقال له: تنوين العوض بإضافة بيانية وبه عبر في المغني وهو أولى، وهو إما عوض عن حرف وذلك تنوين نحو جوارٍ وغواش عوضاً عن الياء المحذوفة في الرفع والجر، هذا مذهب سيبويه والجمهور. وسيأتي الكلام على ذلك في باب ما لا ينصرف مبسوطاً إن شاء الله تعالى.»

الصبان: «قوله: «نحو جوارٍ وغواش» أي من كل اسم ممنوع الصرف منقوص كعوادٍ وأعيم تصغير أعمى. قوله: «عوضاً عن الياء المحذوفة» أي لالتقاء الساكنين بناء على الراجح من حمل مذهب سيبويه. والجمهور على تقديم الإعلال على منع الصرف لتعلق الإعلال بجوهر الكلمة بخلاف منع الصرف فإنه حال للكلمة.»

وقال الأشموني في ما لا ينصرف: «تنبيهات: الأول اختلف في تنوين جوارٍ ونحوه: فذهب سيبويه إلى أنه تنوين عوض عن الياء المحذوفة لا تنوين صرف» قال الصبان: «قوله: «فذهب سيبويه إلى أنه تنوين عوض عن الياء المحذوفة» خرجه الأكثر على أن الإعلال مقدم على منع الصرف لكون سببه وهو الثقل أمراً ظاهراً محسوساً بخلاف منع الصرف فإن سببه مشابهة الاسم الفعل، وهي خفية.»

(2) لأن الحرف بعد سلب حركته يبقى ساكناً إذ لا واسطة بين الحركة والسكون.

- 10- ففرغوا بعد تمام الدفع من ثقل الياء لجلب المنع  
 11- لأن حذف الياء من جوارٍ لعلّة فهو كذكر جارٍ  
 12- فهو لوزن منتهى الجموع مُقدراً عُمد من المنوع  
 13- وعند همّهم بمنع طمعتُ في العود بعد حذف ما معه التقتُ  
 14- فعوضوا التنوين كي ينقطعَا من يائه الطمع في أن ترجعا<sup>(1)</sup>  
 15- أو كان حذف الياء تخفيفًا على تخريج منعمهم جوارٍ أو لا  
 16- فعوضوا النون لرأب بنية جمع بحذف يا الجوّاري اختلّت<sup>(2)</sup>  
 17- وإنما يسلم فتح الياء من جوار ان لم يك عن كسر يعن

(1) قال الصبان: « فأصل جوار جوارِي بالضم والتنوين استنقلت الضمة على الياء فحذفت ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين ثم حذف التنوين لوجود صيغة منتهى الجموع تقديرًا لأن المحذوف لعلّة كالثابت فخيف رجوع الياء لزوال الساكنين في غير المنصرف المستنقل لفظًا بكونه منقوصًا ومعنى بكونه فرعًا فعوّضوا التنوين من الياء لينقطع طمع رجوعها» قال الصبان في ذكر علامات الاسم: « أو للتخفيف بناء على حمل مذهبهم على تقديم منع الصرف على الإعلال: فأصله بعد منع صرفه جوارِي بإسقاط التنوين استنقلت الضمة على الياء فحذفت ثم حذفت الياء تخفيفًا وعوّض عنها التنوين لئلا يكون في اللفظ إخلال بالصيغة». وقال في ما لا ينصرف: « وخرجه بعضهم على أن منع الصرف مقدم فأصل جوار على هذا جوّاري بترك التنوين لصيغة منتهى الجمع، فحذفت ضمة الياء للثقل ثم الياء تخفيفًا ثم أتى بالتنوين عوضًا عنها، فعلم أن سبب الحذف على الأول التقاء الساكنين وعلى الثاني التخفيف، وعليه بنى الشارح السؤال والجواب الآتين». انتهى. ويعني بالسؤال والجواب الآتين: قوله: «فإن قلت: إذا جعل عوضًا عن الياء فما سبب حذفها أو لا؟ قلت: قال في شرح الكافية: لما كانت ياء المنقوص قد تحذف تخفيفًا ويكتفى بالكسرة التي قبلها، وكان المنقوص الذي لا ينصرف أثقل الترموا فيه من الحذف ما كان جائزًا في الأدنى ثقلاً ليكون لزيادة الثقل زيادة أثر، إذ ليس بعد الجواز إلا اللزوم. انتهى». قال الصبان: « قوله: «فإن قلت إلخ» مبني السؤال والجواب على أن منع الصرف مقدم على الإعلال كما مر. قوله: «فما سبب حذفها» أي: على سبيل الوجوب بقريّة أن الجواب يفيد تعليل حذفها على سبيل الوجوب. قوله: «قد تحذف تخفيفًا» يفيد أن حذف ياء المنقوص غير واجب، ويصرح بذلك قوله: ما كان جائزًا في الأدنى، وفيه نظر، فإن أراد المقرون بأل فليس الكلام فيه. هـ. سم على أن المقرون بأل يستوي فيه المنصرف وغيره.»

