

الأكابر في فقه اللغة للثعالبي

وملحق قواعد المعنى

تأليف

الشيخ محمد بن الدناه الأجودي الشنقيطي

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِالْأَنْعَةِ
ثُمَّ عَلَى صَاحِبِ أَسْرَارِ الْأَنْعَةِ
وَبَعْدُ ذَا نَظْمٍ لِمَا مِنْ مَطْلَبٍ
فَاقْبِلْهُ يَا رَبِّ لِفِيقِ الْأَنْعَةِ
مَا نَطَقَ بِهِ الْقُرْآنُ مِنْ ذَلِكَ

وَكُلُّ مَا عَلَاكَ وَاسْتَظِلْ أَنْتَ بِهِ
قَدِ اسْتَوْثَ فِيهِ صَعِيدٌ وَالْبَزَّا
وَإِنْ عَلَا فَهُوَ صَرْحٌ إِنْ فَصَانَ
وَكُلُّ مَا دَبَّ عَلَى الْأَرْضِ فَدَأَ
غَيْبٌ إِذَا مَعْ ذَلِكَ فِي الْقَلْبِ دَخَنَ
فَعَرَضٌ وَكُلُّ مَا حَيَا مَنْعِ
مَعْ قُبْجِهِ سُحْنٌ وَكُلُّ آلَةٍ
سَمِّ الدِّي إِلَى الْهَلَكَ غِبْرَهُ
وَالْمَرْكَبُ الْمُعَدُّ فِي حَمْلِ الطَّعَامِ
فَارِعَةٌ وَكُلُّ نَخْلَةٍ بِإِيْنَ
لِلْحَقِّ سِمْ فَأَحِشَّةٌ وَكُلُّ مَا
مُحَوَّطُ الْبُسْتَانِ بِالْحَدِيقَةِ

فَصْلٌ فِي ضُرُوبِ مِنَ الْحَيَوانِ

كُلُّ كَرِيمَةٍ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبْرِيزِ وَالْخَيْرِ لِعَقِيلَةٍ وَكُلُّ
وَمِنْ رَقِيقٍ نَخْلَةٌ وَمَا يَسِيرُ
مُسْتَأْغَمِلٌ مِنْ نَعَمٍ وَمِنْ حَمِيرٍ

وَفِيهِ رُوحٌ نَسْمَةٌ أَنْثَاهُ لِلْفَحْلِ طَرُوقَةٌ وَأَخْلَاطٌ لِلْمَالِيْسِ
 مَا لَيْسَ مِنْ طَيْرٍ يَصِيدُ إِنْ حَصَلَ
 وَكُلُّ مَالِيْسَ بِجَارِيْهِ يُرَامُ
 مُفْتَرِسًا فَسْبُقُهُ يَأْوِي لِغَابَ
 مَا أَشْبَهَ الْحَيَّاتِ وَالْحَرَابِيِّ وَالْأَيْرَصِ رَأْسًا حَانَشَ فِيهِ الْمَثَنَ

فَصْلٌ فِي النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ

مَا قَامَ عَنْ أَنْبُوبٍ أَوْ كَعْبٍ قَصَّ بِ
 مَوْكُولٌ بَقْلٌ دُونَ طَبْخٍ فَادْرِيَّةٌ
 عَذْيٌ وَمَا وَارَاكَ أَيْ مِنْ شَجَرٍ
 فَالصَّارِ مَا لَا شَوْكٌ فِيهِ قَدْ ظَهَرَ
 إِسْمٌ لِرَيْحَانِ التَّحِيَّةِ يُعَازِّ
 وَالنَّبَاتُ فِي الْأَوْدِيَّةِ الْعَقَارُ هَبْ
 وَطَيْبُ الْعَرْزِ يُسَمَّى الْفَاغِيَّةُ
 أَحْرَارُ مَا يُسْقَى فَقَطْ بِالْمَطَرِ
 أَكْمَةُ فَخَمَرُ وَمِنْ شَجَرٍ
 سَرْجُ وَعَكْسُهُ عِضَاءُ وَالْعَمَارُ

