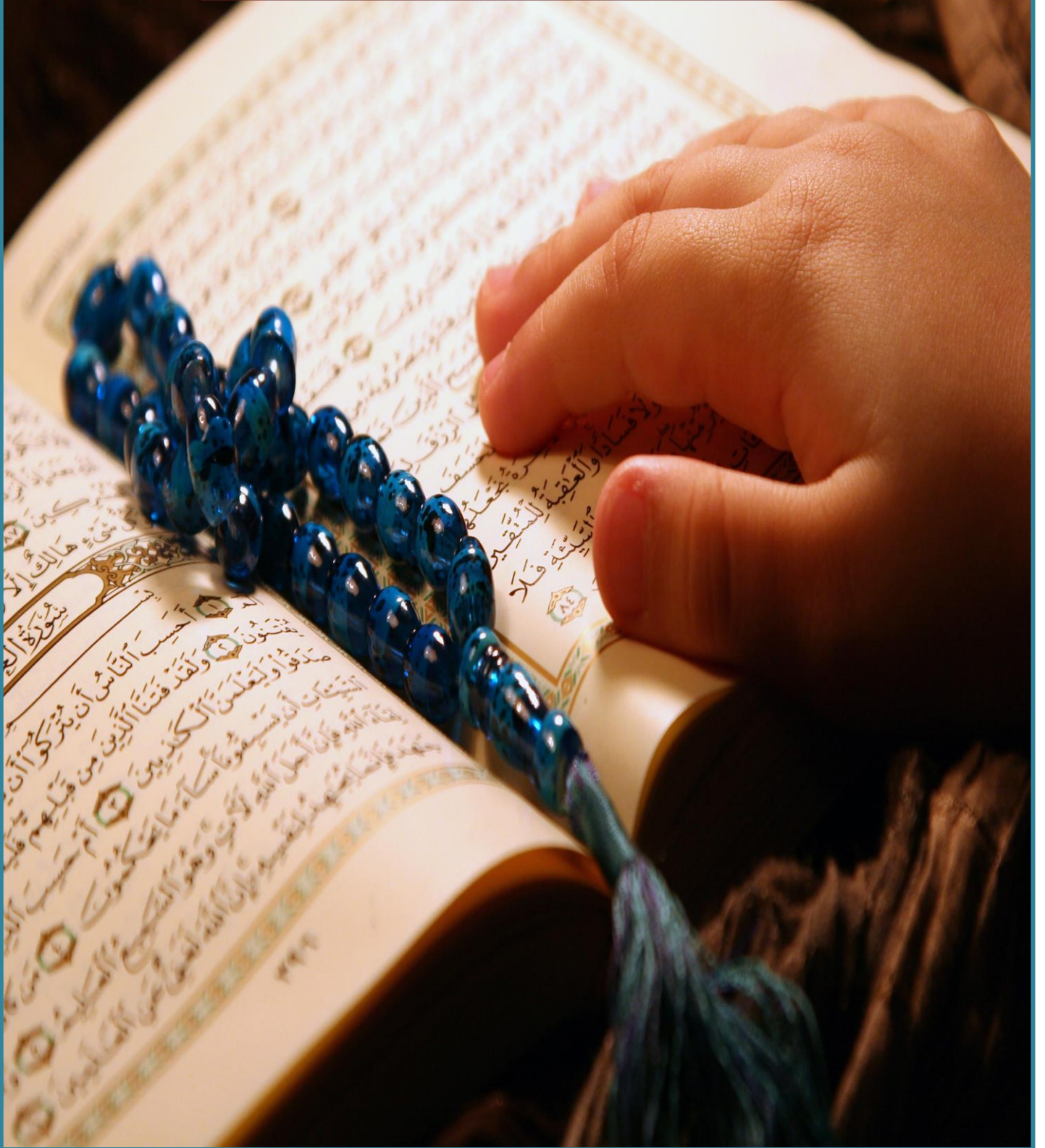


**منظومة متن نظام الأداء في الوقف والابتداء)**

**للشيخ محمد بن سيد الحاج الجكني الشنقيطي**

**اعتنى به المقرئ الفاضل الشيخ محمود زكي محمود حفظه الله**

**استاذ القراءات بجائزة دبلقرآن الكريم**



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمين وعلى أصحابه والتابعين ومن تبعهم

بإحسان إلى يوم الدين وبعد :

فإن علم الوقف والابتداء من أهم علوم القرآن وأعظمها نفعا ، لما يفيد من أداء كتاب الله تعالى على الوجه

الأكمل ، ولذلك أفرد العلماء بالتأليف ، وصنفوا فيه التصانيف المتنوعة ، ما بين مطول ومختصر

ويعتبر كتاب الإمام ابن الطحان الأندلسي الموسوم بـ ( **نظام الأداء في الوقف والابتداء** ) من أحسن ما ألف في

علم الوقف والابتداء ، جمعا وترتيبا وتقريبا وإيجازا وسهولة عبارة ، حيث ألمَّ بأهم قواعد هذا الفن ورتب أبوابه

ووضَّح أمثلته ، فهو مشتمل على أهم مهمات هذا العلم ، مما يتأكد على الطالب معرفته وتحصيله ، لكنه يصعب حفظه

لكونه نثرا ، لذا أشار علي شيخنا المفضل الشيخ محمود زكي محمود حفظه الله بنظم هذا الكتاب في منظومة

موجزة سهلة الألفاظ قريبة المأخذ ليسهل على الطلاب حفظها ، فأجبتة إلى ذلك مستعينا بالله تعالى وراجيا حصول

النفع بها لي ولحفظة كتاب الله تعالى .

ولتمام النفع جعلت المتن الأصلي بمثابة الشرح للأبيات فعلقته عليها ، وقد أوردته كاملا حتى يرجع إليه من

أشكلت عليه مسألة في النظم أو مثال .

كما شرحت ما يحتاج إلى الشرح من مفردات ونبهت إلى بعض المرامي التي قد تخفى ، مميزا لهذه التعليقات عن

متن ابن الطحان بوضعها بعد نجمتين هكذا ( \* ) ، والله يحفظنا من الزلل ويوفقنا في القول والعمل ، وصلى الله على

محمد وآله وصحبه وسلم .

## نظم نظام الأداء في الوقف والابتداء

بسم الله الرحمن الرحيم

- قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَيِّدِ الْحَاجِّ  
بَدَيْيَ بِسْمِ اللَّهِ مَعَ أَتَمِّ  
لِرَبَّنَا مَكَا فِئَاءَ مَا وَكَفَّا  
صَلَّى عَلَى خَيْرِ نَبِيٍّ قَدْ قُفِّي  
وَأَلِّهِ وَصَحْبِهِ النَّالِيْنَا
- فَضَى لَهُ الرَّحْمَنُ كُلَّ حَاجِّ  
حَمْدٍ وَأَحْسَنَ الثَّنَا الْأَعَمِّ  
مِنْ سَيِّئِهِ فَهُوَ حَسْبِي وَكَفَى (١)  
مُحَمَّدِ الشَّقِيعِ يَوْمَ الْمَوْقِفِ  
كِتَابُهُ بِالْحَقِّ وَالنَّالِيْنَا (٢)
- وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي عَقْدِ "نِظَامِ"  
عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُجَدِّدِ  
الْبَارِعِ الْمُؤَلِّفِ الَّذِي بَهَرَ  
أَبْغَى بِنِظْمِ مَحْتَوَى الْكِتَابِ  
مُخْتَصِرًا مُسْتَقْصِيًا لِجُمْلَتِهِ  
وَاللَّهُ أَسْأَلُ الرَّضَى وَالنَّفْعَا
- الْأَدَاءِ فِي الْوَقْفِ وَبَدْءِ لِلْإِمَامِ  
الْمَاهِرِ الْمُحَقِّقِ الْمُجَوِّدِ  
وَيَأْبَى الْأَصْبَغِ قَدَمًا اسْتَهْرَ (٣)  
تَيْسِيرَ حِفْظِهِ عَلَى الطُّلَّابِ  
مُسْتَوْعِبَ الْأَكْثَرِ مِنْ أُمَّتِيهِ  
لِيْ وَلِمَنْ حَصَّلَهُ وَالرَّفْعَا

(١) \*\* وكف في المصراع الأول من قولهم: وكف الماء سال، والسبب العطاء انظر لسان العرب في مادتي (و ك ف ) و (س ي ب) وفي البيت جناس تام.