(1) قال الصبان: « وإنما كانت الفتحة حال الجر على تقديم منع الصرف ثقيلة لنيابتها عن ثقيل ثقيل وهو الكسرة. » وقال الأشموني عند قول ابن مالك:

وذا اعتلال منه كالجواري رفعا وجرا أجره كسار

« إذا قلت: مررت بجوار فعلامة جره فتحة مقدرة على الياء؛ لأنه غير منصرف، وإنما قدرت مع خفة الفتحة؛ لأنها نابت عن الكسرة فاستثقلت لنيابتها عن المستثقل وقد ظهر أن قوله: كسار إنما هو في اللفظ فقط دون التقدير، لأن سار جره بكسرة مقدرة وتنوينه تنوين التمكين لا العوض؛ لأنه منصرف. وقد تقدم أول الكتاب. » وقال قبيل ذلك: « ما ذكر من تنوين جوار ونحوه في الرفع والجر متفق عليه، نص على ذلك الناظم وغيره. وما ذكره أبو علي من أن يونس ومن وافقه ذهبوا إلى أنه لا ينون ولا تحذف ياءه، وأنه يجر بفتحة ظاهرة وهم، وإنما قالوا ذلك في العلم. وسيأتي بيانه. » قال الصبان: « قوله: « وأنه يجر بفتحة ظاهرة » أي: ويرفع بضمة مقدرة على الياء الموجودة فيقال: جاء جواري بياء ساكنة. وقوله: وإنما قالوا ذلك في العلم أي: في المنفوض العلم كقاص علم امرأة » وقال الأشموني قبل ذلك في شرح البيت: « يعني ما كان من الجمع الموازن مفاعل معتلا فله حالتان: إحداهما أن يكون آخره ياء قبلها كسرة نحو: جوار وغواش والأخرى أن تقلب ياءه ألفا نحو: عذارى ومدارى، فالأول يجري في رفعه وجره مجرى قاض وسار في حذف يائه وثبوت تنوينه نحو: « وَمِنْ فَوْقِهِمْ عَوَاشٍ » [الأعراف: 41] « وَالْفَجْرُ، وَلَيَالٍ عَشْرٍ » [الفجر: 1]، وفي النصب مجرى دراهم في سلامة آخره وظهور فتحته نحو: « سَيَرُوا فِيهَا لَيَالِيًا » [سبأ: 18]. والثاني يقدر إعرابه ولا ينون بحال، ولا خلاف في ذلك، وهذا خرج من كلامه بقول كالجواري. » قال الصبان: « قوله: « أن تقلب ياءه ألفا » أي: بعد قلب الكسرة قبلها فتحة كما يأتي. قوله: « نحو: عذارى » جمع عذراء بالمد وهي البكر ومدارى جمع مدرى بكسر الميم والقصر، وهو مثل الشوكة تحك به المرأة رأسها وأصلهما عذارى ومدارى بالكسرة، ثم أبدلت الكسرة فتحة أي: اتباعا لفتحة ما قبل الألف فقلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها انتهى. تصريح. والذي في شرح الشارح على التوضيح أن مدارى جمع مدراء أي: كحمراء وهي المنتفخة الجنبين وفي القاموس ما يوافق. وذكر أن الفعل مدر كفرح فهو أمدر وهي مدراء ودالها مهملة. قوله: « في حذف يائه إلخ » أي: لا في جميع الوجوه فإن جره بفتحة مقدرة وتنوينه تنوين عوض بخلاف نحو: قاض فإنه بكسرة مقدرة وتنوينه تنوين صرف كما سينبه عليه الشارح. قوله: « « وَالْفَجْرُ، وَلَيَالٍ » » فيقال مجرور بفتحة مقدرة على الياء المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع تقديرا أي: بحسب الأصل. قوله: « في سلامة آخره » أي: من الحذف. »

وقال المرادي عند قول ابن مالك:

- 19- أما المبرد فللصرف منع ثم بعد المنع الاعلال اتبع  
 20- فاستثقل الشكل على الياء التي بما سوى الفتحة قد سُكِلت  
 21- فعوض التنوين عنه فبَقَّت ساكنةٌ ثم لتنوين لَقَّت<sup>(1)</sup>

\*\*\*

وما يكون منه منقوصاً ففي إعرابه نهج جوار يقتني  
 «تقدم أن الجمع الموازن لمفاعل، إذا كان منقوصاً أجري في الرفع والجرح مجرى سار، وفي  
 النصب مجرى نظيره من الصحيح، ولا خلاف في ذلك، وقد سبق تغليط من حكى فيه  
 الخلاف.»

وأما غير الجمع المنقوص الذي نظيره من الصحيح غير مصروف، فإن كان غير علم جرى  
 مجرى جوار ونحوه فيما ذكر بلا خلاف. نحو «أعيم» تصغير أعمى. فتقول: «هذا أعيم.»  
 ومررت بأعيم. ورأيت أعيماً» وتنوينه في الرفع والجرح تنوين العوض كما سبق، وإن كان  
 علماً وهو المشار إليه بالبيت ففيه خلاف.

