

منظومة العروض والقوافي

لابن عبدالمعطي العيماني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أما بعد:
- فإكمالاً لما بدأه الشَّيْخُ الفاضل محمد عبد الصَّمَد - وفقه الله - والذي تَكَرَّم بِنَسْخِ منظومة ابن عَبْدَم الدِّيمَانِي - رحمه الله تعالى - قمتُ بما يلي:
١. ضبطتُ الكلمات بالشَّكْلِ ضبطاً كاملاً.
 ٢. صحَّحتُ الخطأ الواقع في قراءة بعض كلمات النُّسخة المخطوطة.
 ٣. استدركتُ الأبيات التي سقطت سهواً وهي قليلة.
 ٤. ميَّزتُ ما يشير إليه التَّائِظُ من الشُّواهد بما يلي:
- أ- ما كان بالنصِّ فقد وضعته بين هلالين ().
- ب- ما تصرف فيه التَّائِظُ مراعاةً للضُّرورة الشَّعريَّة فقد وضعته بين معقوفين [].

وكتبه

بدر بن ناصر العوَّاد

غفر الله له

ولوالديه

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمة

قَالَ عَبِيدُ رَبِّهِ الْمَنَّانِ
مُبْتَدَأً بِاسْمِ الْإِلَهِ مُسْتَعِينِ
حَمْدًا لِمَنْ تُعْرَضُ يَوْمَ الْمُحْشَرِ
ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَرْمَدًا
وَبَعْدَ ذَا فَهَآكَ نَظْمًا كَافٍ
لِمَنْ بِهِ اكْتَفَى، وَتَارِكًا لِمَا
حَادَيْتُ فِيهِ الْخُزْرَجِيَّ إِلَّا
وَحَدَّثْتُ عَنْ تَعْقِيدِ مَا أَحَاذِي

مَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الدَّيْمَانِي
بِهِ وَمُسْتَعِيدًا إِنَّهُ الْمُعِينِ
عَلَيْهِ أَعْمَالُ جَمِيعِ الْبَشَرِ
عَلَى إِمَامِ الْمُرْسَلِينَ أَحْمَدًا
فِي عِلْمِي الْعَرُوضِ وَالْقَوَافِي
يَصِحُّ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْهُ مِنْهُمَا
أَنِّي تَجَنَّبْتُ الرُّمُوزَ كُلَّآ
فَكَأَدُ أَنْ يُغْنِي عَنِ الْأُسْتَاذِ

لِلشَّعْرِ مِيزَانٌ يُسَمَّى بِالْعَرُوضِ
أَنْوَاعُهُ قُلُوبٌ خَمْسَةٌ عَشْرَ عَلَى
وَزَادَ بَعْضُ سَادِسًا أَنْشَاءُ
وَكُلُّ ذِي الْأَنْوَاعِ مِنْ أَجْزَاءِ
وَإِنْ تُرِدْ كَيْفِيَّةَ التَّرْكِيبِ
لِأَوَّلِ النَّظْمِ التَّحْرُوكِ وَجَبَّ
خَفِيفٌ أَنْ يَسْكُنَ، وَإِلَّا فَهُوَ ضِدٌّ
وَسَمِّهِ مَجْمُوعًا أَنْ يَكُنْ فَعْلٌ

يُدْرِي بِهِ نَقْضٌ وَرُجْحَانُ الْقَرِيضِ
مَا قَدْ حَكَى عَنِ الْخَلِيلِ مَنْ خَلَا
بِالْمُتَّسِدَارِكِ لِدَا سَمَاءِ
تَفْعِيلِ الْفِ بِإِلَامِ تَرَاءِ
فَهَاكِهِمَا نَظْمًا عَلَى التَّرْتِيبِ
وَإِنْ يَجِيءُ ثَانٍ يُقَالُ ذَا سَبَبِ
ذَآكُ، وَقُلْ وَتَدُ أَنْ حَرْفًا تَزْدُ
وَإِنْ يَكُنْ فَعْلٌ فَبِالضَّدِّ الْمَجْعَلِ

والجزء م الأوتاد والأَسبابِ
والجزء جَا خَمْسَةَ أَحْرَفٍ، وَجَا
وهو فَعُولُنْ وَمَقَاعِيْلُ مُفَا
بأنه يوتد قد فُرِقَا
وهو سِتُّ فاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ
ثُمَّتْ مَفْعُولَاتٌ مَعَ مُسْتَفْعٍ لَنْ
ولتَيْنِ مِضْرَاعًا مِنَ الأَجْزَاءِ
وابنِ القَصِيْدَةِ مِنَ الأَبْيَاتِ
أخْرَ صَدْرِ البَيْتِ بِالْعَرُوضِ سَمٌ
مُرَكَّبٌ عِنْدَ ذَوِي الأَلْبَابِ
بِسَبْعَةٍ، وَعَنْهُمَا مَا خَرَجَا
عَلْتُنِ اذْكَرُ فاعِلَاتُنْ وَصَفَا
مُفْتَتِحٌ فذِي أُصُولٍ مَا بَقِيَ
وفاعِلَاتُنْ مُتَفَاعِلُنْ صِلَنْ
مَفْرُوقَةٌ بِهَا الجَمِيعَ كَمَلَنْ
والبَيْتُ مِ الْمِضْرَاعِ دُونِ بِنَاءِ
بِشَرْطِ الإِسْتِوَاءِ فِي الصِّفَاتِ
وَأخِرُ العَجْزِ بِالضَّرْبِ عُلْمٌ

الدَّوَائِرُ

دَوَائِرُ البُحُورِ خَمْسٌ انْخَصَرُ
أولى الدَّوَائِرِ أَضْفٌ لِلْمُخْتَلِفِ
ثُمَّ البَّسِيطُ فَالطَّوِيلُ بِفَعُو
وللمَدِيدِ فاعِلَاتُنْ رُكَّبَا
وللبَّسِيطِ قَدْ أَتَى مُسْتَفْعِلُنْ
وهذه الدَّائِرَةُ التَّمْيِينُ قَدْ
وجَعَلُوا ثَانِيَةَ الدَّوَائِرِ
فبِمَفْعَالَتُنِ الوَافِرُ قَدْ
بِمَتَفَاعِلُنْ، وَلِلْمُؤْتَلِفِ
ثَالِثَةُ الدَّوَائِرِ الَّتِي حَاصِلُ
وَسَمُّهَا دَائِرَةُ المُشْتَبِهِ
فبِمَفْعَالَتُنِ زَنْنٌ الهَزَجَا
مُسْتَفْعِلُنْ لِرَجْزٍ وَالرَّمَلُ
فِيهَا البُحُورُ عِنْدَ كُلِّ ذِي بَصَرٍ
فِيهَا الطَّوِيلُ مَعَ مَدِيدٍ قَدْ أَلِفُ
لَنْ مَعَ مَقَاعِلُنْ يُقَابِلُ فَعُو
مَعَ فاعِلُنْ، وَجَزُؤُهُ قَدْ وَجَبَا
وَمَعَهُ فاعِلُنْ أَيْضًا اجْعَلَنْ
ثَبَّتَ فِيهَا مَعَ أَخِيرَةٍ فَقَدْ
دَائِرَةُ الكَامِلِ بَعْدَ الوَافِرِ
وَزَنْنٌ لَا غَيْرُ، وَكَامِلٌ وَرَدُ
بِالْهَمْزِ دَائِرَةُ ذَيْنِ أَضْفِ
الْهَزَجِ الرَّجْزُ فِيهَا وَالرَّمَلُ
عَلَى اصْطِلَاحِ الخَزْرَجِيِّ النَّبِيهِ
وَالجِزْءُ فِي الهَزَجِ طُولُ الدَّهْرِ جَا
لَهُ المِلاخُ فاعِلَاتُنْ جَعَلُوا