(٢) \*\* التالين الأولى من التلاوة بمعنى القراءة والثانية بمعنى الاتباع، وبين اللفظين جناس تام، ثم لا يخفي ما في الأبيات الأربعة من براعة استهلال.

نظام الأداء في الوقف والابتداء

لابن الطحان الأندلسي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام المقرئ المجود المتقن الضابط الحافظ المحدث ( أبو ) حميد عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة بن عبد العزيز السمانبي الأندلسي رضي الله عنه :  
الحمد لله الملك المنان العظيم السلطان المتفضل بالإحسان خالق الإنسان ومميزه باللسان من جميع الحيوان وصلى الله على محمد عبده ورسوله المبعوث بالنور والبرهان والكتاب  
المفضل المعجز أهل الفصاحة والبيان وعلى آله الطيبين الطاهرين الأشراف الأعيان .

## مُقَدِّمَةٌ فِي الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ

حَفِظًا عَلَى الثُّورِ الَّذِي أَضَاءَ

فَأَحْسِنِ الْوَقْفَ وَالْإِبْتِدَاءَ

وَيَتَجَلَّى بِأَهْرِ الْمَقَاصِدِ

بِهِ تَبَدَّى وَافِرُ الْفَوَائِدِ

(٤) وَيَالْقَوَانِينَ يَعِيهِ مَنْ خَلَا

وَالْعَرَبُ بِالطَّبَعِ تَعِي الْمُنْزَلَا

(٥) تَنْفَعُ إِنْ قَصُرَتِ الدَّرَايَةُ

فَفَهْمُهَا يَلْزِمُ، مَا الرُّوَايَةُ

(٦) فَرَضُ عَلَى الْقَارِي وَالْبَدْءِ الْقَوِيمِ

تَحْصِيلُ مَا سَدَدَ لِلْقَطْعِ السَّلِيمِ

(٧) بِهِ الشُّيُوخَ الْفُهَمَاءَ النَّوَادِسَا

مُسْتَظْهِرًا مُسْتَنْبَطًا مَدَارِسَا

(٨) وَفَصَلَ الْمَقْصُولَ وَالْحَرْفَ انْتَخَبَ<sup>(٨)</sup>

فَإِنْ قَرَأَ وَصَلَ مَا وَصَلًا وَجَبَ

عُؤْلًا وَتَوَكُّيدًا وَمُسْتَنْتَى عَطْفُ

فَيَصِلُ النَّعْتُ وَقَاعِلًا وَمَفْ

وَالْخَبَرَ الْجَوَابَ مِمَّا انْضَافًا

وَالْبَدَلَ التَّمْيِيزَ وَالْمُضَافَا

(٩) (١٠) وَمَا سِوَاهُمَا يُقَادُ بِالرَّسَنِ

حَتَّى يَمِيزَ مَا كَفَى وَمَا حَسَنُ

(٤) \*\* أي من عداهم من الأمم التي دخلت الإسلام.

### مقدمة في الوقف والابتداء

القارئ مأمور عند العلماء بإحسان الوقف والابتداء حفظاً على النظم الذي أعجز البلغاء تسويره وتفصيله :  
( بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله ) .

فيلحسان الوقف تتبدى للسامع فوائده الوافرة وعانيه الفاتقة وتتجلى للمنتجع مقاصده الباهرة ومناحيه الرائقة التي لم تستعن العرب على فهمها بمادة خارجة عنها بل فهمته بفضل طباعها التي بها نزل وعليها فصل وأما غيرهم فإنما فهموه بالقوانين التي وضعت لفهم عربيتهم ولقن لغتهم التي لا يسع القراء جهلها ولا تكمل تلاوتهم إلا بها فماداً تنفع القارئ الرواية إذا قصرت به الدراية فهو لقصوره بواقع اللحن في كل حين ولا عذر له في جهالته عند أنصار الدين .  
وقد قال أبو مزاحم الخاقاني :

فأول علم الذكر إتقان حفظه ومعرفة باللحن فيه إذا يجري

فكن عارفاً باللحن كيما تزيله وما للذي لا يعرف اللحن من عذر

وإذا استقيح من القارئ اللحن في شعر ينشده أو كلام يورده فاستقباحه منه واستفحاشه عليه في كتاب الله تعالى أولى وهو بالتوبيخ فيه والمقت عليه أحق وأحرى.  
ليس من الخطأ العظيم أن يقرأ كتاب الله تعالى فيقطع القطع يفسد به المعنى فيتولى تغيير الذكر الحكيم وينس ما تولى .

(٦) \*\* والبدء عطف على للقطع.

(٧) \*\* الفهماء جمع فهم قصر للضرورة، والنوادر الرماح والمنداسة الطعن انظر لسان العرب مادة (ن د س) وهي هنا استعارة .

(٨) \*\* انتخب اختار والمقصود بالحرف القراءة، والمراد مراعاة اختلاف القراء بحيث يختار لكل ما يناسب قراءته.

(٩) \*\* الرسن الزمام الذي تقاد الفرس والناقاة انظر لسان العرب مادة (ر س ن) والمراد بما سواهما الحسن والقيح.

(١٠) فيتعين فرضاً على القارئ تحصيل ما يسدده إلى القطع السليم ويهديه إلى الابتداء القويم فيستظهره حفظاً وعلماً وستنبطه فطنة وفهماً ويدارس به الأئمة النبلاء والمشايخ الفهماء حتى إذا قرأ وصل ما يجب وصله وفصل ما يجب فصله ويتعمد القطع لقارئ في موضع تعمد الوصل فيه لغيره ويتحرى فيحصل المنعوت بنعته والفعل بفاعله والفاعل بمفعوله والمؤكد بمؤكده والبدل بالمبدل منه والمستثنى بالمستثنى منه والمعطوف بالمعطوف عليه والمضاف بالمضاف إليه والمبتدأ بأخبارها والأحوال بأصحابها والأجوبة بطالبها والمميزات بمميزاتها وجميع المعمولات بعواملها ولا يفصل شيئاً من هذه الجمل إلا في بعض أجزاءها إن كان رأس آية فإن السنة أحكمت الفصل فيها ويستذكر لازمه من ذلك حين دراسته ويستنبطه وقت إيراده ومباحثته حتى يميز المقاطع التامة من المقاطع الكافية من المقاطع الحسنة من المقاطع القبيحة وما لا يجوز الوقف عليه جملة .