مذهب الخليل وسيبويه وأبي عمرو وابن أبي إسحاق أنه كذلك فتقول في «يُعِيل» تصغير  
 يُعَلِي، هذا يعيل ومررت بيعيل ورأيت يعيلي. وذهب يونس وأبو زيد وعيسى والكسائي إلى  
 أنه يجري مجرى الصحيح في ترك تنوينه وجرحه بفتحة ظاهرة، واحتجوا بقوله:

.....  
 قد عَجِبْتُ مني ومن يُعِيليا

والصحيح الأول؛ لأنه نظير جوار، وأما قوله: «يُعِيليا» فهو عند غيرهم للضرورة» انتهى.  
 وعليه فقد فسر الضمير في قول ابن مالك (منه) بأقرب مذكور وهو (ما) في قوله:

.....  
 من كل ما التعريف فيه أثرا

(1) قال الأشموني في ما لا ينصرف: «وذهب المبرد والزجاج إلى أنه عوض عن حركة الياء، ثم  
 حذفت الياء لالتقاء الساكنين.»

قال الصبان معلقاً عليه: «قوله: «عوض عن حركة الياء» أي: وحصل التعويض قبل  
 حذف الياء بدليل قوله: ثم حذفت الياء، وهذا بناء على أن منع الصرف مقدم على الإعلال،  
 فأصله على مذهب المبرد جوارِي بترك التنوين حذف ضمة الياء لثقلها وأتى بالتنوين  
 عوضاً عنها، فالتقى ساكنان فحذفت الياء لالتقائهما.» وقال أيضاً في ذكر علامات الاسم: «  
 ومقابل مذهب سيبويه والجمهور ما قاله المبرد والزجاج: أنه عوض عن حركة الياء ومنع  
 الصرف مقدم على الإعلال فأصله بعد منع صرفه جوارِي بإسقاط التنوين استثقلت  
 الضمة على الياء فحذفت وأتى بالتنوين عوضاً عنها ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين وكذا  
 يقال في حالة الجرح على الأقوال الثلاثة.»

- 22- وفندوا مذهب المبردُ له ولا يبعد ما قد فندوا  
 23- قال مفندوه: لو كان بدل حركةٍ جا في المعرف بأل  
 24- كما به قطع الترنم اقترن في مثل (ما هاج الدموعَ الذَّرَقْنَ<sup>(1)</sup>)  
 25- قلت : لعله لقبح الصورة لم تكن النون به مذكوره<sup>2</sup>

(1) إشارة إلى قول العجاج :

ياصاح ما هاج الدموع الذَّرَقْنَ من طلل كالأتحمي أنهجن

قال ابن هشام في تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد شارحاً البيت ومترجماً للعجاج :  
 ((وهو عبد الله بن رؤبة التميمي الراجز، ولقب العجاج لقوله:  
 حتى يعج عندها من عجعجا))

روى عن أبي هريرة أحاديث، وقال له سليمان بن عبد الملك: إنك لا تحسن الهجاء، فقال:  
 إن لنا أحلاماً تمنعنا أن نُظلم وأحساباً تمنعنا أن نُظلم وهل رأيت بانياً لا يحسن أن يهدم؟  
 و (صاح) منادى مرخم علي لغة من ينتظر، ولم يسمع ترخيمه علي لغة التمام، وأصله  
 صاحب، وترخيمه شاذ؛ لأنه ليس بعلم، ولا ذي تأنيث، وقيل: أصله صاحبي، فرخم  
 بجذف المضاف إليه، ثم رخم بجذف آخر المضاف، وليس بشيء. و (ما) استفهام مبتدأ،  
 وفاعل (هاج) ضمير ما، وهاج يتعدى ولا يتعدى، تقول: هاج الحزن، وهاجه التذكار،  
 والمعنى: أي شيء هيج الدموع، والجملة خبر ما، والذرف، بالذال المعجمة، جمع ذارف، اسم  
 فاعل من ذرف الدمع، كضرب، بمعنى سال، وإسناد الذروف إلى ضمير العيون مجاز عقلي،  
 مثل: {تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ} [سورة البقرة: 25]، ويروي الدموع يدل العيون، فالإسناد  
 حقيقة، و (من) للابتداء، وتعلقها بهاج. و (الطلل) ما شخص من آثار الديار، وجمعه  
 أطلال، وطلول، و (الأتحمي) بهمزة مفتوحة فتاء مثناة فحاء مهملة مفتوحة: برد يمّي،  
 وتشبه به الأطلال من أجل الخطوط التي فيه كما تشبه بالمصحف، لذلك، وانهج الثوب،  
 بالنون والجميم: أخذ في البلي، قال:

(فما زال بردي طيباً من ثيابها ... إلى الحول حتى أنهج البرد باليا)

والظرف صفة لطلل، وأنهج حال من الأتحمي، أو صفة له؛ لأن تعريفه جنسي.)) انتهى.

