

من مكتبة
محمد بن محمد
غفر الله له ولآلِهِ
والعالمين

نواكشوط
الجزائر

17 - رمضان - 1427 هـ
10 - شهر الأول - 2006 م

ديوان العلامة الشاعر

أحمد بن أحمد يومره

1260 هـ - 1844 م - 1340 هـ - 1922 م

(الأدب الشعبي)



مع ملحق:

يضم إنتاج بعض أبنائه وحفلاته

أشرف على طباعته:

محمد بن باب بن كراي

قدمه للطباعة:

عبد الله بن محمد بن محمد باب

طباعة: وراقّة النزاهة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم.
وبعد: ها نحن بحمد الله وعونه نضع بين أيديكم هذه الطبعة الأولى من ديوان الأديب الشعبي للوالد امحمد بن أحمد يوزر، والتي جاءت بمبادرة من حفيد الشاعر عبد الله بن محمد بن محمد باب، شعورا منه بالحاجة إلى ذلك، وتلبية لرغبة الكثيرين.
وقد تحرينا الدقة اللازمة من أجل صحة نسبة النص للشاعر، وكذا صحة روايته، معتمدين في ذلك على كل من الإخوة حفدة المؤلف: القاضي محمد بن شماد ومحمد باب بن أحمدو باب وامحمد بن شماد - والذي كان جل عملنا بإشراف وتوجيه منه - والدكتور امحمد بن بيهما.

وقد سبق أن قام الأخ الصحفي والإداري محمد بن سيد (بدن) بجمع موسع لهذا الديوان، و مثل كتابه عوننا فيما لنا.

ولا يفوتنا هنا أن ننوه بالدور الكبير الذي قام به الأستاذ عميد الأدب الشعبي: محمد بن سيد ابراهيم، من خلال برامجه الإذاعية المعروفة، والتي أولى من خلالها عناية كبيرة لإنتاج الشاعر، وهكذا فعل في كتابه نزهة الأفكار في الشعر الحساني المختار.
كما قام المرحوم همام بن المختار التروزي بنشر كم كبير من إنتاج الشاعر في كتابه المعروف.

ولا يسعنا أيضا إلا أن نتوجه بخالص الإمتنان للأديب الكبير والشاعر أحمدو بن باب بن أبنو على الأهمية التي أولاهها لإنتاج الشاعر كلما سنحت له الفرصة من خلال وسائل الإعلام المختلفة.

والله نسأل أن يتقبل منا صالح العمل وأن يرحم السلف ويبارك في الخلف.

محمد بن باب بن كراي

انواكشوط بتاريخ 05/05/18

بسم الله الرحمن الرحيم

حياة الشاعر

ولد العلامة والأديب امحمد بن أحمد يوره عام 1260هـ الموافق 1844م بمنطقة إكدي بمقاطعة المذرذرة في ولاية التزارزه.

والده هو أحمد يوره بن محمذن بن أحمد بن محمد العاقل، أما والدته فهي أمنيان بنت أمحمد فال بن والد بن المصطفى بن خالد.

نشأ امحمد مدللا في أكناف أسرته، بين والدته أمنيان وجدته أم الحسين بنت أمين بن أحمد بن العاقل وزوجها العلامة: ألمان بن المختار بن اللا الذي خلف عليها بعد وفاة زوجها امحمد فال بن والد، وبين والده أحمد يوره وجده محمذن بن أحمد العاقل الذي كان امحمد أول حفيد له وأعمامه العلماء: المختار أم (التاه) وسيد أمين ومحمد فال (ببها) وعبد الله عميد مدرسة أزريگ التي بعد امحمد من فرسانها.

بدأ امحمد كما هي العادة في سن مبكرة بدراسة القرآن الكريم على ابنة عمه الناصرة بنت ابن عفان بن احمد بن العاقل، وعلى ولدها محمد بن والد (ببا) ثم شرع في دراسة النصوص المتداولة، إلا أن امحمد يقول: إن الأدب ضغى في البداية على دراسته وصرف إليه جل اهتمامه، فلم يكمل دراسة أي من تلك النصوص، إلا أن والديه أعطياه كل ما يملكان من أجل تكملة مختصر خليل، فكان ما أراداه. ومن المعروف أن امحمد لم يخرج من محيط أسرته طلبا للعلم، فلقد تلقى امحمد من عمه العلامة سيد أمين بن محمذن الذي تولى القضاء بعد والده إلى سنة 1309هـ، وهو الذي عناه امحمد بقوله:

أخبرني بالأمس تاج العلماء سيد الأمين صفة وعلم
أن الربا في القسم والجهاد وفي الكتابة حلال بادي

وعند سيد أمين اشترك امحمد الدراسة مع مجموعة من بينها أخوه الأديب الشاعر: محنض بن أحمد يوره ومحمذن بن التاه والمؤيد بن محمد الأمين الديراني وأبنا احمد بن أيوم العلامة زين والعلامة أحمد الديراني وكانت هذه المجموعة تقيم مع سيد أمين في

خيمته التي غالبا ما كانت خالية من الحريم، وكانت خيمته تعرف بخيمة الطلبة حيث كان يجتمع هو وإخوته للحل والعقد والأمور العامة.

ثم من شيوخه العلامة محمد فال (ببها) بن محمدن الذي أخذ عنه العلوم العقلية والنقلية كما أخذ عنه الطريقة الشاذلية، ولم يظأ عليه فراشا مدة حياته لمكانته عنده قيل له يوما إن ابنه محمدن باب يقود الجمل الذي عليه ببها في مكان يقال له «اجمور» كثير الأفاعي ولا نعل له فقال له: قد قد بعك:

علي مثل ليلى يقتل المرء نفسه ويحطو له مر البــــلاد ويعذب

وكان لمحمد بعد وفاة شيخه ببها إذا رأى أحد تلامذته يقول متمثلا:

قلت لما أتت من الشام كتب واليالي تتبيح قريبا ويعدا
مرحبا مرحبا وأهلا وسهلا بعيون رأيت محاسن سعدى

وحدثني القاضي حامد بن ببها أن امحمد كان لا ينيخ جمه في الرحيل حتى تنزل خيمة أهل ببها، وكان يقول لابنه أحمدو باب وهو رديفه في إحدى المرات:

عبد السلام تبصر هل ترى ظعنا ؟ إني كبرت وأنت اليوم ذو بصر

ولو تتبعنا علاقة امحمد بشيخه وعمه ببها لكانت كتابا مستقلا. كما أن امحمد درس جزءا من باب التركة من خليل على الفقيه محمدن بن أبابكر بن أبر بن محمدن بن حوبك الأبهمي كما تلقى امجد من العلامة محمدن بن علي الأبهمي ومن احبيب بن حمدن بن البخاري بن محتض العياط بن عبد الله بن الماح.

كما أن امحمد كان يتردد بين مكتبتي جديه العلامة والد بن المصطف بن خالنا وكانت حافلة بكتب التاريخ والأدب ومن بينها كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني وكان العلامة ألمان بن المختار بن اللاقيما عليها، ومكتبة جده العلامة محمدن بن احمد بن العاقل التي كانت تزخر بكتب الفقه والأصول والتي مازال بعضها موجودا إلى يومنا هذا.

نظرا لوجود شيخه وعمه العلامة ببها لم يتفرغ امحمد للتدريس، إلا أن أكثر من أدركه أخذ عنه، فنذكر على سبيل المثال ابن عمه قاضي المنطقة وعلامتها محمدن بن محمد فال (أميي) علما والذي صرح بذلك في نظمه للگزاة بقوله:

وقد رويت كل ذي الأخبار عن من روى عن ابنة البرباري

و العلامة سيد بن التاه وأخويه سيد أحمد وبابكر وأحمد بن بيها وأبناء عبد الله بن محمذن أحمد ومحمذن ومحمد الحسن كما أخذ أبناء امحمد عنه. ومن الطريف أن امحمد قرأ علم التوحيد على ابنه محمذن باب وكان يأتيه في بيته ويقول في بيته يؤتى الحكم، كما أخذ عنه الأديب الكبير أحمدو بمب بن أحمد بن ألمين بن أحمد بن العاقل.

وكما أسلفنا تصدر امحمد في الطريقة الشاذلية التي أخذها من عمه وشيخه العلامة بيها، فأخذها عنه جماعة من أبناء حبه وغيرهم، ومن أبرز من أخذها منه ابنه أحمدو باب الذي خلفه في الطريقة بوصية منه.

كما كانت لامحمد علاقة روحية خاصة مع ابن عمه قطب زمانه: حمداً بن محمد فال ابن أحمد بن العاقل، وهكذا مع الشيخ الكبير أحمد بن الفاللي الذي أخذ عنه الطريقة القادرية.

كما ظل امحمد فترة حياته مرتبطاً بعلاقات وثيقة بالمشايخ الموجودة في زمنه كالعلامة الشيخ سيديا (باب) وأبنائه: احمد ومحمد وعبد الله، وشيخ الشيوخ: الشيخ سعد أبيه وابن أخيه: الشيخ الطالب اخيار بن الشيخ ماء العينين والشيخ التراد بن العباس بن الحضرامي والشيخ محمد عبد الحي بن سيد أحمد بن محمذن بن الصبار وأخيه العلامة الشريف بن سيد احمد، ولمرابط باب بن محمذن بن حمدي بن المختار بن الطالب أجود وولده وخليفته احمد للطلبة، والشريف سيد محمد أبي القاسم الإنريسي والشريف محمد فال بن سيد محمد وولديه احمد والخليفة، والشريف العلامة والجواد محمد مولود (أباه الشريف الكبير) علما، وحفيده العلامة محمد فال بن عابدين (أباه الشريف الحفيد) علما وابن أخيه العلامة محمد بن باباه بن بدي والشيخ العلامة محمد فال بن باب بن أحمد بيبي (أباه) علما والقاضي عبد الرحمن بن محمذن فال بن متالي والعلامة الشيخ أحمدو ولد أسليمان وأبنائه الأعلام: أبو مدين الغوث والشيخ سيد محمد والشيخ سيديا، والعلامة خاتمن بن محمذن بن محنض باب بن اعبيد والشيخ محمذن بن أحمد بن أحمد بن الشيخ الحسن بن محمذن بن محم الحسينين والشيخ محمد بن عبد العزيز بن الشيخ محمد المامي والشيخ محمد عبد الله بن تكرر الموسوي والشيخ المستعين بن طنحة الكليلي والشيخ محمّدو ابن حبيب

الرحمن والعلامة يحظيه بن عبد الودود والعلامة المختار بن ألما الليدالي والطبيب العلامة الشهير أوفي علما والشيخ محمذن فال بن أوفى والشيخ الداه بن أندو الألفغيين والشيخ ابن أم اليدوكي.

كما كانت لامحمد علاقة خاصة بأسرة أهل المبارك رجالا ونساء ونذكر منها مثلا علاقته بالعلامة والأديب محمذن فال بن محمد مولود بن أحمد (الذدو) علما وكان امحمد يقول:
إن أجود مطلع قيل في الشعر الموريتاني هو قوله أي الذدو:

حنانك ذا الحنان لمن يروم شفاء حيث تطلع النجوم

كما كانت له علاقة بعبد الودود بن محمد يحظيه وابنه العلامة محمد عالي وقصة العلامة محمد عالي بن عبد الودود مع أبيات امحمد التي مطلعها:

هذا العيال وإن طغى في فسقه من ذ الذي يسقه إن لم تسقه

قصة مشهورة.

وحدثتني جدتنا مريم بنت المختار أم أنها كانت جالسة مع ابن عمها العلامة والقاضي محمذن بن محمد فال (أميي) فرأى ركبا أناخ عند بيت أهل سيد بن التاه فقال ممن الركب؟ فقيل له من أهل المبارك قالت: فجمع ثيابه عليه وخرج متوجها نحوهم وهو ينشد:

أل المبارك أوتاد وأقطاب وفيهم قاصرات الطرف أتراب

كما كانت لأمحمد علاقات واسعة مع الإمارات الموجودة في المنطقة مثل إمارة لبراكنة وإمارة احى بن عثمان في آدرار وخاصة الأمير العادل أحمد بن امحمد، وإمارة إدوعيش في تكانت.

أما علاقة امحمد بالإمارة في الترارزه فكانت علاقة روحية واجتماعية وسياسية، فقد عايش امحمد سبعة أمراء، حيث ولد أيام الأمير محمد لحبيب وعاصر أبناء الأمراء: سيد واحمد سالم واعل وأعمر سالم. وحفيديه الأمير أحمد سالم بن أعل والأمير أحمد سالم بن ابراهيم السالم الذي توفي في أيامه. وعلاقة امحمد وكذا باقي أسرته مع أسرة أبناء أحمد ابن دمان هي علاقة الإخوة الأشقاء والعائلة الواحدة.

كما كانت لامحمد علاقة متميزة مع مجموعة الطلابين وخاصة محمد سالم بن ابراهيم فال
من أولاد يزيد، والذي يقول فيه امحمد:

أَحْسَنَ النَّاسِ النَّاسُ الْفُكَيْنُ بَيْنَ الصَّالِحِ وَالْعَالِمِ
وَأَحْسَنَ النَّاسِ الثَّانِيْنَ هَذَا مُحَمَّدٌ سَالِمُ
مَفْرُوظٌ إِتَمُّ سَالِمِيْنَ كَذَا لَيْسَ وَخَطَّ سَالِمُ

ومحمد بن إفك بن إسحاق وأخوه محمد الذي أوصى امحمد على ابنه: ألب الذي ظل يعتبر
امحمد والده وشيخه فلا يصدر إلا عن رأيه، وما زالت العلاقة بين العائلتين على ما كانت
عليه، ومما يعضد ذلك قول العلامة محمد بن محمد باب بن امحمد بن احمد يوره:

يَسَامَسُ مَمَشَّايَ سُورُ أَهْلِ إِفْكِ
حَكِيَّتُ أَغْلَايَ وَأَعْيَتُ أَنْحَايَ

وقول شماد بن امحمد :

على ساكني الشارات مني تحية بطيب تراها أرضها تتعطر
تعبر عن ود قديم وحادث وأشياء أخرى مدها ليس يقصر

كما كانت لامحمد علاقات ببعض الأعيان والشيوخ في السنغال، مثل علاقته بأسرة أهل
ابن المقداد، كما ارتبط هنالك بعلاقات وثيقة مع بعض الجالية المغربية.

عاصر امحمد جمع غفير من الشعراء من بينهم محمد بن بابكر بن احباب ويكو
وأبوبكر بك علما والعلامة البراء بن بك الفاضليون والعلامة الشاعر أبو مدين الغوث بن
أحمد بن اسليمان ولكبيد بن جب التندغي وغيرهم كثير.

تزوج امحمد من ابني بنت يزيد بن محمد بن الفاللي بن المبارك بن الماقور بن الفاللي
ابن الكوري بن سيد الفاللي فأنجبت له أبناءه الخمسة: محمد باب ، محمد بن باب ، سيد
باب، احمد باب ، أحمد باب (شماد).

وتزوج أمين بنت أحمد بن النم المشظوفية فأنجبت له ابنته الوحيدة امنيان.

ترك امحمد عدة مؤلفات منها: كتاب الآبار وأنظام في الأصول والتركة والشوارد الفقهية ونظم في تفسير سورة الواقعة وأنظام وتقييدات في السيرة والنحو وديواني شعر فصيح وشعبي نترك الحكم للقارئ الذي نضعهما بين يديه ليرى رأيه.

توفي امحمد في شهر شوال سنة 1340 هـ الموافق 1922م عند محل يدعى أخروف في نفس منطقة ولادته و صلي عليه ابنه سيد باب بوصية منه وقرأ الفاتحة في صلاته كما أوصاه بذلك، ونقل من عندها إلى مقبرة الميمون مرورا بلا شوش فكان ابنه محمد باب يتمثل قول امحمد:

فمرا على لا شوش نبك ربوعه وإلا فبالميمون ذالك واسع

ويكرر واسع واسع إنشاء الله.

وبالميمون مقبرة العائلة وهي قريبة جدا من أمبب حيث قبر الوالد أحمد بن العاقل والأمير أعمر بن المختار ومحمدن ابن الفظيل وولده أحمد. وتوفي في نفس العام الذي توفي فيه امحمد كل من الحاج مالك سي والحاج عبد الله انياس والد العلامة الشيخ ابراهيم انياس

أمحمد بن شهاد بن امحمد بن أحمد يوره الجمعة 30 صفر سنة 1426 هـ

الموافق: 11 مارس سنة 2005م

في قرية أبير التورس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال العلامة الشاعر احمد بن احمد يومه:

حرفه الباء

الطَّلَاقُ اضْيَى يَنْوَسُّنَا
مَنْنُ الشَّعْبِ وَالشُّنَيْنُ لُتْسُنَا
أَمْسِنُ ذَا لَطَّالِقُ أَلُ يَرْتَكُنَا
عَنْ لَحْرِيْطَانِ لَلرَّعْبِ عَوْبَا
أَعْرِفَتْ أَنْ حَاذَ إِخْلُ حَاذَا
مَاءَ شَسِينِ أَلَاةٍ مَشُوعُوْبَا

يَا رَبِّ يَغْمَلُ مَا انْجَلُ
أَمْجِينَا فَلَخَرْنَا فَلَخَرْنَا
بَرَكَاتِ مُحَمَّدَا فَالْوَلُ
بَسَابِ وَأُحْمَسَا بِيَسَابِ

1- يعني العلامة الشيخ محمد بن باب العمري (اباء) علما

أَسْخَابُ الْبِلَا تَقْلُ
عَجَّلُ يَسَا وَأَسَابِ
بَرَكَاتِ سَيِّدِ الرَّسُلِ
وَأَسْخَابُ وَأَسْخَابِ

ذَلَّ يَفْسِنُ مَرْغُوبَا
وَمَسِنُ الْغَيْبِ ذَا أَطْبِيبَا
عَسَا مَاءُ بَكَتُوبَا
مُنَّتِ الْمَلَقَاتُ يَسَابِ

حَاذَا اسْتَرْ فَاذِيَارُ انْتَرِيبَا
وَتَقَطُّ ذَا فَسَمُ اِزْمَانِ ابْعِيْبَا
مَا وَحَاذَا بِسَالِحِي الْمَجِيْبَا
أَلَا يَحْمِلُ امْتِيَادِرُ بِيَالنُّوْبَا
مَا مَكْتُوبَا أَهْلِيْبَةِ التَّوْحِيْدِ
وَالنُّوْبَا مَاءُ مَكْتُوبَا

حرفه التاء

يَعْبُكِلُ عَاذَا أَنْفَاكِ أَمْعَاكِ
مَا فَوَائِي سَابِ لَلْهَلَاكِ
تَمَشُ بِبِي لَيْنِ ابْتَعَاكِ
وَأَنْعَارُفَا وَأَلُّ تَحْتَرِبَاتِ
وَأَوْحَظُ رَاصَاكِ عَاكِ سَابِ ذَاكِ
يَعْبُكِلُ مَسِنُ تَحَاتُ التَّوْحِيْدِ