وقد نهج علماءنا رحمة الله عليهم السبيل إلى معرفة الوقف وأقسامه بما نذكره مقتضياً إيتاء على جميع أحكامه بتوفيق الله وإنعامه

## فصل

نَهْيٌ مُفَادٌ مِنْ حَدِيثٍ عَمَّا

وَالأَصْلُ فِي الوَقْفِ عَلَى مَا تَمَّا

فِي مَرَوِيَاتٍ أَحْمَدَ العِدَابِ<sup>(١١)</sup>

عَنْ خْتَمِنَا الرَّحْمَةَ بالعِدَابِ

وَقَفًّا بِمُصْلِحُونَ وَابْتِدَاءً أَلَا<sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup>

مَيْمُونٌ يَفْتَعِرُ مِمَّنْ قَدْ تَلَا

فِيمَا تَلَا مَنْ حَرَفُهُ فَضْلاً رَسَا<sup>(١٤)</sup>

وَالكَافِي الأَصْلُ فِيهِ آيَةُ النَّسَا

قَدْ أَخْرَجَاهُ مُسْتَدًّا سَدِيدًا<sup>(١٥)</sup>

أَعْنِي ابْنَ مَسْعُودٍ لَدَى شَهِيدًا

إِذْ جَا حَدِيثُهُ عَنْ أُمَّ سَلَمَةَ

وَالْحَسَنُ الوَقْفُ بِهِ مَا أَسْلَمَهُ

شَيْخٌ سَجِسْتَانٌ وَشَيْخٌ تَرْمِذَا<sup>(١٦)</sup>

بِوَقْفَاتِ الأُمِّ فِيمَا أَخَذَا

فَلَا تُكُنْ بِتِلْوِهِ البِدَايَةَ<sup>(١٧)</sup>

قَالُوا فَإِنْ لَمْ يَكُ رَأْسَ آيَةٍ

(١١) \*\* العذاب في آخر البيت بكسر العين جمع عذب بسكون الذال وهو كل مستساغ من الشراب والطعام والماء الطيب، وهي استعارة.

(١٢) \*\* هو ميمون بن مهران أحد ثقاة التابعين (ت 117هـ) واقشعر ارتعد

### فصل

روى أبي بن كعب رضي الله عنه قال : أتينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ( إن الملك كان معي فقال اقرأ القرآن فعدت حتى بلغ سبعة أحرف فقال ليس منها إلا شاف كاف ما لم تختتم آية رحمة بآية عذاب أو آية عذاب بآية رحمة ) .

قال علماؤنا : فهذا تعليم التمام من رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام إذ ظاهره دال على أنه ينبغي أن يقطع على الآية التي فيها ذكر النار والعقاب ويفصلها مما بعدها إن كان بعدها ذكر الجنة أو الثواب وبالضد ذلك لازم أيضا يقطع القارئ على قوله تعالى ( فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون ) ولا يصله لقوله ( والذين ءامنوا وعملوا الصالحات ) ويقطع على ( الصالحات ) فإن فعل جعل الفريقين في جهة واحدة.

ومثله ( وكذلك حقت كلمة ربك على الذين كفروا أنهم أصحاب النار ) يقطع ويبتدئ ( والذين يحملون العرش .... ) هذان مثالان يقاس عليهما ما كان بمعناهما وما يخشى فيه صرف جملتين إلى معنى إحداهما أو قطع جملة عن حقها فيما بعدها كما قال ميمون بن مهران:

( إني لأقشعر من قراءة أقوام يرى أحدهم فيما عليه ألا يقصر عن العشر إنما كانت القراءة تقرأ القصص إن طالت أو قصرت يقرأ أحدهم اليوم ( وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون ) قال ويقوم في الركعة الثانية فيقرأ ( ألا إنهم المفسدون ) .

(١٤) \*\* أي في تلاوة من ثبت فضل قراءته، وهو إشارة إلى الحديث « مَنْ سَرَهُ أَنْ يَقرأَ القرآنَ غَضًّا كَمَا أُنزِلَ فليقرأه على قراءة ابن أمّ عبدٍ » في المسند وغيره.

(١٥) وروى ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( اقرأ علي . فقلت له اقرأ عليك وعليك أنزل ؟ فقال إني أحب أن أسمع من غيري . قال فافتتحت سورة النساء ، فلما بلغت ( فكيف إذا جننا من كل أمة بشهيد و جننا بك على هؤلاء شهيدا )

قال : فرأيتُه وعيناه تدرقان فقال لي : حسبك )

قالوا : وهذا دليل جواز القطع على الكافي لأن ( شهيدا ) ليس بتمام وهو متعلق بما بعده معنى.

(١٦) \*\* المراد بالأُم الفاتحة، وشيخ سجستان أبو داود وشيخ ترمذ الترمذي.

(١٧) وروت أم سلمة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم ( كان يقطع قراءته آية آية . يقول ( بسم الله الرحمن الرحيم ) ثم يقف ثم يقول ( الحمد لله رب العالمين ) ثم يقف ثم يقول ( الرحمن الرحيم ) ثم يقف

قالوا وهذا دليل على القطع الحسن غير أنه إن كان رأس آية فللقارئ الابتداء بما بعده أخذا بهذا الحديث وإن لم يكن رأس آية لم يبتدئ لأن النظم يطالب بالوصل لانتثار ثلثه مع الفصل فاغتمت أجرك الله أيها التالي لكتاب الله في انتحالك السرد الذي يقيم مفسلاته ويظهر ما بطن من محكماته.

## فصل في أقسام الوقف

وَاخْتَلَفُوا فِي قِسْمَةِ الْوَقْفِ عَلَى	ثَلَاثَةٍ: أَوْلَاهَا أَقْسِمُهُ إِلَى
مُوصَلِّ مُفَصَّلٍ	ثَانِيهَا
فَدُو الْكِفَايَةِ يَجُوزُ وَالتَّمَامُ	مَا تَمَّ وَالْقَبِيحُ مَعَ كَافِيهَا
وَتَالِثُ الْأَقْوَالِ مِثْلُ الثَّانِي	يُخْتَارُ وَالْقَبِيحُ لَمْ يَكُنْ يُرَامُ
أَجْمَلَ الْأَوَّلِ وَتَانَ أفسرُ	بَزِيدِ ذِي الْفَهْمِ وَالِاسْتِحْسَانِ (١٨)
وَتَالِثُ أَحْسَنُ رُجْحًا أَوْفَرُ	أَهْدَى سَبِيلًا مِنْهُ وَهُوَ أَظْهَرُ
عَلَيْهِ حُذَاقُ ذَوِي التَّأْوِيلِ	سِرَاجُهُ لِلْمُهْتَدِينَ أَنْوَرُ
فَنَفْسُ الْقَارِئِ إِنْ يَنْقَطِعُ	وَرَاجِحٌ فِي كِفَّةِ التَّعْلِيلِ
حِينَئِذٍ بِالْحَسَنِ الْمَفْهُومِ	مِنْ دُونَ مَا كَفَى وَتَمَّ يَنْقَطِعُ
	لَيْسَ بِمَمْنُوعٍ وَلَا مَلُومٍ (١٩)

### فصل أقسام الوقف

(١٨) علمناونا مختلفون في أقسام الوقف :

فقال بعضهم الوقف قسمان : موصول ومفصل.

وقال آخرون: الوقف على ثلاثة أقسام قسم مختار وهو التام وجائز وهو الكافي والثالث القبيح الذي ليس بتام ولا كاف.

(١٩) فالتقسيم الأول مجمل لا يترتب به الوقف ولا يتحصل والتقسيم الثاني أفسر وأهدى سبيلا من الأول وأظهر والقسم الثالث أحسن في الترجيح من الثاني وأوفر وسراجة للمهتدين

أشرق وأنور وعليه الحذاق من أهل التأويل وبه نقول لرجحانه في ميزان التعليل ألا ترى أن القارئ قد ينقطع نفسه دون التمام والكافي عن طول القصص وانقضائهن وتعلق الكلام بعضه ببعض فيقطع حينئذ على الحسن المفهوم ولا حرج في ذلك ولا مانع له من سنة ولا غريبة.