فَصْلٌ فِي الْأَمْكَنَةِ

مِنَ الْبِنَاءِ وَكُلُّ أَرْضٍ حُفِرَتْ
 إِنْ عَظْمَ الْأَخْشَبِ مَا لَا يَحْتَمِلُ
 وَالْبَادُ الْوَاسِعُ خَرْقٌ إِنْ تَعْمَمَ
 آكَامٌ أَوْ جَبَالٌ إِلَوَادٌ يَبْيَنُ
 فُسْطَاطٌ إِنْ جُمِعَتْ أَيْ ذِي الْمُدْنُ
 وَعَرْصَةٌ لِكُلِّ بُقْعَةٍ خَلَثْ
 مِنْ غَيْرِ الْإِنْسَانِ فَجُحْرٌ وَالْجَبَلُ
 لِمَنْعَةٍ فِيهِ الْوُلُوجُ الْحِصْنَ سَمْ
 رِيَاحُهُ وَكُلُّ مَا انْفَرَجَ بَيْنِ
 مَقَامِ الْإِنْسَانِ لِأَمْرٍ مَوْطِنُ

فَصْلٌ فِي الثِّيَابِ

وَكُلُّ مَا مِنْ قُطْنٍ أَبْيَضَ نَضِيرٌ
 وَكُلُّ مَا فَوْقَ الشِّعَارِ فَدِشَارٌ
 بِرِيْطَةٌ وَمَا وَقَى الْوِقَاءُ ثَمَّ
 جُونَةٌ أَوْ تَخْتٌ صُرْوانٌ وَيَعِنْ
 وَمَا مِنْ إِبْرٍ يَسِمُّ ادْعُ بِالْحَرِيرِ
 سَحْلٌ وَمَا الْأَجْسَادَ بَاشَرَ شِعَارٌ
 مِنْ غَيْرِ لِفْقَةٍ يَنْ المَلَأَةَ فَسَمْ
 وَكُلُّ مَا أَوْدَعَتِهِ الْثِيَابَ مِنْ

بِالْكَسْرِ صِيَانٌ وَمَائِبْتَذْلٌ
فَبِذَلَةٍ أَوْ مَغْوَزٍ قَدْ جَعَلُوا

فَصْلٌ فِي الطَّعَامِ

بِالْفَقْحِ وَالْكَسْرِ وَحَمَّةٌ وَسَمٌ
إِهَالَةٌ كُلُّ إِدَمٍ وَسَبِيلٌ
كُلُّ دَوَاءٍ غَيْرِ مَغْجُونٍ يُؤْمِنُ
يُلْعَقُ وَالْدَوَالُ لَغُوقٌ يَنْجَلِي

وَمَا مِنَ الْأَلْيَةِ قَدْ أَذِيبَ حَمْ
لِذَائِبِ الشَّحْمِ صُهَارَةً جَمِيلٌ
وَاقٍ مِنَ الْأَرْضِ لِلْحَمِ فَوَضَمْ
فَهْ وَالسَّفُوفُ وَالَّذِي مِنْ عَسَلٍ