أَجْعَلُ ابْنِيْبَاتُ بَغْيِ اطْوِيْبِلُ
مَسِنُ مَنْزِلُ سَبَبَاتُ كَنْبِلُ

وَأَوَاكِبِيْلُ اغْلَاةُ اِنْكِيْلُ
أَبِيَهُمْ لَتَتَّيْنُ اَنَغُوشُ اِمِيْلُ
عَلَبُ اغْفَرِكِيْتُ اَلَا ذِ نَحِيْلُ
وَالْبُوشُ اَمْلَاكِيْلُ اَنَ فْلِيْلُ
اَجْعُذُ اَمِيْتُ اَنَوَاكِيْسِيْلُ

فَاكَلَبُ اَعَاذُ اَعْلِيْهَ اَمِيْكِيْتُ
اَللهُ اِشْتِيْنُ تَبَارِيْمِيْتُ
وَلِيْلُ فَوَلِيْ كِيْلُ اَشْوِيْتُ
عَنْدُ عَمْلُوْهَ اَغْلُ مَن مِيْتُ
اَمِيْتُ اَنَغُوشُ اَمِيْتُ اغْفَرِكِيْتُ

فَذُوِيْرَتُ بَجَّ ذَعَاتُ اَعِيْبِيْتُ
وَأَفَكِيْرِيْنُ اِنْعِيْبِيْتُ وَاَبْعِيْبِيْتُ
وَأَنْتَمَلِيْبِيْتُ اَمَنُ اَنُوصَفُ اَشْوِيْتُ
أَبْعُوِيْشُ مَن عَدَلُ اَلْمَتِيْنُ
بَجَّ ذَعَاتُ اَمِيْتُ اَفَكِيْرِيْنُ

نَجِيْرُشُ مَتَعَدَلُ ظَنِيْبِيْتُ
ذَارُ اَنُوصَفُ اَذَارُ اِنْتَمَلِيْبِيْتُ
اَشْظَفُ لِيْعَ وَاَمْتَنُ تَلِيْبِيْتُ
عَاذُ اِكَلِيْدُ اَغْلُ مَن مِيْتُ
اَمِيْتُ اَنُوصَفُ اَمِيْتُ اِنْتَمَلِيْبِيْتُ

مَرَحَبِيْبِيْتُ بِرِكْمُ مَجْمَعِيْنُ
تَظَهَرُ اَرُ فِسْاَعُ وَاَلْحِيْنُ
اَهْلُ اَنْحِيْلَتُ سِيْدُ اَلْمِيْنُ
اِيْحِيْيِيْمُ اَمَشْرَعُ لُورِيْنُ
اِيْعْفَرُ اَتِيْنِيْرُ وَاَلصُّاِيْ
بِرْدَتُ لَخْلَاكُ اَفْلَخْلَاكُ

وَأَسُوْ مَسَاهُ كِيْلُ اَذِيْمِيْنُ
لِيْلُ خَالِكِيْلُ يَذُوِيْرَاتُ
اِيْذِيَارُ اَهْلُ الدَّخْلُ لُخْرَاتُ
اِيْتِيْرَاتُ اَلْمَتِيْرَاتُ
يَرُ وَاكْتِيْلُكُمْ بَلِيْعَاتُ
كُوْلُوْلُ لَخْلَاكُ اَشُوْسَاتُ

تَحْنِيْبِيْتُ اِكْبَالِيْهَ ظَنِيْبِيْتُ
بَغِيْبِيْ وِبِيْلُ اَنَ اَلْتَحْنِيْبِيْتُ
اَلَاةُ مَسَّ اَوِيْشُ بَنِيْبِيْتُ

مَسَاهُ بَنِيْبِيْتُ اَلْعَجِيْلُ اَنْعِيْبِيْتُ
بَنِيْبِيْتُ لَلْبَغِيْبِيْ اَنْعِيْبِيْتُ
حَاذُ اَشُ مَسَاهُ بَنِيْبِيْتُ

مَشِيْكَ عَنُ كِيْرَمُ مَانَاكُ رَايُ
اَرَايِيْكَ عُنْدُ فِلُ رَايُ
بَسِيْنُ السُّطَارُ وَاَبِيْ دَنْقَايُ

كِيْرَمُ هَاكُ اَخْرُ مَسَاهُ اَرَايُ
اَنْقُوْتُ ذِي الصُّتِيْفُ وَاَنْتُ
وَأَبِيْ اَخُ اَلْكُتُ حَمْرَةَ

يُكْصِفُ عَنِ بَعْضِ الْحَسَنِيَّانِ
عَائِيبَ ذَلِكَ أَلْ تَعْرِفُ كُنْتَ
وَنَجْوِيكَ أَمِنْ الْكُرَيْبِ عَمْتُ
الْبَلِّ مَكْسَاهُ أَعْلَى كُنْتَ
فِيكَ أَلْفِي شَفْتُ أَلْ شَفْتُ
وَأَنْ زَادَ أَلْ كُنْتَ أَعْلَى

عَائِيبَ بَعْضِ ذَلِكَ أَلْ كَانِ
يَمْتَمِبُ مِنْ حَكْمِ الدِّيَانِ
عَمْتُ أَيْلًا وَلَهُ فِيكَ أَنْبَانِ
سُبْحَانَ أَسْبَحَانَ أَسْبَحَانَ
غَيْرُ لَصٍ كَيْسَاعٍ إِلَّا شَفَرْتِ
أَنْتَ مَاهُ أَنْتَ ذَلِكَ أَنْتِ

وقال ناظما إحدى كرامات الولي أحمد يزيد بن يعقوب جد آل بركل:

أَخْبَارُ أَصْحَابِ حَيْحٍ مَنِ نَخْبَارُ
هُنَّ وَالْمُنَاتُ وَالْخَوَاتُ
غَيْرُ الْأَمَنِ كَسِفُنْ بَنَاتُ
أَيْسَاشُ اللَّيْلِ تَقَاتُ
عَنْ ذَلِكَ يَوْمَ الْوَالِدِينَ هَنَاتُ
الرَّغْبُ وَالْفَسْوَالُ حَمَلَاتُ
نَصْرَانِ هُنَّ أَيْسَاتُ
فَمَوْزَادُ هُنَّ وَصَلَاتُ
أَفْسَاتُ بَسْرُ مَنْ سَاعَاتُ
أَنْتَ بَزِيدُ أَحْبَابَاتُ

نَنْظَمُ لَعْلَ غَيْدُ النَّشْهَارُ
بَزِيدُ أَمْسِ وَأَعْدُ كَبَارُ
بَنَاتُ فَبَلْدُ مَا فِيهِ أَعْمَارُ
كَيْسَاعُ الْوَالِدِينَ الْخَيْرُ
كَبَلَاتُ وَحَدَّ كَسْبُ يَنْدَارُ
أَكْبَاتُ وَحَدَّ وَالْبَيْنُ لَحْجَارُ
أَكْبَاتُ وَحَدَّ دَيْرُ مَنْ دَارُ
أَبْرِيْدُ الْأَسْبَابَاتُ مَزَارُ
وَكُنْ مَسُ اللَّيْلِ اسْتَدْبَارُ
جَاهُ هَذَا بَمَرْ الْقَهَّارُ

ذُ لَيْسَامُ أَيْسَاتُ
أَيْسَاتُ أَيْسَاتُ وَأَيْسَاتُ

نَكَفَرُ رَجَلُ رَجَلُ يَفْكَ
وَأَعْلَى سَبَابُ مَسْأَلُ لَفْظُ ذَلِكَ

الـ رَكَبْتُ أَمِنَ أَلْ رَيْبْتُ
 ذَاكَ أَطْبَيْتُ الـ مَارَدْتُ
 مَبْرُكًا نَحْرًا كِبْرًا كِبْرًا
 مَاتَلَسْتُ بِسَانَ مَاحَلْتُ
 زَادَ أَكْرَبْتُ أَلْفَتُ أَهْتَبْتُ

مَارَدْتُ أَطْبَيْتُ أَمِنَ أَذْرَيْتُ
 أَطْبَيْتُ أَلَا رَكَبْتُ أَطْبَيْتُ
 كُنْتُ أَنْظَنُ أَنْ كَانَ ابْتَعْتُ
 وَأَنْحَلُ الرِّاصُ أَلَا خَلَجْتُ
 الرِّاصُ أَلَا تَلَسْتُ مَاتَلَسْتُ

حرفه الـ

ذُكُورًا وَإِنِّي ذَاكَ
 وَيَكْفِي سِنًا وَأَكْبَرْتُ لَخْنَاتُ

أَعْلَنُ ذَا لَخْنَاتُ ذَيْرُورًا
 بَيْنَ أَخْنَاتُ مَذْكُورًا وَإِلَّا

حرفه الـ

أَمْتَعُ لَفْظُ الـ
 وَتَشْتَقُ الـ رِيحُ
 عَطْمُ النَّجْمِ الـ
 عَمْرُ وَرِيحُ الـ

أَمْنٌ إِذْ ظَمُّ الـ
 كِبْرًا ذُ فَظُّ الـ
 فَرَطٌ إِحْصَانُ الـ
 وَالـ يُنْمَتُ الـ

كِبْرًا ذُورًا ذُورًا ذُورًا
 أَرِيحُ السُّرَاتُ السُّرَاتُ
 وَغَلِيحُ الصَّبَابُ الصَّبَابُ

ذَمُّ نَبِيٍّ أَمْلِيحُ
 وَخَمْسُ زُورًا وَطَبِيحُ
 أَعْلَبُ السُّنْبُورُ بَهْلِيحُ

وَرَكْمُوبُ أَطْبَيْتُ أَلْبَيْسُ
 الـ رِيمُ أَغْلَسْتُ لَمْرِيحُ
 نَبُو أَمْرِيحُ لَمْرِيحُ
 أَخْلَلُ الـ رِيمُ الـ رِيحُ
 كَنْحَمُ ذَا أَيْبَالُكَ أَلْبَيْسُ

عَجِيحُ بَيْبُورًا أَلْبَيْسُ
 أَلْبَيْسُ كُورًا أَلْبَيْسُ
 وَكَنْحَمُ جَيْبُورًا أَلْبَيْسُ
 شَمْسُورًا أَلْبَيْسُ
 مَمْرُورًا بَالْبَيْسُ أَلْبَيْسُ

حرفه الـ

فَاتَتْ غَلَاتُ أَعْلُ لَخْلَايَا

هَذَا ذُرَابُ نَبِيٍّ ذُرَابُ

مَسْئِلٌ جَوِيْمٌ أَمْنَيْنِ أَضْيَافِي
وَالْخَرِيْمَاتُ أَيْمَانُ زُرْكَ
وَأَجْبَسُوكَ الْمَائِيَّةَ وَالصَّافِي
مَقْرُوظٌ أَعْلَى بِهِمْ يَأْخُذُ لَأَلِي

مَنْ يَكْبَلُ وَأَنْكَرُحُ شَسْنُحُ
بَلِيْبَرَكْ فَذَلِيْلُ رَتْنُحُ
وَالسَّرَكْنُ وَأَنْخَلُ وَنُ الْبَحُ
أَقْمَرَكِيْبَتُ هَسَادُ يَنْتُحُ

حرفه الحاد

لُكْصَنِيْرُ أَلْ كَسَانُ لُكْوَتِيْرُ
سُنْ بَحَانُ اللهُ أَلْ لُبْحِيْرُ
وَأِيْرَانُ أَطْرُكُ أَنْيِيْرُ
ذُ ذَرَكُ الْمَسْوَكْرُ مَسْنُ لُوطْسَانُ
مَاغْنُذُ خَدُ أُمُو كَانُ

عَنْدُ خِيْرَانُ عَسَادُ الْخِيْرُ
أَلْوَاطْظُ كِيْلَانُ سَسَادُ أَسْدُ
عَسَادُ مَا خَسَاظْرُ فِيْهِمْ خَدُ
عَسُوْدَانُ يَلُوْأَخُذُ لُحَادُ
مَايْخُنُ مَنْ خَدُ إِيْوَخُدُ

لُحْجِيْبِيْسَلُ لُفْصَنِيْسَدُ
عَسْمَانُ ذَانُ فَيَانُ
أَعْنَانُ بَعْدُ أَلْ بَعْدُ

عَسْرَانُ مَنُوتُ أَعْصِيْدُ
سَسَانُ مَنُوتُ مَنُوتُ زَادُ
أَعْسَانُ مَنُوتُ زَادُ أَلْ زَادُ

أَمْرِيْقِيْدُ أَمْعِيْقِيْ وَالْمَسَانُ
وَأَنْتَسَانُ أَصْنَلُ يَسُوْلِيْ كَسَانُ
يَغْيِيْرُ إِيْمَانُ أَفِيْشَسُوَانُ
وَالذَّبِيْكُ مَسَالُ يَنْتَسَانُ

هَسَادُ كَسَانُ وَكَسْرُ الْبِيْظَسَانُ
مَسَا تَسْدَلُ بَخْبَارُ لِيْدُ
وَأَيْمِيْنِيْسَلُ أَمْنُوزِمُ يَزِيْدُ
وَالْمَسَانُ أَمْعِيْقِيْ وَأَمْرِيْقِيْدُ

أَلْمَخْرَدُ تَعْرَفُ لَمْعَلِيْدُ
خَسَاظْرُ رَتْنُ سَسَامُتُ أَعْلِيْدُ
مَسْرُذُ ذَلْ مَوْلَاغُ بِيْدُ
مَنْبَعِيْسُ أَلْمَسَا بِيْعِيْسُ

أَعْلِيْسِيْ وَمَسْرُ عَسْمَانُ فِيْسُ
كِيْلَانُ مَنْ بِيْلُ الْمَخْرَدُ رَدُ
وَأَنْ كِيْلَانُ كَانُ سَسَامُتُ الْمَخْرَدُ
أَلْ خَدُ عَسَادُ مَخْرَدُ

مَسَا بِيْخَلُ لَسَلُ يَسَالْتُوْبَا
لَلْمَخْرَدُ وَيْلُ كَسَانُ أَكْرَابَا

أَلْوَسَانُ مَنْ كِيْرِيْبُ الْمَسْرَدُ
تَخْرُنُ فِيْهِ أَخْرَانُ الْمَخْرَدُ

مَزَلَسَتْ إِلسِرَادَ الْجَوَادِ	أَخْلَلَتْ عَزَّتْ عِرَادِ
لَسُوَ لَوْلَادٍ وَخَلَّوَهُ زَادِ	أَوْلَادٍ لَسُوَ لَوْلَادِ

يَهْمُ لَ أَنْجِي بَيْنِ	يَعْمُ لَ شَهْمِ مَدِ
ثَبْرَعَيْنِ	ذِي سَكِ الرَّمْمِ مَدِ

حرفه الذال

الْحَلَاذِثُ أَخِي يَتَكَبَّرُ	فَوَقَّاتِ وَأَتَمَّسَسُ عَجَبُ
ذَوْرَتْ فَلَمَّصَ أَجْذَلُ	أَدْوَرْتُ لَمَّصَ فَهَمُّ
أَهْرًا ابْتَلَاوْ مَنْ كَبَّرُ	أَبْعِدْ ذَهْرًا مَنْ هَرَّ

حرفه الراء

يَكْمَلُ شَوْقَ ادْوَابِ رَبِّينِ	أَنْصَبَ مَبَاتِ اعْلُ رِي الْعَيْنِ
غَيَّوَانِ أَمْدَسُ نُسْتَيْنِ	يَكْرِي لُ كَنْبَتِ انْ كِيَاغِ ابْرِ
وَلْ هِي ذَارِ أَنْيْ ذَيْنِ	ذِي سَكِ اللُّدْرَسِ أَدَارُ لُخْرِ
كِيَا مَوْلِ مَسْ نَهْمُ غَيَّوَالَيْنِ	أَكْبَارِ انْوَالِ شَبْتِ بَحْرِ
كَوَدَ بِي كَرَّةَ التَّفَكُّ	اعْلِي بِي نَسْ وَطَ فَلَغْ
وَلَلْ فَلَمَّصَ أَتَيْصُ	وَأَبْسَاكِ النَّصِ أَبْكَرِ

يَخْرُجُ بِي غَيَّوَانِ أَمْدَسُ	مَنْبِي مَعَادِ مَنَسْ
لُخْرِي بِي سَاعَتِ لُغْرِ	لِيَا بَتِ جُمْعَ فَيَارِ أَطَارِ
مَنْ عَنَدِ أَحْسَى أَهْلِ الْكَرْشِ	وَهَلْ أَبْجُولِ أَيْرُ كَسْبِ فَنَارِ

أَلْ خَلِيَّتِ بَيْنِ يَسْمِ	غَيَّوَانِ تَلْدِ سَاغِ أَمْوَسْمِ
أَصْفَرُ دَمِ أَفْسَارِ الْمَسْرَمِ	وَصَفْرُ دَمِ أَفْسَارِ وَاصْفَرِ
دَمِ أَفْخَرِ رَانَ وَصَفْرُ دَمِ	فَلَغْرِ وَالْمَا زَمِ لُصْفَرِ

وَاعْبُدْ لِعَبِيدِ الْمَنَارِ
كَبُولِ أَلْبَةِ فُذْنِهِ بِشَّوْرٍ
وَأَنْ وَالْحَرْطِ سَسَانِ وَالْأَسْوَرِ

يَلْمَسُ نَيْكِلُ مَن ذُ الْخَطِّارِ
إِلْحَاتِ الْقَسْرَتِ بِيَصْنَارِ
أَعْلِيَّةَ بَلْمَارِ لَحْمَارِ

عَنْدِ بَغْيِ الْعَيْدِ أَيْعْمَاشِ
عَنْدِ مَن ذَاكَ أَلْ نَحْتِيَارِ
يَعْرِفُ بِيَهِ الْخَيْرِ أَمْنِ الْعَيْرِ
ذَلِّيَامِ أَحْسَنَ عَنَدِ أَيْبِرِ
يَأْكِبِينَ وَيَعَاهُ أَضَلْ خَيْرِ

يَحْدُ اثْنُومِ اعْلُ يَبْرَاشِ
وَاعْلُ عَوْدَانِ الرَّيْمِ أَوَاشِ
وَلْ أَدَمِ عَكْبِلُ هُوَ يَبَاشِ
أَعْكِبِلِ كَيْسِ الْمَوْلِجِ بِيَهِ
لَحْمَارِ أَمْنِةَ وَاعْلِيَّةَ

وَاعْلِيَّةَ أَنْ وَالْعَكْبِلِ أَحْبُوسِ
فَبَلْمَارِ مَصْنُ كَبُولِ أَمَجَّسُورِ
لَا رَاعِ أَحْمَلِ لَعْنِ الْكَوْرِي

الرَّيْمِ أَلْ بَغْيِ مَغْرُوسِ
كَبُولِ الْكَبَاتِ مَأْسِكِ خَبَابُوسِ
فَلْيَلِ أَرْجَ رُوحِ الْبَحْتِوسِ

خَبَابِ سَنَابِتِ لَهْ سَلَاكِ
مَنْسَقْتَقْرُ وَالْوَعْرِ
مَنْسَكِ هَبَالِكِ أَبْغِيرِ
بَلْمَارِ وَوَعْرِ لَا سَنَابِكِ

يَلْمَسُ وَوَعْرِ رَاعِ ذَاكَ
نَعْرِفُ عَنَّا يَزَاعِ الْكَبِ
أَقْسَنِ أَكْبِرَتِ أَمْنِ الْكَبِ
عَبْرِ أَلْ سَسِيرِ هَبَسَاكِ

مَنْ خَدِ أَفَكَزِ الْكُورِ
أَعْوَيْتَاتِ الْمَشْهُورِ
أَمْحَمَلِ لَحْمَارِ يُسُورِ