## فصل في الوقف التام

- مَا تَمَّ فَالْوَقْفُ عَلَيْهِ حَسَنٌ  
وَإِلْبَتِدَاءٌ مِنْ بَعْدِهِ مُسْتَحْسَنٌ
- (٢٠) لَا يَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ يَأْتِي  
مُنْفَصِلًا فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَاةِ
- عِنْدَ انْقِضَاءِ قِصَصٍ بِالْكَامِلِ  
وَجُودُهُ يَكْثُرُ فِي الْفَوَاصِلِ
- فَالْمُفْلِحُونَ قِفْ وَبَدْءُ يُدَكِّرُ  
بِقَوْلِهِ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا
- (٢١) شَيْءٍ قَدِيرٌ وَعَلِيمٌ بِاسْتِوَا  
وَرَا جِعُونَ وَمَعَاذِيرَهُ هَوَا
- وَقَدْ يَجِي قَبْلَ انْقِضَاءِ الْفَاصِلَةِ  
كَوَجُودِهِ وَمَا قَدْ شَاكَلَهُ
- لَأَنَّهُ آخِرُ قَوْلِ النَّمْلَةِ  
وَيَشْعُرُونَ مُنْتَهَى ذِي الْآيَةِ
- (٢٢) إِذَا جَاءَنِي تَمَّ بِهِ مَقُولًا  
لِظَالِمٍ وَالْفَصْلُ فِي خَدُولًا
- وَرُبَّمَا كَانَ التَّمَامُ بَعْدًا  
فَاصِلَةٍ بِكَلِمَةٍ تَعَدَّى
- (٢٣) سِرًّا كَذَلِكَ وَتَلُوْ مُصْبِحِينَ  
وَزُخْرَفًا مِنْ قَبْلِهِ يَتَكُونُ
- بَعْدَ آيَةٍ وَأَيَّتَيْنِ  
يَجِي التَّمَامُ بَلْ وَفَوْقَ تَيْنِ
- (٢٤) عَلَيْهِمُ الْأُمُّ بَبَعْضِ الْعَدِّ  
وَقِفْ شَهِيدًا لِابْنِ أُمَّ عَبْدِ

(٢٠) \*\* المعناة لغة في المعنى .

(٢١) فصل في الوقف التام

الوقف التام هو الذي يحسن القطع عليه، ويحسن الابتداء بما بعده، لأنه لا يتعلق بشيء مما بعده، منفصلا عنه لفظا ومعنى، وذلك عند تمام القصص وانقضائهن، ويكثر وجوده في الفواصل.

كقوله تعالى: (وأولئك هم المفلحون) ثم الابتداء بقوله تعالى: (إن الذين كفروا)

وكذلك (على كل شيء قدير) ثم يبتدئ (بأيها الناس اعبدوا)

وكذلك ( ... بكل شيء عليم وإذا قال ربك ... ) ( ... وأنهم إليه راجعون يا بني إسرائيل .. ) ( وأفندتهم هواء ) ( ولو ألقى معاذيره ) وكذلك ما أشبهه مما تنقضي القصة فيه ثم يؤخذ في أخرى.

(٢٢) وقد يكون التمام قبل انقضاء الفاصلة كقوله تعالى ( لا يحطمنكم سليمان وجنوده ) التمام ( وجنوده ) لأنه آخر قول ( النملة ) وتمام الفاصلة قوله تعالى ( وهم لا يشعرون ) على الخلاف فيه ، ومثله ( لقد أضلني عن الذكر بعد إذا جاءني ) آخر قول ( الظالم ) ثم قال الله تعالى ( وكان الشيطان للإنسان خذولا ) .

(٢٣) وقد يكون التمام بعد انقضاء الفاصلة بكلمة كقوله تعالى ( لم نجعل من دونها سترا . كذلك ) آخر الفاصلة ( سترا ) والتمام ( كذلك ) المعنى كذلك كان خيرهم هذا على قول أهل الوقف

وكقوله تعالى ( وإنكم لتمرون عليهم مصبحين وبالليل ) ( مصبحين ) هي الفاصلة والتمام ( وبالليل ) لأنه عطف على المعنى تقديره مصبحين ومليين ومثله ( وسررا عليها يتكئون وزخرفا )

(٢٤) \*\* أي(أنعمت عليهم ) في أحد العدين، ووقف ابن مسعود على (هؤلاء شهيدا).

وَبَعْدَ آيَتَيْنِ مِمَّا كَانَا	فِيهِ عَلَى قَوْلَيْنِ فِيهَا بَأَنَا
وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ	بَعْدَ انْقِضَا السِّتِّ يُتِمَّمُونَ (٢٥)
وَرُبَّمَا دَرَجَةَ الْكَافِي حَدًّا	كَوَلَدًا مِنْ بَعْدِ قَالُوا اتَّخَذَا (٢٦)
وَكَبُرَتْ قَبْلَ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ	قَابِدًا وَقَفَّ قَبْلُ لِأَبَائِهِمْ (٢٧)
وَرُبَّمَا يَتِمُّ وَقَفْنَا عَلَى	قِرَاءَةٍ وَغَيْرَهَا الْكَافِي جَلًّا
مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ لِمَنْ يَتْلُونَا	بِالْيَأَاءِ بَعْدُ عَمَّا يَعْمَلُونَ
وَهَكَذَا يَتِمُّ فِي وَأَمْنَا	إِذَا لِحَا وَاتَّخَذُوا فَتَحْنَا (٢٨)
وَرُبَّمَا بِحَسَبِ التَّأْوِيلِ	يَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ فِي التَّرْتِيلِ
فَلْيَقِفِ التَّالِي بِإِلَّا اللَّهُ	وَالرَّاسِخُونَ بَعْدُ مُبْتَدَأُهُ
فَنَفِي عِلْمِهِمْ لِلْأَكْثَرِينَ	مِنْ فُقَهَاءَ وَمُفَسِّرِينَ
مُحَدِّثِينَ وَمِنْ الْقُرَّاءِ	وَهُوَ اخْتِيَارُ الشَّيْخِ فِي جَلَاءِ
وَالْوَقْفُ فِي قَالُوا بَلَى تَمَامٌ	إِنْ شَهِدَ الْمَلَائِكُ الْكِرَامُ
أَمَّا إِذَا كَانَتْ لِلدَّمِينَا	فَقَفُّ شَهْدَنَا كَافِيًا مُبِينًا (٢٩)

(٢٥) وقد يكون التمام بعد آية وآيتين فأكثر فيعد آية كالقطع على ( ... أنعمت عليهم ) في أحد العدين وكالقطع على ( شهيدا ) حيث قطع ابن مسعود.

وبعد آيتين كالقطع على قوله تعالى ( فأخرجهما مما كانا فيه ) على أحد القولين.  
وبعد أي كالقطع على قوله تعالى ( .... وإنهم إليه راجعون ) وهو التمام بعد ست آيات.  
(٢٦) \*\* هذا حذوه فعل فعله واقتدى به في أموره.

(٢٧) وقد يكون التمام أيضا في درجة الكافي من طريق المعنى لا من طريق اللفظ كقوله تعالى ( وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ) هذا تمام ثم يبتنى بقوله ( ما لهم له من علم ) وكذلك القطع على ( ولا لأبائهم ) ثم يبتدئ ( كبرت كلمة تخرج من أفواههم ) وهي مقالتهم اتخذ الله ولدا وكذلك ما أشبهه مما يتم القطع عليه عند أهل التأويل وأئمة التمام لانقطاع الحكاية ما بعده عنه.

(٢٨) وقد يكون التمام أيضا تمام على قراءة ويكون موضع القطع كافيًا على أخرى كقوله تعالى ( من خشية الله ) وهو تام على قراءة من قرأ ( وما الله بغافل عما يعملون ) بالياء وكاف على قراءة التاء وكقوله تعالى ( مثابة للناس وأمنا ) من قرأ ( واتخذوا ) بكسر الخاء ف ( وأمنا ) تمام وهو كاف على فتحها.

