

# مِنْظُومَةُ الْأَرَابِ لِشَرْحِهَا الْمُسَمَّاةُ

قَطْفُ الدَّوَانِي مِنْ تَرَاصُولِ مَا نَشَرَهُ

أَبُو عُبَيْرِ بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ النَّمْرِيِّ الْقُرْطُبِيُّ

المتوفى سنة ٤١٢ هـ

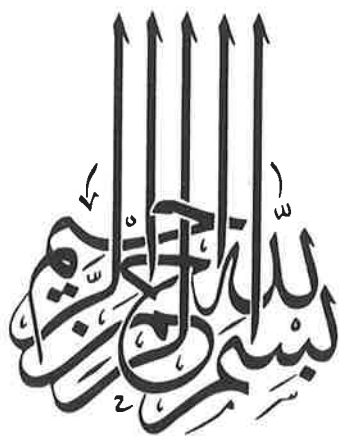


التَّائِبُ  
الشيخ أحمد بن سعيد بن محمد بن نور الحائلي

مكتبة الإمام مالك

دار يوسف بن تاشفين

مِنْظُومَةُ الْأَدَابِ الشَّرْعِيَّةِ



# مِنْظُومَةُ الْأَرَابِ لِشَرِيحَةِ

المُسَمَّاةِ

قَطْفُ الدَّوَانِي مِنْ ثَرَاصُولِ مَا نَثَرَهُ

أَبُو عِمْرَانَ عَبْدِ الْبَرِّ التَّمِيمِيِّ الْقُرْطُبِيِّ

المتوفى سنة ٤٦٢ هـ

التَّائِيْمُ

الشيخ أحمد بن سعيد بن محمد بن نور الدين

مكتبة الإمام مالك

دار يوسف بن تاشفين

كل حقوق محفوظة للناشر  
الطبعة الأولى

١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

الناشر

دار يوسف بن تاشفين ومكتبة الإمام مالك (رضى الله عنهما)  
مع العلم بأن كل منشورات اتحاد الناشرين الموريتانيين (سابقاً)  
هى الآن ملك لدار يوسف بن تاشفين ومكتبة الإمام مالك  
ولأمينهما العام محمد محمود ولد محمد الأمين

الإمارات العربية المتحدة  
« العين »

تليفون، 0097137657742  
00971506735298  
00971503343782  
فاكس، 0097137655764

الجمهورية الإسلامية الموريتانية  
« كيفة »

تليفون، 002226331035  
002226883398  
002226732543  
002226751255

## مقدمة المنظومة

هذه القطعة الرائعة جادت بها قريحة الأستاذ  
الخبير: عبد الرحمن بن محمد عبد الفتاح تقديماً لهذه  
المنظومة وتقريضاً.

لَّه نَظْمٌ رَافِعُ الأَعْلَامِ  
تُهْدِيهِ أَعْلَامٌ إِلَى الإِغْلَامِ  
قَدْ شُدَّ بِالأَثَارِ والآيَاتِ  
حَتَّى عَدَا مُرْفِرِ الرَّايَاتِ  
وَكَانَ نَشْرًا صَاغَهُ أَبُو عَمْرٍ  
مِنْ قَبْلِ ذَا كَمَا رَوَى لَنَا الزُّمَرُ  
تَرْجَمَهُ بِالنَّظْمِ تُرْجَمَانُ  
كَأَنَّ تُرْجَمَتَهُ جُمَانُ  
أَعْنِي ابْنَ مَوْدٍ مَنْ عَدَا بَيْنَ الوَرَى  
هُوَ المَجْلِي والوَرَى إِلَى وَرَى

لَوْ نَظَّمُ نَشْرَهُ رَأَى يُوسُفُ  
لَقَالَ إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ  
تَاللَّهِ قَدْ آتَرَكَ الْإِلَهُ  
فَنَظَّمُكَ النَّشْرَ عَدَا حُلَاهُ  
لَمْ يَقُلْ إِنْ يَرَى صَنِيعَهُ الْجِبِلُ  
مَا هَكَذَا يَا سَعْدُ تُورِدُ الْإِبِلُ  
رِيَاضُ آدَابٍ بِهَا جَنَّاتُ  
لَمْ يَجْنِ مِثْلَ ثَمَرِهَا الْجِنَّاتُ  
يُرْوِي الرُّوَاةَ صَافِيَا زُلَّالِهَا  
دَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا  
قَدْ دَخَلُوا ظِلًّا بِهَا ظَلِيلًا  
وَذَلَّلْتَ قُطُوفَهَا تَذْلِيلًا