نَعْرِفُ عَن كَبُولِ مَا تَخَافُ
أَنَعْرِفُ عَن خَدِ الْكَبُولِ شَافُ
مَا يَنْسَبُ لَهُمْ وَالْكَبِيفِ كَبِيفُ

أَفْبَغْيِ وَنُزُوزِ الْمَعْتَادِ
أَعْلُ خَبَالِ مَسَاهِ عَجْرِ
رَبِيضَاتِ خَبْرِ رِيضَاتِ خَبْرِ

خَدِ ابْتِغَانِ نَسْرِعِ لَمَكِبَسَادِ
أَحْسَدِ أَكْرَهِنْ مَن نَبْغَانِ
وَأَسِ لَمَاسِ بَيْنِ زَادِ

لَعَنَتِ النَّخْتَرُ أُنْزَاهُ
وَإِذَا أُرْتِيَتْكَ هَذَا فَكُنْ
إِلَّا اللَّهُ أَلْ تَمْتَعُ

يَعْبُدُ لِي شُوفَ النَّزَاهُ
هَذَا إِذَا نَعِيَتْكَ لِي فَكُنْ
أَلْ تَمْتَعُ لِي لَا إِلَهَ

مَنْبِتِ السَّعْدِ أَكْطَعَتْ مَنْ عُرُ
لَعَزِيْبُ أَلْ دَخَلُ نَيْبِ أَلْ عُرُ

لَا أَكْطَعَتْ مَرْتِمُ مَنْ خَمَّشُ
أَلْ مَنْ هَمَّ دُ مِيرُ يَتَخَوِّشُ

بِأَخْرُ يَكُ أَلْ نَاهُ
بِتَيْصُصَ أَلْ أَلْ أَلْ

أَلْ حَسْرَمُ بَكُ أَلْ الْعَيْنُ
لَمْ نَاهُ وَكُلُّ جَايُ بَسِينُ

مَنْبِتِ الْمَخْتَرُ
مَنْبِتِ أَلْ أَلْ

طَاخَرُ أَلْ عَيْشُ
فَوَيْلُ أَلْ عَيْشُ

أَلْ مَا فَكُتُ
أَلْ سَجِ سَنَارُ
أَلْ بَخَارُ

أَلْ أَلْ كُتُ
أَلْ رُبَا تَقُتُ
أَلْ رُ مَا سَنَاتُ

وَأَلْ نَالِ مَنْ شِ مَتَعُ دَلُ
نَيْبُكَ أَلْ دَارُ أَلْ كَيْفَاتُ صُورُ
وَأَسْهَمُ لُحْدَمُ مَنْ شِ مَتَعُ

أَلْ نَالُ دَالُ أَلْ عَمُ نِ عِيْ
دَارُ أَلْ فُزْرُ أَلْ مَارُ مَنْ تَلُ
بَلُ أَلْ مَنُ أَلْ لَيْسُ تَحَالُ

بِيْرُ يَشْرُ عُرُ
أَلْ أَنْبَاتُ لُبْعُ

أَلْ حَمُ يَحْتَرُ
وَأَلْ مَنُ يَغِيْرُ

مَنْبِتِ الْبُخَارُ
تَمِيْرُ أَلْ دَارُ

مَنْبِتِ بَغِيْرِ الرُّهَارُ
رِيْرُ أَلْ مَارُ

حرفه الزاء

أَبِيهِ _____ عَظْمٌ عَظْمَانُ أَبْعِيدُ
أُمِّهِ _____ وَالتَّكْثِيرُ عَظْمَانُ عَظْمَانُ

حرفه السين

أَبْنَصُّكَ وَلَ كَيْبَاعُ إِزْبِيدُ
وَأَنْبَتَ كَيْبِيلٌ عَنَّا كَيْ مَقِيدُ
وَأَنْبَتَانُ اعْتَدَرْتُ ابْنَهُ هَيْرِيْدُ
أَهْبَادُ هَسُوْ مَوْجِيْفٌ تَوَجِيْدُ
وَأَسْبَرَكُ لُجَيْبَتُ التَّمْبَرِيْسُ
فَجَارَ أُمْنٌ إِمْتَابِلٌ لَعْرِيْسُ

أَعْلَاشُ أَعْوَدُ أَمَوْضَعُ كَيْبَادُ
وَأَعْلَاشُ أَنْبَرُ دَارُ الْعَبْرَادُ
إِرْيَابِيْلُ بِيْسَرُ الْجَسْوَادُ
وَأَعْلَاشُ أَمْسِلُ ذَلِكَ سَامُ
نَشَّوْشُ سَمَاحِلُ تَنْسُدُ دُجْغَامُ

نَاكِبُ لَفْظُكَ حَاثٌ وَبِيَانُ
وَالْعَيْشُ كَحُيْلٌ وَاللَّبِيْطَانُ
غَيْرُ أَنْبَتِ مَاطِرُ الْغَيَوَانُ
نَكْبَانُ اللَّفْظُ وَالنَّكْبَانُ

نَعْرَفُ لَيْلٌ فَكَمْسَرِيْنُ
نَكْبَانُ أَنْبَتُ الْبَيْتِيْنُ
فَبَرِيْنُكَ أَعْمَشُ وَأَمْنِيْنُ
مَسْنُ كَبْرٌ لَ جَاثُ الْكَبْرَالُ

فَكَذَّبَ ذُنُوبًا وَإِلَٰهًا غَيْرَهُ فَجَعَلْنَا

وَالْحَسَنَاتِ فِي أُمَّةٍ مِّنْ أُمَّةٍ

حرفه الصاد

رَكَّابًا غَيْرَ ذَاتِ أُنْسٍ	جَاحِلًا كَأَنَّهَا بِلَٰهٍ
أَنْبِيَاءٌ كَانَتْ أَنْبِيَاءُ بَنِي	أَدْوَارٍ تَتَرَكُّ تَخْرُصُ
مَعًا وَمَا عَسَاءَ مَوْلَانِ	رَدَّادًا لَخَيْبَانِ أَلْفِ

حرفه الطاء

كَيْفَ مَسَّ رِكَ وَأَطْوَيْتَ	النَّبِيَّ وَالْأَبْلَغَاتِ أُمَّتَاتِ
وَالْعَلْبَابِ أَلْ فِيهِ أُمَّتَاتِ	ذَلِكَ أَلْ لَرَبِّ طَافِ
هُوَ كَمَا أُمَّتَاتِ نِعَاتِ	أَرَبِطَ وَأَرَبِطَ أَرَبِطَ
لُكْرًا أَسْفًا بِيَسْ أَيْدِيهِ	خَدَّ أَمْنِ الشَّرْفِ الْبِطَ
عَنْدِ عَيْنِ لُحَيْطِ أَعْلِيهِ	أَشْرَبَهُنَّ مَسْنُ تَخْوَطِ

حرفه الظاء

نَمَّيْنُ مَنَ عَنَابُ لَزْرِكِ	خَدَّ أَعْلَى فَمَ كَحَظِ
أَعْلَى تَتَّ كَحَظِ مَائِلًا	خَدَّ أَعْلَى مَنَ عَنَابُ
لَمَّيْنُ مَنَ أَمَّيَّةِ أَلْبَاتِ	أَلْ أَسْمِ تَتَّ كَحَظِ ظَنِّ
كَمَّيْنُ فَمَ أَلْ شَرِيَّتِ	أَلْ هَمَّ بِنَ لَ فِيهِمْ حَظِ
ذَلَّيْنُ أَمَّا أَمَّا نَعِيَّتِ	أَلْ عَزَّ كَامَمَ لَ مَمَّ
لَمَّيْنُ يَالِ دَلَالِ أَلَّ	خَسَّ يَشَّ بِنَ فَمَ مَخَالِ
كَيْسَفُ تَتَّ كَحَظِ فَمَ	مَانَالِ مَسَاهُ بَعْدُ أَلَّ
وَأَنْبَاتِ بِيَا أَلْ مَائِلًا	عَمَّ أَلَّ ذَبَّ فِيهِ أُنْعَمَ
وَأَنْبُولِ أَلَّ تَارِكِ تَحْجَالِ	لَمَّيْنُ كَسِيَا أَلَّ كَحَظِ
أَصْلِ تَرْوُحِ أَلَّ يَدَلَالِ	لَجْنِ مَرْوُحِ بَعْدُ أَلَّ

عَمَّ أَلَّ بَشَّ	جَاحِلًا مَقْلًا
مَنْ لَحْمِ أَلَّ	بَعْدُ رَ أَلَّ

بِيَمِينِهِ الْيَمِينُ وَتُ نَمَطٌ نَمَطٌ

يَعْنِي لِمَا ذَاكَ أَحَدًا ذَاكَ
أَذَاكَ أَحَدًا فَيُتَبَيَّنُ نَمَطٌ نَمَطٌ
أَذَاكَ الْمَمْنُ تَعْرِظُ نَمَطٌ

حروفه الفاء

مَنْ فَكَيْفَ ذَاكَ مِنْهُ حَسْرَةٌ ضَعُفٌ يَلْخُفُ لَأَيُّ الشَّرَفِ
إِلَّا دَرَكٌ تَنْظُرُ وَلَا ظَهْرٌ سَرَّتْ تَكْشِفُ

بِالطَّيْفِ التَّفَكُّ رَاحَ اللَّيْلُ مَسَلٌ مَسَلٌ زَادَ
أَيُّ الطَّيْفِ الْعَرَفُ يَخْفَى دَكَّنَ يَسِيءُ الطَّيْفِ
أَيُّ الطَّيْفِ الطُّفُفُ ذَكَ الصُّفُفُ حَيْفُ

وَيْشِي يَلْعَكُفُ لِمَا أَنْتَ جَنُوبٌ وَالسُّلُفُ عَنِ تَحْمَامِكِ وَأَدَبٌ
عَنْ ذَا الْمَنَارِ أَلْ عَزِيْبُ وَأَنْتَ بَلْمَكَفِ مَسَلٌ سَتَخْفِ
وَالْمَنَارُ الْأَقَانِسُ دَبِيْبُ لِلخَطْبِ مَسَلٌ عَنِ الْمَكَفِ

ظَلَمْتُ أَنْسَبُ وَلِ مَجْتَهِدٌ كَمْ وَمِ مَتَعَرَفُ مَتَعَرَفُ
عَنِ بِلِ الْعَسَارِفِ كَيْفُ حَبْدٌ مَسَا يَعْرِفُ بَسَلُ الْعَسَارِفُ

أَبْرَاهِيمَ الْمَغْرُوفُ يَسْتَأْ كَلَامُ أَلُوفُ رُوفُ
مَا يَذْبَحُ كُفُونُ أَخْسَرُوفُ مَسَلٌ خَرَفُفَانُ أَخْسَرُوفُ

حروفه الكاف

مُعْنِي يَلْعَكُفُ لِمَا هَذَا أَفْ أَذَاكَ أَكْ أَذَاكَ وَكَ أَذَاكَ
أَذَاكَ أَدْوَيْسُ رَأَتْ أَنْهَمُ أَذَاكَ دَهْرٌ أَمْعُ أَخْيَبِيَا أَتَقَاكَ أَذَاكَ
كُفُونُ لِمَا فَخْلَاكَ مَسَلٌ مَاكَ مَسَلٌ أَفْ فَخْلَاكَ أَذَاكَ

أَدْوَيْسَ رَتُّ تَتَكَّبَتْ أَفْلَاكُ حَسَارِ
فَوَيْكَ أَنْكَبَلِيَا بَتَّ عَابِبُ أَبْجُوكِ
وَالْعَكْبَلُ أَمْسِنَ أَغْسَلَاةَ مَضْنُوكِ
أَمْسِنَ أَذْيَبِرَاتِ السَّدْيِي نُووكِ

وَاللذَّارُ أَلْ كَبَانِيَتْ عَمَّارُ
ذِيكَ الذَّارُ إِفْوَتُ لَعَمَّارُ
أَغْسَلَاةَ مَوْلَانِ عَنَّا ذَارُ

يَنْكُ مَالُ أَنْ جِيَّتْ كُ وَجْ مَادَا
وَلَمَجِيَّتْ كُ وَالْعَيْتْ كُ
مَنْصَبَابِ جِيَّتْ كُ مَا جِيَّتْ كُ

إِلْجِيَّتْ كُ يَغْفَلُ لَعِيَّ مَادَا
أَذَاكُ أَغْلُ قَبْدَرُ مَسَاهُ أَمَكَا
عَبْنُ نَقَّ مَالُ أَعْلِيَّ زَادَا

مَيَّ كُ فَالْعَكْبَلُ لُ أَطْحَزْ كُ
أَعْبُدُ أَفَلُ لُ بَرِيَّ كُ أَطْرِيَّ كُ

يَلُ بِالْجَلِيَّ لُ
عَبْدُ أَهْلُ لُ بَرِيَّ كُ أَكْبِيَّ لُ

لَهُ لُ الْخُسَمَيْنِ أَظْلَمَنِ هَذَاكَ
وَلْ خَالِ كُ شِ مَسَاهُ ذَلِكَ

حَسْبُ أَمْسِنَ نَعْنُ يُعِيدُ
نَقَّ لَأَشِ وَأَنْلَامِيَّ

وَعُودُ التَّنَشُّ وَاشُ فَمَنْ
هُوَ وَابْلَعَكَ كُ
شَبَّ وَوَقَّتْ ذَلِكَ ذَلِكَ
عَاكَ سَبَّ ذَهَبُ رَتُّ ذَلِكَ
مَارِيَّتْ مُرَاكَ

أَشُ حَاكَمِنِ مَمَّ أَنْعَنْ
وَالْعَارِفُ شَفَقَتْهُ أَدْعَارُ
يَلُ لَا خَاصَّةً مَمَّ
ذَهَبُ رَمَعَسَدَلُ نِيَارُ وَيَكُنْ
صَارَتْ بُووكِ إِيَّكَ تِيكُنْ

أَدْرِيَّ مِ يَلْمُونُ نَعْبُ بِيَّ كُ
أَعْلِيَّ كُ الْبَدْعُ الْزَيْنُ أَعْلِيَّ كُ
أَغْسَدْرَتَيْنِ مَمَّنْ هُـ وَنُ أَدُونُ
بِيَّ كُ أَمْتَرُ قَبْدُ عَمَّنْ خَاصِيَّ كُ
بِيَّ كُ أَلَا نَقَّ رَخِ مَسَاهُ بِيَّ كُ

مَا نَقَّ رَتُّ عَظْمُ سَبَّ السُّبْحَانَ
أَعْلِيَّ كُ أَلَا نَقَّ رَتُّ كُ وَوَلَانَ
عَوْدَانُ كُ يَلْمُ كُ مَمَّ كُ
حَسْبَانَ تَخَمَّ مَامِ مَمَّ كُ
بِيَّ كُ أَلَا نَقَّ نَعْبُ يَكُونُ

وَاعْتَكِبْنَا جَنَانًا وَإِن مِّنكَ
إِكْبَادٌ إِجَابًا إِنَّا السَّابِقُ

سَرْوَالٍ مَّرُّ أَفْعَادُ أَسْوَالٍ
وَالرَّبُّ أَلْ جَابُ السَّرْوَالِ

تَعْرِفُ عَن حَائِكِ أَيْحَائِكِ
أَلْ حَائِكِ أَيْحَائِكِ مَاهُ حَائِكِ

يَعْرِفُ لِي ذَلَمَ زَالُ أَرَاكِ
أَيْحَائِكِ مَاهُ عَائِكِ ذَاكِ

أَفْعَادُ مَعْنَى وَالْمَرْطُ مَن دُونَ
مَن يَلُ أَمْسِينُ السَّلَاكِ أَرْحَائِكِ
وَأَفْكَيْرُنَا أَمَّا يَنْظُرَائِكِ
أَلْ تَكْلَعُ شِ عَن لُحَائِكِ
فِيهِ الْعَيْنُ الْخَلَاكِ أَيْحَائِكِ
مَاهُ لَاهُ يَمْرُكِ لُحَائِكِ

مَا تَكْلَعُ شِ حَذُ أَمْنِ هُونِ
عَلَبُ الْمَارِدِ وَالْمَرْدُ لَعِينُونَ
وَأَسْجِحُ وَأَطْفَلْمِيهِ هُونِ
أَمَّا مَا تَكْلَعُ شِ كُونِ
مَرَائِكِ الْعَيْنُ لِلْيَوْمِ أَلْ عَيْنِ
أَكْحَمُ أَلْ لَمْرَائِكِ الْعَيْنِ

مَا عَزَمَ كُنْتَ الْهُمُ نَوْطُ
كُنْتَ أَلْ قَيْسُ الْمَعْتُوكِ
قَيْسُ مَا عَزَمَ كُنْتَ أَنْتُوكِ
فَهَلْ أَنْتُوكِ أَحْزَمَ مَوْتُوكِ
يَحْسَبُ لِحَسَابِ لَهْلُ أَنْتُوكِ
أَتَيْعُورُ وَأَيْسُورُ الْمَعْتُوكِ

نَمْبَعُورُ وَأَوْتُورُ وَالْحَوْطُ
أَلْ عَزَمَ نَوْطُ قَمُوطُ
أَحْزَمُ أَلْ حَطُّ حَطُّ لُحُوطُ
أَعْلُ فَمُ أَنْتُوكِ أَنْسُوطُ
عَيْسُورُ أَعْيُورُ وَأَنْتُوكِ عَزَمُ
وَمَيْسُورُ فَمُ أَوْتُورُ حَزَمُ

لَا يَشَاءُ نَوْطُ مَا فَاتُ أَنْتُورُ
وَجُوهُ أَيْسُورُ لَعْمُودُ أَمْشَائِكِ
أَحْزَمُ حَزَمُ لَاهُ تَشَاءُ نَوْطُ

كُورُ نَوْطُ يَدُ الْمَشَاءُ نَوْطُ
ظَرْعُ أَنْجُورُ إِلَّا نَشَاءُ نَوْطُ
كَيْفُ حَزَمُ لَاهُ تَشَاءُ نَوْطُ

حرفه اللام

كُونُ أَنْجُورُ حَزَمُ هَاكَ
نَشَاءُ مَا نَهْمُ هَوْمُ يَلَاءُ

كَلَمُ أَلْ مَن عَزَمُ أَيْحَائِكِ
وَأَحْرَاعُ أَنْجُورُ يَكْمُ أَيْحَائِكِ

وَأَرْتَبَكِ فَالْأَذْمَانِ شَالِكِ
تَحَكُّرِنَ حَكَّارِ لَذَالِكِ
وَالشُّورِ أَنْ نِيَكِ الْحَسُومِ
هُسُومِ يَلْعَكُ لَأَلْ هُسُومِ

عَنْ يَمَكُنِ فِيهِ وَالشُّوَالِ
وَأَكْرَاعِ انْكُنْجِمِ وَأَرْتَبِكِ فَالْ
لَأَلْ سَوَاحِلِ مَنْ هَسُونِ انْكِبَالِ
لَكَلَامِ أَثَرِ كَلَمَسِ يَنْكَسَالِ

مَنْ شَوْفِ وَأَنْ مَسَارِكِ خَامِ
ذُلَيْسَامِ أَلْ خَطُّتِ أَيْسَامِ
غَيْسِرِ أَثَرِ لَشَفَتِ ابْتِهَاضَامِ
ذَلِكَ السُّوَكْرِ الْعَسْرُ ظَنِيَّتِ
جَائِيَّةِ مَسْنِ جِيهَتِ بَلِيَّتِ