<sup>2</sup> كما لا حظوا في "أل" الموصولة، فإنها لما كانت بلفظ المعرفة كره وصلها بجملة صريحة والتزم  
 كون صلتها صفة في اللفظ مؤولة بجملة فعلية، ولتأويلها بجملة فعلية حسن عطف الفعل

- 26- وَقَيْسٌ هَمُّ لَهُ عَلَى التَّرْنَمِ      يَبْعُدُ، فَهُوَ لِأَنسَابِ يَنْتَبِي  
27- فِي الْوَقْفِ، فِي بَعْضِ الْقَوَافِ لَا فِي      وَصَلٍ وَلَا فِي مَطْلَقِ الْقَوَافِ

\*\*\*

- 28- وَلَيْسَ تَنْوِينًا وَمِنْ ثَمَّ يَفِي      فِي الْفِعْلِ وَالْحَرْفِ وَفِي الْمَعْرِفِ  
29- بِالْوَصْلِ لَا يَرَى وَإِنَّمَا يَرَى      بِالْوَقْفِ عَكْسَ مَا لِتَنْوِينِ جَرَى  
30- وَفِي الْآخِرِ يَرَى لَفْظًا وَخَطًّا      فَذَلِكَ عَنْ رَتْبَةِ التَّنْوِينِ حَطًّا

- 31- فَمَا عَلَيْهِ النَّونُ مِنْ جَوَارٍ      جَارٍ وَمَا هُوَ عَلَيْهِ جَارٍ

\*\*\*

- 32- قَالُوا: وَلَوْ كَانَ لَكَانَ أَجْدَرًا      بِهِ مِنَ الْمَنْقُوصِ مَا قَدْ قُصِرَا  
33- لِأَنَّ حَاجَةَ الَّذِي تَعَدَّرَا      أَشَدُّ مِنْ حَاجَةِ مَا تَعَسَّرَا<sup>(1)</sup>

عليها كقوله تعالى: {فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا فَأَثَرَنَّ بِهِ نَقْعًا} [العاديات: 3، 4]. ارجع لشرح الكافية لابن مالك.

(1) قال الأشموني: «وأما جعله عوضًا عن الحركة فضعيف؛ لأنه لو كان عوضًا عن الحركة لكان التعويض عن حركة الألف في نحو: موسى وعيسى أولى؛ لأن حاجة المتعذر إلى التعويض أشد من حاجة المتعسر، ولألحق مع الألف واللام كما ألحق معهما تنوين الترنم واللام منتف فيهما فكذا الملزوم.» قال الصبان: «قوله: «لأن حاجة المتعذر إلخ» وجهه أن العامل في كل من المنقوص والمقصور طالب أثرًا، وقد ظهر الأثر مع المنقوص في الجملة لظهوره حالة النصب ولم يظهر في المقصور أثر بالكلية فكان أولى بالتعويض، وبهذا سقط ما يقال كان الظاهر عكس الأولوية؛ لأن التعويض يقتضي حذف شيء وإقامة غيره مقامه، والمقصور لم يظهر فيه أثر حتى يقال حذف وعوض عنه التنوين بخلاف المنقوص، فإن الحركات تظهر في لفظه لكن ثقل بعضها فترك وعوض عنه التنوين أفاده البهوتي. قوله: «ولألحق مع الألف واللام كما ألحق إلخ» أي: بجامع أن كلا من تنوين الترنم وتنوين نحو:

\*\*\*

- 34- قلت: إن<sup>(1)</sup> النفوس عما تطمَعُ فيه بدون عوض تَتَرَع<sup>(2)</sup>
- 35- ولا تَتَشَوَّفُ لتعويضٍ لما لم تجد النفس إليه سُلَّمًا
- 36- ومنكر التعويض هو المعترف به بما جُمع بالتا والألف
- 37- فإنه لزعم نونه عوض للفتح بالتعويض للكسر اعترض
- 38- وقال: لو ظهر ما له ظهر لم يظهر التنوين في رفع وجر<sup>(3)</sup>

\*\*\*

جوار على مذهب المبرد عوض عن شيء، فتنوين الترتم عوض عن مدة الإطلاق وتنوين نحو: جوار عوض عن حركة الياء، قال البعض تبعًا لشيخنا: كان الأولى أن يقول الشارح: ولألحق مع الألف واللام؛ لأنه عنده عوض عن الحركة والحركة تجامع الألف واللام انتهى. ولعل وجهه أن قياس العوض على المعوض عنه أقرب من قياسه على تنوين الترتم فتأمل، ثم قال البعض: وقد يقال هذا اللازم جار على القول بأنه عوض عن الياء، بل هو أظهر فيه بأن يقال لو كان عوضًا عن الياء لألحق مع الألف واللام كما ألحق معهما تنوين الترتم بجامع أن كلا منهما عوض عن حرف. انتهى. وقد يجاب بأن التنوين هنا ليس لمحض العوضيّة عن الياء بل للعوضيّة عنها ومنع عودها؛ لأنه لا يجمع بين العوض والمعوض عنه فكان كضد الياء التي تجامع الألف واللام فناسب أن لا يجامع الألف واللام فاحفظه فإنه دقيق»

قال جامع عافاه الله في دنياه وأخراه :

لماذا هذا التَمَحُّلُ؟ أما كان يكفي في الإبطال أن يترك التنوين لمحض العوضيّة ويفرق بينه وبين تنوين الترتم بأن في مجيئه مع «أل» جمعًا بين العوض والمعوض عنه بخلاف تنوين الترتم إذ لا يجيء المد معه في أي من الأحوال؟. الله سبحانه وتعالى أعلى وأعلم

(1) نافية.

(2) الوَزْعُ كَفَّ النَّفْسِ عَنْ هَوَاهَا، وَزَعَهُ وَبِهِ يَزْعُ وَيَزَعُ وَزَعًا كَفَّهُ فَاتَّرَعَ هُوَ أَي كَفَّ. لسان العرب.