فَصْلٌ فِي فُنُونٍ مُخْتَلِفَةٍ التَّرْتِيبِ

مَالِمٌ يُحَرِّكُ أَوْ يُزْحِقُ قَطْرَسِيمٌ
قَصَبٌ الْعَرَيْضُ لَوْحٌ عُرْفًا
كُلُّ الَّذِي دُبِغَ مِنْ جَلِدِ بِسَبْتٍ كُلُّ صَانِعٍ لِلْاسْكَافِ نُسِبْ
فِي الْأَرْضِ نَجْدٌ وَالَّذِي النَّبْتَ مَنَعَ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حِنْوَهُ وَالْفَتْحُ رَاجٌ
كُلُّ نَفِيسِ الْمَالِ غَرَّةً ثُرَادٌ
سَارَ وَكُلُّ مَا مِنَ الْأَرْضِ يَعْنِي
وَمَا مِنَ الْجَمَالِ وَالْكَثْرَةِ لَاحٌ
فَةٌ وَمَا بِسِيفٍ أَوْ أَنْثَى يَسْرُ
وَالْمَالُ نَاطِقٌ وَصَامِتُ عُرْفٌ
لِلشُّرْبِ نَاجِودٌ وَمَا مِنْهُ اسْتَذِ
مُغَرِّدٌ صَائِبٌ مُطْرِبٌ يَرِدٌ
دُخَانٌ كُلُّ مَاءٍ إِنْ مِنْهُ اسْتَطَارٌ
وَالنَّوْعُ كُلُّ ضَرْبٍ أَوْ صِنْفٍ عِلْمٌ
مَوَاثٌ مَا لَأَرْوَحَ فِيهِ ظَاهِرٌ

نَكْبَاءُ مِنْ رِيحَيْنِ هَبَّتْ وَالنَّسِيمُ
وَكُلُّ عَظِيمٍ مُسْتَدِيرٌ أَجْوَافًا
إِنْ يَصْنَعُ الْحَدِيدَ قَيْنُ مَا ارْتَقَعْ
مَرْتَ وَمَا فِيهِ اغْوِيَاجٌ وَانْعِراَجٌ
وَمَا بِهِ سَدَدَتْ شَيْئًا فَسِدَادٌ
غَيَابَةٌ لِكُلِّ مَا أَظَلَّ مَنْ
جِيَالَهُ مَا كَالْمَزَارِعِ قَرَاجٌ
فَرَائِعٌ وَالْمُغَرِّبُ الْمُحَدِّثُ طُرْ
حَلْيٌ وَمَا الْمَحْمُلُ فِيهِ حَفَّ خَفٌ
عِلَاقَةٌ كُلُّ إِنَاءٍ يُتَّخِذُ
الْإِنْسَانُ مِنْ صَوْتٍ سَمَاعٌ وَالْغَرِيدٌ
مَا يُهْلِكُ الْإِنْسَانَ غُولٌ وَالْبُخَارُ
مَا جَاوَزَ الْقَدْرَ بِفَاحِشٍ وُسِمٌ
وَالشَّهْرُ فِي صَمِيمٍ حِرْ نَاجِرٌ

وَلْجَمَةٌ لِمَا اتَّطَيْرُ جَأَبْ
 زُورٌ وَزُونٌ وَنَفِيسٌ مَا عَهِدْ
 قَلَّ وَرَقٌ فَرَكِيْكَ عِلْمَانَا
 عَوْرَاءٌ وَالْفِعْلَةُ سَوْاءٌ جَرْثُ
 الْاِطَّارُ مَا بِالشَّيْءِ قَدْ أَحَاطَ مِنْ
 مِكْوَى فَحَرْقُ وَكَذَا حَزْ وَثِيرْ
 وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ لَدْنُ كَالْجُسْوُمْ
 يَبِسَ فَالْكِبَا وَإِنْ دُقَ يَعِنْ
 شَيْئًا تَسَنَّمَ وَإِنْ فِيهِ اغْتَلَا
 فِي كُلِّ شَيْءٍ ثَارَ لِلضُّرِّ وَحَاجْ
 وَاشْتَفَ مَابِذَا إِنَا شَرَبَ كُلْ
 وَنَهَاكَ النَّاقَةَ لَمْ يَتْرُكَ فَتَيْلُ
 وَسَحَفَ الشَّعَرُكُلَّهُ افْتَلَعْ
 وَاحْتَفَ مَافِي الْقِدْرُكُلَّهُ أَكَلْ
 وَخَشِيَّةٌ طِفْلٌ وَالسَّبْعُ قُلْنٌ
 أَنْثَى فَتَقْذِي وَتَثُوجُ أَوْ تَقْنُلْ
 ضَرَبَ بِالذِيْلِ فَأَسْعَ يُعْتَمَى
 كَعْقَرَبٌ وَأَسَدٌ وَكَحْنَشٌ
 وَسَطْهُ خَاتِمَةٌ مَهْمَاتَرِدٌ
 وَالْفَرْعُ أَغْلَاهُ وَسِنْخُ أَصْلَاهُ
 لِلصَّوْتِ غَوْرٌ قَغْرُهُ وَأَوْلُ
 نَفَائِيَةٌ مَا يُنْتَقَى مِمَّا وُجِدْ