لَأَخْسَلِ بِالسُّوَيْفِ أَفْلَعَمَامِ
مَنْ فَكَسَدِ النَّخْلِ مَا نَخْلِ
أَمْعِ شَوْفِ النَّخْلِ نَخْلِ
مَنْهُ مَنْ شُورِ مَا يَخْلِ
مَاءِ جَائِيَّةِ مَنْ لَخْلِ

أَطْسَمِ السُّوَيْفِ وَخَلَاتِ
وَتَكَّالِ مَا فَكَاتِ

حَسَدِ إِرُوزِ أَدْخُولِ
أَجِيرِ شَاتِ انْخُولِ

مَنْتِ أَغْلِ انْكُورِي حَسَدِ شَافِ
مَا يَغْمَسِ فَرِطِ إِكُولِ كَافِ

عَيْدِيَّةِ مَسَا سَبْكَوْلِ
مَا كَبَانِ إِكْبَدِ إِكُولِ

مَسَا زَيْنِ انْعُودِ مَجْتَمَعِينَ
وَانْعُودِ نَخْلِ مَنْ مَتَعَزِينَ

أَغْلِ هَمِ اخْنِ وَالنَّزْلِ
وَانْعُودِ النَّسْزِلِ مَنْعَزِلِ

كَانِ أَمْنِ أَلْ يَزَةِ لَلْعَيْنِ
أَشَوْفِ النَّزَايِ مَنْ شَكِينِ
أَلْ يَظْهَرِ لَلْوَاكِفِ بَسِينِ
وَابْتِهَاضَامِ أَمْسَنِيْلِ بِرَانِ
مَسْنِ كَيْسِلِ ذَلِكَ أَمْسِلِ كَانِ

نَخْرَاصِ النَّخْلَاتِ انْتَسِينَ
وَأَكْرَاعِ الْخَيْسِلِ أذَلِكَ الْكَيْسِلِ
النَّزَايِ وَأَكْرَاعِ الْخَيْسِلِ
بَسِلِ أَمْسِينِ انْكُورِ بَسِينِ
شَوْفِ يَزَةِ لَلْعَيْنِ الْكَيْسِلِ

هَذَا هُوَ أَنْوِيَسْرَاتُ الْإِلَهِ
وَخَدَّ عَنَدَ الْمَسَانِ أَمِنْ أَكْفَانِهِ
أَوْخَدَّ عَنَدَ أَيْدِي دَنَيْنِ أَخَذَاهُ
فَأَسْتَبْتُ نَبِيَّتَهُمْ غَيْرَ امْتَسِينِ
مَزَالَ أَفْبَسَلُ وَأَيْدِي دَنَيْنِ

أَمِنْ اذْيَارِ الْبَيْسَةِ الْبِتْلَاةِ
أَوْخَدَّ عَنَدَ الْمَسَارِدِ تَسَلُّ
خَدَّ ائْتَفَاحِ دَهْ تَحَجَّحَلُ
فَأَسْتَبْتُ ذَلِكَ الْمَسَارِدِ تَسَلُّ
أَفْبَسَلُ وَالْمَسَسَانِ أَفْبَسَلُ

مَنْ لَعَلَّ لِبِلَاةِ الْفَقِيرِ
يَلْعَسِرَادُ الرَّجَالِ غَيْرِ
أَعْلَانَا أَعْلِيَّ يَلْعَسِرَادُ
إِعْشُودُ أَعْلِيَّ بِهِمْ لَعَلَّ بِلَاةِ
أَيْدِيكَ بِشَيْءٍ أَنْتُمْ زَادُ

عِطَاطِ يَأَسِرُ لِلْغَيْرِ أَعْلِيَّ
أَسْتَبْتُ كَمَا عِطَاطِ مَنْ لَعَلَّ
لَا كَسْبُ مَتِيَّةِ أَعْلِيَّ لَعَلَّ
أَيْسَلَا مَنْ وَأَيْسَلَا شِعْلُ
أَعْلِيَّ مَنْ لَعَلَّ أَعْلِيَّ

خَطَّيْتُ أَمْسَعِ عَرَّيْتُ
وَأَمْسَعِ لَمَلَيْتُ
أَطْرَيْتُ أَمْسَعِ اجْلَيْتُ
أُسَبْتُ أَمْسَعِ الْمَرْحَمِ
أَمْ الْمَخَصَّاتِ رَمَّ

مَسَّعِ فَبَلَّيْتُ
شَيْءٌ هَذَا أَمِنْ الْبَيْسِ
شَيْءٌ مَمْسَعِ فَحَبَيْتُ
يَسَلُّ يَحْضَرُكَ ذَيْبِ
ذَيْبِيَّةِ أَمِنْ الْوَيْبِ

أَلَا يَبِيَّتُ
شَعْفَتُ أَمْرٍ تَلْهِيْتُ
كَانَتْ أَلْبَسَةُ يَحْضَرُ
شَخْصُورُ كَالْبَسَتِ خَمَّ
كَانَتْ لِي هَسَانَةُ أَنْتُمْ

بِيَامَسِ فَمَسَّ دَوْدِينَ
تَسَلُّ أَمِنْ ذَلِكَ الْبَيْسِ
هَسَوُ كَمَا عِطَاطِ التَّقْبِيَّتِ
كَانَتْ أَلْبَسَةُ خَمَّ أَكْبَرُ
ذَلِكَ أَطْرَيْتُ ذَيْبِيَّةِ الْخَالِ

يَلْعَسِرَادُ أَنْتَرْتُولُكَ دَارِيْتُ
وَخَدَّ شَيْءٍ أَفْكُطُ عِ الْكُؤَيْدِينَ

مَعْلَمِ لَعَلَّ عِطَاطِ الْبَيْسِ
أَوْخَدَّ سَخْلُ فِرِيَّةِ وَأَخْلُ

يَسْلَالُ مَقْنَنٌ عُرَيْنٌ وَانِينُ

وَاحِدٌ شَرِيحٌ أَوْ أَحَدٌ سَاحِلٌ

هَذَا أَنْفَادٌ مَشْتَهَرٌ
سِرْوَالٌ رَاجِلٌ نَلَسَ حُرٌّ
وَالرَّاجِلُ أَلٌ مَسِيكٌ

يَأْتِي بَارِنٌ أَطْلُكُ ذِي السُّورِ
عُرَيْنٌ فَيَسْتَسِيحُ
إِسْلَامٌ مَعْسِينٌ مَسْرُوعٌ

ذَلِكَ أَمٌ إِبْرَاهِيمَ لَا وَتِيَّتُ
وَكُنْتَنُ فَمَاتُ لِيَامٌ أُجِيَّتُ

نَكَفَسِرٌ مَحْمَدٌ بِسِلَالٍ
مَاجٌ ذَلِكَ أَطْلُكُ ذِي الْخَالِ

وقال وهو في معتقل المستعمر بالمدرسة:

يَعْنِي لِي لَأَتَحَنَّ زَنْ
وَأَعْرِفُ عَنْ مَوْلِي الْمَنْ
يُصَنِّعُ رَفًا لَمُرْمِنُ

وَإِطْرَاحُ رَضِيكَ وَأَسْتَكْنُ
إِلْجَاؤُ الْيَسَالِ
خَالٍ إِلَيْهِ خَالٍ

تَعْرِيفٌ أَلٌ نَلَسَ بِيَعِ
أَيُّهَا أَلٌ لِيَسَانٌ أَطْلُكُ
وَيَسَالُكَ أَطْفِيلٌ أَمْرَارٌ فِيهِ

كَانَتْ أَلٌكَ عَدَاكَ بِيَعِ أَكْبُرُ
مَهْمَلٌ مَسَارِشٌ تَقِيلُ
لِيَزَارِيهِ أَلٌ أَكْبُرُ لِيَزَارِيهِ

حرفه الميم

يَسْوَتِي هَذَا شِيَمَنْ أَلٌ كَانُ
هَذَا يَرَكُّبُ دَارُ الْعَزِيْبَانُ
وَأَخَلٌ لَكَرِيْعٌ عَادُ إِيْبَانُ
أَهَذَا طَمْبُ سَاصُ أَمَكْفَاءُ
أَذْخَشُ وَمَ لَا إِلِيَّةُ

إِيْبَانُ السَّرْفُ مَنْ لَوَطَّانُ
النَّسْوِيَّةُ ذِيكَ الْمَعْلُومُ
وَأَجْبِيْسِي وَالْتِيْسُومُ
دَارُ أَمَنْ السَّرْفُ مَسْمُومُ
إِلَّا اللهُ أَلٌ لَخَشُ وَمَ

عَكَلٌ هَمْ عَنْ يَكْطَعُ
مَشْرَعٌ مَكْمٌ بِيَعِ أَطْمَعُ
بَعْدَنْ وَأَسْ نَلَسَ مَتَلِيْسَعُ

أَلَا يَفَلَسُ مَشْرَعٌ مَنْ مَشْرَعُ
وَأَهْرَبُ مَنْ مَشْرَعٌ مَكْمُ
صَلَاؤُ اللَّيْعَاتِ إِيْبَانُ

عَنْدَ امْتِنَانِ يَرِغُ سَتَمٌ يَكْطَعُ
النَّيَالُ الْبُكَ طَبَّ الْهَانِ
أَذَاكَ أَلَا مَعْنَى طَمُّ مَلَانِ

بَعَثَ يَرِغُ سَتَمٌ مَسْتَمٌ
مَنْ لِي بِبَيْتِهِ لَتَعْدَلُ هَمٌ
وَأَطَهْرُ بَلِيْسَتِ أَمَّامٌ

مَا خَلَّاتِ السَّرِيحُ طَشُ
كُيُونُ انْتِشَائِشُ مَنَ الْفَرِشُ

مَنْ دَارَ الْمَسِ ذَرُومُ
أَشِيْ مِنْ أَشْطَ لَحْمُومُ

يُومٌ أَوَائِي لَوَلٌ مَعْدُودُ
كَيْلَيْتِ امْنَعُ نَصْرَتِ لَغِيْودُ
وَالْيُومُ أَلْ ذَانِ مَرْهَودُ
أَعْلَلُ رَاصِ وَأَغْرُورُ إِغْوُودُ
وَأَعْلِي ذَا الصُّورِ إِنِّيْ أَعْلِيْه
أَلْ مَا دَائِيْمْ طَرَبُ فَيْه

فَيْسَمَامُ الطُّ رَبَّ يَلْمَعِيْودُ
أَمْكِيْلُ أَعْلَلُ رَاصِ مَعْلُومُ
مَنْ نَصْرَتِ لَغِيْودُ أَمْطِيْومُ
كَفَّارَتِ ذَاكَ الْيُومِ الْيُومُ
لَا يَرْجِعُ حَبْرٌ فِيْه إِدُومُ

بِأَخِيْفِ سِرِّ ظَلِيْتِ مَمَانِ
كَتَيْتِ أَبْجَامِ إِلَّا الْكَانِ
أَهْلَادُ غِلَادِ ابْجَامِ تَمَانِ
وَلَّ نَعْرَفُ مَسَا انْظَمِنُ
أَمِنْ لَحِيَامِ امْتِنَانِ عَمِنُ

مَنْ حَرُّ النُّشْوَانِ هَانِ
نَأْيُكَ طَبَّ رَبِّ تَمَانِ
مَسَاهُ ذَاكَ ابْجَامِ
يَخُفُّ مَسِيْنُ لَرِيْامِ
لَرِيْامِ أَلْحِيَامِ

وله في محمد صالح بن ابراهيم قال من اولاده يزيد

أَحْسَنَانِ النَّاسِ النَّفْكِيْنِ
وَحَسَنَانِ النَّاسِ الشَّابِيْنِ
مَقْرُوطِ إِتْمُ سَبَالْمِيْنِ

بَسِيْنِ الصَّالِحِ وَالْعَسَالِمِ
هَسَانُ مَحْمُودِ سَبَالْمِ
كَذَلِكَ يَسُوْخَطُ سَبَالْمِ

يَمَانِ مَا ظَلَمُوكِ
هَسَانُ قَمِ ابْجَامِوكِ
أَبْدَانُ دَاةِ أَدُوكِ

أَمَانِ مِ جَمِ أَوُوكِ
أَذَاكَ تَمِ قَمِ
أَبْجَامِ رُونِ أَحْسَنِيْ أَمِ

مَنْ لِيَعْنَاتُ أَكْجَمٌ
كَمْ اطَّعَ ظَهْرُكَ كَمْ

كَمْ أَمْتَسِينُ أَزْرِي
تَكْمَلُ رَكْمٌ إِجْرِي

خَمْ نَطٌّ وَأَذَى
أَهْمَلُ أَمْ بِحَمٍّ

سَمَّ زَوَالُ أَكْبِيْلُ
كَيْفَ أَسْبَبُ رَاوِيْلُ

وَنَزَلُ فَوْهَامُ الْغَسَارُ أَحْصَامُ
بِرْمَلُ وَخَيْبَرُ رُبْتُ الْأَحْمَامُ

أَحْمَدُ لَحْمَامُ أَسْبَبُ دَرْبِيَّةُ
جِيَاتُ الرَّئِيْسُ وَإِنِّيَاتُ اعْتِيْبَةُ

رَغِيْبَانُ أَلْيَسَلُ خَلَازِمُ
أَعِيْبَانُ لَمْ لَأَزِمُ

أَعْلَمُ لَمْ لَأَزِمُ لَأَجِيْبُ أَوْ
لَأَزِمُ لَمْ لَأَزِمُ لَا عِلَاوُ

حرفه اللين

أَنْ وَأَنْتَ هُوَ وَأَنْتَ هُوَ
كَبَّأْتِ سَأَحَلَّ وَأَدَّ احْتَسِينُ
أَعْنَةُ كَبَّأْتِ أَمْشِيْنُ شَبِيْنُ
فَأَدَّ أَبْكِيْنُ وَأَشْكِيْنُ
مَنْ حَقُّ الدَّارِ اتَّجِيْنُ

أَشْمَشُ سَانُ وَالشُّ مَجْمَعِيْنُ
يَنْعَجُ لُ أَفْدَارُ أَعْلَمُ مَسْدُنُ
ظَحِيْكُ كَبَّأْتِ أَلْمَسْدُنُ عَسْدُنُ
مَأْفِيْتُ أَنْ وَأَنْتَ لَتَتَّيْنُ
وَأَتَمَّتَّيْنُ فَيَدَّارُ إِلْيِيْنُ

أَعْلَمُ زَرُّ أَلْمَسْحُ تَخْصُاصُ
أَعْلَمُ أَلْ كَيْفَ مَاءُ زَيْنُ
وَأَنْهَيْتُ أَمْعَاهُ الْعَيْنُ إِلْيِيْنُ
أَلْ عَيْنُ الْعَيْنُ أَمْعَاهُ الْعَيْنُ

عَيْنُ مَا تَخْطُ مَسْنُ تَخْصُاصُ
أَرِاصُ ذَلِكُ ابْطُ مَنْ لَرَهْصُ
الرَّاصُ أَنْهَيْتُ وَخَذُ خَاصُ
أَلْ عَيْنُ الرَّاصُ أَمْعَاهُ الرَّاصُ

مَخْمَضُ أَلْمَسْحُ ذَلِكُ دَيْمَانُ
مَسْنُتُ أَلْمَسْحُ لَنْكُ رَانُ
مَنْ عَدَّ أَلْمَسْحُ زَلُّ زَادُ
مَنْشُ طَارُ مَا كَانُ

يَنْعَجُ زَرُّ رِاصُ الْكَلْبِيْنُ
يَنْعَمُ تَقْبَلُ ذَلِكُ الْعَلْبِيْنُ
وَجِيْبِيْنُ يَلْجُ وَوَادُ
خَذُ إِزْدُ أَلْ عَادُ

وَكُنُوزٍ أَقْنُونَ أَفْئِدَةً أَنْ رَأَى
نَزَلَتْ فَكَيْسٍ سَبِيحٍ أَمَّكَ بَادٍ

مَنْبَتٍ أَخْنَسَ لَنْ تَنْجِي سِرَانِ
ذَلِكَ كُنْزٍ رَيْنُ الْقَرْنِ سِرَانِ

تَسْتَفَارِكُ يَنْجِي لَنْ الْمُهَيَّبُ
وَأَمْرِي يَجِي ذَا أَدَاكَ أَمْنِ أَلْبَدِ
مَاهُ أَتَيْتَ بِيَهُ الْمُسْرَمُ
أَمْوُطَ بِيَكُ أَفْءَارَ انْتَجِبَارِ
غَيْرُ اتْعَامِ عَسَنْ ذِيكَ الدَّارِ

أَنْ خَسَا طَمُ فَمِ الْمَخْزَرُ
فِيهِ أَدِي سِرَاتِ الْخَوَانِ
ذَلِكَ الْمُسْرَمُ سَبِيحُ بِيَهُ أَنْ
يَنْجِي لَنْ كَوْمَاكَ خَيْسَانِ
لَا تَخَارِكُ فِيهِ كَتَّ سِرَانِ

عَمَلَاتُ أَلْ مَا يَخْجَلُ
وَالْكَبْرُ لِي وَأَدُورُ أَنْغَلُ
وَأَهْتَضُ سَامَ الْكَصَا بِيَرُ أَلْ

خَاطِبِيَهُ بِيَبِيَتِ التَّسَلُ
مَسْئَلِي فَكَيْسٍ أَلْعَبُ
مَا جِيَاكَ فِيهِ أَمَّكَ بَادٍ

مَنْتَسَنُ فَدَهْرُ أَدُورِ سِرَاتِ
طِيَحَاتِ بَعْرَاصِ أَفْلَعْنِيَمَاتِ
نَوْبَتِ عَانُ ذَا انْتَضِ بَهَوَاتِ

فَوَيْتَنُ فِيهِمْ كَمِطُ أَرْمَانِ
أَمْجِ كَسُوذِ أَخِي مَنْ عَمَّانِ
أَخْلَاكَ سِتْ مَسْتِ أَيْسُ عَقَّانِ

وَكُنُوزِ مَكْنَسُونَ لَوْجَسَانِ
وَأَمْحِي بِيَكُمْ وَالنُّسُومُ زَادِ

وَأَعْدَاكُمْ يَهْتَسِلُ الْحَيُّونِ
يَهْتَسِلُ الْحَيُّونِ حَيُّونِ

تُخَيِّسِرُ أَيْسُ ذَا نِيْنِ عَيْنِ
عَسَنْ سِيَادُونَ وَأَكْمَ بِيْنِ

وَأَوْ هَسَسَامُ أَيْسُ ذَيْنِ
أَعْسَسُونَ نُسُومُ وَنُجَيْنِ

أَمْضَى هَرَبٍ بِبَاتٍ فَكُنْدِ
كَنْتُ أَغْلَ مَقْدَارُ جَهْدِ
شَغَبْتُ أُمَّتَ زَيْنِ عُنْدِ

لَوْ كَسَّارٍ قَلْبِي سَلَّ وَخُنْدِ
لَا هَ نَمَّ شَرِّ نَسِينِ
أَهْلُ وَمَا زَيْنِ

