البداية

ANFANG

MS 1620

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0001
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG

المؤلف : محمد بن مبارك المنوفي

الكتاب : تأليف في المعلم والمتعلم كل الله ذاخر

المادة : العقد | الرقم 1620

الناسخ ابو بكر بن محمد المسور

المالك محمد الحسن بن مشاره

المصدر | المكان المسور

الوسيط

القياس : ط 24 ع 17 س 20

عدد الصفحات | الخط مغربي

تاريخ التأليف | تاريخ النسخ مؤرخ بربيع الأول سنة 1346 هـ

تاريخ الاقتناء أو التصوير 82/1/24 م | رقم الفلم 172

الملاحظات : تام ، خط مغربي حديث

البداية : الحمد لله الذي فرعلما
بالقلم الانسان مالم يعلما

النهاية تم لما بحمد المنوفي
في رمض الشهور والعشوق

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0002
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG

الحمد لله الذي قد علما بالقلم الإنسان مالم يعلما
ثم صلاة الله والسلام على الذي طريقه الإسلام
وآله ما نال فتى كمال من عظم شيخه لمقصد حسن
وبعد فاعلم جملة من حق معلم العلم على ذي اللحق
لأنه الانتفاع والتعلم من شيخه الإتيان للعلم
وترك حق الشيخ حتى يرضا حتى يقال ذي الذي عقا
إذ جاء في الحديث بامعناه أن معلم امرئ مولاه
كسيد العبد ويحظم نقل أن عقوق الشيخ محبط العمل
وأنه يورث سوء الخاتمه أي شقوة الممات عنه لازمه
أعاذنا الله من الشقاء بسابق العناية الحسناء
والشافعي قال من قال لمه فيما يقول شيخه من كلمه
ليس له حظ من الفلاح ولا من الرشاد والصلاح
فاظ على تعظيم شيخك إذا كنت تريد الفلاح مأخذا
إذ حقه حق عليك يعظم إن لح منك ذاك التعلم
لأنه يريك نهج الأمن من تلف وعطب وعنت
يريد نهج الله في الجلال ومنقذ لك من الضلال
وظلمة الجهل التي بها أخر من ظلمة العمى على ذي البصر
واجلس إذا أردت أن تفسرا أمامه بقدر ما تيسرا
من قابل قوس أو ذراع كالجلوس في حالة الصلاة هذا النقوس
واجتنب الجرى لديه والفضول وأصغ مطلقا له حين يقول

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0003
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG

وقل إذا في الكلم أجله الناجا
عندك ما قول فلان علم حا

وان أجابك بما لا ينجلي
معناه عندك فلا تجادل

وان تجادله فذاك دليل
أن نصيبك من العلم قليل

وعظم العلم واهله تنل
بذاك عند الله إعلاء المحل

لأن من يحب اهل العلم قد
ورد بهذا نبه مما ورد

وجاء في تعظيم زينا العلى
تعظيمنا العالم المتنل

ولتقط العلم بكل حال
ومن يضيع الناس بالسؤال

ولازم التدريس بالامكان
في الحال والزمان والمكان

من المقام بحول ما ينبغي
من واجب الانفاق دون السرف

واسكن مع الشيخ الذي أتيته
ودون إذن منه عير نظر

ودوق ذا وذا ينافي البركه
ودوق ذا وذا ينافي البركه

من العلوم فانتقل مستوعبا
من العلوم فانتقل مستوعبا

يكون ذا علم صحيح وفطن
يكون ذا علم صحيح وفطن

يكون في الغالب فطنه حسن
يكون في الغالب فطنه حسن

أنجبتني إفهما ما إن لم يفهم
أنجبتني إفهما ما إن لم يفهم

نظ على جوازه اخيار
نظ على جوازه اخيار

ومن هنا كره واد الماجد
ومن هنا كره واد الماجد

بأن قنع الله فيها قنعا
بأن قنع الله فيها قنعا

في الحال والزمان والمكان
في الحال والزمان والمكان

من وده ما تنتفي من الأمل
من وده ما تنتفي من الأمل

والأم في اتباعه والطلب
والأم في اتباعه والطلب

إذ نفع والديه الطيب سنى
ونفع والديه الذي حظي

واطلب له التوفيق للسداد
وابجر عدوه على البتات

واترك تزوج التي قد طلقا
قد ما وصاني بها

والحط اعذره ان رابته بعلي
ولا تشتغل ذا لك عن أن تبجلا

اذ ليست العلمة شرطا فيه
والقلد منك هو

وأول الخطا منه ان ظهر
بفضله البين من

واعذره ان وقع فيك واجتنب
اخذ ثيابه وما

الا إذا وجدته منه بلا
تشوف النفس اليها قلا

وقد الابي ومن تعلقا
به ومن له اجيب مطلقا

وزره وسلم واجتنب حيث انصرف
فراشه واحفظ كذا عنه الطرف

الا لدى التدريس فاقرأ واقرإ
لم تفهم الصحيح تهاد ومنفذا

وانتظر الوقت الذي تيسرا
عليه لا عليك ان تفسرا

ودعه عن النعم والاصحاب
ودع لذا كشرع باب الدار

ولا تقف مستوجها البيت
أخو وكورة وسمه الهوت

وادخل عليه حيثما أذن لك
واتبعه حيثما أصلا

وفي الظلام والطريق الصعب
وانوك أيامه بالقرب

أو حذوه موازنا بحيثما
يلقى عليك يده ان اعتسا

ومن حقوق المتعلم على
استاذه لين الكلام مسبلا

والنصح والشبيه للفوائد
وحكم ما جرى من الحوائد

من آلف الشرع في البلاد
وحمله له على السداد

مما تيسر له وامكنا
مما يكون في القلوب اصلا

وان يعلم الجميع بالجلى
من ليّن الكلام غير معتل

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0004
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG

وان يزيد في العبارة لكل
وان يثبت لمن اخطأ في
ويمدح المصيب منهم إذا
وينزل الناس على المنازل
والعدل بين المتعلمينا
ولا تزل نفسك عن تسوية
تحظيمك العلم بغير مستتر
ورب فهم شائع يزار
ورب عالم وعابد هلك
لان شرط العلم والعباده
من مقاصد النفس والشيطان
ومن أراد الحفظ القرءان
في زمن التكليف إنما عبد
إذ فعله واجب على التناهي
واعظم الآداب عند حفظه
وحفظنا ام الكتاب وجبا
فرض كفايه لاجل الرفق
وطلب العلم وجوبه شمل
ومن على ترك التعلم استمر
وتارك الطلب عاص ابدا
وعذره طلب عيش لازم
وابدا بما أمرت بالبدايه

بقدر حال فهمه جميعا
فهم ومن أدب او حكم
علم انه أصاب الحاجه
اعني بقدر الحال في
يجب كالزوجات والشيب
مع جميع الناس حتى
عما الى تقاضي بالغير
صاحبه تشغل
ومذنب منكس القدم
الا خلاء والتقوى
له يخيب عمل الانسان
بالحفظ دون مقتضى العلم
هواه والميل على الشرع
اولى من المندوب عند الله
باجتذا مدلوله ولفظه
عينا وحفظا ماسراها
بالناس في اسبابهم الدين
نوع الذكور والاناث كالا
فهو كلب او حمار
ان كان تركه بلا عذر
او اشتراء فرض كفاية
فيه من العلم الى النهايه

وان كنت غير عابد هوانا
وقدم الاهم ان العلم جم
اهله عقايدهم فروع
والالة النحو مع البيان
واجتنب الفضول والمزاحا

والهلالي التي في ذا
والعمر طيبا زاد او طعم
تطوف وما له
والمنطق الهادي من الزلل
وقدم السليق في السورة
والخلف احتر

الا اذا كان من
وقدم السابق في السؤال
بحيث لا يفهم دون مشغب
وقيل انما يقدم الذكي
وان يك السؤال عن تعنت
وان يقع بعض التلاميذ في
هذا الذي امكن ذكره معا
على جميع الناس في الزمن
لا سيما من اشتغل باله
في زمن قد جاوز الخمسينا
من بعد شهرة التي قد اجتمع
عليه والال من الحي السلام
نظمه ابي احمد اللمتوني

لك لكونه بليدا وغبيا
والكل منهما له وجه
بعد فارجع اللوم والكفي
ما في تعاطيا اشتراكهما
وليك الى ان ابتدا
وبانت ارشد وابين
والزيد والنقص من
به تزايد المبتدون
سبحانه اذكى الاله السلام
في زمن الشرور والفتون

انتهى تأليف محمد امبارك بن احمد
ابن حبيب الله اللمتوني

- قلب -

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0005
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG

المؤلف: محمد امبارك المشوخي

الكتاب: تأليف في المعلم والمتعلم كل اتجاه وباحر

المادة: الفقه | الرقم 1620

الناسخ ابو بكر بن محمد الحسن

المالك محمد الحسن بن منانه

المكان امبود

المصدر

الوسيط

القياس: ط 21/16 ع 17 س 9/0

عدد الصفحات

الخط مغربي

تاريخ التأليف

تاريخ النسخ يوم 7 ربيع الثاني سنة 1396هـ

تاريخ الاقتناء أو التصوير 82/1/21م | رقم الفلم 172

الملاحظات: تام، خط حديث

البداية: الحمد لله الذي قد علما
بالقلم وانسانه ما لم يعلما

النهاية نظمه ابن احمد المشوخي
في زمن الشرور والفشوخي

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0006
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG

النهاية

END

MS 1620

http://dl.ub.uni-freiburg.de/omar/mfmau1620/0007
© Orientalisches Seminar der Universität Freiburg
gefördert durch die DFG