وبعدھا دائرۃ السَّرِيعِ مَعِ مُنْسَرِحٍ كَذَا الْخَفِيفُ وَاجْتَمَعَ
مَعِ ذَلِكَ الْمَضَارِعُ الْمُقْتَضِبُ مُجْتَثٌ سِتَّةُ بُحُورٍ تُحْسَبُ
وَسَمُّ ذِي دَائِرَةِ الْمُجْتَلِبِ عَلَى اصْطِلَاحِ الْخَزْرَجِيِّ تُصِيبُ
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَا تُ لِلْسَّرِيعِ قَدْ أَتَى مَجْعُولَا
مُنْسَرِحٌ أَيضاً لَهُ ذَاكَ انْتَمَى لَكِنَّ مَفْعُولَاتٍ جَا بَيْنَهُمَا
بِفَاعِلَاتُنْ مَرَّتَيْنِ اِكْتَفَا مُسْتَفْعِ لُنْ وَزُنُ الْخَفِيفِ عُرْفَا
بِفَاعِلَاتُنْ قَدْ أَتَى بَيْنَ مَفَا عَيْلُنْ مُكَرَّرًا مُضَارِعٌ وَفَى
مُسْتَفْعِلُنْ مُكَرَّرًا أَيضاً هَبِ مِنْ بَعْدِ مَفْعُولَاتٍ لِلْمُقْتَضِبِ
وَفَاعِلَاتُنْ مَرَّتَيْنِ مِنْ وَرَا مُسْتَفْعِ لُنْ لِوَزْنِ مُجْتَثٍ يُرَى
وِذِي الثَّلَاثَةِ الْأَخِيرَةِ انْحَتَمَ جَزْءٌ لَهَا فَلَيْسَتْ الدَّهْرُ نْتَمَ
دَائِرَةُ الْمُتَّفِقِ اسْمُ الْأُخْرَى لِلْمُتَّقَارِبِ فَحَسِبُ تُدْرَى
وَبَفْعُولُنْ قَدْ أَتَى مُتَزَنًا وَقَدْ عَلِمْتَ كَوْنَهُ مُثَمَّنًا
وَيُوزَنُ الْمُحَدَّثُ عِنْدَ زَنْتِهِ بِفَاعِلُنْ وَهُوَ فِي دَائِرَتِهِ

الجزء والشطر والنهك

إسقاط جزأين من البيت سَمَا بِالْجِزْءِ كِي تَتَّبَعُ مَنْ تَقَدَّمَ
والجزء في كلِّ البُحُورِ قَدْ يَصِحُّ سِوَى طَوِيلٍ وَسَرِيعٍ مُنْسَرِحٍ
بَلْ فِي مُضَارِعٍ مَدِيدٍ مُقْتَضِبُ وَهَزَجٍ مُجْتَثٍ الْجِزْءُ وَجَبُ
وَالشَّطْرُ حَذْفُ نَصْفِهِ، وَلَمْ يُجْزُ شَطْرٌ لِمَاعِدَا السَّرِيعِ وَالرَّجَزُ
وَالنَّهْكَ حَذْفُ الثَّلَاثِينَ اخْتَصَّ بِهِ مُنْسَرِحٌ وَرَجَزٌ فَلْتَنْتَبِهْ

الزحاف المنفرد

تَغْيِيرُ ثَانِيِ السَّبَبِ الرَّحَافُ عَلَى الَّذِي نَقَلَهُ الْأَشْرَافُ

فأوّلُ الجُزءِ وثالثٌ مَعَا سادِسِه مِن الرّحافِ امتنَعَا
 ورابعُ الجُزءِ بِطَيِّ يُبْتَلَى أي: حَذِفِه مُسَكَّنًا، والغَيْرُ لا
 وسابعُ يَدْخُلُ فِيهِ الحَذْفُ مُسَكَّنًا لا غَيْرُ وَهُوَ الكَفُّ
 وخامسُ الجُزءِ وثانٍ دَخَلَا عَلَيْهِمَا التَّعْطِيرَاتُ مُسَجَلَا
 فَيَدْخُلُ الإسْكَانُ والحَذْفُ لِمَا سُكِّنَ أَوْ حُرِّكَ فِي كِلَيْهِمَا
 تَسْكِينِ ثَانٍ حُرِّكَ الإِضْمَارُ على الذي نَقَلَهُ الأَخِيَارُ
 والحَذْفُ لِلثَّانِ المُسَكَّنِ دُعِي بِالْحَبْنِ فِيمَا قَالِ كُلُّ أَلْمَعِي
 والحَذْفُ لِلثَّانِي إِذَا مَا حُرِّكَ وَقُصَّ كَذَا كُلِّ المِلاحِ قَدْ حَكِي
 وَإِنْ تُسَكِّنُ خَامِسًا قَدْ كَانَا مُحَرِّغًا فَذَلِكَ عَضْبُ بَانَا
 والقَبْضُ حَذْفُ الخَامِسِ المُسَكَّنِ وحَذْفُهُ مُحَرِّغًا عَقْلًا كُنِي

الرّحافِ المُزْدَوِجِ

والحَبْنُ إِنْ جَا قَبْلَ طَيِّ حَبْلُ وَإِنْ يَجِيءُ مِنْ قَبْلِ كَفِّ شَكْلُ
 وَإِنْ أَتَى الطَّيِّ مَعَ الإِضْمَارِ فَذَلِكَ الحَزْلُ لَدَى الأَخِيَارِ
 وَإِنْ أَتَى الكَفُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَضْبُ فَذَلِكَ بِتَنْقِصِ وَسْمَا
 وَالكُلُّ مِنْ هَذَا الرّحافِ المُزْدَوِجِ أَوْ جُلُّهُ عِنْدَ أُولِي الدَّوْقِ سَمِيحُ

المُعاقَبَةُ والمُراقِبَةُ والمُكانَفَةُ

إِنْ سَبَبانِ اجْتَمَعَا وَحْتِمَا نَجَّالوا جِدِّ وَجَارَ لَهُمَا
 فَذِي المُعاقَبَةُ دُونَ مَينِ تَقَعُ فِي جُزءِ وَفِي جُزْأينِ
 فَإِنْ يُزاحَفُ أوَّلُ الجُزءِ لِأَنَّ سَلِمَ مَا فُيَيْلَهُ فَلَتَعْلَمُنْ
 بِأَنَّ ذَلِكَ بِصَدْرِ عُرْفَا وَإِنْ يَكُنْ آخِرَ جُزءِ زُوْجِفا
 لِأَنَّ مَا بُعِيْدَهُ قَدْ سَلِمَا فَذَلِكَ العَجْزُ عِنْدَ العُلَمَا
 وَإِنْ يَكُنْ فِي الجُزءِ ذانِ اجْتَمَعَا فَذَلِكَ هُوَ الطَّرْفانِ فاسْمَعَا

فِي رَمَلٍ وَفِي خَفِيفٍ قَدْ تَجِي وَفِي خَفِيفٍ وَمَدِيدٍ هَزَجٍ
 فِي وَافِرٍ أَيْضاً كَمْجَتَتْ تَصِحُّ وَكَامِلٍ وَفِي عَرُوضِ الْمُنْسَرِحِ
 وَإِنْ وَجَدْتَ السَّبَبِينَ لَزِمَا الْإِثْبَاتَ فِي أَحَدٍ سَاكِنِيهِمَا
 وَالْحَذْفَ لِلْآخِرِ فَالْمُرَاقَبَةُ ذَلِكَ إِذْ يَنْظُرُ كُلُّ صَاحِبِهِ
 وَذَا الَّذِي ذُكِرَ غَيْرُ وَقَعِ فِيمَا سِوَى مُقْتَضَبٍ مُضَارِعِ
 وَإِنْ وَجَدْتَ السَّبَبِينَ قَابِلِينَ لِكُلِّ مَا تَفَعَّلُهُ فِي السَّاكِنِينَ
 فَذِي الْمَكَانَفَةِ فِي الْبَسِيطِ مَعَ مُنْسَرِحِ كَذَا السَّرِيعِ قَدْ نَقَعَ
 كَذَلِكَ الرَّجَزُ لَكِنَّ الْحَظْلَ دَخُولَهَا جُزْءاً حَوَى بَعْضَ الْعَلَلِ