عبد الرحمن بن محمّد بن

محمد عبد الفتاح



## مبارك الابتداء ميمون الانتهاء

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْإِسْلَامِ  
وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
عَلَى النَّبِيِّ الْمُنذِرِ وَالْمُبَشِّرِ  
شَفِيعِنَا إِنْ ضَاقَ يَوْمَ الْمَحْشَرِ  
وَأَلِهِ وَمَنْ لَشَرْعِ حَبًّا  
وَلَمْ يَكُنْ عَنْ نَهْجِهِ أَحَبًّا<sup>(١)</sup>  
وَبَعْدَ ذَا إِنِّي أُجِيبُ الْفَاضِلَا  
نَظْمًا بَدِيعًا قَدْ حَوَى فَوَاضِلَا  
فِي غَالِبِ الْأَزْمِ مَا لَا يَلْزَمُ  
«حَتَّى كَأَنِّي بِذَلِكَ مُلْتَزِمٌ»  
وَنَدَّ فِي الْمَجْمُوعِ مَا لَمْ يُلْتَزَمْ  
فِيهِ لُزُومٌ لَسْتُ فِيهِ مُلْتَزِمٌ

---

(١) وَأَلِهِ وَمَنْ لَشَرْعِهِ أَحَبُّ  
مِنْ سُنَّةٍ أَوْ وَاجِبٍ أَوْ مُسْتَحَبِّ



سَمِيئُهُ قَظَفَ الدَّوَانِي مِنْ ثَمَرِ  
أُصُولِ مَا نَثَرَهُ أَبُو عُمَرَ  
إِلَيْهِ فَاجْعَلْهُ لَنَا مُبَارَكًا  
وَلتَنفَعَنَّ رَبُّ بِهِ مُبَارَكًا  
(وَسَائِرَ الْأَصْحَابِ وَالْأَحْبَابِ  
وَالصَّالِحِينَ مِنْ ذَوِي الْأَلْبَابِ)  
واجعله خالصاً من الشوائب  
قَدْزَاءَ عَيْنِ حَاسِدٍ، وَعَائِبِ  
فَهَاكَ مَا نُدِبَ فِي الشَّرْعِ الْأَعْرُ  
مِنَ الْمَسَائِلِ الْجِسَانِ كَالْعُرْرِ



## باب جماع الخير

(جَمَاعُ خَيْرٍ كُلُّهُ فِي التَّقْوَى)  
فَلتُخْلِصِ النِّيَّةَ فِيهَا تَقْوَى  
عَلَى اللَّعِينِ الْمُظْرَدِ الْخَنَاسِ  
ثُمَّ اغْتَزِلْ تَسْلَمَ سُرُورِ النَّاسِ  
دَعِ الَّذِي لَمْ تَكُ فِيهِ تُعْنَى  
فَقَدْ رَوَوْا (مِنْ حُسْنِ) فِي ذَا الْمَعْنَى



## آداب طلب العلم والعالم والمتعلم

مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لِمَوْلَانَا الْأَجَلُ  
كَفَى الْقَلِيلُ وَالزِّيَادَةُ أَجَلُ  
طَالِبُهُ لِلنَّاسِ جَاءَ الْخَبْرُ  
لَا يُرْتَضَى صَاحِبُهُ مُتَبَّرُ  
وَأَزَيْنُ الْحَلِيِّ عَلَى الْأَعْلَامِ  
تَقْوَى إِلَهِهِ الْوَاهِبِ الْعَلَامِ  
ثُمَّ عَلَى الطَّالِبِ بَلْ وَالْعَالِمِ  
أَنْ يَنْظُرُوا بِالْعِزِّ كُلَّ عَالِمٍ  
وَأَوْجِبِ الْإِنْصَاتَ وَالْإِجْلَالَ  
وَأَبْعِدِ التَّشْغِيبَ وَالْإِخْلَالَ