(3) قال الأشموني: «وما قيل إنه عوض عن الفتحة نصبًا مردود بأن الكسرة قد عوضت عنها.» قال الصبان: «قوله: «مردود بأن الكسر إلخ» وبأنه لو كان عوضًا عن الفتحة لم يوجد حالة الرفع والحجر.»

- 39- وعنه أن اليا لتنوين حُذِفَ مقَدَّرًا في كل ما لا ينصرف  
 40- مُجْجَة الرجوع في الأشعار له وقد لوحظ في جوار  
 41- فجعلوا تنوينه المقدرا فيه بمنزلة ما قد ذكرا<sup>(1)</sup>  
 42- ففيه تنوينان : تنوينٌ خَلَفُ للياء، وتنوينٌ له الياءُ انْحَذَفُ  
 43- فظاهرٌ منها<sup>(2)</sup> معوضٌ وما قدر بالياء التقي توهُمًا  
 44- فهو على ذا القول في المعوض عنه لما ارتضاه عمرو يرتضي  
 45- لكن مع الإمام عمرو يختلف في الساكن الذي له اليا<sup>(3)</sup> قد حُذِفُ  
 46- هل الذي وجد قبل الحذف أم المقدرٌ لمنع الصرف<sup>(4)</sup>

\*\*\*

- 47- هذا ويبعد ارتكاب مثل ما لم يك، كالحذف لما تُوهُمًا<sup>(5)</sup>

\*\*\*

<sup>(1)</sup> قال الأشموني : «واعلم أن ما تقدم عن المبرد من أن التنوين عوض عن الحركة هو المشهور عنه، كما نقل الناظم في شرح الكافية. وقال الشارح: ذهب المبرد إلى أن فيما لا ينصرف تنوينًا مقدرًا بدليل الرجوع إليه في الشعر، وحكموا له في جوار ونحوه بحكم الموجود وحذفوا لأجله الياء في الرفع والجر لتوهم الساكنين، ثم عوضوا عما حذف التنوين.» قال الصبانُ : « قوله: «وحذفوا لأجله الياء» أي: بعد حذف حركتها المقدرة استئصالًا. زكريا.»

<sup>(2)</sup> لك أن تقول: فظاهر من ياً معوض... إلخ.

<sup>(3)</sup> لك أن تقول: في الساكن الذي له الياء حذف.

<sup>(4)</sup> قال الصبانُ : « قوله: «وقال الشارح ذهب المبرد إلخ» على هذا يكون المبرد مخالفًا لسبويه في الساكن الذي ردف الياء فسبويه يقول: هو التنوين الموجود قبل حذفه، والمبرد يقول: هو التنوين المقدر في كل ممنوع من الصرف وموافقاً له في أن المعوض عنه الياء المحذوفة.»

<sup>(5)</sup> قال الأشموني: « وهو بعيد؛ لأن الحذف لملاقاة ساكن متوهم الوجود مما لم يوجد له نظير يحسن ارتكاب مثله.» قال الصبانُ : « قوله: «ساكن متوهم الوجود» هو التنوين المقدر.»



48- وأما الاخفش فللصرف منع وبعد الاعلال إلى صرف رجع

49- فمَنَع الصرف وتخفيفًا حَذَف لليا فزال الوزن منه فانصرف<sup>(1)</sup>

\*\*\*

50- ورُد صرفُه بأن ما حُذِف لعلّة الصرف كتابتِ أَلِف

51- لذاك لا ظهور للإعراب آخر ما بقي من ذا الباب<sup>(2)</sup>

(1) قال الأشموني: « وذهب الأخفش إلى أنه تنوين صرف؛ لأن الياء لما حذفت تخفيفًا زالت صيغة مفاعل وبقي اللفظ كجناح فانصرف، والصحيح مذهب سيبويه. » قال الصبان: « قوله: «لأن الياء لما حذفت تخفيفًا» أي: لا لالتقاء الساكنين فهو مبني على تقديم منع الصرف على الإعلال. »

(2) براعة مختم. قال الأشموني: « وأما كونه للصرف فضعيف أيضًا إذ المحذوف في قوة الموجود، وإلا لكان آخر ما بقي حرف إعراب، واللازم كما لا يخفى منتف. » قال الصبان: « قوله: «إذ المحذوف» وهو الياء في قوة الموجود أي: فصيغة منتهي الجمع موجودة تقديراً. » وهذا آخر ما أردت جمعه على اشتغال البال، وازدياد الأعباء والأثقال، وضيق الأوقات عن الواجبات، الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

كتبه أحمد بن إياه بن محمد الأمين بن عبد الرحمن بن ابوه يعقوب الموسوي كان الله تعالى لهم ولآبائهم، وكان الفراغ من جمعه ليلة الأحد لثمان إن بقيت من ربيع الأول سنة سبع وثلاثين وأربعمائة وألف من الهجرة الكريمة الشريفة الموافقة 2- 1- 2016م. اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم، حسبنا الله ونعم الوكيل، إني توكلت على الله ربي وربكم ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم، على الله توكلنا ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين ونجنا برحمتك من القوم الكافرين، إن وليي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين والذين تدعون من دونه لا يستطيعون نصركم ولا أنفسهم ينصرون.