العِلَل

مَا فِي الْأَوَاخِرِ أَتَى وَقَدْ لَزِمَ مِنْ زَيْدٍ أَوْ نَقَصِ بَعْلَةٍ عُلِمَ
 بَعْدَ تَمَامِ الْكَامِلِ الْمَجْزُوءِ زِدْ خَفِيفَ أَسْبَابِ بَتْرَفِيْلٍ يَرِدْ
 تَذْيِيلُ كَامِلٍ أَوْ الْبَسِيطِ أَنْ يُزَادَ فِي آخِرِهِ حَرْفٌ سَكَنُ
 يَكُونُ ثَامِناً وَحَيْثُمَا يُرَى فِي رَمَلٍ ذَاكَ فَتَسْبِيغٌ عَرَا

إِسْكَائُهُ الْوَقْفُ وَحَيْثُ اخْتُرِلَا فَذَلِكَ الْكَشْفُ عَلَى مَا نُقِلَا
 وَدَخَلَا السَّرِيعَ، أَمَّا الْمُنْسَرِحُ فَالْوَقْفُ وَخُدَّهُ عَلَى الَّذِي يَصِحُّ
 وَقَطْعُكَ الْمُحْدُوفَ بَثْرًا وَافٍ فِي الْمُتَقَارِبِ بِإِلَّا خِلَافِ
 وَفِي الْمَدِيدِ، وَأَبُو إِسْحَاقَ قَالَ لَمْ يَكُ لِلْمَدِيدِ أَبْتَرُ يُقَالُ
 بَلْ هُوَ قَطْعٌ مَعَ حَذْفِ جُمَعَا لِأَجْلِ ذَا يُدْعَى بِالِاسْمَيْنِ مَعَا

الْحَرَمُ وَالْقَابَهُ وَالْحَزْمُ

الْحَرَمُ حَذْفُ أَوَّلِ مَنْ وَتَدِ مَجْمُوعِ الْبَيْتِ بِهِ قَدْ ابْتُدِي
 فِي مُتَقَارِبِ طَوِيلٍ هَزَجٍ وَوَافِرٍ مُضَارِعٍ لَذَا يَجِي
 فَفِي فَعُولِنِ اسْمُهُ إِنْ انْقَرَدُ تَلَمَّ، وَتَزَمُّ أَنْ مَعَ الْقَبْضِ وَرَدُ
 وَفِي مَفَاعِيلُنِ إِذَا جَا مُنْقَرِدُ يَبْقَى لَهُ اسْمُهُ الَّذِي قَبْلُ عُهُدُ
 وَحَيْثُ جَاءَ مَعَهُ الْقَبْضُ شَتْرُ وَخَرَبُ إِنْ يَكُ مَعَهُ الْكَفُّ قَرُ
 وَفِي مُفَاعِلَتِنِ الْعَضْبُ بِضَادٍ مُعْجَمَةٍ مَجِيءُ حَزْمٍ بِأَنْفِرَادٍ
 وَإِنْ يَجِي فِيهَا مَعَ الْعَضْبِ سُمِّيَ قَضْمًا، وَمَعَ عَقْلٍ دُعِيَ بِالْحَمِّ
 وَإِنْ يَجِي التَّقْصُصُ الَّذِي تَقَدَّمَ مَعَهُ فَذَلِكَ بِعَقْصِ وَسَمَا
 وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ الْوَافِرُ خُصُّ بِهِمَا عَلَى ذَلِكَ كُلِّ الْمِلْحِ نَصُّ
 وَالْحَزْمُ أَنْ يُزَادَ صَدْرُ الْبَيْتِ مَا قَدْ كَانَ دُونَ خَمْسَةِ فَلْتَعَلَّمَا
 وَقَدْ يَجِي بِحَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ فِي أَوَّلِ الثَّانِي مِنَ الشَّطْرَيْنِ
 وَالْحَزْمُ لِلْمَوْلَدَيْنِ لِأَثْبِيحِ لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ جِدُّ قَبِيحِ

مَا جَرَى مِنَ الْعِلَلِ مَجْرَى الزَّحَافِ

تَضْيِيرُ فَاعِلَاتِنِ الْمَجْمُوعِ مَفْعُولًا التَّشْعِيثُ فِي الْمَسْمُوعِ
 يَجِيءُ فِي الْخَفِيْفِ بِاتَّفَاقِ وَجَا بِمُجْتَمَعٍ عَلَى شِقَاقِ
 وَالْخُلْفُ فِي حَقِيقَةِ الْوَاقِعِ هَلْ اللَّامُ مِنْ وَتَدِهِ قَدْ انْخَزَلْ

أَوْ حُرِّمَ الْوَتْدُ أَوْ قَطَّعَ يُرَى فِيهِ أَوْ الْإِضْمَارُ مَعَ خَبْنٍ جَرَى
 وَقَدْ يَجِي التَّشْعِيثُ فِي بَيْتٍ مَعَا سَلَامَةَ الْأَصْحَابِ مِنْهُ فَاسْمَعَا
 وَالْمُتَقَارِبُ الْعَرُوضُ الْأَوَّلَى مِنْهُ أَتَى الْحَذْفُ لَهَا مَنْقُولَا
 وَقَدْ يُرَى ذَلِكَ فِيهَا وَارِدٌ مَعَ الْمُتَمَّةِ بِشِعْرٍ وَاحِدٌ
 وَقَالَ بَعْضُ: إِنَّ ذَاتَ الْقَصْرِ مَعَ الْمُتَمَّةِ تَجِي بِالشُّعْرِ
 وَذَا الَّذِي فِي الْمُتَقَارِبِ انْجَلَى خُصَّ بِهِ عَنِ الْبُحُورِ مُسْجَلَا
 قَدْ تَمَّ هُنَا الْعَرُوضُ مُجْمَلَا وَخُذْهُ إِنْ أَرَدْتَهُ مَفْصَلَا

الطَّوِيل

عَرُوضُهُ وَاحِدَةٌ قَدْ وَجَبَا قَبْضُ لَهَا، وَتَلْتَنَ الْأَضْرِبَا
 أَوْلُهَا أَخُو تَمَامٍ مُثَلَا (... أَعْطَيْتُمْ فِي الطَّوْعِ مَالِي وَلَا ...)
 وَثَانِي الْأَضْرِبِ أَيْ مَقْبُوضَا فَهُوَ إِذَنْ قَدْ مَائِلَ الْعَرُوضَا
 وَيُنْتَهُ الَّذِي الْمِثَالُ يُبْدِي قَدْ قَالَهُ طَرْفَهُ (سَتُبْدِي ...)
 وَثَالِثُ الْأَضْرِبِ مُحْدُوفًا بَدَا (...عَنَّا صُدُورَكُمْ) مِثَالًا أَنْشِدَا
 يَدْخُلُهُ مِنَ الرَّحَافِ الْقَبْضُ كَفَّ وَالثَّلْمُ وَالثَّرْمُ لَدَى مَنْ قَدْ سَلَفَ
 فَالْعَلَمَا لِلْقَبْضِ فِيهِ نَسَبُوا مِنَ الْمِثَالِ قَوْلُهُ (أَتَطْلُبُ ...)
 وَعَنَهُمْ لِلثَّلْمِ وَالْكَفِّ مَعَا (شَاقَتَكَ أَحْدَا حُ سُلَيْمِي ...) سُمِعَا
 وَالْعَلَمَاءُ أَنْشَدُوا لِلثَّرْمِ [شَاقَكَ رَبْعُ ذُو دُرُوسِ الرَّسْمِ]