رَطَانَةٌ لِمَا انْطَلَى عَلَى الْعَرَبْ
 وَكُلُّ شَيْءٍ دُونَ رَبِّنَا عِدْ
 قَدْرَلَهُ وَخَطَرُ وَكُلُّ مَا
 وَكُلُّ كِلْمَةٍ قَبِيْحَةٌ سَرَثْ
 وَكُلُّ جَوْهَرٍ بِأَرْضِ فَالْفَلَازْ
 وَالْوَسْمُ بِالْمِكْوَى فَنَارٌ وَبِعَيْرْ
 مَا مِنْ وَطَيِّءٍ لِجُلُوسٍ أَوْ لِنَوْمٍ
 وَكُلُّ عِطْرٍ مَائِعٍ مَلَابٌ إِنْ
 الْأَنْجُوجُ كُلُّ شَيْءٍ قَدْ عَلَا
 تَوْسُعًا فَقَدْ تَفَهَّقَ وَهَاجْ
 إِقْتَمَ مَا عَلَى الْخَوَانِ قَدْ أَكَلْ
 وَامْتَأَكَ مَا فِي ضَرْعٍ أَمِهِ الْفَصِيلُ
 وَنَزَفَ الْبِلْرَ لِكُلِّ الْمَانَزَعْ
 سَمَّادَهُ سَبَّادَهُ أَخْذَكْلُ
 وَلَدُ كُلِّ طَائِرٍ فَرْخُ وَكُلْ
 جِرْوُ وَكُلُّ ذَكَرٍ يَمْذِي وَكُلْ
 عَقْوُقُ كُلُّ ذَاتٍ حَافِرٍ وَمَا
 بِالْفَمِ لَدْغُ وَبِالْأَسْنَانِ نَهَشْ
 غَرَرَهُ كُلِّ شَيْءٍ أَللَّهُ كَبِدْ
 آخِرُهُ وَغَرْبُهُ حَدَّلَهُ
 وَالْجِذْمُ وَالْجِذْرُ لِأَصْلِ أَزْمَلُ
 يُذْعَى تَبَاشِيرُ نُقَائِيَّةٌ بِضِدْ

مَا تَمَّ فِيهِ الْحُسْنُ مِنْ شَيْئِهِمْ
 وَالْوَاسِعُ : الرَّحْبُ وَإِنْ شَقٌّ يُثْبِتُ
 هُوَ الصَّغِيرُ وَالْعَلْدَى مَا امْتَلَأَ
 مِنْ غِلَظٍ وَالْعِلْقُ التَّفِيسُ قُلْ
مُلْحَقٌ فِي قَوَاعِدِ الْمُغْنِي

وَبَعْضُ أَحْكَامِ الْكَلَامِ ثَمَنْخُ لِغَيْرِهِ بِعْلَةٌ تَضِلُّ
 مِثْلُ التَّشَابُهِ أَوِ الْجِوارِ وَالْإِشْرَابِ لِأَمْغَنِي وَكِلْمَةٌ تَدْلُّ
 عَلَى كَلَامٍ وَكَتَبَهُ أَوْ أَخْتَلَطَتْ ثَبَاتًا
 مَغْنَاهُ فِي غُلْبٍ بِإِرَادَةٍ تَفِي
 أَوْدَلَ حَاضِرٌ عَلَى آتٍ وَأَنْ
 وَالْجَرَّ لَا أَوَائِلٌ وَمَا كَشَانْ
 كَانَ لَقْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ
 لَفْظَيْنِ فِي الْأَحْكَامِ عَنْ تَقَابُضِ
 وَسَلِّمَنْ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِ كُلْ

— ١٥ —