(٢٩) وقد يكون القطع يحتمل التمام والوصل من جهة التأويل كقوله تعالى ( وما يعلم تأويله إلا الله ) وهو تمام على نفي علم الراسخين به وهو قول أكثر أهل العلم من المفسرين والفقهاء والمحدثين والقراء وهو قول أئمة القراء ورويناه منصوصا عنهم وفي قراءة طائفة من الصحابة ما يؤيد ذلك رويانا عن ابن عباس أنه قال وقد ذكر له الخوارج وما يصيبهم عند قراءة القرآن فقال يؤمنون بحكمه ويهلكون عند متشابهه وقرأ ( وما يعلم تأويله إلا الله ويقول الراسخون في العلم أمنا به ) ومن جلعه عالمين به لم يكن تاما ووجب الوصل وبالأول أقول.

ومن جهة التأويل يكون الوقف على قوله تعالى : ( ألسنت بربكم قالوا بلى ) تاما إذا كانت الشهادة من الملائكة، فإن كانت من بني آدم لم يوقف عليه، ووقف على قوله ( شهدنا ) ويكون كافيًا .



## فصل في الوقف الكافي

وَوَقَفْنَا الْكَافِيَ بِذِي التَّمَامِ	فِي قَطْعِهِ وَالْبَدءُ دُوْ اِتِّتِمَامِ
لَكِنَّ مَا يَلِيهِ دُوْ تَعَلُّقِ	مَعْنَى بِهِ فَقَطُّ لَدَى الْمُحَقِّقِ
كَتَحْتَهَا الْأَنْهَارُ جَا فِي الْبَقْرَةَ	وَمُنْتَسَابَهَا كَذَا مُطَهَّرَةً
وَفَارَهُبُونَ وَوَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ	وَالرَّاكِعِينَ الْخَاشِعِينَ فَاتَّقُونَ
وَآيَةُ الْمُحَرَّمَاتِ فِي النَّسَا	وَكُلُّ مُكْتَفَى بِهِ بِهِ اِتِّسَى (٣٠) (٣١)
وَالْكَافِيَ كَالْتَّمَامِ دُوْ تَفَاضُلِ	أَكْفَاهُ مَا يَكُونُ فِي الْفَوَاصِلِ
وَأَشْرَبُوا كَفَى إِلَى بُكْفَرِهِمْ	وَمُؤْمِنِينَ مِنْهُ أَكْفَى عِنْدَهُمْ
يَكْفِي تَقَبَّلَ قَبْلَ مِنَّا وَقَفَا	وَالْوَقْفُ فِي الْعَلِيمِ مِنْهُ أَكْفَى
وَهَكَذَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ	أَكْفَى مِنْ آتَاكُمْ لَدَى الثَّلَاةِ
قَالَ اهْبِطُوا كَافٍ عَدُوٌّ أَكْفَى	وَمَنْهُمَا فِي حِينِ أَكْفَى وَقَفَا (٣٢)

(٣٠) \*\* من الاتساء بمعنى الاقتداء، أي كل ما يفيد معنى يكتفى به فالقطع عليه كاف

(٣١) {فصل} الوقف الكافي

الوقف الكافي: هو الذي يحسن القطع عليه ، ويحسن الابتداء بما بعده ، غير أن الذي بعده متعلق به معنى لفظاً .  
كقوله تعالى: (ويشر الذين آمنوا و عملوا الصالحات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار) القطع على (الأنهار) كاف ، وكذلك (منتسابها) و ( مطهره ) .  
وكذلك [ القطع على قوله تعالى : (وإياي فارهبون) ، (فاتقون) ، (وأنتم تعلمون) ، (الراكعين) ، (الخاشعين) ، كل هذه أوقاف كافية ، لأنها منسوقة بعضها على بعض .  
وكذلك القطع على قوله تعالى: (حرمت عليكم أمهاتكم) والابتداء بما بعد ذلك في الآية كلها .  
وكذلك كل ما يفيد معنى يكتفى به ، فالقطع عليه كاف ، ويسمى هذا أيضاً مفهوماً .  
(٣٢) والكافي يتفاضل أيضاً في الكفاية كتفاضل التمام ، وما كان منه في الفواصل فهو أكفى ، ويقويه ما سلف من سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم .  
من المقاطع التي بعضها أكفى من بعض قوله تعالى : (وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم) القطع على (بكفرهم) كاف ، و(إن كنتم مؤمنين) أكفى منه .  
وكذلك القطع على (تقبل منا) كاف ، و(إنك أنت السميع العليم) أكفى منه .  
وكذلك : (ليبلوكم فيما آتاكم) هو كاف ، و ( فاستبقوا الخيرات) أكفى منه .  
وكذلك: (قال اهبطوا) كاف ، و (لبعض عدو) أكفى منه ، و (إلى حين) أكفى منهما .

وَقَدْ يَكُونُ كَافِيًا عَلَى قِرَا	ءَةٍ وَصِلَ لِمَنْ بَغَيْرَهَا قِرَا
وَلَا جِدَالَ وَصَلُّهُ لِمَنْ رَفَعَ	الِاسْمَيْنِ قَبْلَهُ وَمَنْ يَنْصِبُ قَطَعَ
وَإِنْ جَزَمْتَ وَيُكْفِّرُ عَنْكُمْ	فَلَا تَقِفْ فِي فَهْوٍ خَيْرٌ لَكُمْ
وَقِفْ بِأَنْتَى إِنْ تَلَوْتَ وَضَعْتَ	بِتَاءٍ تَأْنِيثٍ وَإِلَّا وَصِلْتَ
يَكْفِي مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ مَنْ يَكْسُدُ	رِي فِي وَأَنْ وَصَلُّهُ لِمَنْ عَكَسَ
وَالنَّفْسَ بِالنَّفْسِ لِمَنْ يَتْلُونَا	وَالْعَيْنَ رَافِعِينَ مِنْهُ التُّونَا (٣٣)
رُبَّمَا مِنْ جِهَةِ التَّأْوِيلِ	يَكُونُ كَافِيًا لَدَى التَّرْتِيلِ
فَالسَّحْرَ قَفَ بَعْدَ يُعَلِّمُونَا	لِمَنْ وَمَا نَفِيًا يُضْمَنُونَا
أَمَّا إِذَا جَعَلْتَ مَا مَوْصُولًا	فَصِلْ وَالْأَوَّلُ لَهُ مَقُولًا (٣٤)
بَعْدَ سَكِينَتِهِ قُلْ عَلَيْهِ	إِنْ تَقْصِدِ الصَّدِيقَ قِفْ عَلَيْهِ
عَلَيْكُمْ بَعْدَ حَرِيصٍ نَقِفُ	وَتَبْتَدِي بِالْمُؤْمِنِينَ رَوْفُ (٣٥)
إِنْ يَعْنِ أَهْلَ مَكَّةَ الْخِطَابُ	إِلَّا فَصِلْ وَالْوَصْلُ مُسْتَطَابُ (٣٦)

(٣٣) وقد يكون القطع كافيًا على قراءة ، ويكون موضع القطع موصولًا على أخرى ، كقوله تعالى : ( ولا جدال في الحج ) يبتدأ به على قراءة من نصب هنا الاسمين قبله ، ومن رفعه معها لم يبتدئ به .

وكذلك : ( ويكفر عنكم من سبائكم ) من قرأ بالرفع والياء قطع على ( فهو خير لكم ) ، ومن جزم لم يقطع .  
وكذلك قوله تعالى : ( والله أعلم بما وضعت ) من قرأ بفتح العين وإسكان التاء قطع على قوله تعالى ، إخبارًا عن أم مريم ( وضعتها أنثى ) ثم استأنف ( والله أعلم بما وضعت ) لأنه إخبار من الله عز وجل عن ذلك . ومن سكن العين وضم لم يقطع على ( أنثى ) لأن ما بعده تغلف به ، وإذ هو كلام واحد متصل .  
وكذلك قوله تعالى : ( بنعمة من الله وفضل ) من كسر الهمزة قطع ، وكان كافيًا ، وابتدأ ( إن الله لا يضيع أجر المحسنين ) . ومن فتحها وصل .  
ومثله : ( أن النفس بالنفس ) لمن قرأ ( والعين ) بالرفع .