الْمَدِيد

وَلِلْمَدِيدِ الْأَعَارِيضُ أَنْسِبُ ثَلَاثَةٌ، وَسِتَّةٌ مِ الْأَضْرِبِ
 عَرُوضُهُ الْأَوَّلُ قَدْ كَانَ أَحْتَمَى مِنْ غَيْرِ جُزْئِهِ الَّذِي تَقَدَّمَا
 وَضَرْبُهُ مِثْلٌ لَهُ، وَذَكَرُوا لَهُ مِثَالًا (يَا لَبْكَرٍ أَنْشِرُوا ...)
 عَرُوضُهُ الثَّانِي بِحَذْفٍ قَدْ وَفَى أَضْرِبُهُ ثَلَاثَةٌ، قَدْ وَصِفَا

أَوَّلُهَا بِالْقَصْرِ، جَا وَفِي الْمِثَالِ
ثَانِي الضَّرْبِ كَالْعَرُوضِ يُوسَمُ
وَالثَلَاثُ الضَّرْبِ بِالْبُتْرِ سَمًا
عَرُوضُهُ الثَّلَاثُ بِالْحَذْفِ مَعًا
وَعِنْدَهُ ضَرْبَانِ ضَرْبٌ قَدْ أَتَى
ثَانِيهِمَا أَبَاطِرُ [رُبَّ نَارٍ
يَدْخُلُهُ الْخَبْنُ كِمِثْلِ (وَمَتَى
وَالْكَفُّ مِثْلُ (لَنْ يَزَالَ قَوْمُنَا...)
وَجَاءَ فِيهِ الشَّكْلُ غَيْرَ طَرَفَيْنِ
فَالشَّكْلُ غَيْرَ طَرَفَيْنِ بِـ [لَمَنْ
وَالشَّكْلُ فِيهِ طَرَفَيْنِ أُعْلِنَا
بـ [كُلُّ عَيْشٍ صَائِرٌ إِلَى الزَّوَالِ
كِلَاهُمَا بِالْحَذْفِ أَنْشِدُوا (اعْلَمُوا...)
وَأَنْشِدَنَّ فِي الْمِثَالِ (إِنَّمَا...)
خَبْنٍ عَنِ الْعَرَبِ كَانَ سُمِعًا
مَمَّاثِلًا لَهُ كَمِثْلِ: (لِلْفَتَى...)
تُوقَدُ بِالْهِنْدِيِّ أَوْ بِالْغَارِ [مَا يَعْ...)
وَالصَّدْرُ هُنَا قَدْ ثَبَّتَا
وَقَدْ أَتَى الْعَجْزُ فَاغْلَمَنَّ هُنَا
وَجَاءَ فِيهِ طَرَفَيْنِ دُونَ مَينِ
قَبْلَ الدِّيَارِ... [مَثَلُوهُ فَاغْلَمَنَّ
مِثَالُهُ بِـ (لَيْتَ شِعْرِي هَلْ لَنَا...)

البسيط

لَهُ أَعَارِيضُ ثَلَاثٌ أَوْلَى
وَعِنْدَهَا ضَرْبَانِ: ضَرْبٌ جُعِلَا
وَضَرْبُهُمَا الثَّلَاثِي بِقَطْعِ يَرِدُ
عَرُوضُهُ الثَّانِيَةُ الْجُزْءُ وَرَدُ
أَوَّلُهَا صِيفَنَّ بِالإِذَالَةِ
ثَانِي الضَّرْبِ كَالْعَرُوضِ نُقِلَا
ثَالِثُ الْأَضْرِبِ بِقَطْعِ وَقَعَا
عَرُوضُهُ الثَّلَاثُ فِيهِ الْقَطْعُ جَا
مِثَالُ خَبْنِهِ (لَقَدْ خَلَّتْ حَقَبُ...)
(وَزَعَمُوا أَنَّهُمْ لَقِيَهُمْ...)
(قَدْ جَاءَكُمْ أَنْكُمْ يَوْمًا...)
هُنَّ لَهَا الْخَبْنُ أَتَى مَنْقُولَا
مِثْلًا لَهَا، وَبَيْتُهُ (يَا حَارِلَا...)
وَبَيْتُهُ عِنْدَهُمْ (قَدْ أَشْهَدُ...)
فِيهَا، ضَرْبُهَا ثَلَاثَةٌ تُعَدُّ
(إِنَّا دَمَمْنَا...)
صَيَّرْنَا مِثَالَهُ
وَبَيْتُهُ (مَاذَا وَقَفِي عَلَى...)
وَبَيْتُهُ عِنْدَهُمْ (سَيُرُوا مَعَا...)
وَضَرْبُهُ مِثْلُ لَهُ (مَا هِيَ...)
(وَارْتَحَلُوا...)
لِطَيِّبِهِ قَدْ انْتَسَبَ
هُوَ مِثَالُ الْخَبْلِ فِيهِ عِنْدَهُمْ
عِنْدَهُمْ لِلْخَبْنِ فِي الضَّرْبِ الْمُدَّالِ

وَالظِّي فِي الصَّرْبِ الْمُدَالِ قَدْ وَرَدَ أَيضاً، وَأَنْشَدُوا لَهُ (يَا صَاحِ قَدْ ...)
لِلخَبْلِ فِي الصَّرْبِ الَّذِي أُذِيلاً (هَذَا مَقَامِي ...) صَيَّرُوا تَمْثِيلاً
وَإِنْ عَرَوْضٌ قُطِعَتْ وَقُطِعَا ضَرْبٌ لَهَا وَخُبْنَا أَيضاً مَعَا
كَقَوْلِهِ (أَصْبَحْتُ وَالشَّيْبُ ...) دُعِي ذَاكَ مِنَ الْبَسِيطِ بِالْمُخَلَّجِ

الوَافِرِ

لِلوَافِرِ أَنْسَبَ عَرُوضَيْنِ اقْطَفِ أَوْلَاهُمَا، وَالْجِزْءُ فِي الْآخِرَى يَبِي
فَضْرِبُ الْأُولَى مِنْهُمَا قَدْ اتَّسَمَ بِالْقَطْفِ أَيضاً، بَيْتُهُ (لَنَا عَنَمٌ ...)
ثَانِيَهُمَا بِالْعَضْبِ جَالَهُ أَذْكَرَا مَقَالَ مَنْ عَاتَبَهَا وَأَمْرَا
لِلْعَضْبِ فِي الْوَافِرِ قَوْلُهُ (إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئاً فَدَعُهُ...) أَخِذَا
وَالْعَقْلُ فِيهِ أَنْشَدَ الْأَخِيَارُ (مَنْ آزَلٌ لِفَرْتَنِي قِفَارُ ...)
وَالنَّقْصُ بَيْتُهُ (لِسَلَامَةَ دَارٍ ...) وَعَضْبُهُ [إِنْ نَزَلَ الشُّتَا بِدَارٍ ...]
لِلنَّقْصِ (مَا قَالُوا لَنَا ...)، وَالْعَقْصِ (لَوْ لَا مَلِكٌ رَوْوْفٌ ...) الْمِلْحُ حَكَا
لِجَمِّ الْوَافِرِ عِنْدَهُمْ نُسِبٌ مِنَ الْمَثَالِ (أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ رَكْبٍ ...)