رَاجِعُهُ فِي الَّذِي عَلَيْكَ اسْتَبَهَمَا  
 بِلَا تَعْنَتْ حَرِيصًا تَفَهَمَا <sup>(١)</sup>  
 فَبِاحْتِرَامِ الشَّيْخِ عِنْدَ الطَّالِبِ  
 يَنَالُ مَا يَرْجُوا مِنَ الْمَطَالِبِ  
 وَمَنْ أَرَادَ لِلزِّيَادَةِ كَسَبَ  
 لِجَامِعِ الْعِلْمِ فَنِعْمَ الْمُكْتَسَبُ  
 فَفِيهِ مَا يُقْرَأُ عَيْنَ النَّاطِرِ  
 وَيَسْحَدُ الذُّهْنَ لِمَنْ يُنَاطِرُ  
 وَشِيْمَةُ الْعَاقِلِ إِقْبَالٌ عَلَى  
 شُؤْنِهِ وَحِفْظُهُ لِمَا عَلا  
 وَأَنْ يَكُونَ عَارِفَ الزَّمَانِ  
 وَحَافِظَ اللِّسَانِ لِلْأَمَانِ  
 ثُمَّ الَّذِي عَرَفْتَ كُنْ مُحْتَرِمًا  
 مِنْهُ سِوَى مَحَاسِنِ فَلْتَحْرِمًا

---

(١) رَاجِعُهُ فِي مُشْكِلِهِ وَالْمُبْتَهَمِ  
 بِلَا تَعْنَتْ حَرِيصًا تَفَهَمِ

فَلَنْ يَغُرَّ الْمَرْءَ إِلَّا مَنْ عَرَفَ  
فَرَجَمَ إِلَهُهُ عَبْدًا اغْتَرَفَ  
عَنْ مَدْحِهِ تُفَضِّلُ الْمَجَاهِلُ  
مُصَدِّقٌ بِالْكَذِبِ بِئْسَ الْجَاهِلُ



## آداب التحية والاستئذان

لِمَنْ لَقِيتَ أَوْ مَرَرْتَ سَلِّمْ  
أَوْ إِنْ دَخَلْتَ ذَا شِعَارِ الْمُسْلِمِ  
ثُمَّ لِبَيْتِكَ إِذَا دَخَلْتَا  
فَسَلِّمْ وَنِعْمَ مَا فَعَلْتَا  
وَقَائِمٌ لِقَاعِدٍ وَرَاكِبٌ  
عَلَى الْمَشَاةِ لَا تَكُنْ بِالنَّاكِبِ  
وَسَلِّمْ الْقَلِيلُ فِي الْأَخْبَارِ  
عَلَى الْكَثِيرِ انْظُرْ لِفَتْحِ الْبَارِي  
وَوَاحِدٌ إِنْ رَدَّ عِنْدَ السَّالِكِ  
أَجْزَأُ عَنِ جَمْعٍ كَمَا عَنِ مَالِكِ  
لَا تَبْدَأِ الْكَافِرَ بِالسَّلَامِ  
وَرَدُّهُ: عَلَيْكَ، لِلْسَّلَامِ  
وَلَا تُهَنِّئْهُ وَلَا تُعْزِئْهُ  
لِنَجْلِ عَبْدِ الْبَرِّ خُذْهُ مَعْزِئاً

وَيَنْتَه السَّلَامُ عِنْدَ الْبَرْكَةِ  
 وَمَا تَجَاوَزَ لَهَا فَلَتَتْرُكُهُ  
 وَلِلْعَجُوزِ تُهْدِي الرِّجَالَ  
 سَلَامَهَا الرَّغْبُوبُ لَا مَجَالًا  
 وَإِنْ أَرَدْتَ لِلدُّخُولِ اسْتَأْذِنَا  
 عَلَى الْمَحَارِمِ إِلَى أَنْ تُؤْذَنَّا<sup>(١)</sup>  
 وَاسْتَأْذِنِ الْأُمَّ عَلَى الصَّوَابِ  
 وَكُلٌّ مَنْ يُسْتَرُّ بِالْأَبْوَابِ  
 بَعْدَ السَّلَامِ قُلْ لَهُمْ أَدْخُلُ  
 ثَلَاثَةَ حَتَّى يُهَيَّا الْمَدْخُلُ  
 وَاجِهَةَ الْأَبْوَابِ عَنْهَا إِنْحَرِفَا  
 وَبَعْدَ ذَا فَالْفَضْلُ أَنْ تَنْصَرِفَا  
 إِلَّا إِذَا لَمْ يَسْمَعُوا لِلصَّوْتِ  
 فَلَتَزِدَنَّ مَنْ دَاخِلَ الْبُيُوتِ  
 أَمَا بُيُوتُكَ الَّتِي الْمَتَاعُ  
 وَسَطَهَا وَهِيَ لَكَ الْمَتَاعُ