كُنُورُ الْعَالِي عَنِ لُجُودِ
وَأَنْ مَسَانِيحِ كَمَاعِ الزُّنَادِ
مَنْشُومَتِ جِيْدُ بَلَسَانِ
ذَلِكَ أَلْ مَسِيْنَاهُ فَوْجِ
أَوْخِيْ سَرْتُ بِنُورِ السُّدُحَانِ

الْقَتَكُفَّارَاتُ مِنْهُمْ دَرِينِ
غَيْرُ الْكَذْبِ أَلْ مَسَاهُ زَيْنِ
غَيْرُ أَنْ صَبَّاحِ سَنُكَرَانِ
وَخِيْرَتْ أُوَيْبِ بَهْلِ الْبَيْنِ
أَشْكُرُ اجْوَادُ أَلْ عِيْبِ الْخَرِينِ

بِحُورِ أَرِ أَلْ هُورِ
أَيِّنْ أَهْلُ الْفَكَسْرُورِ

وَالْعُنْدُ أَيْبِ ذَيْنِ
وَالْوَلَادُ الْبَابِ أَيِّنِ

أَفْمَدْتُ أَحْمَسُودِ
خُيْفًا مِنْ خُنْدِ

لَمَزَهُ زَيْنِ
إِيْنِ

لَيْتَ تَسُدُّ بِيحِ
قَابِ أَلْ أَسْبِيحِ

فِيْ ذِ النَّسَانِ
وَأَسْبِيحِ رَانَ

تَبَاذُ أَعَزُّ أَعْرَبُ بَرُوبِ
إِحْظَرُ فِيْهِ أَهْلُ أَغْلِ مِيْسَتْ

بُنْدُ مَسَاهُ فَالِ يَكُونُ
وَهْلُ اللَّيْسَرْمِ وَهْلُ الْفَكَسْرُونِ

إِلَّا صَا بَحَثُ ذِ النَّسَانِ أَدْرُورِ
يَلُ مَا مَسَانُورُ الْمَسَانُورِ
يَصْلُحُ بِهِمْ هَذَا اسْمُ سُوْرِ
جِيْبِ امْرُورِ الْحَكْمِ الْبُكْمُورِ

شَسَانُورِ مَسَاهُورِ امْكُورِ
عَسْنُ عَلْمِكَ جِيْبِ الْهُورِ امْرُورِ
أَيْفَرُحُ بِهِمْ كَلْبِ الْمَخْرُورِ
أَجِيْبِ امْرُورِ الْحَكْمِ الْبُكْمُورِ

ذ الصَّيْدِ أَلَّ تَدَاعِ الْخَيْرِ	مَنْ ذَكَرَ أَفْزَعُ كَمَا لَأَنَّ
مَا شَأْنُ قَدَّالٍ حَاتٍ غَيْرُ	رَأَى شَيْئًا فَمَاتَ الْكُفْرَانِ

وله في ابنه شمد:

أَنْبَتَ يَخْضِرَانُ أَهْلُ الْغَيَْابِ	وَأَهْلُ الْخَيْسَرِشُ وَأَهْلُ إِيْدِينِ
اسْمُكَ شَمْدٌ وَأَخْمَدُ بَابِ	وَأَسْمَاكَ نُورٌ نُورُ السُّدَيْنِ

وله فيه أيضا:

نُورُ السُّدَيْنِ لَا شَقِفَتْ فِيهِ	يُنَالُ مَنْسُورٌ تَسْذِينِ
نُورُ السُّدَيْنِ وَخَيْرُ رُبِيَّةِ	وَأَخْبَرْتُ ابْنُ السُّدَيْنِ

يَسَّ عَدَا أُمَّ بَعْدَ أَنْ عَادَا	كَيْدُ أُمَّيْنِ إِشْعُوفَكَ فَيَلَانَا
إِوَأَسِيْبِيَاكَ كَيْدُ الْمُرَادَا	وَالْمُرَادَا أَحْلِيْلَا كَيْدُ شَيْكُونَا
إِيْتَمُّ إِمْسَاكَ يَلْعُورَادَا	مَنْ هَوِيْنُ أَمْسِنُ هَوِيْنُ أَمْنُ هَوِيْنُ
أَخَاكَ سَبَّ ذَلِكَ إِيوَأَسِيْبِيَاكَ زَادَا	أَنَّ يَسَابِ عَنُ كَيْسَابُونَا

عَمِيْنُ بِالسَّمْعِ جَسَمُ	وَأَنَّ بِالسَّمْعِ نَمْعُ انْفَاقَانُ
أَنْبَذِيْتُ أَخِي وَأَشِي أَمْسَامُ ¹	وَأَمْسَامُ سَمْعُ بَحْرَانُ
يَنْبِكُ سَمْعَانُ وَلِ أُمَّ ²	غِيَا سَمْعَانُ يَالْتِيْكَ سَمْعَانُ

1 - امام بنت علي بن عدي والدته سينا بن الشيخ سيدنا
 2 - العلامة الشيخ بن أم البركي

حرفه أهاء

مَارَاتُ عَمْنُ عُنْدَ كِرَاطُ	مَنْ يَخِيْكَ مَامَرُ أَفْلَحُ لَاطُ
عَاتُ أَنْحَاسِنُ مَنْ لَحِيْبُ لَاطُ	رَعِيَانُ إِيْبَانُ مَا نَسَكَ فِيهِ
أَلَا نَحِيْرُ نَاكِ فِيهِ خَاطُ	مَاطِيْبَاتُ أَنْزَكْنُ فِيهِ

شَيْطَانُ أَغْلَى عَيْدِ الْبَيْطَانِ
وَلَيْسَ لَا تَعْجَلُ يَا لَشَيْطَانِ

عَسَا أَنْ أُنْجِيَنَّ فَمُجْرِبَةٌ
أَطْلُبُ أَنْ مَنُوكَ فِيهَا

وله في حفيده محمد بن محمد باب

إِلَى كَيْسَانَ أَنْ شَيْئًا مِنْ
صَنَابِ شَيْءٍ أَفْئِدَ بَلْعَيْنِ

ذِيكَ أَكْوَيْبُ ذَبَابٍ فِيهَا
أَلْ شَيْءٌ فَتَاكُ بِيئَةٍ

كَأَنَّكَ لَمْ تَمَّا نَتَ حَزْمِ
مَعْنُكَ وَنَا أَفْئِدَ عَنْ كَرَمِ

عَنْ مَرَّطِ نَاءٍ وَأَمَّ لَاءٍ
هَذَا هِيَ كَيْسَانُ أَمَّ نَاءٍ

كَيْسَانَ عَرَادِ تَبْخِيرَةٍ
مَاتَا كَيْسَانَ وَعَرَفَتِ الْبَيْئَةِ
مَنَا وَسَاءَ وَنَوَاسِيَةِ

عَنْ كَرَمِ مَسَا غَرِظِ فِيهَا
رَبُّ الْعَزْمِ مَنَا وَسَاءَ
هَذَا هِيَ كَيْسَانُ أَمَّ نَاءٍ

ذَلِكَ عَزْمُكَ مَتَكَا رُ
كَأَنَّكَ لَمْ تَكُنْ عَسَنَ خَصْرِ
هَذَا كَيْسَانُ أَمَّ لُ خُرِ

وَقَفَّ هِيَ كَيْسَانُ ذِي الْمُرِ
فِيهَا كَرَمِ خَسُوفِ الْبَرَاءِ
هِيَ هِيَ كَيْسَانُ أَمَّ نَاءٍ

وله في رثاء العالية بنت أعل الكوري والدة الأمير أحمد سالم ولد إبراهيم السالم

أَرْحَمُ نَسَةٍ يَلُوحَا خَدَّيْكَ
وَأَرْحَمُ نَسَةٍ وَأَرْحَمُ رَبِّ خَدَّيْكَ

أَمَّنْ بَخْرُ الرِّضْوَانِ أَسْخَمَةُ
كَأَمَّلُ كَيْسَانَ أَنْسَةَ يَرْحَمُهُ

هُنَّ وَأَذْوَرُ عَالِمِ بَيْئَةٍ
كَطِ أَجْبَرْتُ أَنْطَرِ فِيهَا
شَيْءٌ هَادَةٌ نُودِي نَسَةٍ

نَشُ هَذَا بَعْدَ خَدَّيْكَ أَنْ تَبْخِيرَةٍ
أَفِيهَا كَيْسَانَ أَجْبَرْتُ التَّنَسْرَةَ
شَيْءٌ ذَا بَيْنَ يَسْدِي اللَّهِ

أَخْرَامِ أَعْلِيَّ أَعْيِدِ

نَكْمَانِ وَأَمْجِبِي نَسَةٍ

إِنْعَادَاتُ مَنْسَبَاتٍ سِرِّيَّةٍ مُؤَمِّنٌ مَسْبَاهٍ فِيهِ

حرفه الواو

لَعْلَابٌ أَلْ كَسَانُ الْمَرْسَابِ أَظْلَبِيهِمْ مَنْ عَادَاتُ لَحْيَابِ
أَعْلَابٌ أَحْسَنِي أَهْلُ الْكُتَّابِ وَأَعْلَابٌ أَلْ سَاخِلُ فَاوِ
وَعْلَابٌ أَنْوَادِيهِبِ وَأَعْلَابِ لَحْيَرِشُ وَأَعْلَابٌ أَظْوَالِ

نَمَعْلٌ كَسَانُ الْغَسَارِ كَمَاتُ كَسَاخِرٌ عَادَا أَيْتَعْلَابِ
تَيْسِدُ رَاتُ الْمَلِيْزِ مَسَاتُ تَحْمُرُ أَوْمَاتُ فَاوِ

حرفه الياء

ظَلَّالُ الدَّلَالُ أَلَا إِكُوصُ مَنْ فَمَدُ أَهْلُ أَنْجِ وِلَايِ
وَأَكْصِيرُ الشَّمْسُ أَرْزُخُوصُ تَبَاكَ وَأَنْخِيَّتُ رَايِ

أَسْجَمٌ طَرِكُ كَسَامَاتُ وَأَعْلَابٌ يَسُوءِي
نَرَكَبُ مَنْ عِنْدَ الْغَارِمَاتُ مَنْ نَافِدُ مَيَّوِي

المطبعة

وفيه إنتاج كل من:

- 1- محمد باب بن احمد
- 2- محمد بن باب بن احمد
- 3- شمس بن احمد
- 4- محمد باب بن محمد بن باب
- 5- محمد بن محمد باب
- 6- گرای بن محمد باب

1 - محمد باب بن احمد المتوفى: 1923م

وهو الذي عناه باب بن هدار بقوله:

عَنْ شَيْءٍ لَمْ يَدْرُ	مُحَمَّدُ بَابَ مَا بَعِيدُ
أَدْرِي سَبَبَ أَيْلَانِ شَرَارِ	أَتَمَعَلِيمُ مَهَاهُ أَجْدِيدُ
لَعْنَتِ عَارِ عَسَنَ لَعْنَتِ عَارِ	يَعْرِفُ لَعْنَتَ عَارِ مَاؤِزِيدُ

محمد باب هو الذي يقول :

دَمَعُ عَيْنِ مَنْ هَوْنُ أَدُونِ	مَشْرِعُ لُحْجَارِ أَغْلَبِينَ صَدُونِ
دَلَالِ رُخْصَةٍ وَأَصَابِ	دَارِ النَّخْلِ نَمْعِ مَكْرُونِ
يَسْتَدْرِكُ فَيَسْتَدِيرُ أَحْبَابِ	غَيْرِ أُمَّتِمْ كَيْفِ مَمْكُونِ
النَّمْعِ مَعْلُومِ أَحْبَابِ	إِيْسُنِ مَسَابِ مَسْنُ كُونِ
أَنْ مَسْنُ دَمْعِ مَا جَسَابِ	وَالنَّخْلِ وَأَمْسِ سِيرِغِ لُحْجَارِ
حِجَابِ أَرَاخَتِ بَعْمَابِ	بِيَةِ الْيَوْمِ أَوْخَطَّتْ أَغْلِ دَارِ

وقال مخاطباً المطرب المعروف: امحمد بن أنكذي (بعوز)

شَاعَرَ بِزَوَانِ مَطْلِحِ	مَغْطِطِ أَطْرِ وَتَنْزِ أَمْعِسَائِ
مَنْ عِيَادِ اللَّهِ الصَّحْلِ	أَعْنَبِ عَنَّا زَادِ أَوْزِ ذَاكَ

فأجابته:

أَعْلَمُ وَمَجْزُودُ وَسَخِ شَسَاخِ	بِالْمَلْحُوكِ أَنْ جَبَاكَ أُنْغِيَسَاتِ
أَلَا لِحَابِ الصَّحْلِ	وَلْ عَنَّا ذَاكَ مَسْنُ لِحَادِيسَاتِ

أَعْفَرَتْ أُمَّتِ أُمَّتِ يُسْرَاخِ	أَكْمَدِمُ تَنْبِيْدُرُ مَنْ صَنَالِخِ
بَعْدَ أَنْفَسَرَالِي ذَكْمُ	حَدِّ أَمْنِ أَغْلَابِ الْخَاسِ رَاخِ
لَوْ تَدْرُكُونَ إِيْوَا جِسْمِهِ وَتَدْرُ	وَأَنْفَسَرَالِي مَنَسَبَةِ مَسَا صَنَاخِ
عَيْنِ شَيْءٍ مَكْمَدُ أَرْخِ بَعْدُ	أَخَذَ أَغْلِ زِيْرَاتِ لَوْ تَدْرُ لَآخِ
شَيْءٍ مَكْمَدُ إِيْحِ دُنْغَسَدُ	زِيْرَاتِ الْعُيَاخِ أَمْنِ أَمْرَاخِ

أَخَذَ أَغْلَ زِيْرَاتِ السُّيَاحِ ذَٰلِكَ أَكْبَرُ تَنَزُّرٍ عَنَّا ذَٰ

حَمِيمٌ كَمَا أَنَّ أَتْرَاقَكُمْ زِيٌّ فَالْتُّورُ أَنْحَاةُ أُمَّةٍ
كَعْدُ الْهَوْلِ أَغْلَ كَلْبِي وَعَظْلُ شَيْدُ وَعَظْلُ عَدُ

وله مداعبا صديقه سيد أحمد بن محض باب بن اسحاق الفاضلي:

حَنَشُ أَصْبَحَ سَيِّدُ أَحْمَدُ كَوَلَانُ أَنْ عَظْرُ رَدِّ التَّشْتِيَانِ
أَرَدُ النَّاسَ الْمَاهِمُ بِيْظَانُ وَأَعْلُ شَسِينُ السَّرْدُ أَنْطَبُوعُ
لَحْنَشُ مَسَا عَسْطُ لَحْنَشُ كَمَا لِأَهْ يَسْتَبْرِكُ مَنْ صَبْعُ

يَعْنُ مَعْلُ مَعْلُونُ تَسْعَاعُ ذَنْ مُلَانِ رَايِيْذُ بِيْكَ
مَعْلُ ذَنْكَ شُورُ دَقْعَاعُ أَيَّامُ هَسُومُ وَتِيْلِيْكَ

ظَاهِرُ عَجْرَعِنُ ظَرْكَ أَنْغِرِبُ مَسَانِ بَالِغُ مَنْ لَمْرَاكِرِبُ
نَسَالُ السَّدِينُ أَلْ عَرِيْبُ فَالْحَلْكَ أَلَا خَلْكَ مَحْلُ
أَمْعُ كَوْنُ أَنْ بِالرَّقِيْبُ أَدْنُوبُ كَثْرُ مَنْ كَاغْلُ
خَامَسُ ذَ الْعُورُ الْمُعْلَانُ أَشْرَاكِرُنُ لَكَا لَامُ أَمْعَالُ
أَحَامُ ذَ لَهْ أَلْ دَانُ خَامَسُ ذَ لَهْ أَشْرَاكِرُنُ

وله في الشيخ محمود بن حبيب الرحمن

أَشْسُ يَاحُ التَّصَاوُوفُ أَلَا ذَ الشُّرُوحُ أَيْحُ أَوْفُ
حَا أَيْبُ مَعْرُوفُ مَسَاةُ ذِيْ أَلْسُنُ
وَأَمْنُ يَنْ إِجْمِيْنَ خَوْفُ هَسُوفِيْسَةُ أَنْفُسُنُ
وَمَنْ أَنْمُ جَاهُ إِشْوَفُ حَسُنُ وَيْسُنُ رَحْمَتُنُ

إِلَّا رَيْبَتْ رَاجِسٌ فَشُطِّينَ
يَنْبَغُ عَيْشُهُ مَنْبَتِ الدِّينِ

كُلُّ سَبِّ وَخُصْمٍ لَكَ ذَنْ
أَوْاعِي دَنْجِي مَنْ ذَاكَ أَنْ

لَا يَسْدَالُ مَنْ كَمَا فَانْبِيَانِ
بِي مَنْ خَوْفُ أَهْلِ الكَيْفَانِ

أَفِيذِ النَّحْيِ مَسْنَاهُ دُونِ
كَنْعَاعِ إِجْرِي رِيْبُهُ مَنْ دُونِ

وَجَعَلْتُكَ يَمَانِيَةً لَهُ لَافِ
تَبَّتْ أَلْمَلَانُ خَطْبَتْ أَخَذَافِ
وَيَمَانِيَةً لَكَ أَحْزِيمِيَةً لُ ذَاكَ
يَغْيِرُ أَمْنِيْنَ أَبْرَارِيْمِ
حَلِيْسَتْ عَنِ رَاصِيْكَ لَحْزِيْمِ

رَاصِيْكَ وَأَحْزَمِيَّةُ لِيْمَانِيَّةِ
سِنَاعِ قَبَّتْ بِيْسَةُ أَحْزَمِيَّةِ
أَخْزَمِيْنَ زَادَ أَنْ بِيْسَةُ
رَاصِيْكَ خَاسِرُ شِمْسِ وَسَيِيْبِيَّةِ
وَأَنْ عَسِيْرُ مَنْ مَآ حَلِيْبِيَّةِ

مَا خَالِيَتْ كُنُونُ اللهِ إِيَانِ
مَا فِيهِ أَحْفَافُ وَأَهْلُ بِيْطَانِ
وَاللَّيْسُومُ أَوْرَ ذَاكَ أُنْعَمَانِ
أَلْحَكْمِيَّةُ أَرْمَانِ ذَاكَ أَمْنِيْنَ
أَمْنَاوُ أَنْزَلُوهُ أَهْلُ أَخْرِيْنَ

نَعْرِفُ هَذَا لَكَ رَاعِ أَرْمَانِ
أَتَكُنْ أَعْسَنُ حَذَّ أَنْعَلِيَّةِ
رَدَّ اللهُ أَنْ خَطْبَتْ أَعْلِيْسَةُ
كَسَنُ فِيْهِ أَمْسُ وَهَالِيَّةِ
مَسَاهُمُ ذُوْكَ أَلْ نَعْرِفُ فِيْهِ

أَشْبِيَهُ لَحْبَابِيَّ أَنْ فَكَّنِيَّكَ
وَجْهَوْلِيَّكَ فَسَالْمَجْلِسُ وَيَسِيَّكَ
وَلْ تَبْغِيْ بِتَغْيِيَّةِ أَمْعِيَّكَ
وَرَحْسِيَّ هُمْ حَذَّ إِيْكَوَلْ أَوْرَكَ
وَشَبِيَّةِ وَجْهِيَّ فِيْكَ إِيْجَاكَ