الكَامِلِ

لِكَامِلِ جِيمٍ أَعَارِيضَ وَطَا مِنَ الصَّرُوبِ قَدْ عَزَا مَنْ فَرَطَا
عَرُوضُهَا الْأُولَى مُتَمَّئَةً، ضُرُو بِهَا ثَلَاثَةٌ عَلَى مَا ذَكَرُوا
أَوْلَاهَا مِثْلُ الْعَرُوضِ، (وَإِذَا صَحَوْتُ ...) إِنْ تُرِدْ مِثَالَهُ خُذَا
وَالثَّانِ مَقْطُوعٌ، وَكُلُّهُمُ حَاكِي لَهُ مِنَ الشَّعْرِ (إِذَا دَعَوْنَا ...)
فِي الثَّلَاثِ الْحَدُّ وَالْإِضْمَارُ جَاءَا مَعَاكَ (لِمَنِ الدِّيَارُ ...)
ثَانِيَةً مِنَ الْأَعَارِيضِ وَضُرُ بِهَا الْأَوَّلُ فِيهِمَا الْحَدُّ قَرُ
بِـ [لِمَنِ الدِّيَارُ مِنْ قَبْلِ عَقَا] لِذَلِكَ مَثَلٌ جَمِيعُ الْخَنَفَا

وَضَرْبُهَا الثَّانِي أَحَدٌ مُضْمَرٌ لَهَا بِـ [عَبَسَ] و [عَنِ الْحَرِيمِ ذَبُّ] وَضَرْبُهَا الرَّابِعُ مَقْطُوعٌ (إِذَا الصَّمْرُ وَالْوَقْصُ وَخَزَلٌ تَدْخُلُ لَهَا بِـ [عَبَسَ] و [عَنِ الْحَرِيمِ ذَبُّ] وَدَخَلَتْ فِي ضَرْبِهِ الْمَرْقَلُ ثَانِيهِمَا (. لَقَدْ شَهِدْتُ) بَيْتُهُ، فِي ضَرْبِهِ الْمُدَالِ أَيْضاً تَدْخُلُ لِأَوَّلٍ، و (كُتِبَ الشَّقَاءُ) لِخَزَلٍ ذَا الضَّرْبِ الْمُدَالِ [وَأَجِبَ فِي ضَرْبِهِ الْمَقْطُوعِ ضَمْرٌ دَخَلَ فِيهِ مَعَ جَزْءٍ وَقَطْعٌ يَدْخُلُ

(لَأَنْتَ أَشْجَعُ...) لِذَلِكَ ذَكَرُوا لَهُذِهِ الْعَرُوضِ دَالٌ أَضْرِبِ (لَقَدْ سَبَقْتَهُمْ...) لَهُ تَمْثِيلٌ لِضَرْبِهَا الثَّانِي لِأَنَّهُ مُدَالٌ (إِذَا افْتَقَرْتَ ...) فِي الْمِثَالِ ثَبَّتَا هُمْ ذَكَرُوا...) لِذَلِكَ الضَّرْبِ خُذَا جَمِيعُهُمَا فِي كَامِلٍ وَمَثَلُوا وَقَوْلِهِ [مَنْزِلَةٌ عَلَى الرَّتَبِ] فَقَوْلُهُ (. غَرَرْتَنِي...) لِأَوَّلٍ وَ (صَفَحُوا) لِخَزَلِهِ رَوَيْتُهُ بِقَوْلِهِ (. إِذَا اغْتَبَطْتُ) مَثَلُوا بِهِ لَوْ قَصَّ ذَا الْمُدَالِ جَاءُوا، أَخَاكَ مِنْ قَبْلِ إِذَا دَعَا] نُسِبَ نَحْوًا [إِذَا افْتَقَرْتَ مِنْ قَبْلِ إِلَى ...] بِقَوْلِهِ (. أَبُو الْخَلَيْسِ ...) مَثَلُوا

الهزج

الْجَزْءُ فِي الْهَزَجِ مَمَّا وَجَبَا عَرُوضُهُ ذَاتُ تَمَامٍ، وَلَهَا وَالثَّانِ مَحذُوفٌ، فَذُو الْكَمَالِ وَمَنْ يُمَثَّلُ لِحَذْفِهِ يَقُولُ يَدْخُلُهُ الْقَبْضُ (فَقُلْتُ: لَا تَخَفْ وَجَاءَ فِيهِ الْكَفُّ أَيْضاً وَلِذَا وَجَاءَ فِي الْهَزَجِ أَيْضاً الْعَرَبُ

عَرُوضُهُ وَاحِدَةٌ وَالضَّرْبُ بَا ضَرْبَانِ، ضَرْبٌ قَدْ رَأَوْهُ مِثْلَهَا، قَدْ مَثَلُوهُ بِـ (عَفَا مِنْ آلِ ...) [ظَهْرِي لِبَاغِي الصَّيْمِ بِالظَّهْرِ الدَّلُولِ] شَيْئاً ...) بِهِ لَهُ أَتَى مَنْ قَدْ سَلَفَ جَاءَ (فَهَذَانِ يَدُودَانِ وَذَا...) بِالْحَزْمِ وَالشُّرِّ وَجَاءُوا بِالْحَرْبِ

لِلخَرْمِ (أدوا ما ...) و (في الذين قد ماثوا ...) لَشْتَرِ هَزَجٍ كَانَ وَرَدَّ
وَقَوْلٍ مَنْ قَدْ قَالَ (لَوْ كَانَ أَبُو مُوسَى أَمِيرًا...) فِيهِ جَاءَ الْحَرْبُ

الرَّجَزُ

لِرَجَزٍ مِنَ الْأَعَارِيضِ تُعَدُّ أَرْبَعَةٌ، أُولَى الْأَعَارِيضِ وَرَدَّ
تَمَامُهَا، وَعِنْدَهَا ضَرْبَانِ، مُمَثِّلٌ، وَالْقَطْعُ جَا فِي الثَّانِي
الْأَوَّلُ فِيهِ أَنْشَدَ الْأَجَلَّةُ (دَارٌ لَسَلِمِي إِذْ سَلِمِي جَارَةٌ)
وَالثَّانِي فِيهِ أَنْشَدَ الْأَكْرَامُ (الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ)
وَالظِّيُّ فِي الْمَقْطُوعِ ذَا يَمْتَنِعُ ثَانِي الْأَعَارِيضِ بجزءٍ يَقَعُ
وَضَرْبُهُ مِثْلٌ لَهُ يُمَثَّلُ بِقَوْلِهِ (قَدْ هَاجَ قَلْبِي مَنزِلٌ)
عَرُوضُهُ الثَّلَاثُ فِيهِ الشَّطْرُ جَا (مَا هَاجَ أَحْزَانًا وَشَجْوًا قَدْ شَجَا)
عَرُوضُهُ الرَّابِعُ بِالنَّهْكِ يَقَعُ وَبَيْتُهُ (يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدَعٌ)
يَدْخُلُهُ الْحَبْنُ لَهُ قَدْ انْتَمَى (وَطَالَمَا وَطَالَمَا وَطَالَمَا)
وَالظِّيُّ فِيهِ جَا وَفِيهِ أَنْشَدَ (مَا وَاذَتْ وَالِدَةٌ مِنْ وَادٍ)
وَالْحَبْنُ فِيهِ قَدْ أَتَى، لَهُ انْسِبٌ (وِثْقَلٍ مَنَعَ خَيْرَ طَلَبِ)
وَالْحَبْنُ فِي الْمَقْطُوعِ أَيضًا يُلْفَى وَبَيْتُهُ (لَا خَيْرَ فَيَمَنَ كَفَا ...)