(١) ويطلب الأذن لدى الدخول  
إلى المحارم على المنقول

فَلتَذْكُرِ اسْمَ اللَّهِ فِيهَا تَفْلِحَا  
وَسَلِمْنَ عَلَى الْعِبَادِ الصُّلْحَا  
إِنْ يَبْلُغِ الْأَطْفَالَ فِي الْمَسْطُورِ  
يَسْتَأْذِنُوا فَلتَقْرَأْ فِي النُّورِ<sup>(١)</sup>  
قَبْلَ الْبُلُوغِ أَمْرُهُمْ مُنْفَرِجٌ  
سِوَى الثَّلَاثِ جَاءَ فِيهَا الْحَرْجُ



---

(١) إِنْ بَلَغَ الْأَطْفَالَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا  
كَمَا لَدَى النُّورِ إِلَى أَنْ يُؤْذِنُوا



## آداب حفظ العورات

وَلَمْ يَجُزْ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَنْظُرًا  
عَوْرَةَ شَخْصٍ أَوْ يُرِيهَا النُّظْرًا  
سِوَى الطَّبِيبِ حَالَةَ اِحْتِيَاجٍ  
وَالزَّوْجِ وَالْأُمَّةِ بِاِحْتِيَاجٍ  
لَا يَنْبَغِي تَرْكُ السَّرَاوِيلِ لِمَنْ  
يَقْدِرُ أَنْ يَلْبَسَهَا فَلْتَعْلَمَنَّ  
إِلَّا إِذَا بَدَأَ فِي الْإِحْرَامِ  
فَلْيَتَزَرَّ إِلَى أَنْتِهَا الْمَرَامِ  
لَا يَحْتَبَى بِالثُّوبِ وَالْعَوْرَاتِ  
بَادِيَةً كَمَا رَوَى السَّرَاهُ  
لَا تَنْتَصِبُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا  
وَاسْتَحِينَ فِي غُسْلِكَ الْقَهَّارَا  
لَا تُجِزِ الدُّخُولَ لِلْحَمَامِ  
بِغَيْرِ أَرْزَةٍ وَلَا إِمَامِ

كُرِّهَ أَنْ تَدْخُلَهُ النَّعَاجُ  
وَعَيْرُهُ بِرَبْعِهِ قَدْ عَاجُوا  
بِشَرْطِ أَنْ يَكُنَّ هُنَّ مَرْضَى  
أَوْ نَفْسًا مُسْتَتِرَاتٍ فَرَضًا



## أدب الأولاد

وَبَالِغَ سَبْعًا مِنَ الصُّبْيَانِ  
يُؤْمَرُ بِالصَّلَاةِ بِالتُّبْيَانِ  
وَاضْرِبُهُ فِي الْعَشْرِ لِأَجْلِ كِبَرِهِ  
وَالْخَيْرُ فِيمَا اعْتَادَهُ مِنْ صِغَرِهِ  
وَإِنْ أَرَادَ بَعْضُهُمْ لِمَهْجَعِ  
فَرَّقَهُ مَعَ إِخْوَانِهِ فِي الْمَضْجَعِ  
وَالْأُمُّ مَعَ بِنْتِ بَيْدِي لِلْسَّائِلِ  
مِثْلُهُمْ إِنْ تَكُ دُونَ حَائِلِ  
وَفِي الْأَجَانِبِ أَشَدُّ قَانِكِرًا  
لَأَنَّهُ يُعَدُّ مِنْهُمْ مُنْكَرًا