مَنْ شِمْسِ مَسَاهُ صَالِحِ يَرْعِيَّكَ
وَجْهَوْلِيَّكَ قَبْلَ ذَ مَا نِيَّكَ فِيْهِ
وَلْ مَنْ تَبْغِيْ مَنَّا بِتَغْيِيَّةِ
شِمْسِ خَاسِرِيَّ يَرْعِيَّ وَجْهِيَّ فِيْهِ
مَنْ وَجْهِيَّ فِيْكَ أَمْنِيْنَ أَرْجِيَّةِ

شَخْسِرُ كِنَاعِ أَعْلَى حَذَّ أَرْكِيَّ

وَكِرَظْ مَنْ عَاكِيَّ لَمْعَرُ كِيَّ

لَمْخَيَا زَوْلِي خَاطِ أَعْلِيه
أَلَا مَسَارَ خَدِ إِبْرَاهِيمِ
أَعْلِي خَدِ أُمَامِيه أَكْصَرِيه
وَجِ لَيْلِي خَدِ يَحْيَى رِ إِبْرَاهِيمِ

وَأَسْتَكْبَلُ سَوَاحِلَ أَسِينِ أَعْجَابِ
فَسَادَ يَحْتَابِ مَا يَغْلَبِ
هُوَ كَسَاعَ الْفَيْهَةِ أَمِنَ النَّاسِ
يَجْتَبِرُ شَيْئًا يَنْغِيهَ أَمِنَ النَّاسِ

نَزَلْتُ بِسَبَبِ الْكُتَابِ ذَايَ
وَالذُّخْلِ وَالْجَبِّ سَائِي

أَلْ خَزْمُ مَكْسَبِ طَرِي
بَسِينِ الرَّكِّ الْمُرِيكِ رِي

2 - محمد بن بابي ابن احمد المتوفى: 1931م

وهو الذي عناه أحمد ابن علي الكوري بقوله:

أَمْعِي سَائِي مَسْرَالِ أَمْسِي كُمْ
أَبِيهِ النَّاسِ أَتَخَرَّكَ لَمْسَابِ
وَتَجِيهَةِ أَمْسِي أَتَرَابِ إِي أَتَرَابِ
يَأْسِرُ عَادَ أَرْوَكِي سَتِ لَحْتَابِ
إِهَابِ الشَّيْئَانِ لَشَابِ
وَتَعْوَدُ أَعْلِي أَدْبِيحَتِيهِ طَابِ
أَلْ لَا يَسْمَاهُ أَفْلَحُجَابِ
أَمْسِي وَأَسِي مَسْرَالِ مَسْرَابِ
وَاللَّيْلِي يَكْتَبِلُ كَسَاعِ أَكْتَابِ

لَفَيْهِهِ الْغَاذِ أَعْلِي يَمْ
وَيَحْتَابِ تَعْرِفُ فِيهِ الْهَمْ
تَعَطُّ فِيهِ الْخَوْلِ الْغَنَمْ
إِحْتَابِ تَتَرَكِّي إِي السَّمْ
وَيَحْتَابِ لِلشَّيْئِ إِي السَّمْ
وَيَحْتَابِ تَسْمَعُ مَلِ الْغَنَمْ
أَعْلِي الْمَسْرَابِ رَاهُ فَسَمْ
أَعْلِي وَدَانِ مَسْرَابِ لُمُورِ
إِحْتَابِ لِي غَنَمِ ذَلِكَ الصُّمُورِ

محمد بن بابي هو الذي يقول:

أَحْسَبُ إِي كَبْرِي مَسْرَابِ
أَلْ شَيْئًا كُوتِ صَسْرَابِ

فِيهِ كَبْرِي سَتِ أَمْكِي لِي زَرِينِ
خَيْسَتِ بِسَبَابِ وَلِ الشَّيْئَانِ

لَأَنْتَ رِي بِالشَّيْئَانِ
مَسْرَابِ وَرَكِي سَتِ كَسْرَابِ

وَرَكِي سَتِ كَسْرَابِ عَابِ
وَرَكِي مَسْرَابِ لِي الشَّيْئَانِ

نَحْنُ لِنُحْمَ ذُفَالٍ عَمِنْ مَسَاحِ الْكُنْزِ
أَعْنُ ذَلِكَ أَلْ كُنْزِ كُنْزِ قَبْلَاتِ الْمَخْتِزِ

مَسَاكِلُ فَالْوَسْنِ سَنَنْتَ بِسَدَاغِ فَالْبِنْدِغِ الْكُنْزِ
يُكُونُ دِيمَانِ حَسْبُ وَالشَّرِيفِ مَسَاهِ مَسْوَاسِ

مَنْزِلُ ذُ الْعَطَّابِ مَنْزِلُ يَمْرُوسِ
عَطَّابِ أَعْلَى رَجَبِ أَعْلَى رَجَبِ كَسْرَمِ

عَبْدُ اللَّهِ مَسَاهِ رُوفِ لِيْلَهُ مَسْوَاسِ
مَسَايِعُ كُونِ أَمْ خَسْرُوفِ وَبِالْعَرَفِ وَبِالْمَجْرَاطِ

كَانَ إِكْ يَخْرُوفُ مَسَاكِ أَحْمَارِ وَأَنْجَدَيْتُ عَدَدَكَ زَادَ الْبَدَارِ
وَبِكَيْتُ مَسَا عَدَدَكَ لَعْنَارِ مَسَا لَعْنَارِ أَرْبَكَ سَنَحَقَاكِ
نَعْرَفُ يَخْرُوفُ بَعْدَ أَذْقَارِ صَارَتْكَ ذِي مَسَا خَالِكَاكِ ذَلِكَ
جَسُوعَ وَمَسَا لَنْ مَسَا لَعْنَسَارِ وَكَعَسَا مَسَاكِ أَيْوَسَارِ مَرَعَاكِ

عَبْدُ اللَّهِ حَسْبُ أَمْعَسَاكِ مَا عَدَدُ لَعْنِ الْمَرْفِطِ
أَهْوُ كَسَانِ إِكْسَادِ عَدَلِ لَعْنِ الْمَرْفِطِ مَسَا مَسْرَفِطِ

أَمَلُ نَبِيهِ أَيْدِيهِ وَالْكَأْبِ أَلْ تَسْلُ نَبِيهِ

بِأَشْأِشْ أَبْطَرِيَّتْ أَبْأَشْ أُخْجَسَلُ
وَالْكَأَبِيَّ أَلْ تَكَلُّ أَمَلُ
أَمَلُ نَعَبْتْ أَمَلُ
أَلْ تَكَلُّ أَمَلُ التَّكَلُّ

أَيْسَمُ الْكَبَلُ مَنَ نَاسِيَه
أَمَلُ مَانَسَانِ فِيَه
وَمَنْ أَلْ يَمُوتَسَكُ فَالْكَأَبِيَّ
شَوْفْ أَمَلُ تَكَلُّ وَالْكَأَبِيَّ

عَنْ كَالْلَّهْ لَكَايَلُ
نَهَسَلُ أَنْبِيَّ رَاهِيْمُ أَخْلِيَّ

كَالْلَهْ نَجَمُ فَجُوسُ
عَنْ لَاهِ يَطَّاعُ نَعُوسُ

وَلَلْ مَكْطُوعُ أَعْرِيَّ مَنُ بَلُ
يَطَّعَتْ نُوأَشَتْ وَلِ أَيْلُ

مَنْ كَطُّ أَجْبَرُونَ شِ مَخْشُوشُ
فِيَهْ نَادِيَّتْ أَيْهْ بُووشُ

نَشَمُوعُ وَنَحَسَلُ أَخْزَامُ
مَنْ كِيَّ يَفْنُ كَاتَلُ دَامُ

أَنْ لَارِيَّتْ أَلْ نَحَوِيَّرُ
وَنَعُودُ الْأَكِيَّتْ لَحْرِيَّرُ

أَخْطَطُ عَدِيَّ تِيَّ وَأَوْرُنُ
وَلِ فِيَهْ مَسْنُ لَمَعَانُونَ

يَلُ لَاهِ مَسْنُ خَدُّ أُنْغِيَبُ
بَلُ فِيَهْ مَسْنُ نَكَلَالِيَسْبُ

كُوَلِيَّتْ هَسَادِيَّ يَبُودُنُ
مَنْ يَبُودُنُ وَأَتُ رُوْدُنُ

خَامَسْدُ لِيَّ يَالُوَقُ أَبُ
يَسَارِيَّ جِيَبُ أَسْخَابُ

مُخَمَّسْدُ لُحْصَانُ
يُخَصَّسَلُ يَخَمَّسُنُ

أَخَصَّنُ وَأَخَصَّسَلُ مَسْرَتَيْنُ
وَكَايَلُ خَدُّ أَمَسَيْنُ

لَعَاذُ أَلْ يَكْطُوعُ فَمَانَيْنُ
وَمِيَمِيَّتْ أَلْ أَلْ كَسَمُ أَلْ كَسَمُ

يَالنَّاسُ الشَّيْخُ أُنْفُ يِيَهْ
يَسْأَلُ لَمَخَّارْدُ فَرَكَايِيَهْ

لَا يَصْنَعُونَ يَنْبُو وَشَبَّهَهُ
لَمَّا لَدِمَ مَا تَغْرِفُ مَنَّهُ
بِشِ عَنِّي ذَلِكَ تَمَّ أَحْظَكَ رَبُّكَ فِيهِ
لَعَلَّ تَمَّ شِ وَتُخْلِجُهُ

3 - شهاد بن احمد المتوفى: 1977م

وهو الذي عناه الوالد أحمد بقوله:

بِشِ عَنِّي ذَلِكَ تَمَّ أَحْظَكَ رَبُّكَ فِيهِ
لَعَلَّ تَمَّ شِ وَتُخْلِجُهُ
نُورُ السَّادِينَ لَا شَبَّهَتْ فِيهِ
نُورُ السَّادِينَ وَخَيْرَتْ بِيهِ

شهاد هو الذي يقول:

صَدْرَتْ لِحَسْبِي الْخَيْسَامُ
يَسْتَنْ يَخْسِرُ قَدْ ذَا الْعَسَامُ
وَمُرَيْسِي رَتُّ بِيكُنَّا
مَهْمَلٌ بَعْدَ الْكُنَّا

أَزْمَانُ أَفِيدُ الذُّرُ
بِخَيْرٍ رَأَى سَبَارُ
ذَلِكَ أَمَّنْ أَلْ يَنْ ذَارُ
وَنَجَّ سَبَا وَوَقَّاتُ
أَصِيْفًا مَمَّنْ صِرْفَاتُ
سَبَّحْتَكَ مَنْ نَكْرَارُ
وَسَبَّحْتَكَ لِحَبَابِ
فِيهِ أَلَا يَنْ سَبَابِ
دَارُ مَنْ نَعَجَّ سَبَابِ
السُّدُورُ السُّدُورُ

هَذَا دَهْرُ الْيَوْمِ أَلْ بَعْدُ
أَلَا تَمَّ شِ ذُرُوكِ عَمَّنْ حَمْدُ
وَمَسَّنْ أَحْبَابِيكَ هَسُو يَنْعَمُ
وَأَفْذَمَّا تَبَطَّ كَمَاغْ أَنْرَادُ
وَكُنَّا مَبِيَّاتُكَ كُنَّا مَبِيَّاتُكَ
أَذَاكَنْ فِيهِ أَطَارِيكَ الْغَمُّ
أَنْتَ تَعْبُدُ مَنْ أَحْبَسَابِ
وَنَوِيَّتُكَ كَمَّاغْ أَلْ نَسَابِ
مَنْ كَمَّاغْ مَسَاةُ أَعْطَلْ بَسَابِ
شِ إِسْبُودُ أَمْسِدُ تَكُّرَابِ

هَذَا ذَانِ نَيْسِ دَمٌ وَنَبِيَّ يُظ
كَمَّاغْ بَلَسِيْنَ نَبِيَّ رُحْلِيَّابِ

الْبَيْنُ بَيْنَ رَمَتْ مَحْمُودٌ لَيْتُنِي نَ حَسَابُ جَسَدُ
إِعْزَابُ مَحْمُودٌ إِلَى مَحْمُودٌ أَسْمُ لَانِ كُ

خَدُّ اسْمُ نَكِيَالُ تَاكَلُ فِيهِ
مَاهُ تَاكَلُ يَكُونُ أَعْلِيهِ
أَلَا يَنْسَبُ نَسَائِيرُ الْخَاطِرِ
فَلَيْشُ مَا يَنْزِلُ إِلَيْكُمْ
وَلِكُلِّ سَامِ أَسْعَى لَيْتُ لَكُمْ دَامُ
أَعْلَى عَزْبِيْلُ عَزْبِيْلُ أَفْنَكَا فِيهِ
مَا عَشْرُ فَلَعْنَةُ رَأَى اعْتَقَلُوا
يَسُو كُ غَاغُ أَمْنِيْنُ أَصْنُ عَسَا
أَفْخَرِيْبُ فُ أَمْعَى لَيْتُ لَكُمْ
فَلَمَّ شَبْتُ خُوفُ مَا يَنْزِلُ

بَيْتُ الْمُنْتَبِتِ الْبَيْتَانِ
أَعْلِيهِ أَهْلُ لَزْوَانِ
كَأَيُّ مَجْتَهَدُ
مَا سَأَلْتُ ذُرَّ نَسَبُ نَهْدُ

مَقَرُّ ذَا الْخَلْقِ أَلْ كَانِ
أَبْجَحُّ رَ وَالْحَمْدُ لِي الْكَتْمَانِ
وَأَبْجِيْهِ قَرْمُ كَانِ أْفْرَمُ كَانِ
رَأَى زَا أَمَشْرِيْ ذَا الْعِزَامِ
وَأَخْطُ نَصْرَ وَأَجْنُ كَانِ
ذَا الْعِزَامِ الْمَسَاضِ بِالْحَمْدِ كَانِ
وَأَبْجِيْكَ تُمْعَا كَلُ وَأَمْرُ ذَا
لَسِيْنُ أَنْتُمْ كَوْمُ إِلَيْكُمْ كَانِ
وَأَخْطُ جِيْكَ نَسَبُ أَسْمُ ذَا
وَأَوْدُ لَيْتُ شَسْرِيْ أَيْلُ ذَا

لَاظُ رَيْفَا فَانْكَرُ
يَخْبِيْلِيْ ذَا أَعْسُ زُرُ
بَسْمُ أَلْ طَرْفَا كَيْ كَانِ
تُمْعَا رَتْ أَمْرُ ذَا بَرِيْ ذَا

لَاخْبِيْلِيْ ذَا أَلْ سَوْعُرُ الْبُيُومِ خَدُّ
خَدُّ أَسْمُ لَيْتُ يَكُونُ خَدُّ
فَلَمَّ ذُرَّ أَعْلِيْ لَيْتُ لَكُمْ
أَمْرُ لَيْتُ وَالسُّ لَيْتُ لَكُمْ

أَيْلُ مَنْصُوسُفَا بَلَقُورُ
هَذَا الْعَامِ أَغْلُ أَهْلُ صَحْرُ
وَفَبَعْدُ ذَلِكَ سِيَانُ وَكُورُ
سِنَاكُنْ عُنْدَ أَذْرَاعِ الْبِكْرِ
سِنَاكُنْ بِنْتِي ذُو أُحْجُرُ
وَإِحْدُ وَلِ سِنَاكُنْ نَصْرُ

بَلُ مَنْسَا تَعْجُرُ بِنُورُ
يَارِبُ وَأَسِ ذَالْحُورُ
يَسْلُ حَاكُنْ أَكْرُبَاكُنْ لِبَلَا
مَنَاةُ أَكْرُبَاكُنْ ذَاكُنْ إِنْ عَمَادُ
أَلَاةُ أُبْعُ ذَالِكُنْ أَلُ زَادُ
أَلْفُ كُنْ بِنُ سِنَاكُنْ لَجُورُ

وله في السيد أحمد بن المنير العلوي كان حاكما في المذذرة:

حَاكُمُ يَطُرُ مَنَاةُ
ذَالِكُنْ إِحْ ذَاللَّهُ
أَحْمَدُ الْمُنِيرُ
مَنْسُ دَهْرُ إِيحُورُ

يَلَالُ مَقْلُ حَاذُ إِعْوَدُ
لَعْبُ وَمَنْسِينُ إِحْيَاةُ الْعُورُ
إِحْآنُ عُوْدُ أَغْلَاثُ إِيحُورُ
إِعْوَدُ أَنْسُ وَيَكْظُ وَيَسُغْيِيرُ

دَهْرُ الْمَغْرُ أَنْهَرُ سِنَا تَطْفِيلُ
وَحَبَارُ اللَّهِ وَوَأَذِيكَ الْحَبِيلُ
يَسُطِيفُ الْأَطْفُفُ الْجَمِيلُ
سَسِيرُ الدَّهْرُ إِقْلَابُ لَحْوَالُ
أَسُ تَقْبَالُ أَلَا نَسُ تَقْبَالُ

حَاكُمُ ذُو لَعْرِي سِرُ الْخَلْقُ
الْفَيْظُ ذُو الشُّغْلُ الشُّقْاقُ
وَحَبَارُ الْحَبِيلُ وَإِنْ أَبْطُ الْخَلْقُ
أَلَا نَسُ دَخْلُ فَيْظُ الشُّقْاقُ
أَسْتَحْسَنُ مَكَارِمُ لَخْلَقُ
أَلَا نَسُ مِنْ خَطْمُ مَوْلُ الْعُورُ
ذَلُّ عَاطِئِينَ مَنْسُ لِرِزَاقُ
أَيُّ رُوحُ لَيْلِي رِوَاخُ أَدَاغُ
أَعْلُ قَنْدَرُ أَمِنْ الْقَدَاغُ
سِنَاغُ هُورُ أَهْلُكَ أَسْبَاغُ
أَكْرُةُ لَحْسُفُ وَالشُّقْاقُ
ذَالِ رُغْسُونُ أَلَا رِفَاغُ

بِحُتْبِ ارُّ يَفْعَلُ فَاكْرُونُ اَلَا عَنَّا فَاخْتَرْنَا اَجْمَعُ اِغ

الله بَرَكْتِ اُنْبِي اَتْنِينُ اَجْعَفِرُ وَالْحَنِينُ وَالْحُسَيْنُ
وَهَلْ نَعْقِبَاتُ الثَّقَيْنُ وَنَ تَنْقِيْعُ اَمْسِنُ النَّاسُ
وَالْكَوْمُ الْكَفْدُ فَوَكَّ الْعَيْنُ اَبْرَكْتِ حَمْرَةَ وَالْعَبَّاسُ
اَتَجِيْنَ مَنْ بَاسِ الْعَيْنُ اَمِنْ بَاسِ اَنْبِيْلُ كَامِلُ بَاسُ
ذَ الْدَهْرِ اَنْبِيَوْمُ اَلْ لَوْبَاسُ فِيْهِ اَعْلُ نَفَاضِلُ تَنْهَاسُ
اُخْرَاشُ اَلْ مَا كَطُ اُخْرَاشُ وَنَسْلَاسُ اَلْ مَا كَطُ اَمْسَاسُ