الرَّمَلُ

لَهُ عَرُوضَانِ وَسِتَّةُ ضُرُوبٍ عَرُوضُهُ الْأُولَى أَحَدَقْنَهَا وَجُوبٌ
أَضْرِبُهَا ثَلَاثَةً، فَالْأَوَّلُ مُتَمَّمٌ بِـ (مِثْلَ سَحْقِي ...) مَثَّلُوا
وَضَرْبُهَا الثَّانِي بِقَصْرِ كَانَا مُمَثَّلٌ بِـ (أَبْلَغِ التُّعْمَانَا ...)
ثَالِثُهَا بِالْحَذْفِ جَا وَجَاءُوا فِي وَرْزِهِ بِـ (قَالَتِ الْحُنْسَاءُ ...)
عَرُوضُهُ الثَّانِيَةُ الْجُزْءُ وَرَدَّ فِيهَا، ضُرُوبُهَا ثَلَاثَةٌ تُعَدُّ
بِالْجُزْءِ وَالتَّسْبِيغِ كَانَ وَقَعَا أَوْلَاهَا أَحْكُ (يَا خَلِيلِي ارْبَعَا ...)
وَضَرْبُهَا الثَّانِي بِجُزْءٍ يَأْتِي وَمَثَّلُوا لَهُ بِـ (مُقْفِرَاتِ ...)

ثالثها بالجزء والحذف سَمَا
 الحَبْنُ والكُفُّ وشَكْلٌ وَقَعَتْ
 للحَبْنِ، والكُفُّ لَهُ جَا فاعلَمَنُ
 والشَّكْلُ بِيئُهُ الذي يُمَثَّلُ
 وضرْبُهُ المَقْصُورُ فِيهِ الحَبْنُ قَدْ
 كَذَاكَ ذُو التَّسْبِيغِ، والرُّوَاةُ
 مَثَّلُ بقولِ مَنْ يقولُ (مَا لِمَا ...)
 فِيهِ، [إِذَا رَايَهُ مَجْدٍ رُفَعَتْ ...]
 قولُ الذي يقولُ: (لَيْسَ كُلُّ مَنْ ...)
 بِهِ لَدِيهِمْ (إِنَّ سَعْدًا بَطَّلُ ...)
 جَا (أَقْصَدْتُ كِسْرِي...) لِذَلِكَ وَرَدُّ
 قَدْ أَنْشَدُوا لَذَاكَ: (وَاضْحَاتُ ...)

السَّرِيعُ

مِنَ الأَعَارِيضِ السَّرِيعِ يَنْتَسِبُ
 وَوَضِعُ الفَنِّ وَمَنْ قَدْ تَابَعَهُ
 عَرُوضُهُ الأُولَى أَتَتْ مَوْضُوفَهُ
 أَضْرِبُهَا ثَلَاثَةً وَالظَّيِّي مَعُ
 (أَزْمَانَ سَلَمَى لَا يَرَى ...)، وَالثَّانِ مِنْ
 وَقَدْ أَتَى مُمَثَّلًا عَنِ الثَّقَاتِ
 ثَالِثُهَا بِالصَّلْمِ جَا لَدَى الحَلِيلِ
 عَرُوضُهُ الثَّانِي لَدَى مَنْ قَدْ سَلَفَ
 وَضْرُبُهُ مِثْلٌ لَهُ وَمِثْلُوهُ
 عَرُوضُهُ الثَّالِثُ بِالشَّطْرِ صِفِ
 وَالرَّابِعُ الَّذِي الحَلِيلُ أَثْبَتَا
 وَبِيئُهُ فِي قَوْلِ أَهْلِ الفَضْلِ
 وَذَاكَ عِنْدِي رَجَزٌ مَقْطُوعٌ
 الحَبْنُ وَالظَّيِّي وَخَبْلٌ قَدْ تَرِدُ
 لَطِيئِهِ (قَالَ لَهَا وَهَوَّ بِهَا ...)،
 لِلحَبْنِ فِي الجُزْءِ الأَخِيرِ اللَّدَّ وَقِفْ
 لَهُ ثَلَاثَةٌ عَلَى مَا أَنْتَخِبُ
 قَدْ أَثْبَتُوا لَهُ عَرُوضًا رَابِعَةً
 بِأَنَّهَا مَطْوِيَّةٌ مَكشُوفَةٌ
 وَقِفِ وَبِيئُهُ الَّذِي لَهُ وَقَعَ
 أَضْرِبُهَا بِالظَّيِّي وَالكَشْفِ زَكِنُ
 بقوله (هَاجَ الهَوَى رَسْمٌ بِذَاتِ ...)
 وَبِيئُهُ (قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لِقَيْلُ ...)
 قَدْ كَانَ بِالحَبْلِ وَكَشْفِ أَتَّصَفُ
 بقوله (أَلْتَشْرُ مِسْكًَ وَالجُوهُ ...)
 وَالْوَقْفِ أَنْشَدَ قَوْلَهُ (يَنْضَحْنَ فِي ...)
 الشَّطْرُ فِيهِ مَعَ كَشْفِ قَدْ أَتَى
 (يَا صَاحِبِي رَحْلِي أَقِلَّا عَذْلِي)
 مِنْ بَعْدِ شَطْرِهِ وَلِي مَتَبِوعُ
 فِي البَحْرِ ذَا فَالحَبْنُ بِيئُهُ أَرِدُ
 (وَبَلَدِي ...) لِجَبْلِهِ فَانْتَبَهَهَا
 مَعَ شَطْرِهِ لَا بُدَّ مِنْهُ قَدْ عُرِفَ

وفي الذي كُشِفَ مَع شَطْرٍ زُكِنَ لَهُ مِثَالٌ قَوْلُهُ (يَا رَبِّ إِنَّ ...)
وَلَتَّكَ فِي الْعَرُوضِ الْأُولَى مَانِعَهُ كَالظِّيِّ فِي ثَالِثَةِ وَرَابِعِهِ

المُنْسَرِح

مُنْسَرِحٌ لَهُ عَرُوضَانِ عَلَى مَا اخْتَرْتُ بِالتَّمَامِ الْأَوَّلِ انْجَلَى
وَصَرُبُهُ مَظْهَرٌ إِذْ مَا وَرَدَا صَرُبٌ لِيَا الْبَحْرِ مُتَمُّ أَبَدًا
وَبَيْتُهُ [إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ قَبْلَ لَا زَالَ ...] الَّتِي خَبَرَهَا مُسْتَعْمَلًا
ثَانِي الْعَرُوضَيْنِ أَتَى بِالتَّهْهِكِ وَالْوَقْفِ فِي الْمِثَالِ (صَبْرًا ...) أَحْكَ
وَأَهْلُ ذَا الْفَنِّ قَدْ اثْبَتُوا لَهُ ثَالِثَةً لَدَيْهِمْ مُنْقَوْلَهُ
بِالتَّهْهِكِ وَالْكَشْفِ وَذَلِكَ يُبَدَى بِقَوْلِهِ (وَيْلٌ لِمَنْ سَعَدَ سَعْدًا)
وَذَلِكَ عِنْدِي رَجَزٌ قُطِعَ مَعِ نَهْكَ، وَمَا رَأَيْتُ مَنْ بَذَا صَدَعٌ
مِثَالُ حَبْنِهِ (مَنْزِلٌ عَقَا هُنَّ بِنِي الْأَرَاكِ كُلُّ ...) فَاعْرِفَا
وَالظِّيُّ فِيهِ قَدْ أَتَى، كُلُّ حَبِيرٍ مَثَلَهُ بِقَوْلِهِ (إِنَّ سَمِيرٌ ...)
وَجَاءَ فِيهِ الْحَبْلُ أَيْضًا، أَنْشِدِ لَهُ مِثَالًا قَوْلَهُ (وَبَلَدٌ ...)
وَالْحَبْنُ فِي ثَانِيهِ عِنْدَ الْأَشْرَافِ مِثَالُهُ (لَمَّا التَّقَوْا بِسُؤْلَافِ)
وَالْحَبْنُ فِي ثَالِثَةِ لَهُ الْخِيَارُ قَدْ مَثَلُوا بِقَوْلِهِ (مَا بِالْدِيَارِ ...)
وَالظِّيُّ فِي الثَّالِثِ وَالثَّانِي أَمْتَنَعُ كَذَلِكَ الْحَبْلُ بِالْأُولَى لَا يَقَعُ