## آداب النظر والخلوة

وَنَظَرُ الشَّعْرِ وَالْكَفِّ يَجِلُّ  
مِنْ أُمَّ زَوْجِهِ وَغَيْرِهَا لَا يَجِلُّ  
وَزَوْجَةَ الْأَبِ تَلِيهَا وَاعْصِمِ  
عَيْنَيْكَ عَنْ أَسْؤُقِهِمْ وَالْمَعْصَمِ  
وَلَا تُدِمِ إِلَى الْمَحَارِمِ النَّظَرَ  
فَلَيْسَ يَهْلِكُ الَّذِي لَهُ بَصَرٌ  
وَنَظَرُ الشَّبَابِ طُرّاً أَعْرَضَا  
عنه سوى الذي لأمرٍ عَرَضَا<sup>(١)</sup>  
وَإِنَّمَا أُبِيحَ فِي الْقَوَاعِدِ  
عَلَيْكَ أَنْ تَحْفَظَ لِلْقَوَاعِدِ  
وَكُلُّ مَنْ قَدِ رُزِقَ انْتِصَارَا  
يَعُضُّ لَا يُسْهَلُ الْإِبْصَارَا

(١) إِلَّا إِذَا فِي الشَّرْعِ أَمْرٌ عَرَضَا

وَلتَضْرِبِ الْمَرْأَةُ بِالْخِمَارِ  
حَتَّى تُغَطِّ الْجَيْبَ لَا تَمَارِ  
وَزِينَةَ إِبْدَائِهَا لَوْ عَرَفُوا  
وَجَبَّ سِتْرُهَا وَلَكِنْ حَرَّفُوا  
بِبَعْلِهَا قَدْ خَصَّهَا الْكِتَابُ  
وَعَمَّهَا فَسَقَةٌ وَارْتَابُوا  
مُلْكُ يَمِينِهَا مَعَ الْأَبْنَاءِ  
فِي سُورَةِ النُّورِ وَلَيْسَ نَاءِ  
وَالسِّتْرُ أَفْضَلُ عَنِ الْعَبِيدِ  
لِكُلِّ حَبِيرٍ فَاهِمٍ رَشِيدِ  
وَالْوَعْدُ فِي هَذَا سَوَاءٌ وَالْحَسَنُ  
فَسِتْرُهَا عَنْهُمْ جَمِيعاً الْحَسَنُ  
وَجَازَ لِلْمَرْأَةِ فِي الْمُؤَاكَلَةِ  
الْوَعْدُ فِي الْعَبِيدِ أَوْ مَا شَاكَلَهُ  
وَتَرَكُ ذَاكَ لِلسَّلَامِ أَقْرَبُ  
فَرُبَّمَا فِيهَا تَدْبُ الْعَقْرَبُ  
«وَلَا يُؤَاكِلُ عَلَى وَطْءٍ  
مِنْهُنَّ غَيْرَ الْفَارِضِ الشَّمْطَاءِ»

«وَحَلَوَةُ الرَّجُلِ لَنْ تَجُوزَا  
بِالْأَجْنَبِيَّةِ وَلَوْ عَجُوزَا»  
وَجَاءَ نَهْيُهُنَّ فِي الْأَسْفَارِ  
إِلَّا بِمَحْرَمٍ عَنِ الْأَسْفَارِ  
وَمَالِكٌ وَلَمْ يَكُنْ بِالْأَفِلِ  
فِي الْحَجِّ تَخْرُجُ مَعَ الْقَوَافِلِ  
وَقَوْلُهُ تَغْضُدُهُ أَحْبَابُ  
فِي ذَلِكَ قَدْ أُوْرَدَهَا الْأَحْبَابُ



## آداب إتيان الرجل أهله

وَشَدَّدَنَّ الْكُورَةَ فِي التَّثْرِيْسِ  
بِأَمَّتِيْكَ حَالَةَ التَّعْرِيْسِ  
أَوْ زَوْجَةِ وَأَمَةٍ كَذَلِكَ  
فَرُبَّمَا أَفْضَى إِلَى الْمَهَالِكِ  
وَوَطَّؤُهُ الزَّوْجَةَ حَيْثُ تَسْمَعُ  
ضَرْتَهَا فَأَعْلُ ذَاكَ إِمَّعُ  
أَوْ فِي مَكَانٍ يَنْظُرُ الصَّغِيْرُ  
إِلَيْهِ أَوْ يَنْظُرُهُ الْكَبِيْرُ  
أَوْ تَتَحَدَّثُ بِمَا تَخْلُو بِهِ  
مَعَ زَوْجَةِ وَهِيَ كَذَاكَ لِلنَّبِيَةِ