(٣٤) \*\* أي في قوله تعالى : ( يعلمون الناس السحر ) من جعل ( ما ) نفيًا قطع على ( السحر ) ومن جعلها بمعنى { الذي } وصلورجح المؤلف كونها للنفي .

(٣٥) \*\* رَوْفُ يَقْرَأُ فِي الْبَيْتِ بِلَا وَو ، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْبَصْرِيِّ وَالْكَوْفِيِّينَ إِلَّا حَفْصًا .  
(٣٦) وقد يكون ذلك من جهة التأويل ، كقوله تعالى : ( يعلمون الناس السحر ) من جعل ( ما ) نفيًا قطع على ( السحر ) ومن جعلها بمعنى { الذي } وصل ، وبالنفي أقول .  
وكقوله تعالى ( فأنزل الله سكينته عليه ) إذا جعلت الهاء للصديق رضي الله عنه قطع على ( عليه ) وكان كافيًا ، وهو قول سعيد بن جبير ، قال : لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم تزل السكينة معه ، ومن جعلها للنبي صلى الله عليه وسلم لم يكف الوقف على ( عليه ) ووجب الوصل .  
ومنه قوله تعالى : ( حريص عليكم ) القطع على ( عليكم ) كاف على قول من جعله متصلًا بما قبله ، وهو خطاب لأهل مكة ، ثم ابتدأ فقال : ( بالمؤمنين رؤوف رحيم ) والأوجه الوصل .

## فصل في الوقف الحسن

وَالْحَسَنُ الْوَقْفُ عَلَيْهِ يَحْسُنُ	وَالْإِبْتِدَاءُ مِنْ بَعْدِهِ مُوَهَّنُ
لَأَنَّهُ لَهُ بِهِ تَعَلُّقٌ	مَعْنَى وَلَفْظًا عِنْدَ مَنْ يُدَقِّقُ
كَمَثَلِ بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَشِبْهِهِ يَسْتَنْبِينَ
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمْ	وَمُسْتَقَرًّا قَبْلَهَا وَلَكُمْ
لَا بَدَأَ مِنْ بَعْدِ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَا	وَنَحْوَهُ وَصَالِحًا ذَا دُعِيَا
لأنه لا يمكن الوقف بما	كفى وتم باطراد دائما
فَنَفْسُ الْقَارِئِ قَدْ يَنْقَطِعُ	دَوْنَهُمَا فَصَالِحًا يَتَّبِعُ (٣٧)
وَقِفْ عَلَى الْحَسَنِ حَيْثُ كَانَا	يُرَى بِرَأْسِ الْآيَةِ اسْتِنَانًا
فَالْقَوْلُ بِاسْتِحْبَابِهِ قَدْ أُمَّه	جَمْعٌ مِنَ الْقُرَاءِ وَالْأَيْمَةِ
رَوَى الْيَزِيدِيُّ عَنِ الْإِمَامِ	الْمَازِنِيِّ الْفُدْوَةَ الْهُمَامِ
سُكُوتُهُ بِرَأْسِ كُلِّ آيَةٍ	وَأَنَّهُ أَحَبُّ فِي التَّلَاوَةِ (٣٨)
لِلْمُتَّقِينَ مِنْهُ إِلَّا الْفَاسِقِينَ	وَيَالْعِبَادِ حَيْثُ كُنَّا وَاصْفِينَ
تُثِيرُ الْأَرْضَ فِي سَبِيلِ وَال	أَمْوَاتُ أَحْيَاءٍ كَدَّابِ آلِ (٣٩)
فِرْعَوْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ بِكَلِمَةٍ	مِنْهُ وَهَكَذَا لَعْنَاهُمْ سِمَةً (٤٠)
لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مُسْتَقِيمٌ	بَعْدَ هَدَانِي رَبِّي الْبَرُّ الْكَرِيمُ (٤١)

### فصل {الوقف الحسن}

(٣٧) والوقف الحسن: هو الذي يحسن الوقف عليه ، ولا يحسن الابتداء بما بعده لتعلقه به معنى ولفظا . نحو (بسم الله) و (الحمد لله) و (رب العالمين) و (الرحمن الرحيم) و(بأيها الناس اعبدوا ربكم) ، (ولكم في الارض مستقر) و (يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي) ، فهذا وما أشبهه لا يحسن الابتداء بما بعده ، ويسمى هذا الضرب أيضا صالحا ، لأنه لا يمكن للقارئ أن يقف في كل موضع على تام ولا كاف ، لأن نفسه ينقطع دون ذلك ، (٣٨) إلا أنه السنة قد خصصت القطع على الأبي كما ذكرنا من قبل ، فما كان من هذا النوع {رأس} آية قطع عليه ، وهو قول جماعة الأئمة السالفين والقراء الماضين ، يستحبون القطع على الأبي وإن تعلق بعضهم ببعض.

روينا عن اليزيدي عن أبي عمرو أنه كان يسكت عند رأس كل آية ، وكان يقول: إنه أحب إلي إذا كان رأس آية أن يسكت عندها.

(٣٩) \*\* وال أمر من الموالاة أي يحسن الوقف على (في سبيل الله أموات) وعلى (بل أحياء)

(٤٠) \*\* السمة العلامة والمراد أن اللعنة سمة لليهود.

وَقَدْ أَتَيْنَا فِي ذِهِ الْفُصُولِ  
مِنْ وَاجِبَاتِ الْمَيْزِ بِالْأُصُولِ  
مِنْ الثَّلَاثِ نُصِبَتْ مِثَالًا  
لِمَا حَوَى كِتَابُهُ تَعَالَى  
مَنْ يَعْدُهَا إِلَى الْقَبِيحِ يَمْرِي  
كَبِيرَ الْإِثْمِ وَصَرِيحَ الْكُفْرِ (٤٢) (٤٣)

### فصل في الوقف القبيح

مَا لَيْسَ يُعْرَفُ الْمُرَادُ مِنْهُ  
وَالْفَيْدُ لَمْ يَكُنْ يَقُومُ عَنْهُ (٤٤)  
كَبِسْمِ رَبِّ الْحَمْدِ مَالِكِ يَوْمٍ  
وَمَنْ يَقُولُ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ  
وَفِي وَمِمَّا بَعْدَهُ رَزَقَنَا  
هُم مَرَضًا وَلَهُمْ قَدْ عَنَّا (٤٥) (٤٦)  
هَذَا وَسَبَّهَهُ فَلَمْ يُجَوِّزْ  
بَدَأَ يَتْلُوهُ لَدَى الْمُبْرَزِ (٤٧)  
وَيُؤْفُوفِ الْإِضْطِرَارِ قَادِعُهُ  
لِمَا مِنْ انْقِطَاعِ نَفْسٍ عِنْدَهُ  
نَهَى دَوُو الْأَدَا عَنِ الْوَقْفِ عَلَيْهِ  
وَأَنْكَرُوا الْإِعْقَالَ إِنْ أَدَى إِلَيْهِ  
لَوْ حَافِظُ التَّالِيِ عَلَى رَعْيِ الصَّحِيحِ  
فِي الْقَطْعِ لَمْ يَقَعْ عَلَى الْوَقْفِ الْقَبِيحِ  
تُمْ قَبِيحُ الْوَقْفِ دُو تَعَاضُلِ  
عَمَاءَهُ يَشْهَدُ دُو التَّخَاذُلِ (٤٨)

(٤١) فالقطع على قوله : ( هدى للمتقين) حسن إذا جعلت (الذين) نعتا له . وكذلك ما أشبهه مما يجوز في الذي بعده أن يكون نعتا ، كقوله تعالى : ( وما يضل به إلا الفاسقين ) ، و(بصير بالعباد).  
والقطع على (تنبير الأرض) حسن ، وعلى (في سبيل الله أموات) وعلى (بل أحياء) ، وعلى (كدأب آل فرعون) وعلى (والذين من قبلهم) بعده ، وعلى (بكلمة منه) ، وعلى (فيما نقضهم ميثاقهم لعناهم) وعلى (إني هداني ربي إلى صراط مستقيم) و( الله رب العالمين) تعبير عن هذا كله بما أصلناه.  
(٤٢) \*\* المري الاستدرار من مريت الناقة مسحت ضرعها لتدر ومريت الفرس استخرجت ما عنده من الجري والريح تمرى السحاب أي تستدره. انظر الصحاح مادة (م ر ي )  
(٤٣) وقد أتينا في هذه الفصول بأصول المقاطع الثلاثة التي يجب على القراء تمييزها ، ونصباها مثلا لما يرد في كتاب الله تعالى منها. ومن تعدى {حماها} وقع في القسم الرابع القبيح ، الذي منتحلته بين إثم كبير ، وكفر صراح.