الخَفِيف

جِيمٌ أَعَارِيضُ الْخَفِيفِ، وَأَنْسُبِ لَهُ مِنَ الصُّرُوبِ هَاءٌ أَضْرِبِ
عَرُوضُهُ الْأُولَى لَهَا صَرَبَانِ مُتَمَّمٌ كَمِثْلِهَا، وَالثَّانِي
بِالْحَذْفِ جَاءَ، وَمِثْلًا فِي الشَّعْرِ بِ(حَلَّ أَهْلِي ...) وَ(لَيْتَ شِعْرِي ...)
ثَانِيَةٌ كَصَرَبِهَا بِالْحَذْفِ لَا غَيْرُ تَجِي، بِ(إِنْ قَدَرْنَا ...) مِثْلًا
عَرُوضُهُ الْأُخْرَى بِدُونِ مَعِينِ مَجْزُوعَةٌ، وَأَنْسُبُ لَهَا صَرَبَيْنِ
فَصَرَبُهَا الْأَوَّلُ مِثْلُهَا يُرَى كـ [لَيْتَ شِعْرِي بَعْدَهُ مَاذَا تَرَى]

ثَانِيهِمَا بِالْحَبْنِ وَالْقَصْرِ نُمِي مَعَ جَزْئِهِ كـ (كُلُّ حَظْبٍ إِنْ لَمْ ...)
يَدْخُلُهُ الْحَبْنُ وَتَشْعِيْتُ وَكَفُّ وَالشَّكْلُ فِيهِ قَدْ رَوَاهُ مَنْ سَلَفَ
حَبْنِ الْخَفِيفِ بَيْتُهُ (فَوَادِي كَعَهْدِهِ ...) فِي الْحَبِّ دُو تَمَادٍ
مَثَلُ كَفُّهُ بِـ (يَا عَمِيرُ مَا نُظْهِرُ مِنْ هَوَاكَ ...) مَنْ تَقَدَّمَ
لِلشَّكْلِ فِي الْخَفِيفِ جَاءُوا فِي الْمِثَالِ بِـ [صَرَمَ أَسْمَاءَ بُعِيدَ مَا الْوِصَالِ]
تَشْعِيْتُهُ مَثَلُهُ كُلُّ إِمَامٍ بِـ [إِنَّ قَوْمِي جَحَاجِحُ كِرَامٍ]
لِحَبْنِهِ فِي الضَّرْبِ ذِي الْحَدْفِ يُشَارُ بِـ [وَالْمَنَايَا بَيْنَمَا عَادٍ وَسَارٍ]

المُضَارِع

عَرُوضُهُ وَضَرْبُهُ قَدْ نُقِلَا بِالْحِزْبِ حَسْبُ بِـ (دَعَانِي ...) مُثَلًا
يَدْخُلُهُ الْقَبْضُ، وَقَدْ رَوَيْتُ لَهُ مِنَ الشَّعْرِ (وَقَدْ رَأَيْتُ ...)
وَالشَّتْرُ فِيهِ قَدْ أَتَى، وَأُبْدِي لَهُ مِنَ الْمِثَالِ (سَوْفَ أَهْدِي ...)
(إِنْ تَدُنْ ...) بَيْتُ الْكَفِّ، وَالْمِثَالُ لِحَرْبٍ (قُلْنَا لَهُمْ وَقَالُوا...)

المُقْتَضِب

عَرُوضُهُ وَاحِدَةٌ كَضَرْبِهِ وَالظِّي فِيهِمَا وَجُوبًا قُلِّ بِهِ
يَدْخُلُهُ الْحَبْنُ أَوْ الظِّي عَلَى وَجْهِ الْمُرَاقَبَةِ فِيمَا نُقِلَا
وَاجْتَمَعَا فِي قَوْلِهِ [أَنَا نَا مُبَشَّرٌ وَأَظْهَرَ الْيَانَا]

المُجْتَثِّ

عَرُوضُ ذَا الْبَحْرِ وَضَرْبُهُ كَلَا هُمَا عَنِ الْعَرَبِ فَردًا نُقِلَا
وَالْعَلَمَاءُ أَنْشَدُوا لَهُ مِثَالِ [الْبَطْنُ خَامِصٌ وَجْهَهَا هِلَالٌ]
يَدْخُلُهُ مِنَ الرَّحَافِ الْحَبْنُ كَفُّ وَالشَّكْلُ تَشْعِيْتُ عَلَى مَا قَدْ سَلَفَ
(وَمُنْذُ عَلِقْتُ ...) شَاهِدُ الْحَبْنِ، وَ (مَا كَانَ عَطَاؤُهُنَّ ...) لِلْكَفِّ انْتَمَى

والشَّكْلُ بَيْتُهُ (أولئك ...)، و [لِمَ مِنْ قَبْلِ لَا يَعْجِي] لتَشْعِيثِ عِلْمِ

المُتَقَارِبِ

لِلْمُتَقَارِبِ عَرُوضَيْنِ اذْكُرَا أَوْلَاهُمَا التَّمَامُ فِيهَا قَدْ يُرَى
أَضْرُبُهُ أَرْبَعَةً أَتَمَّهَا أَوْلَاهَا، وَيَبْتُئُهُ (فَأَمَّا ...)
والتَّانِ مَقْصُورٌ، وَكُلُّ رَاوٍ قَدْ مَثَّلُوا بِقَوْلِهِ (وَيَاوِي ...)
والتَّالِ مَحْدُوفٌ، وَأَهْلُ الْفَنِّ قَدْ مَثَّلُوا بِقَوْلِهِ (وَأَبْنِي ...)
وَضْرِبُهَا الرَّابِعُ أَبْتَرٌ عَلَى مَا نَقَلُوهُ، بَيْتُهُ (... عُوْجَا عَلَى ...)
عَرُوضُهُ الْأُخْرَى أَتَتْ مَوْصُوفَهُ بَأَنهَا مَجْزُوعَةٌ مَحْدُوفَةٌ
وَأَنْسَبَ لَهَا ضَرْبَيْنِ، ضَرْبٌ قَدْ يُرَى مُمَاثِلًا لَهَا، وَضَرْبٌ أَبْتَرٌ،
مَثَلٌ لِأَوَّلِ بِقَوْلِهِ (أَمِنْ دِمْنَةً أَقْفَرْتُ لِلَّيْلِ ...) يَسْتَبِينُ
ثَانِيَهُمَا أَبْتَرٌ عِنْدَ السَّلْفِ مُمَثَّلٌ بِقَوْلِهِ (تَعَقَّفِ ...)
لِلْمُتَقَارِبِ مَعَ الْقَبْضِ اذْكُرَا الثَّلَمَ بِاللَّامِ كَذَا الثَّرْمُ بِرَا
مَثَلٌ عَلَى تَرْتِيبِهَا ذَا بِ (أَفَادَ ...)، (. لَوْلَا خِرَاشٌ ...)، بَعْدَهُ (قَلْتُ سَدَادٌ ...)
وَالْقَصْرُ فِي عَرُوضِهِ قَدْ يَرِدُ عَلَى الَّذِي نَقَلْتَهُ الْمُسْبَرِدُ
فِيلِزْمِ التَّقَاءِ سَاكِنَيْنِ فِي شِعْرٍ، وَذَا فِي الشَّعْرِ مِمَّا قَدْ نُفِي