## خصال الفطرة

وَذَكَّرُوا لِفِطْرَةٍ خِصَالَا  
عَشْرًا وَهَآكَ سَرْدَهَا اتِّصَالَا  
فَلِلرِّجَالِ سُنَّةُ الْخِتَانِ  
وَلِلنِّسَاءِ خَوْفَ الْإِفْتَتَانِ  
وَقِيلَ بَلْ مَكْرُمَةُ الْجَوَارِ  
مَطَهْرٌ لِهَنْ عَنِ أَوَارِ  
وَلَيْسَ مَحْدُودًا عَنِ الْأَعْلَامِ  
وَخُسْنُهُ مِنْ قَبْلِ الْإِحْتِلَامِ  
وَخَلَقُ عَانَةٍ بِلا تَحْدِيدِ  
عَنْ مَالِكٍ لِرَمَنِ التَّجْدِيدِ  
وَبَعْضُهُمْ يَحُدُّ أَرْبَعِينَ  
رَوَى فِي ذَلِكَ أَثَرًا ثَمِينًا  
تَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ مِنَ الْمَثَارِبِ  
وَنَثْفُ الْإِبْطِنِينَ وَقَصُّ الشَّارِبِ



وَفِي اللَّحَى قَدْ جَاءَنَا الْإِغْفَاءُ  
وَمَا سِوَاهَا فَلَهُ الْإِحْفَاءُ  
وَاسْتَنْجِ ثُمَّ مَضْمِضْ ثُمَّ أَنْتَشِقْ  
وَاسْتَحْضِرْ<sup>(١)</sup> الْخَبِرَ (لَوْلَا أَنْ أُشْتُقْ)



---

(١) واستاك في..

## آداب برّ الوالدين

وَالْوَالِدَانَ بِرُهُمْ فَرَضَ لَزِمَ  
أَمْرٌ يَسِيرٌ يَا لَهُ فَلْتَلْتَزِمَ  
خَفِضِ الْجَنَاحَ لَيِّنِ الْكَلَامَ  
لَوْ بَدَرَا بِقَسْوَةِ الْمَلَامِ  
خَاطِبُهُمَا بِخَفِضِ صَوْتِكَ مَعَا  
حُبَّهُمَا إِلَّا إِذَا لَمْ يَسْمَعَا  
فَلْتَرْفَعَنَّ الصَّوْتَ حَتَّى تَبْلُغَا  
حَاجَتَهُمْ وَلَيْسَ ذَاكَ مِنْ لَعَا  
وَلْتَبْسُطَنَّ يَدَيْهِمَا فِي نِعْمَتِكَ  
لَا تُؤْثِرَنَّ عَلَيْهِمَا فِي طُعْمَتِكَ  
بِمَجْلِسٍ قَدْ مَهَّمَا وَالْقَوْلَا  
إِلَّا إِذَا كُنْتَ بِذَاكَ أَوْلَى  
وَلْتُحْسِنِ الصُّحْبَةَ وَالْبُرُورَا  
بِالسَّغْيِ فِي إِذْخَالِكَ الشَّرُورَا

وَلْتُسْرِعَنَّ إِجَابَةَ النَّدِيِّ  
لَوْ كُنْتَ فِي قَوْمِكَ فِي النَّدِيِّ  
وَفِي النَّوَافِلِ فَكُنْ رَحِيمًا  
أَجْزَلَهَا وَقُلْ لَهُمْ كَرِيمًا  
وَاعْتَبِرْ بِمَا رَوَى الْبُخَارِيُّ  
أَيُّ عَنْ جُرَيْجِ صَاحِبِ الْفَخَّارِ  
وَوَاجِبٌ عَلَيْهِمَا الْإِعَانَةُ  
عَلَى الْبُرُورِ تَكْمُلُ الدِّيَانَةَ  
مَا وَصَلَ الْعَبْدُ لِرَبِّهِ  
إِلَّا بِعَوْنِهِ وَعَوْنِ حِزْبِهِ