## تقريظ اللؤلؤ المنثور في الجمع بين القطر والشذور:

تقريظ العلامة الفهامة الدراكة الدراسة النظامة

شيخنا الشيخ محمد الحسن بن أحمد الخديم:

«بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد فإن الأخ أحمد بن اجاه المرجوة إمامته في العلم - حقق الله تعالى ذلك - أملى علي نظمه «اللؤلؤ المنثور في الجمع بين القطر والشذور» فاستحسنته غايةً وقد قلت له إنه إن لم يكن في الطبقة العليا في حسن النظم وجودته فإنه يعد بالخنصر من أول الثانية وإني أحمد الله على كون هذا الأخ أحمد ظهر في زمني ببارك الله تعالى فيه ووقاه وأبقاه وأرقاه، وإن لسان حاله ينشد:

فلو أن أهل الدار فيها كعهدنا وجدت مقيلاً عندهم ومُعَرَّسًا  
فلا تنكروني إنني أنا ذاكم ليالي حل الحبي غولاً فألعسا.  
ويظهر لي أن أهل سمة لام الألف (لَمَالِيفُ): (لا) من أصلحهم لحمل العلم  
أخونا هذا أحمد بن اجاه . محمد الحسن بن أحمدو الخديم.» انتهى تقريظ الشيخ  
محمد الحسن بن أحمد الخديم حفظه الله تعالى.

وكان من الأمر أني شرفتُ بزيارته فعرضت عليه النظم وقبل الشروع فيه  
وعدني بعدم المجاملة وقال لي: «خالگ مَرَّه جان واحد عندُ نظم وُلاه گابيل عنُ  
إگد يُشگَر وُعدت الّابن اذشگَر اعليه ادجيه الاخرة والّا اعگبُت طَبَّبْتُ»  
فبدأت عليه من بدايته

يَقُولُ بَادِئًا بِبِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ سَلِيلُ اجَّاهِ

فقال معلقاً: «متعدل حتّ هذا ما خاسر اعليه يش» وما زال يعلق «متعدل

حت» «ما شا الله» حتى وصلت قولي

آثَرْتُ مَيْلَهُ إِلَى التَّوَضُّيحِ وَبَسَطِ الاحْكَامِ مَعَ التَّوَشُّيحِ

لَا قَفْوَسُنَّةَ عَجُوزٍ شَهْرَبَهُ تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بَعْظِمِ الرَّقَبَةِ  
 فقال لي: «غزيت ، انت كاع الا هامك اتعود ارگاج، هذا ما شا الله ما ايفش»  
 والا ش مذاك اعلق : «متعدل» فلما وصلت قولي :

وَارْفَعِ بِيَضْمٍ وَاجْرُرْنَ بِكَسْرٍِ وَأَنْصِبْ بِفَتْحٍ عَلَى الْأَصْلِ تَجْرِ  
 وَاجْزِمِ بِتَسْكِينِ كَ «أَهْلُ الذَّكْرِ مَن يَاتِ بَابَهُمْ يَفْرُ بِالذُّخْرِ»  
 قال : «هذا ما شا الله خايف من العين ، حامد ال ملان ال اف زمي» فلما  
 وصلت قولي:

بِالْأَلِفِ ارْفَعِ وَأَنْصِبْنَ وَاجْرُرِي بِيَا (ثِنْتَيْنِ) وَاتْنَيْنِ وَمَا قَدْ ثُنِيَا  
 قال : « جيد ما شا الله، آن امل لاه انبشرك ان لاه انزل عنك، هو امنين اعود  
 حد مفتوح فزوان الرده ال جايه اعل الهيه يعرفه» فلما وصلت قولي  
 أَوْ أَلِفُ الْإِثْنَيْنِ وَاحِدِفُهَا إِذَا أَنْتَ نَصَبْتَ أَوْ جَزَمْتَ الْفِعْلَ ذَا  
 استعاد البيت فأعدته فقال « إلى عدت ادور تسلك من تحقيق همز الوصل  
 قل:

أَوْ أَلِفُ اثْنَيْنِ وَحِدِفُهَا إِذَا أَنْتَ نَصَبْتَ أَوْ جَزَمْتَ الْفِعْلَ ذَا  
 فلما وصلت قولي:

وَفِي {تُبَشِّرُونَ} حَذْفِ نُونٍ كَانَتْ تَقِي الْكَسْرِ {تُبَشِّرُونَ}  
 قال : «هذا ما شا الله جيد» فلما وصلت قولي:

وَأَنْصِبْ بِـ (أَنْ) ذَاتَ ظُهُورٍ وَخَفَا فِعْلًا عَلَى اسْمٍ خَالِصٍ قَدْ عُطِفَا  
 وَإِنَّمَا يُعْطَفُ ذَا بِـ (ثَمَّ) أَوْ يُعْطَفُ بِالْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ أَوْ (أَوْ)

قال : «متعدل» وكان كثيرًا ما يقولها فلما وصلت قولي:

وَ«مَنْ» لِمَنْ يَعْقِلُ وَضَعًا أَمَّا سِوَاهُ فَالْوَضْعُ لِمَنْ «مَهْمَا» أَوْ «مَا»