(٤٤) \*\* الفَيْدُ الْفَائِدَةُ يُقَالُ: هُوَ فَيْدِي وَأَنَا فَيْدُهُ: أَي يُفِيدُكَ وَتُفِيدُهُ. انظر المحيط مادة (فيد).

(٤٥) \*\* عَنْ أَي عَرَضُ  
(٤٦) فَصَل

{ الوقف القبيح }

والوقف القبيح هو الذي لا يعرف المراد منه ، ولا تقوم فائدة عنه.

نحو الوقف على (بسم) و (الحمد) و (رب) و (مالك) وغير ذلك ، (ومما رزقناهم) ، (وبالآخرة هم) ، (ومن الناس من يقول) ، (مرضا ولهم) ( لا تقسدا في الأرض قالوا إنما )

(٤٧) \*\* المبرز الفائق على أصحابه.

(٤٨) هذا وما أشبهه لا يجوز الابتداء بما بعده ويسمى هذا وقف ضرورة لتمكن انقطاع النفس عنده ( و علماء الأداء يهون عن الوقف عليه وينكرون الإغفال المؤدي إليه لأن القارئ إذا حافظ على مراعاة المقاطع الصحيحة لم يقع في هذه المقاطع القبيحة ) .  
والوقف القبيح أيضا يتعاضل ويشهد بعمائه من يتهاون به ويتهافت فيه ويتخاذل.

فَمِنْهُ وَقَفُّ بِكَلَامٍ مُنْفَصِلٍ	وَخَارَجَ عَنْ حُكْمِ مَا بِهِ وَصِلٌ
فِي وَصَلٍ وَالْمَوْتَى بِيَسْمَعُونَ	وَالْوَقْفُ فُبِحُّ هُمْ مُسْتَأْنَفُونَ
وَصَلُّ مِنَ الْإِثْمِ كَذَاكَ يُكْرَهُ	بِوَالَّذِي إِلَى تَوَلَّى كِبْرَهُ
دُو الْإِثْمِ بِالْمُؤْمِنِ دُو لِحَاقٍ	وَمَتَوَلَّى الْكِبْرَ دُو نِفَاقٍ
وَيَقْتُلُونَ وَأَخِي هَارُونَ	فَالْأَخُ بِاسْتِئْنَافِهِ مَيِّفُونَ (٤٩)
وَقَطْعُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تُبَيِّنُ	نُعُوْهَا لِكُنْهَافِهَا مُسْتَهْجَنُ (٥٠)
فَإِنْ تُضِيفُ وَيَلَا إِلَى الْمُصَلِّي	فَصِلُهُ بِاللَّعْتِ الَّذِي يُجَلِّي (٥١)
وَمِنْهُ مَا التَّوْقِيفُ بِالنَّهْيِ قَدَمُ	عَنْهُ كَمِثْلُ وَعَدَ اللَّهُ مَتَمُّ
بِكْفَرُوا وَكَذَّبُوا وَيُوقَفُ	وَوَصَلُ مَنْ عَصَانِي أَيْضاً جَنَفُ (٥٢) (٥٣)
كَذَا وَمَنْ يُضِلُّ بِفَهْوِ الْمُهْتَدِي	لِلْفُقَرَاءِ بِالْعِقَابِ الْمُرْصَدِ
لَا تَصِلُ الْحُسْنَى بِوَالَّذِينَ	وَالنَّارِ بِالَّذِينَ يَحْمِلُونَ (٥٤)
وَإِنْ تَظَاهَرَ إِبَانُ تَثُوبًا	فَلَيْسَ وَصَلُ شِبْهِ دَا مَرْعُوبًا
مِنْ كُلِّ مَا يَخْرُجُ فِيهِ النَّائِي	عَنْ أَوَّلِ فِي الْحُكْمِ وَالْمَعَانِي
فَقَطْعُهُ مِنْ دُونَ مَا يُوضِحُ	مُرَادُهُ لَا شَيْءَ مِنْهُ أَفْبِحُ

(٤٩) فمنه الوقف على الكلام المنفصل الخارج عن حكم ما وصل به كقوله تعالى ( وإن كانت وحدة فلها النصف ولأبويه ) إن قطع على ( ولأبويه ) لأن النصف كله إنما يجب للابنة وحدها والأبوان مستأنفان بما يجب لهما وكذلك قوله تعالى ( إنما يستجيب الذين يسمعون والموتى ) إن قطع على ( والموتى ) فهو قبيح لأن الموتى لا يسمعون ولا يستجيبون وهم مستأنفون بأنهم يبعثون. وكذا قوله ( لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم والذي تولى كبره .. ) من كنى عنهم أولا مؤمنون ومتولي الكبر هو عبد الله بن أبي سلول المنافق فهو مستأنف لما يلحقه في الآخرة من عظيم العذاب وكذا قوله تعالى ( فأخاف أن يقتلون . وأخي هارون ) والخوف إنما هو من موسى على نفسه خاصة وأخوه مستأنف بحاله وصفته.

(٥٠) \*\* كنه كل شيء قدره ونهايته وغايته. انظر لسان العرب مادة (ك ن هـ).

(٥١) ومنه القطع على الأسماء التي تبين نعتها حقائقها ، نحو قوله تعالى : ( فويل للمصلين ) وشبهه ، ولأن ( المصلين ) اسم ممدوح ، ولا يليق به ( ويل ) ، وإنما خرج من جملة الممدوحين بنعته المتصل به ، وهو قوله تعالى : ( الذين هم عن صلاتهم ساهون ).

(٥٢) \*\* الجنف الميل والجور. انظر لسان العرب مادة ( ج ن ف ).

(٥٣) ومن الوقف القبيح ما ورد التوقيف بالنهاية المتقدم عنه كارتقت على قوله تعالى : ( وعد الله الذين آمنوا و عملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر عظيم . والذين كفروا وكذبوا بآياتنا ) وللذين استجابوا لربهم الحسنى والذين لم يستجيبوا له ) و ( فمن تبعتني فإنه مني ومن عصاني ) .