اَلْ فَكْرُ ذُ مَكَّ طَبَّاتُ طَبَّاطُ عَن تَنْفِيْسُ
عَلَّ حَوْمَتُ لَكُوْرِيَّتَاتُ وَاخْرِيَّتَاتُ بَابُ سِيْسُ

مَايَنْشَأُ اَغْرِيْبُ ذُ نَعْمُ كُيُونُ اَنْعِيْنُ اَبْلِيْسُ
عَيْنُ اَبْلِيْسُ اَمْنِيْنُ نَعْمُ شَسْلُ حَلْ ذُ اِكِيْسُ

وله في السيد سيد أحمد بن كعباش الغيلاني وكان حاكماً في المنذرة:

عِيَادِنُ حَاكِمُ هَذَا الْعِيَامُ سَيِّدُ اَحْمَدُ هُوْنُ لَوْلَدُ كَعِيَّاشُ
اَلَا جِيَانُ هُوُوُ وَالْحَاكِمُ اَلْ سَبْكُوهُ اَكْرُوْنُ اَكْبِيَّاشُ

لَنْبِيُوْبِيَا وَانْ فَالْطَّرْبِيَا نَمِيْشُ وَنُيْمُوْنُ مَسَانَمِيْشُ
كَمِيْدُ نَعْسِيْدَانُ فَالْطَّرْبِيَا يَنْهِيْشُ وَنَ ذَلِكَ اَلْ عِيْنُ شِيْشُ

نَكْمِيْشُرُ فِيْ عِيْتِ الْوَجْدُ هُوْنُ الْخَاطِرُ مَشِيْشُ رَمِيْشُ
هِيْ رَمِيْشُ سَبَاعَتُ لَعْمِيْدُ وَنَ رَمِيْشُ سَبَاعَتُ لَعْمِيْشُ

زادت يعلل فكل ذلك مزار	دار اكلص دار اذبا اذبا دار
ويبل زادت دار اكلص دار	فكل ذلك تتمعن لتبريصر
هبي كساح اعدتسة دار	اهبي زادا اعزطسة به برصن

ينرك ايتعدن ذ العسام	هم ما يينك ان ش خالص
ما يينك من ذلك ال عام	الا يينك من ذلك ال خالص

ذاتبر عنذ الله التيسير	ذ العسام اعطي ذين اكبير
مناه مرقود اعين تديبر	الصرف الان مؤول اخلاص
ذين كان اكلص فيسة انديبر	اكتعاد شور ال خالص
اسم خالص باسم القديبر	هسو شبحان عن خالص

القظ ذاتبررة تنسهال	ومن المسون ينسهال القال
اندور ياسر من لشكال	فيسه الكدخان افيسه الطاص
افيسه اللباس افيسه ابركال	افيسه الكدار افيسه انصاص

العماي ذ كذا اذبررة	افخر ذ امك من ادوررة
انكسيس ذاتبررة تجبررة	وشوقك يركب دشوف
وتكهم معك ودا اظهرة	اذباك العان اباش انشوق

للال كترت ذ النسلان	اليوم امنن اليدين ال خان
اشمن الهم امونيت لعيلان	عنن لخيسانم افه اذ الصايف
ما نمش بعد اذباك الخال	وان فخر لاي خريف

اعطيكم ذ الخلق امجموع	يتننمنن كيف ال مصابوف
-----------------------	-----------------------

حَكْمَ أَبِجُ سَوْنِكَ أَحَكَمَ أَكْرَيْتَنَاتُ
الْحَمَمَرُ أَحَوَمَاتُ أَنْخَبَاتُ بِلَاتُ
أَلْحَبِي أَلُ بَيْنَ النَّيَّاتُ
بَهَلُ رَجُالَ وَعَلِيَّاتُ
وَبِلَافِ ذُ كَامَسَلُ شَمَذُ أَخْبَارُ
أَفْتَكُ سَادَ أَشِيَهَ نَسَبُ تَغْفَارُ

نَحَسَنِي أَحَوَمَاتُ لَحَسَنَاتُ
أَنْجَرَاتُ وَالْخَطَطُ أَجَبِيَمِ
ذُ كَلُ نَعْرَفُ فِيهِهَ أَفَأَبِيَمِ
وَبِحَيَّ وَأَنْ يَرْحَسَلُ وَكَبِيَمِ
مَنْ غَيْرَ التَّوَكُّلِ إِذَا الْخَزِيمِ
أَسْبَغُ تَغْفِيرُ اللهُ الْعَظِيمِ

لَعَجُ وَلِيْنِ غَدْرُ جَلِ
مَنْ شَيْبُ سِيخُ الْآنِ وَلِ
وَمَجَّ وَلِيْنِ صَبَّ مِطَلِ

نَاصِفُ مَنْ خَسَدُ أَمَجَّ وَلِيْنِ
أَلَانِ تَسَاخِرُ بَمَّ زِيْنِ
بَسْمَنْ خَالِ خَسَدُ إِجِيْنِ

هَذَا الْخَلْقُ إِلَى مَا تَسْتَحِبُّ
يَخَسَرُ ذُ الْخَارَاتُ مَنْ الْعَبَّ

يَتَقَرُّ رِيَّ أَمَلَانِ
أَلَا تَبْجَحُ أَلُ حِيَّ وَأَلِ

غَارِبُ لَيْلُ مَسَانِ مَنْ زَادَ
مَسَانِ وَبِ الْآنِ حَاذَ
أَلَانِ غَسَالَمُ نَفَسَاتُ لَعَبَاتُ
أَلَانِ مَسَنْ عَطَّرَاتُ نَوْرَادُ
أَلَا عُنُودُ مَسَلُ ذِي سَاكِرَادُ
كَوْنُ أَلُ وَأَسْبَقُ بِالْكَتَامِ
سَبَالَمُ وَأَمَحَلُ صَرُ ذِي مَسَامِ
أَيَسَرُ مَنْ شِ غَالِبُ لَفَامِ

عُنُودُ بَمَرَادُ مَنْ لَمَرَادُ
أَلَانِ مَسُولُ صَسَرَفُ أَمِيْرَانِ
أَلَانِ مَسَنْ حَقَّاطُ الْفَرَّانِ
أَلَانِ جَالِبُ فُهُولُ الْحَيَّ وَأَلِ
كَأَيَسَرُ بِيَهَ كَمَاعِ الْمَسَلَطَانِ
مَا نَكُ ذُرُ نَرْجَعُ كُؤُونُ أَمَسَلَانِ
وَالْغَرِبُ تَبْرَاكُ أَلَزِيْمَانِ
كَسُولُ مَا بَحَسَبِيَا جُ الْكُؤُولَانِ

فِيهِ أَلْ وَاسْ خَسْبُ ذَا أَبْرُوذُ
فَخَ لَأَيْ مَكْنُونُ الْمَكْنُونُ
أَيْسِرْزَيْكُ وَرَيْبُ خَطْرٍ مَنْ نُسُونُ
فَاتِ أَكْبَسُنْ أَرْزُقُ مَضْنُونُ

ذَا لِرَزْرَيْبِ أَلْ خَبْرُ مَشْنُونُ
يَكْبَدْرُ يَسْبُ كَحْتُ فَمُ وَعُودُ
أَيْكْبُ ذَرُ يَتَوَكَّلُ نَ بَلْمَعْبُودُ
هُسُورَاهُ عُمُرُ مَحْنُونُ

فَالْأَسْمَاءُ اسْتَحْسَنَتُ
فَكَمُورُ الْكَيْسَانُ

أَمِنْ التَّالِ هُفُونُ يَطْرُ
كُورُنُ أَتْسَائِي إِعْوُذُ كَلْبُرُ

بَيْنَ أَرْوَيْسُورَتِ بَلْشَانُ
وَتَسْ كَمَالُ الْعَبْدَانُ

يَنْعَطُ خَبْدُ السُّوْمُ خَسَاظُ
وَأَتْسُ وَيَكْمِيظُ اتْوَجَّحُ

أَيْدُ وَمَكْنُونُ فَمُجْبِسَةُ
أَنْصُورُ زِدَانُ فِيهِ

عَادُ امْطُ وُلُ فِي بَزِيذُ
وَأَمْسَادُ طُ وُلُ فِي لِيدُ

تَوَكَّلْ نَبِيَّ اللَّهِ
بِيَدِ الْأُورَاتُورِ

يَسُورُ الْفَارُوقُ
ذَلِكَ أَلْ مَرْزُوقُ

وَأَبْنُ قَمَشِ شُورُ بَكْبِيرُ
وَبَجَاهُ أَيْدُ يَكْبُدْرُ بِنَجَاهُ
كَمْتَسَتْ وَتَوَكَّلَتْ أَغْلُ اللَّهِ
أَلْبُزُلُ زَادُ الْبُرُكُ فَجَاهُ

سَبْغَالُ الْأَسْ أَبْلَحْمِيرُ
جَبْلَابُ وَتَبِيرُ كَبِيرُ
أَدْرَمَتْ زَتْ أَنْ يَلْقُ دِيرُ
مَنْ جَالِبُ وَتَبْلَاتُ دِيرُ

كَمْتَسَتْ بِيَا عَرِيْبِي
خَبْرُ الْكَبِيرِ

مَنْ عَسِيْبُ جَبْرِي
أَلْبُزُلُ ذَرُ يَمْرُوحُ

— محمد بن محمد باب المتوفى: 1998/09/30م

ذُ الْخَلْفِ قُ أَلْ خَسْرَافُ مَرَّةً ذُ غَسْنُ كَمَبُ
وَأَنْ مَسَانِ عَارْفُ كَمَبُ شَهْ ذَهْ ذَسْبُ

النَّاسُ أَلَا وَأَخَذُ وَتَتَيْنُ سُورُ أَيْسَلُ أَلْ فِيهِ الْعَمَبُ
وَالْعَمَبُ أَيْسَلُ ذَسْبُ أَمَسُ يَكِينُ وَأَيْسَلُ أَمَسُ يَكِينُ أَيْسَلُ ذَسْبُ

الذَّبُ ذَبُّ الْمَعُودُ ذُ الطَّرْحُ وَالْكَوْدُ
يَسُودُ ذُرُ وَأُودُ ذَاكَ كَيْسُ فِ الْعَمَبُ
وَعَنْ سِي زَاذُ إَعُودُ مَسُودُ ثُمَّ وَدِيرُ

فَطُ سَتْنُ أَوْفَسَاتُ أَضَلُ أَخَسْرُ جُوبُ
وَلَحَمُ نَسْرَاتُ وَأَخَسْرُ نَكَّسُوبُ

وله في المرحوم أحمد بن اسحاق من الأسرة المعروفة أهل إفك:

أَحْمَدُ لَسْأَحَاقُ أَمَسُ أُنْجِيَهُ يُورُغُ فُ شُورُ وَمَا ذُ أُنْجِيَهُ
وَأَلْ جَيْسَتُ أُنْجُورُ إِيَسِيَهُ أَغَسَلُ خَسَالُ أَمَسُ مَسُودُ تَقَّتْ
مَسَاهُ نَاعَتُ لُ فَمَسَلُ فِيهِ أَلَاهُ فَسَوِيهِ أَلَاهُ تَخَسَلُ
وَمَسُودُ سِي إِزَانُ مَسُودُ إِجُ كَايَسُ لُ مَرَحَسَتُ
لَعَسَتُ أَدُورُ شُ ذَسُ وَكَسَلُ وَتَ هَسَلُ إِذُ وَتُ

أَمَسُ يَنْ أَكَّسُ رُ فِيَسَا الشَّسُ يَبُ أَكَّسُ

ذَانُ زَادَ أَطْبِيبُكَ _____ بِرَأْسِ وَتَلَوْتُ _____

لَعَجْتُ لِي وَتَلَوْتُ تَقِيمُ كَانَتْ لِي مَخْذُومَاتُ
أَفِيضَتْ بِهِمْ وَخَذْتُ فَمُ أَخْبَرْتُ مَنْ لَخَسَرَاتُ

كان رحمه الله في العيبة وبرفته صديقه الأديب الكبير المختار بن هدار
فقال المختار:

عَيْتُ أَمَعَاكَ أَلِيلُ يَسْوَئِينَ بَغِيْرُ أَعْرَفُ عَن مَزَلَّتْ
لَاهُ نَسُوْلُ بَخْدُ أَمْنِيْنَ كُنْتُ أَسْوَولُ زَادَ أَجْبَتْ

فأجابته قائلا:

ذَلَّ رَيْبِيْنَ مَسَاةَ خَافِيْكَ وَمَنْبِيْنَ أَمْسَلُ كَانَتْ أَلْكَانَتْ
أَشْهُدُ عَن رَانَ عَاطِيْكَ نَصْرُ وَكَلَّ تَلَسْبِيْنَ أَكْبَانَتْ

بَلَخْتُ فِي الْمَعْبُودِ وَكُنْتُ فَذِ الْكَانُوحِ
عَسَنَ لَسْبِيْنَ أَنْعُودُ أَنْ نَسْبُوحِ

خَذْتُ إِعْطِيْتُ ذَانِ رَشِيْ قَالُ عَطِيْتُ فِيْ نَاصِيْحِ
لَا مَسْبُوحُ مَحْمُودُ فَالْأ مَا يَخْصَلُ كُؤُونِ السَّبْحِ

1- يعني محمد قال بن العفيد من ك محمد

وله في الشريف الصالح سيد محمد الصعدي:

أَنْ ذَا بَعَثْتُ زَانِيْرُ بِيْدِ
بِيْدِ مَحْمُودُ الصَّالِحِ بِيْدِ

عَسَيْتُ خَسَيْتُ رَأَتْ الشَّامُ
كَانَتْ سَكَتُ عَطِيْلَاتُ وَخَدِيْ

صَوِّبْ لِي الْوَيْتَاتِ مَا دَخَلَ لِي الْبُيُوتُ
أَمْسِكْ بِسِكِّينَاتِ أَنْعِجْ الصَّغِيرَاتِ

ذَلِكَ أَمَّا لِي إِذَا بَصَلْتُ سَوِيكَ أَشْجِيَاةً
إِلَّا رَا صُنِّي وَوَيْكَ رَاهُ رَاهُ

إِلْعَادُ الْعُودِ أَيْسَرُ بَعْضِ
وَعَنْبَابِ أَهْلِ الْخَيْمِ لَخَيْرِينَ
أَنْ ذُ بَعْدَ سِدَانِ وَعُودِ
لَا كِبَالَ وَوَهْ أَنْسُ فَعُودِ

بِسْمِ اللَّهِ سَوِّبْ لِي أَمْجُولِيَّةً
هَذَا مَسَادِرِكِي عَذْرُ فِيَّةً
أَعْلَاذُ أَعْلَى كِبَاعِ أَمْجُولِيَّةً
وَأَنْ مَن يَلْهِي عَصْرُ

مَا فَتَنَ رَيْسَ فَرْقِ الْكَبِيرِ
وَعَدْلُ مَسَارِ وَالْفَقِيرِ
مَوْلَى الطَّيْشِ هُوَ أَيْسَرُ
أَيْسَرُ وَعَدْلُ مَسَارِ

أَجِبْتِ الْخَزْمَةَ إِذَا وَطِئْتِ
حَنَمَ أَحْلَمْتِ بِاللُّبِّ بِهَا
وَمَنْ أَخِي سَارُ يَعْشِشُ
أَفْسَنْ هَوَتْ تَنْفِيشُ

حَنَمْتُ لِي مَالِ رَاعِيَّةً
بِسَاغْرِي زَيْنِ أَيْرَاعِيَّةً
بَيْنَ أَيْسَرِي كَأَمِي لِرَاعِيَّةً
أَعْلَى سِدَانِ أَيْسَرِي أَدَاعِ
وَبَخِ يَطِ نَحْوِي رُ أَوْفِيَّةً
وَالْبَدْعُ أَمَلُ نَحْطِ رُ فِيَّةً
وَمَسَسَاسِ مُلَانِ تَكْ لِي
أَلَانِ مَخْشَوْشِ طَبِيعِ أَدَاعِ

أَمْسُونَ الشُّسُونَ فَعَلٌ ذَاكَ أَلْ مُسُونَ الشُّسُونَ فَعَلٌ

سَنَسَتْ الْأَفُ أَنْدُورُهُمْ فِيكَ أَلْ تَسَعَلُ مَسِيَهُمْ كَمِ الْأَفُ
زَاخِلٌ وَيَلَا مَعْنِ يَطْلِيكَ كَمِ الْأَفُ أَخْبَارُ مَنْ سَنَسَتْ الْأَفُ

كان الأديب المختار بن هدار قد شرع في حفر بئر لهم فبعث إليه محمد بن بهذا للكاف:

أَمْسُ لَخَبَارِ الْحَصَانِ وَأَيْسَرُهُمْ تَعْدَالُ الْأَفُ الْكُفُ
كَمِ الْأَفُ يَنْدَارُ أَمْسُ الْكُفُفَانِ وَأَلْفُ تَلْتَمُ أَمْسُ الْكُفُفَانِ

وبعث بالكاف والأف مع صديق لهما فما كان من هذا الصديق إلا أن أخفى الأف وأعطى الكاف لتختار
تُعرف كيف سيكون رده فقال المختار:

كَمِ الْأَفُ زَيْنُ أَمْدُورِ الْكُفُفَانِ أَمْسُ الْكُفُفَانِ تَلَا خَلْفُ
أَلْفُ الْحَصَانِ عَنْ تَدَارُ أَمْسُ الْكُفُفَانِ تَلَا خَلْفُ

يَمْسُ مَسْمُ أَي شُورُ أَهْلُ الْإِسْكَ
حَكِيَّتُ الْغُلَايِ وَأَعْيُرُ تَأْتِ الْغُلَايِ

جَانُ وَفَسَدُ الْيَوْمِ أَمْعَانُ إِفْعُ بِالرَّجْ أَلْ ذُوكُ
مَنْ عِنْدَ أَهْلِ الْمَبْرُوكِ اللَّهُ إِكْتَرُ خَيْرُ أَهْلِ الْمَبْرُوكِ

أَلْ بِنَاؤُكَ خَيْ خَيْ مَسْمُ الْغُرُشِ بِنَاؤُكَ
مَنْعَمْتُ دُ غُرُشِ أَلْ أَدَيْ مَنْعَمْتُ وَلِ أَدَمْ شُوكُ

دَمْ شُوكُ

أَلْ دَانُ كَيْسُفُ السُّوَاخِ كَلُ الْبَلْدُ نَعَطُ فِيهِ أَمْرَاخِ
مَرُّ نَمْتَسَانِ أَمْرُ شَاخِ ذَاكَ أَلْ قَدْرُ مَنْ الشُّسْرُوكِ
مَسْبُوعُ فَخْ لَكِ يَنْطُحِ أَلْ نَحْبُورُ أَنْطُحِ بِيحُ الْفَلَاخِ

خَالِكِي حَسَدًا كَثِيرًا فَصَلِّ
ذُرْتُ مَنْ لَخْلَاكِ يَنْصَلِّ

تَبِعَ نَفْسِ شُشُورِ الْمُخَضَّرِ
لَيْلِيْنَ إِغْنِيْلِي وَنِ لَعُوزِ

صَسْبِيرُ حَسَدِكَ يَا سَكُومَ هَسَاكَ
لَيْلِيْنَ الزُّوْرُ ذِي الْوَسْمِ وَصَوْمِ
وَنَمُودًا فَوَهَامِ أَنْتَبَاكَ
إِلَى مَسَاوِي لَخْلَاكِ صَوْمِ