## آداب معاملة الجار

أَكْرَمَ لِجَارِكَ تَكُنْ حَكِيمًا  
إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ وَالنَّمِيمَا  
وَهَجَرَ مُسْلِمٍ ثَلَاثًا فَوَقَّهَا  
دَعُوهُ لِمَا رُوِيَ عِنْدَ الْفُقَهَا  
إِلَّا إِذَا سَبَبَ حَرَمَ الدِّينِ  
أَوْ الْمُرُوءَةَ فَذَرِ لِجَارِ  
صَرَمٍ جَمِيلٍ فَضْلَنَّهُ عَنِ دَخَلِ  
وَسَلِمَنْ عَلَيْهِ حَتَّى لَوْ أَخْلَى  
فَبِالسَّلَامِ تَخْرُجَنَّ مِنْ هَجْرِهِ  
وَتَسَلِمَنَّ مِنْ إِثْمِهِ وَفُجْرِهِ  
هَذَا إِذَا كَانَ بِدُونِ بَدْعِ  
وَصَاحِبِ الْبَدْعِ لَا تُدْعَعِ  
فَاهْجُرْهُ هَجْرًا شَامِلًا وَأُضْلِلْهُ  
وَفَرَعِيهِ هَجَرَ الْعِزَالِ ظِلُّهُ

## آداب المجلس

فَإِنْ أَتَيْتَ لِأَناسٍ جُلَسًا  
فَلتَجَلِسُنْ حَيْثُ أَصَبْتَ مَجَلِسًا  
إِيَّاكَ وَالتَّفْرِيقَ بَيْنِ اثْنَيْنِ  
وَالأَبِ وَالإِبْنِ مَعَ الأَخْوَيْنِ  
أَوْ يَفْسَحًا فِي مَجَلِسٍ وَيَسَعُ  
وَفِي النُّوَادِ حُبِّي التَّوَشُّعُ  
وَسَابِقُ لِمَجَلِسٍ فَالْحَقُّ لَهُ  
إِنْ لَمْ يَقُمْ مِنْهُ لِغَيْرِ العُودِ لَهُ



## آداب الشرب والأكل

وَتَاوَلَنَّا شُرْبَكَ الْمَيَّامِنَا  
وَلَوْ صَغِيرًا تَتَّبِعِ الْمَيَّامِنَا  
وَالسَّاقِي لِلِقَوْمِ بُعِيدَ الشَّرْبِ  
يَكُونُ حَظُّهُ بِذَلِكَ الشَّرْبِ  
وَالْأَكْلُ بِالْيَمِينِ وَالشَّرْبُ أَثَرُ  
وَأَمْنَعُهُ بِالشَّمَالِ إِلَّا مَنْ عَثَرَ  
وَإِنْ يَكُ الطَّعَامُ جِنْسًا مُفْرَدًا  
مِمَّا يَلِيكَ كُلُّ<sup>(١)</sup> تَكُنْ مُسْتَرَشِدًا  
إِنْ يَخْتَلِفُ أَوْ كَانَ ذَا تُمُورَا  
لَا حَرَجَ لِيَدِ أَنْ تَمُورَا

(١) كَمَا قَدْ وَرَدَا.

لَا تَقْرَنَنَّ إِن كُنْتَ مَعَ مُؤَاكِلِ  
 فِي التَّمْرِ وَالتَّيْنِ مِنَ المَثَاكِلِ  
 وَنَحْوِهِ كُلِّ جَانِبِ الثَّرِيدِ  
 عَسَى تَفْزُ بِنَهْجِهِ الفَرِيدِ<sup>(١)</sup>  
 أَيْحَ طَعَامَ فَجَاءَ لَمْ تَقْصِدِ  
 وَلَمْ تَكُنْ لِأَهْلِهِ بِالمَرْصِدِ  
 أَمَّا طَعَامُ نُهْبَةٍ فَلْتَعْضُلِ  
 نَفْسَكَ عَنْهُ إِنْ تَرِدُ لِلْأَفْضَلِ  
 وَهُوَ مَا يُنْثَرُ فِي الْأَعْرَاسِ  
 عَلَى البَّيْنِ أَوْ عَلَى الحُرَّاسِ  
 وَالْأَكْلُ فِي القِيَامِ لَا بَأْسَ بِهِ  
 وَالشُّرْبُ إِنْ كَانَ قَلِيلًا فِيهِ  
 وَمَنْ رَأَى القَنَازَةَ فَوْقَ مَائِهِ  
 أَرَأَى أَنْ تَزُولَ مِنْ إِنْأَيْهِ  
 وَلَيَتَنَقَّسَنَّ خَارِجًا لِلْحَذْرِ  
 عِنْدَ الشَّرَابِ مِنْ وَقُوعِ القَنْدَرِ

(١) يَهْدِيهِ الرَّشِيدِ.