(٥٤) ( ومن يهد الله فهو المهتدي ومن يضلل ) و ( أنهم أصحاب النار . الذين يحملون العرش ومن حوله ) و ( اتقوا الله ان الله شديد العقاب . للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم )

إِذْ هُوَ مُفْضٍ لِاسْتِوَاءِ حَالٍ  
ذِي الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالضَّلَالِ (٥٥) (٥٦)  
فَيَلْزِمُ الْقَارِئُ أَنْ يَعْتَبِرًا  
نَفْسَهُ فَحَيْثُ كَانَ لَا يَرَى  
وُصُولَهُ آخَرَ جُمْلَتَيْنِ  
فَلَا يُجَاوِزَنَّ أَوْلَى تَيْنِ  
لَأَنَّهُ إِنْ جَازَهَا مَعَ عِلْمِهِ  
بِالْوَقْفِ فِي الْقَبِيحِ بَا بِإِثْمِهِ (٥٧) (٥٨)

### فصل

هَذَا وَمِنْ شَتِيعِهِ الْوَقْفُ عَلَى  
كُفْرٍ وَاللَّهِ وَلَا يَبْعَثُ قُلُوبًا  
وَالشَّبْهَ مِمَّا لَمْ يَجْزُ تَعَاْفُلُ  
فَحَيْثُمَا نَفْسُهُ بَدَأَ انْقِطَعُ  
وَوَصَلَ اللَّفْظُ فَإِنْ لَمْ يَعُدْ  
مَنْ يَتَعَمَّدُ ذَا وَمَا شَاكَلَهُ  
وَمِنْهُ قَطْعُ الْقَوْلِ فِي الْمَحْكَيِّ  
كَالْإِبْتِدَاءِ بَعْدَ وَقَالَتِ الْيَهُودُ  
قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا قَالُوا أُبْعَثْ  
وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ كَذًا وَمَالِي  
يُحِبُّ يَسْتَحْيِي وَيَهْدِي بَعْدَ لَا  
اللَّهُ وَالسَّوَاءَ وَلِلَّهِ الْأَجَلُ  
عَنْهُ إِذْ إِثْمُهُ الْعَظِيمُ مَائِلٌ  
إِلَى الَّذِي مِنْ قَبْلِهِ حَتْمًا رَجَعُ  
صَارَ لِالْقِتْرَاءِ وَالْتَعَمُّدِ  
كُفْرَ عِنْدَهُمْ بِهِ نَعْسًا لَهُ (٥٩)  
عَنْ قَائِلٍ أَفْبَحُ بِهِ مِنْ شَيْءٍ  
وَكُفْرَ الَّذِينَ قَالُوا فِي الْوُدُودِ  
وَمِثْلُ قَالَتِ النَّصَارَى فَبَعَثْ  
فَفَصَلَ كُلَّهُ مِنَ الْمُحَالِ (٦٠)

(٥٥) \*\* أي مؤد لاستواء حال من آمن ومن كفر ، ومن اهتدى ومن ضل ، ففي البيت اكتفاء .  
(٥٦) (و) إن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبكما وإن تظاهرا عليه) وما أشبه هذا مما هو خارج عن حكم الأول من جهة المعنى ، لأنه متى قطع عليه دون ما يبين حقيقته ، ويوضح مراده وفائدته ، لم يكن شيء أفبح منه ، لاستواء حال من آمن ومن كفر ، ومن اهتدى ومن ضل .

(٥٧) \*\* باء رجع وقد قصر في البيت للضرورة .  
(٥٨) فاللازم للقارئ أن يعتبر حاله نفسه: هل يوصله إلى آخر الجملتين أو يقطع به عند تجاوز الجملة الأولى فإن تجاوزها وقد علم أنه لا يصل إلى آخر الثانية وقطع على نحو ما مثلنا فقد أتم واعتدى لأنه قادر على تجنبه أو التحفظ مما يلحق المقت به .

### فصل

(٥٩) ومن الوقف القبيح الشنيع الوقف على قوله تعالى ( إن الله لا يستحي ) ( فيبته الذي كفر والله ) ( إن الله لا يهدي ) ( إن الله لا يحب ) ( لا يبعث الله ) ( للذين لا يؤمنون مثل السوء والله ) وكذلك ما أشبهه مما لا يجوز للقارئ أن يتعافل عنه حتى يقع فيه فيبوء بالإثم العظيم ( فالواجب عليه إن انقطع نفسه عنده أن يرجع إلى ما قبله وصيلا الكلام بعضه ببعض فإن لم يفعل فقد افتري على الله وصار كالمتمعد ومتعمد هذ وشبهه عندهم كافر ) .  
(٦٠) ومنه الوقف على قوله تعالى ( لقد سمع الله قول الذين قالوا ... ) ( لقد كفر الذين قالوا ) ( وقالت اليهود ) ( وقالت النصارى ) ( من الخاسرين فبعث ) ( وإلا أن قالوا أبعث ... ) ( ومن يقل منهم ) ( وهم مهنتون .. ومالي ) ( الابتداء بما بعد ذلك كله حرام لأن المعنى يستحيل بفصل ذلك مما قبله .

وَمِنْهُ وَفَّ دُونَمَا عَاءٍ	بِالْتَّفِي قَبْلَ حَرْفِ الْإِسْتِنَاءِ
مِثْلُ وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ	وَمَا لِأَرْسَلْنَاكَ قَبْلَ الْغَايَةِ (٦١)
وَأَقْبِحَ الْقَبِيحَ مَا يُؤَدِّي	لِنَفِي تَوْحِيدٍ فَعَنَّهُ عَدٌّ
كَلَّا إِلَهَ قَبْلَ إِلَّا اللَّهُ	وَالْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ
وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالنَّعَمُ	لِلْوَقْفِ فِي دَا كُفْرُهُ مُؤَكَّدٌ (٦٢)
فِرَاءً دَا الزَّمَانِ فِي دَا جَالُوا	وَفِيهِ خَاضُوا لِعِبَاءٍ وَصَالُوا
أَغْمَضَ عَنْهُ الْمُتَصَدَّرُونَ	وَعَنَهُ أَغْضَى الْمُتَلَقُّونَا (٦٣)
نَسَّأَلُهُ سُبْحَانَهُ اسْتِعْمَالَنَا	بِكُلِّ مَا يُرْضِي وَأَنْ يَجْعَلَنَا
مِنَ الثَّلَاةِ لِكِتَابِهِ عَلَى	نَحْوِ الرِّضَى بِرَحْمَةٍ مِنْهُ عَلَا (٦٤) (٦٥)
ثُمَّ عَلَى نَبِيِّنَا أَرْكَى السَّلَامَ	مَا ارْتَحَلَ التَّالِي وَحَلَّ بِخِتَامٍ (٦٦)

(٦١) ومن هذا النوع الوقف على النفي الذي يأتي بعده حرف الإيجاب نحو ( وما أرسلناك إلا مبشرا ونذيرا ... ) ( وما نريهم من آية إلا هي أكبر من أختها ) لو وقف واقف قل حرف الإيجاب من غير عارض لكان ذنبا عظيما.

(٦٢) وأقبح من هذا وأشنع في هذا القبيل الوقف على المنفي في قوله تعالى ( لا إله إلا الله ) ( وما من إله إلا الله ) ( ولا إله إلا أنا ) ( وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ) ( قل لا يعلم من في السماوات والأرض الغيب إلا الله ) ( وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ) وما أشبه هذا تعمد الوقف على المنفي كفر مجرد.

(٦٣) \*\* أَغْمَضْتُ عَنْ الْأَمْرِ وَأَغْضَيْتُ إِذَا تَغَافَلْتُ عَنْهُ

(٦٤) \*\* على في العروض حرف وفي الضرب فعل، ولا يخفى ما بينهما من جناس تام.

(٦٥) خاتمة

والوقف القبيح هو مجال القراء اليوم وميدانهم الذي فيه يترددون وخوضهم الذي فيه يلعبون وذلك بإغماض المتصدرين وإغضاء المتلقين المقصرين . نسأل الله تعالى أن يستعصمك بما يرضيه وأن يجعلنا ممن يتلو كتابه على النحو الذي يرضيه برحمته إنه جواد كريم

كملت مقدمة الوقف والابتداء المسماة ب نظام الأداء .

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى أصحابه وأزواجه أمهات المؤمنين إلى يوم الدين وسلم تسليما.

(٦٦) \*\* إشارة لحديث ابن عباس قال : قال رجل : يا رسول الله أي العمل أحب إلى الله ؟ قال : الحال المرتحل قال : و ما الحال المرتحل ؟ قال : الذي يضرب من أول القرآن إلى آخره كلما حل ارتحل أخرجه الترمذي والدارمي.