وَكُنْتُ جَانِبِيْنَ لَامِ
لَا سَبِيْلَ لِيْ هَلْ إِيْلَامِ
كَمْ مَنَ كَهْلِيْ لِيْ أَكْهَلِيْ
جَعَلْتَهُ سَهْلًا هَلْ

وله في السيد محمد بن خليل السمسدي وكان حاكما في المنذررة:

مُحَمَّدُ لِيْ لَخْلِيْلِي الْغِيَاذِ
أَمْشِيْ عَنِ مَسَاوِي سِنَاذِ
مُؤَلِّغِيْ غَدَلِ أُمُوسُوْلِ اجْتِهَادِ
وَرُقُودِ الْفَصْلِ الْوَيْتَامِ
لَيْلِيْكَ مَنَ لَلْحَكْمِ الْوَيْتَامِ
مُفَكِّكِيْ لَيْلِيْكَ نَعْسِيْ أَنْزَادِ
بِيْسِيْهِ أَلِ مَحْمَدِ لَخْلِيْلِي
وَأَعْلِيْ أَعْيَاطِ الضَّعِيْفِ الْإِيْبِلِ
وَالضُّعْفِ الْوَيْتَامِ
عَسْنِ مَحْمَدِ لَخْلِيْلِي الْكَثِيْلِ

مَرْتَبِيْ عَنِّيْ رِيْنِ أُنْسِيْ دَكَارِ
وَكُنْتُ سَدِيْ وَجِيْبِيْ دَتُ لَخْلِيْلِي
وَيْلِيْ رِيْبِيْ أَنْزَادِ
كَوْلِيْ عَنِّيْ مَرْتَبِيْ

1- يعني السيد علي بن محمد لزعر العظامي

يَلِيْلِيْ يَلِيْلِيْ
أَمَقْصَلِيْ عَامِ أَمَقْصَلِيْ
مَمَحْمَدِيْ لَخْلِيْلِي
فَأَنْسِيْ الْمَعْلَمِيْ

تَوَجَّهْتُ بِكَ بِالنَّحْيِ الْمَجِيدِ ذُ	يَعْنُكَ لِي شَيْئًا كَمَا عِزِّي
يَلْعَنُكَ لِي الْبَانِيَّةُ تَتَخَمَّمُ	أَنْتَ كَأَفْرِكَ أَمْسِنُ التَّوَجُّهِي ذُ
الْبَارِحُ مَعْنَاهُ مَرِيْمُ	أَمِيَّتُكَ عِنْدَ أَهْلِ الْمُقْبِلِ ذُ
أَفْخُصُّ لِي وَأَشْرُوبِيهَا تُغْدِمُ	وَأَنْتَ لِي بِسَبْتِ أَنْتِ وَالْعَيْسِي ذُ

ذُونَ أَلْ بِيْبِيَّةِ أَغْرَامِ	صَبْرَتِكَ يَجْمَلُ مَا تَعْلُظُ
عَنْ ذُنُفِ الْخَامِ	أَصْرَتِكَ يَمْشِي بِكَ مَا يَكْظُ

مَا نَمَسْتُ عَنْ بَعْدِ أَنْ	أَلَا لَكُنْتُ أَلْوَلُّ شَيْخُ
وَالْخُجَّ مَنَّتْ أَتَقَانُ	فَاطِمَةُ مَنَّتْ أَتَوِيحُ

وله في محمذن باب بن بيها (المذنين)

مَنْ تَمَنَّى نَعْلُطُ هُوَ أَرْمِينُ	أَلَا هَذَا يَأْتِيهِ أَرْمِينُ
وَاللَّ كَلَّ أَنْهَارِيْنُ أَمْنِيْنُ	أَمْتَمَنُ نَجِيْرُ كَلَّ أَنْهَارُ

مَنْ لَكَا أَلِ الْزَيْنُ	عَنْ ذِكْ رَدَّ هُوَ كُحْلُ
حَسْبُكَ فَأَكْفُوكُ وَكَذَيْنُ	يَخْلُ لِي حَيْمَتُ بِسُوكُ مَخْلُ

أَنْتَ ذُورُ نَصْرِي لَخِ ذَنْبِي مَنُ	زَكَّيْتُكُمْ يَهْلُ الْمَيْتُ وَوَنُ
يَهْلُ الْمَيْتُ وَوَنُ إِلَّا مَنُ	وَأَخْرَجْتُ رَتْنُ وَنَعُودُ هُوَ وَوَنُ

أَنْتَ يُطَّ يَارِيخُ	خَرَّ يَخْذُ أَلَا أَنْتِ بَاتُ
لِحَاطُكَ وَأَسْهَرْتُ أَنْ	عَكَّبْتُ رِيحَانُ مَا وَعَا تُ

صَبْرًا تَكْفِيكَ ذِي يَفْطُرُ لِمُصِيبَتِكَ لَمُصِيبَتِكَ
مَا نَعْطِيكَ أَفْئِدَةً وَأَنْزِيكَ لِمَا يَكْرَهُونَ

عَسَاءَ لِمِ مَوْلَانِ يَالْمَجْذُومِ
أَعْسَاءَ لِمِ مَوْلَانِ يَبْنَانِ زَانِ

الْعَيْبُودُ مَوْلَاتُ أُنْزَالِ تَيْبِ
كَانَتْ عَنْ دَيْرَانِ الْمَلُوكِ

وله في الولي محمداً بن محمود:

أَعْسَاءَ لِمِ مَوْلَانِ يَبْنَانِ زَانِ
صَبْرًا تَكْفِيكَ أَفْئِدَةً وَأَنْزِيكَ

هُنَّ وَالْأَتْعَابُ مَوْلَانِ
كَوْرِي وَأَنْزِيكَ لِمَا يَكْرَهُونَ

وله مخاطباً صديقه السيد سيد أحمد بن أحمد سالم بن يوحنا:

سَيِّدُ أَحْمَدُ مَوْلَانِ يَبْنَانِ زَانِ
أَمْتُ وَحْشٍ لَعَسِبَ أَنْزِيكَ لِمَا يَكْرَهُونَ

يَبْنَانِ زَانِ وَأَنْزِيكَ لِمَا يَكْرَهُونَ
فَالطَّرْحُ مَنْزِيكَ لِمَا يَكْرَهُونَ

– چرای بن محمد باب المتوفی: 1999/07/10م

قال في رثاء القاضي: حامد بن بيها المتوفى 986م

وَأَخَوْفَ مَنْ أَلْبَسَ وَالْبِقِينُ	أَنْصَبَتْ مُرُورُ وَاللَّذِينُ
وَحَسْبُكَ الْخَطَّارُ إِنْ جَسَاتُ	وَحَكَّامُ الْذِينِ الْمُصَحِّينُ
نَيْبِكَ أَمْعُ حَامِدٌ كَمَا عَ لَمْ تَبَاتُ	أَصْدَقُ مَا كَطَّتْ عَيْتُ جِينُ
وَتُورُ أَنْكَرُ رَرَّةٌ مَسْرَاتُ	وَأَنْصَبَتْ ذُوكُ الْمَسْبُوكِينُ
دَوْلَتُهُمْ كَمَا عَ الْيَوْمِ أَفَاتُ	ذُوكُ الْمَسْبُوكِينِ أَمْسُوكِينُ
أَفَاتُ أَمْكِيْلُ أَلُّ أَمْبَاتُ	ذَلِكَ أَلْ يَتَّقَهُ ذُهُمْ كَمَا نَ
يَا رَبَّ رَحِيْقُ الْجَنَاتُ	أَمْبَسْشُ مَوْذَعٌ لِلرَّحْمَنِ
وَالرَّحْمُ يَا لَوَاحِدٌ فَانْدَاتُ	وَالرُّوحُ الرُّوحُ وَالرَّيْحَانُ
وَالْعَلَمُ أُنَيْسِيرُ الطَّاعَاتُ	وَعَطَّ لَسُوْلَادُ كَبْسِرُ الشَّمْسَانُ
مَنْ فَضَّلَكَ نَفَعَاتُ الْفَخَاتُ	وَعَطَّيْنِ كَامَلُ يَالْمُنَانُ
وَأَلُّ فَوَالِي كَمَا عَ الْبَشِيَّاتُ	بِيَهُمْ يَرْجِسُ ذَلِكَ أَلْ كَمَا نَ

هَذَا خَالَتُهَا فَسَيِّدُ الْمَثُوتِ	شَسَاءُ أَشْبَهَ سُودَانَ الْخَيِّ
أَلْ نَكَطُ حَسْبُ فَمَتَّيْنِ أَمْوَتُ	سَيِّدُ مَنْ مَحَدَّنَةُ حَسْبِي

رَحْمَتِي فِي ذِي الْحَسَابَاتِ مُحَالُ	مَسْبُورِي نَرَادُ الْفَعُولُ
وَأَلْسِدَادُ تَجْرُورُ فَكَفَّاهُ	وَسَبُورُ مَوْلُ سَبْرُ أَكْمَالُ
مَنْ وَأَنْقُ مَسَاءُ بِمَا لَلَّ	وَالنَّسَابُ أَتَجْبِسُهُ أَكْفَالُ
أَلِنْ رَاجِ مَسَاءُ مَعَطَّاهُ	وَحَسْبُ فَالْحَسْبُ أَلْمُ

وَلِ يَخُطُّ نَمَسْشُ نَرْجَاهُ	خَالَاتُ مَسَاءُ مَعَطَّاهُ إِصْبِيَا
هَذَا مَسْبُورُ فَسَاهُمْ مَعْنَاهُ	وَأَخْلُ قَرِيْبِي سَبْ أَمْجِيْبِيَا

وَالنَّسَابُ أَلْمُنُ أَمْبَاتُ مُحَدَّنُ	أَلِنْ نَسَاكُ زَادُ أَلْسُ خَدُّ
---	-----------------------------------

أَلَا نَمَسْخُطُ زَادَ الْخَطِّ
عَنْ مَا خَالَكَ بِكَ كُنُونَ الصَّمَمِ

وَالسُّوْلِ حَيْثُ أَرْقِيهِ
مِنَاهُ مَخْصُوصُ أَتَيْتُ سَرِيحَ
أَحْسَبُ لِلرَّحْمِ ذَرِيحَ

نَعْرِفُ عَنْ نَبِيِّ صَبِيلِ
أَنْعَرِفُ عَسَى زَادَ الْوَيْسِيلِ

أَفَحَسُنَ الظَّنُّ أَنْ أَدْعَاةَ
وَلَعَلَّ الصَّمَمَ مَارِيَةَ

مَرْتَبَتُ غَيْرِ اللَّهِ أَخْفَاءُ
حَمَّ مِنْ مَرْغُوبِ أَفْدَاءُ
وَاللَّهُ أَمْعَى زَادَ أَعْدَاءُ

ثَبَّتَ بَيْنَ الْعَيْدِ أَمْوَالَهُ
لِللَّهِ الْأَرْسُولِ

- محمد باقر بن محمد بن بابج المتوفى 1964م:

تَعْرِفَ عَنِ شَفَقَةِ أَغْرِيشٍ تَسْبِيحُ لِرُؤْيَايَ مِنْ أَبْرِشَادٍ
فَتَوَكَّلْ لِصَلَاتِي فِي أَحْسَنِ عَزَائِشٍ مِنْ مَنَامِ حَيَاتِي مِنْ مَنَامِ أَحْمَدِ

حَمْدًا لِمَدِّهِ الْعَيْشُ كَتَبْتُهُ تَعْرِفُ طَائِفَةَ شَيْبِ الْبُتُورِشِ
وَأَدَاءِ لِسَانِي بِرِخَاتِ أَوَادِ وَأَدِّ يَجْمَعُ بَيْنَ بِلَامِ الْبُتُورِشِ

يَمُنُّ لَأَنَّ جِيءَ أَرْدَانُ يَكْبُرُ مَنْ هُوَ مِنْ إِسْلَ الْكَفَّطِ
مَنْ حَسَمَ قَلْبَهُ مِنْ إِفْلَاقِ أَلَا إِنَّ حَمَلًا لَمْ يَلِدْ بَيْنَ السَّبَطِ

لَا حُكْمَ لِمَنْ نَكَمَ سِرُّ وَأَعْسَى دُونَكَ نَبِيضُ
وَأَحْسَنَ لِي الْمَخَصَّ سِرُّ وَالسُّبْحَانُ الْبُتُورِشِ

اشْتَبَيْتُ بِهِ فَرَّ الْمَشُورِيَّاتِ جِئْتُ بِدَوِّ لَشَيْتِ تَرَاطِ
وَأَعْلَمْتُ أَنَّ كَعُورِيَّاتِ كَيْسَلْتُ شَيْئًا مِنْكَ أَشْكَاطِ

حَوْمَسَاتُ لِكُورِيَّعٍ وَأَمْسَاتُ عَيْدِ هُنَّ مِثْلُ كَيْسَلِ أَطْرِيكِ
أَذْ الْعَيْشِ أَطْرِيكِ بِمَعْرِيفِي وَأَعْلَمْتُ أَنَّكَ الْبُتُورِيكِ

مَسْتَمِنُ نَجْمِ بَرِيٍّ مِنْ الْمَسَالِ لَشَيْئًا مِنْكَ بِيْنَهُ أَقْدُ لِحَسْوَالِ
أَسْتَمِنُ أَنْكَ بُولَ الْبُتُورِيَّاتِ بُولَ مَنَامِي نِكَالِ أَنْكَ بُولِ
أَنْ عَمَّ سِرِّ عَيْشِي نَجَّ سَالِ تَمَانَعُ سِرْفَتِي كَمَسْرُ مَسْنِ طَسْوَالِ

حَمْدًا لِمَدِّهِ الْعَيْشُ كَتَبْتُهُ مَسْتَمِنُ نَجْمِ بَرِيٍّ مِنْ الْمَسَالِ
وَأَدَاءِ لِسَانِي بِرِخَاتِ أَوَادِ وَأَدِّ بُولَ مَنَامِي نِكَالِ أَنْكَ بُولِ

ذَلِكَ نَوَادٍ إِسْرَائِيلَ
عَسَادُ الْعَيْسِ مَنْ أَكْرَمَهُ

أَطْلَبُ نَكَتَ الْجَلِيلِ
مَاءَ نَدْرِكُ وَنَ أَعْجَبُ

لِللَّيْلِ بِهَذَا تَخَمُّمًا
تَبَّ "أَبِغِ الْمَسَّ" سَلَامًا

حَتَّى لَحَّتْ نَكَتُ بِتَوَالِي
إِلَّا جَوَّ سَتِ الْبَتَّ نَفَاكِي

طَاحَ بُولًا أَعْيَانُ
كَتَبْنَا دَامَ أَهْمُنْ أَيْمِينُ

يَسَامُ شَسَفَتْ أَرْكَاجُ
أَفْزَرُ نَكُنْ أَهْمُ الْحَسَاجُ

قَوْنُ غَيْبِ تَبَّ غَيْبِ أَنْ
وَالْغَارِ بَلَّ مَسَلَانُ

أَلْفَسَطُ كَسَلَتْ مَسَا أَسْدَلُ
فَطَلَتْ مَسَلَانُ مَا أَتَكَلُّ

مَيْشَعُ وَاحِدٌ سَسَبَتْ لَهُ لَأَكْ
دَرَيْسَهُ أَمَعْتَاهُ أَيْتَاكَ إِيَّانُ
بَعْدَ الْمَيْشَعِ وَاحْتَسَدُ عَدَانُ

مَذَكُّ سَوَّرَ نَدْرِي فَكَا
وَأَحْمَدُ عَدَانُ أَكَا جَاكَ
غَيْرَ أَصِيبُ كَنْتِ عَنُ ذَاكَ

مَسَانُ تَسَالِبُ فِيهِ الْقَانُونُ
أَنْزَرَكَ نُونُ إِنْ كَسَلَتْ نُونُ

زُرْكَ فِيمَا نَدْرِكُ مَحَبَّةً حَسِي
تَسَزَرَكَ وَيُ إِلا كَسَلَتْ وَيُ

بَسَّ بُولِي حَسْبِي بَانِينِ
ذَلِكَ الْعَيْسِ نَدْرِكُ إِيَّانِينِ

بِنُونُ تَجْمَعُ لِعَظْمَانُ
لَا تَسَزَرَكَ مَسَانُ لِعَظْمَانُ

ظَحَكَتْ سَسَنُ لَمَنْ أَغْلَانُ
مَنْ مَكَاةً كَوْنُ أَنْ

مَأَخَتَاكَ حَسْبُ الْيَوْمِ زَائِي
وَفَصَّ نَبَعُ خَاتَمِ زَيْبِنِ جَانِي

كَرَّازَاتُ كَوْمَتِكَ يَلْتَقِصُّنَا
مَّا فِيهِمْ وَأَخْبَدُ يَخْطِئَاهُ
وَأَلْكَتُفُفٌ تَهْرُزُ أَوَاهُ

بِالْبِرِّكَ وَالشُّرْكَ تَنَعَّدُ
أَفْسَلَانَ أَلَّانَ لِذَلِكَ الْحَنَدُ
مَكَّسَامَ إِبْرَاهِيمَ وَرَشَّادُ

فأجاب به كسراي بن محمد باب:
لَحْشُكَ لَلْعَصْرِ إِلَى مَسْرَدُودُ
عَنْ مَسَانِيعِ كَكْرِ الْكُودُ
يَسَامِنُ وَصَنُوتَيْنِ فَالْكَودُ
أَلْأَرْشَادُ فِي سَهْ مَنِّ حَسَدُ
وَالْفَتَى لَكَامِ إِرْشَادُ

زَيْبِنَ أَغْشَنَاهُ أَلَاهُ مُجَحِّوودُ
كَسِّنُ وَكُتْسِنُ كَزَيْبِنَاهُ
كَسِّنُ وَاهُ وَأَغْلَبَهُ نَاهُ
أَلْأَقْبِينِ كَزَارُ أَخْطِئَاهُ
مَسَاهُ شَكِينِ وَابِعُ نَاهُ

وقال محمد باب بن امحمد السابق مخاطبا ابراهيم بن بين:

مَسْنُ لُكُورُ فَسَبَّأْتُ فُوقَايَ
أَهْنِي مَنَا تَلْحَكُ سَوفَايَ

عَنَّا ذَاكَ كَصَّابِ يَعِيَنِي
وَأَتَكُونُ أَنْتَهُ زَادُ أَوْكِيَنِي

فاجاب ابراهيم:

عَاطِبُهُ أَلِي حَسَدُ أَفْغَايَ
مَسْرَاتُ فَجَدْرُ صَدْرَايَ

عَسَدُ كَصَّابِ رَغَلُ لَعْنُ كَبَادُ
أَعَسَدُ وَحَسَدُ زَاهِيَنِي زَادُ

ولمحمد باب بن امحمد أيضا:

أَرَايَ أَطْرُقُ تَحْمِيْسِيَسَمُ
مَنَا تَمَسُّكَ مَسْنَهُ تَشْمِيَمُ
تَجْمَعُ تَقِيمُ تَقِيمُ تَقِيمُ

فَأَخْبَرَ أَمَّ نَبِيحَ وَتَسَايَ
حَبْرُ أَمَّ نَبِيحَ مَسَاهُ جَسَايَ
وَتَسَايَ إِلَّا دَوْرَتُ أَسْمَايَ