القَوَافِي

قَافِيَةُ الْبَيْتِ الَّتِي مِنَ الْكَلِمِ فِي قَوْلِ الْأَخْفَشِ بِهَا الْبَيْتُ خُتِمَ
وَعِنْدَ مُخْتَرِعِ ذَا الْفَنِّ النَّبِيهِ هِيَ مِنَ الْمُحَرِّكِ الَّذِي يَلِيهِ
مُسَكَّنٌ لَيْسَ وَرَاءَهُ سُكُونٌ سِوَى سُكُونِ مَا بِهِ الْخُتْمُ يَكُونُ
كَلِمَةً تُرَى وَبَعْضُ كَلِمَةٍ وَكَلِمَةٌ بِغَيْرِهَا مُتَمَّمَةٌ
فِيهَا الرَّوِيُّ حَرْفُهَا الَّذِي عَلَيْهِ تُبْنَى الْقَصِيدَةُ وَتُنَسَبُ إِلَيْهِ

وَمَدَّةُ الإِطْلَاقِ لَا تَكُونُ رَوِيًّا الْبَتَّةَ وَالتَّنْوِينَ
 كَذَاكَ وَالْهَاءُ الَّذِي قَدْ سَبَقَهُ مُحَرَّكَ كَمَثَلِ ذَا وَأَطْلَقَهُ
 تَحْرِيكُهُ يَدْعُوْنَهُ الْمُجْرَى، فَإِنْ مَعَ الرَّوِيِّ فِي قَصِيدَةٍ فُرِنَ
 حَرْفٌ مَقَارِبٌ لَهُ فَالْإِكْفَاءُ، وَإِنْ بَعِيداً مِنْهُ مَعَهُ يُلْفَى
 فَذَا الإِجَازَةُ يُسَمَّى، وَمَتَى كَانَ مَعَ الْمُجْرَى مُقَارِبٌ أَتَى
 فَذَلِكَ الإِقْوَاءُ، وَالْإِصْرَافُ: مَجِي ذِي الْبُعْدِ مَعَهُ، ذِي طَرِيقِ الْحَزْرَجِيِّ
 مِنَ الَّذِي احْتَوَتْ عَلَيْهِ الْوَصْلُ وَهُوَ عِنْدَ الْقَوْمِ هَاءٌ يَتْلُو
 رَوِيَّهَا أَوْ لَيِّنٌ وَالْهَاءُ إِذَا تَحْرِيكُهُ يَدْعُوْنَهُ التَّفَادَا
 ثُمَّ الْخُرُوجُ مَدُّ هَذَا هَاءِ مِنْ وَاوٍ مِنْ أَلِفٍ أَوْ يَاءِ
 وَالرَّدْفُ لَيِّنٌ سَبَقَ الرَّوِيَّا وَالْوَاوُ مِنْهُ قَدْ يَجِي مَعَ الْيَا
 وَلَا تَجِيءُ مَعَ غَيْرِهَا الْأَلِفُ تَحْرِيكُهُ أَلْدُ قَبْلَهُ حَذْوًا عُرْفُ
 وَأَلِفٌ قَبْلَ الرَّوِيِّ بَيْنَهُمَا حَرْفٌ بِتَأْسِيْسٍ لَدَيْهِمْ عِلْمًا
 وَحُكْمُهُ اللَّزُومُ فِي الْقَصِيدَةِ إِنْ كَانَ هُوَ وَالرَّوِيُّ مِنْ كَلِمَةٍ
 أَمَّا إِذَا مَا كَانَ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ كَلِمَةٍ فَهُوَ إِذَا لَنْ يَلْزَمَا
 إِلَّا إِذَا كَانَ الرَّوِيُّ مُضْمَرًا أَوْ بَعْضُ مُضْمَرٍ إِذَنْ فَخَيْرًا
 وَالْفَتْحُ فِي الْحَرْفِ الَّذِي قَدْ أَلِفَا مِنْ قَبْلِ تَأْسِيْسٍ بِرَسِّ عُرْفَا
 وَذَلِكَ الْحَرْفُ الَّذِي قَدْ وَرَدَا تَعْيِيرُهُ، وَقَالَ بَعْضُ: اتَّسَعُ
 تَحْرِيكُهُ الإِشْبَاعُ، وَالْبَعْضُ مَنَعُ وَشَكْلُ مَا قَبْلَ الرَّوِيِّ الْمُسَكَّنِ
 ثُمَّ السَّنَادُ عَدُّهُ مِنَ الْعُيُوبِ إِذْ هُوَ فِي حَذْوٍ وَإِشْبَاعٍ وَفِي
 لَكِنَّ ذَا التَّوْجِيْهِ لَيْسَ بِقَلِيْلٍ أَيْ: فِي الْقَوَافِي، وَهُوَ عِنْدَهُمْ ضُرُوبٌ
 رَدْفٍ وَتَأْسِيْسٍ وَتَوْجِيْهِ فِي بَلْ هُوَ فَاشٍ، وَأَجَازَةُ الْحَلِيْلِ،
 وَذِي الثَّلَاثِ كُلُّهَا تُوَافِي وَذِي الْمُقَيَّدِ فَتِلْكَ تِسْعَةٌ تَفِي
 فِي مُطْلَقِ بَالِيْنٍ وَالْهَاءِ فِي

والمُطَلَقُ الموصولُ بالهاءِ اسْتَقَرَّ
وكلُّ ما اجْتَمَعَ فيه ساكِنانُ
والمُتَوَاتِرُ هو الذي وَرَدَ
وإنَّ يَجِيءُ بينهما مُحَرَّكانُ
فالمُتَرَاكِبُ، وحيثُما اسْتَقَرَّ
واسْتَقْبَحُوا التَّضْمِينَ وهو أن يُرَى
كذلك الإِيطاءُ كَوْنُ القافِيَةِ
ويكْتَفِي باللفظِ بعضُ مَنْ سَلَفَ
وقالَ بعضُ العُلَماءِ: إنَّ جَءَ
الإفْعاءُ تنويحُ العَرُوضِ، ودُعِيَ
قَدْ تَمَّ ما أَرَدْتُ أن أنظِمَهُ
وصَلَّى يا رَبِّ وَسَلَّمْ على
لَهُ الخُرُوجُ فَتَكُونُ اثْنَيْ عَشَرَ
مِنْها فَبِاسْمِ المُتَرادِفِ يُبَيَّنُ
بَينَهُما فيهِ مُحَرَّكٌ فَقَدْ
فالمُتَدَارِكُ، وإنَّ أَكْثَرَ بَأنِ
أربَعَةٌ فَالمُتكاوِسُ ظَهَرَ
بِيتٌ لِبِيتٍ بَعْدَهُ مُفْتَقِرًا
تَجِيءُ بلفظِها وَمَعْنَى ثانِيَهُ
وكلَّماتِ تَباعَدَ الإِيطاءِ خَفُّ
سَبْعَةُ أبياتٍ فِلا إِيطاءِ
ذِلكَ في الصَّرْبِ بِتَجْرِيدِ فَجِ
والحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أتمَّهُ
مُحَمَّدٌ وآلِهِ أَهْلِ العُلى

تمّ

والحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصالحات.

وقد اعتمدتُ في تفرّيعه على نُسخةٍ محمّد عبد الله بن الصّدّيق، وربما استعنتُ
بالنُّسخة الأخرى والتي هي عبارةٌ عن طرّة محمّد الأمين بن محمد بن أحمد بن عبد الله،
وخطّها أوضح من النُّسخة السّابقة.

وقد انتهيتُ من تفرّيعه بتاريخ ٢٠٠٩/٠٥/١٩

والحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصالحات، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
وصلّ اللّهُمّ وسلّم وبارك على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى صحابته الطّيبين الطاهرين،
ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين. آمين

سوّدّه الفقيرُ لرحمة مّولاه: محمد عبد الصمد

يا ناظر الخطّ فاستغفر لمن كتّبا فقد كفّتك يده النّسخ والتّعبا
وئلى إذا نظرت عيناك أحرفه ياربّ فاغفر له وارزقه ما طلبا