قال لي هي «ما» ادج كاع ال تعميم المعدوم ثم أئشدني قوله:

تعميم الاشياء له ورد «ما» وواردٌ تعميم «ما» ما انعدما  
ما شاء ربنا تعالى كانا ولم يكن ما لم يشأ مولانا  
فلما وصلت قولي:

فِي بَابِ التَّوَكُّيدِ وَالتَّعْتِ اُنْتَبَهُ جَرُّ مَجاورٍ عَنِ الْقَيْسِ وَشَذُّ  
مِنْ تَمَّ جَابِ «حَرْبٍ» مِنْ «جُحْر ضَبُّ حَرْبٍ» الرَّفْعُ عَنِ أَكْثَرِ الْعَرَبِ  
وَالْحُلْفُ فِي النَّسَقِ، وَالرَّأْيُ الْأَحَقُّ مِنْ ذَاكَ أَنْ لَيْسَ يَجِيءُ فِي النَّسَقِ  
لَأَنَّ فَضْلَ الْحَرْفِ بَيْنَ الْجَارِ وَالْجَارِ مَا تَرَكَ مِنْ جَوَارِ  
فَلَيْسَ مِنْهُ {بِرُؤُوسِكُمْ، وَأَرْ جُلِكُمْ} إِنْ قُرِئَ الْأَرْجُلُ بِجَزْرِ

قال «متعدل» فلما وصلت قولي:

الْمُضَدَّرُ اسْمُ الْحَدِيثِ الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ كَمَا كَرَّمَا لِعِلْمٍ وَعَمَلٍ  
قلت له : كتبت عليه: «نصيحة للعلماء والجهلاء» فضحك وقال «متعدل»

فلما وصلت قولي :

وَمَيِّزُ الْإِضْرَابِ مِنَ النَّسِيَانِ وَالْغَلَطِ قَصْدُكَ فِي الْإِضْرَابِ الْأَوَّلِ  
إِنْ صَحَّوَالْغَلَطُ فِي اللَّسَانِ يَكُونُ وَالنَّسِيَانُ فِي الْجُنَانِ  
قال : «متعدل» فلما وصلت الخاتمة قال : «هذا الآ أقيض ل ملان الناس ال  
اتنزل،

علي نحت المعاني من معادنها .....

ثم قال لي: «ل كان شين الا انگوها لك» ثم قال لي: « الشيخ محمد اليدالي قال  
للمصطفى ول الُمَّا : كنت لاه نعطيك السبق (السبگه) في الشعر يغير ما خلان  
قولي :

فدم الفجار جار من نجيع الهام هام  
 كامل الأوصاف صاف كامل الأقسام سام  
 ثم قال لي : « حت آن الالنته نعطيك السبكه في النظم وئنتفكد بيت واللّ  
 اثنين »

ومما استشكلت عليه تمثيل النحويين لبدل الكل بقوله تعالى: ﴿تَكُونُ لَنَا  
 عِيدًا لِأَوْلَانَا وَأَخْرِنَا﴾ [المائدة: 114] حيث قالوا: «أي: لجميعنا؛ لأن عادة العرب  
 التعبير بالطرفين وإرادة الجميع». فقلت له: بل لأولنا بدل بعض وأخرنا عطف  
 نسق وإن النحاة خلطوا بين الفنين فن النحو وفن البلاغة فيلزمهم أن يمنعوا  
 إعراب «مهزول الفصيل» بمضاف ومضاف إليه ما قبله فأولنا وأخرنا من حيث  
 البلاغة معناها مفرد ومن حيث الصناعة النحوية معناها مركب فلا ينبغي  
 الخلط بينهما، فقال لي: «ذاك اسمعت» ثم أملى - حفظه الله تعالى ومتع به في  
 صحة وعافية - هذا التقرير.

\*\*\*

تقريظ العالم المحقق المدقق ابن العلماء المحققين المدققين: عبد الرحمن  
 (الخال) بن لبحر بن محمد عال بن عدود:

الحمد لله أما بعد فقد تتبعْتُ هذا الكتاب حرفًا حرفًا فإذا هو مطابقٌ  
 لمقتضى مقام مؤلفه أجاد فيه وأفاد وناقش وحرّر، وكنتُ علقْتُ عليه تعاليق  
 أكثرها للاستهلاك الخاص هي عكس لازم فائدة الإخبار، القصد منها أن يعلم  
 أي أعلم أنه لا يعلم أنه يعلم فليعلم أنه يعلم، مد الله تعالى في عمره ونفع به  
 وبتأليفه، ورزقه وزيرًا من أهله، آمين.

وكتب الفقير إلى رحمة ربه الغني به عبد الرحمن بن عبد الله البحر بن محمد  
علي بن عبد الودود، كان الله تعالى لهم ولياً ونصيراً آمين لإحدى عشرة ليلةً إن  
بقيت من رمضان سنة ست وثلاثين وأربعمائة.

\* \* \*

## ملحق التزكيات

تزكية شيخنا العلامة محمدفال (اباه) بن عبد الله بن  
 محمدفال (اباه) بن بابه ابن أحمد يَبَّه العلوي - النباغية  
 لأربع خلون من ربيع الأول عام 1434 من الهجرة  
 الشريفة الكريمة، الموافق 2013/1/15م:

الحمد لله، فإني صحبت السيد أحمد بن اجاه وألفته فوجدت فيه  
 صلاحاً للعلم يتمثل في صحة تصور المسائل تصوراً صحيحاً وتنبتها للدقائق  
 وملكة في ربط بعضها ببعض وما يرد عليها وما تشتمل عليه من فروق  
 وجموع هذا كله في فهم جيد واستحضار لما تحتاج إليه والله يبارك فيه ويمتع  
 به في عافية في دينه ودنياه.

كتبه: محمد فال بن عبد الله.

\*\*\*

تزكية شيخنا العلامة الشيخ محمد الحسن  
ابن أحمد الخديم يعقوبي الجوادي - التيسير لست خلون  
من ربيع الأول عام 1434 من الهجرة الشريفة الكريمة،  
الموافق 2013/1/18م:

الحمد لله، ما وقع من صحبة الشيخ اباه بن عبد الله الأخ أحمد بن  
اجاه وقع لي أيضا ووجدت فيه كما وجد ولقد عرفت صحة قول النحويين  
«إن من شأن الفرع أن يكون فيه ما في الأصل وزيادة» وهذا الأخ أذكرني  
ما كنت أسمع عن جده العلامة اباه (محمد عبد الله بن التُّونُّ) من نجابة،  
وصحة فهم، ودراية، وخبرة بأحكام النوازل، فأنا أتفرس فيه أنه خليفته، وما  
ذلك على الله بعزیز. فالله يحفظه آمين.

محمد الحسن بن أحمد والخديم.



تزكية أخرى لشيخنا العلامة محمد الحسن بن أحمد والخديم -  
 التيسير - لتسع خلون من صفر عام 1435هـ  
 الموافق 13-12-2013م:

الحمد لله

الذي أراه أن أخانا في الله - أعني أحمد بن اجاه - هو الذي يمثل اليوم الأسرة  
 اليعقوبية الموسوية علماً وفهماً، والله الحمد:

فالله يبقيه لنا سالماً ..... برده تبجيل وتعظيم  
 محمد الحسن بن أحمد الخديم.

تزكية أخرى لشيخنا العلامة محمد الحسن بن أحمد والخديم:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد فإن  
 الأخ أحمد بن اجاه المرجوة إمامته في العلم - حقق الله تعالى ذلك - أملى عليّ  
 نظمه «اللؤلؤ المنثور في الجمع بين القطر والشذور» فاستحسنته غايةً وقد قلت  
 له إنه إن لم يكن في الطبقة العليا في حسن النظم وجودته فإنه يعد بالخنصر من  
 أول الثانية وإني أحمد الله على كون هذا الأخ أحمد ظهر في زمني بآرك الله تعالى  
 فيه ووقاه وأبقاه وأرقاه، وإن لسان حاله ينشد:

فلو أن أهل الدار فيها كعهدنا وجدت مقيلاً عندهم ومُعَرَّسًا  
 فلا تنكروني إنني أنا ذاكم ليالي حل الحجي غولاً فألعسا.  
 ويظهر لي أن أهل سمة لام الألف (لَمَالِيفُ): (لا) من أصلحهم لحمل العلم  
 أخونا هذا أحمد بن اجاه .

محمد الحسن بن أحمد والخديم.

تزكية شيخنا العلامة القاضي الشيخ المصطفى (أَبَيْنُ) ابن بيانَ عضو  
مجلس الفتوى والمظالم - انواكشوط - 4-8-2014م:

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه.

وبعدُ فإنَّ الشيخَ أحمدَ بنَ اجَّاهَ اليعقوبي الموسوي هو الجواد المضمَر  
للرهان فنطلب منه الرَّدَّ على المستطيلين على عقيدتنا وعلى المقدسات  
الإسلامية وعلى كل من أتى بما هو منكرٌ يريد أن يجعله غير منكر.

القاضي المصطفى ابن بيانَ .

يوم: 4-8-2014م





الحمد لله رب العالمين  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام  
 وهو عارف بالذبح أحمد ولم اجاره المرحومة الموصية و العلم  
 صفت الله تعالى ذلك اظهر على ذلك الموقر المنتور  
 في الصحيح من الفقه والشعر فاستسما غريبا وغريبا  
 له ان الله يبين به (الجنة العلياء) من التلويح  
 حودته فانه يعرفه في اول الترتيب وهو قوله تعالى  
 في سورة السجدة قوله تعالى ان الله اعلم  
 بالقلب الذي يغفل فيه ورفاهه ورفاهه  
 ولما ان الله اعلم بالارباب بعدنا  
 وقد تدرك في اوله ان الله اعلم  
 ويظهر على ذلك فيمنه مراتب لام الالف (X) و اهل الخ  
 لعل العلم اخونا هذا الحمد ولم اجاره •  
 بحر العلوم  
 محمد القاسم

تسجيل

الحمد لله  
 الذي هدانا لهذا الذي كنا ننسوا اننا كنا لله من انوار  
 وهدانا لهذا الذي كنا ننسوا اننا كنا لله من انوار  
 محمد (الحق) بن  
 محمد (الحق) بن