وَشَدِّدِ الْكُزَّةَ لِنَفْخِ مُظْلَقًا  
 فِي الشُّرْبِ وَالْأَكْلِ إِلَى يَوْمِ اللَّقَا  
 وَمَالِكَ لَا بَأْسَ بِالشَّرَابِ  
 مِنَ السَّقَا مُخَالِفَ الأَثْرَابِ  
 إِذْ كَرِهُوا الْمُغَطَّى لَوْ فَخَّارًا  
 وَالتَّابِعُونَ الحَبْرَ مِنْ بُحَارَى  
 وَالْأَكْلُ لِلطَّعَامِ إِنْ حَرُّ بَدَا  
 زَائِدُهُ كُورَةٌ عَنْهُمْ أَبَدَا  
 قَدْ كَانَتْ أَسْمَاءُ إِذَا مَا ثَرَدَتْ  
 غَطَّتْهُ مِنْ حَرِّ لَهْ وَبَرَدَتْ  
 سَمٌّ فِي الأَبْتِدَاءِ وَاحْمَدُ<sup>(١)</sup> فِي انْتِهَا  
 وَكَثْرُ الأَيْدِ تَنَالُ الْمُنتَهَى  
 بَرَكَةُ الطَّعَامِ قَبْلَ بَدَائِكَا  
 غَسْلُ الأَيْدِيْنَ وَلَدَى انْتِهَائِكَا  
 مَنْ بَاتَ فِي يَدَيْهِ مِنْهُ عَمْرُ  
 فَلَا يَلُومُ نَفْسًا سِوَاهُ العُمْرُ

(١) والحمد انتها.



وَقَبْلَ رَفْعِهِ فَلَا يُقَامُ  
عَنْهُ كَمَا أُورِدَهُ الْأَقْوَامُ



## آداب الضيافة

ثُمَّ الضِّيَافَةُ مِنَ الْأَخْطَارِ  
شَرَفُهَا قَدْ حُفَّ بِالْأَخْطَارِ  
فَلَا تَكُنْ عَنْهَا أَخَا انْزِلَاقٍ  
فَهِيَ مِنْ مَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ  
يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ سُنَّةٌ لِلضَّيْفِ<sup>(١)</sup>  
جَاءَكَ فِي الشِّتَاءِ أَوْ فِي الصَّيْفِ  
ثُمَّ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ  
أَمَدُهَا بِالْبَيْتِ وَالْخِيَامِ  
وَاللُّومُ يَسْتَحِقُّهُ مَنْ اسْتَحَفَّ  
بِضَيْفِهِ وَلَمْ يُبَادِرِ الْأَخْفَ  
وَمَنْ يُسِرُّ أَكْرَمَ مِمَّا هَيَّأَ  
لِضَيْفِهِ عَنِ الْإِكْرَامِ نَأَى

(١) يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ لِكُلِّ ضَيْفٍ.

﴿مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ﴾ لَهَا مَنْ امْتَثَلَ  
 أَضْبَحَ مِنْ بَعْدِ الْأُولَى هُوَ الْمَثَلُ  
 بِ﴿يُؤْتِرُونَ﴾ فَازَتْ الْأَنْصَارُ  
 وَلَمْ تَزَلْ لِوَحَيْنَا أَنْصَارُ  
 لَكِنَّهُ مِنْ بَعْدِ يَوْمِ أَوَّلِ  
 لَا يَتَكَلَّفُ كَمَا عَنْ أَوَّلِ  
 وَلَمْ يَجْزُ أَنْ تُخْرَجَ الْمُضِيْفَا  
 بِكَثْرَةِ الْجُلُوسِ كُنْ لَطِيْفَا  
 وَفِي الَّذِي قَدْ جَاءَ مِنْ بُيُوتِ  
 فِيهِ انْتَفَى الْحَرَجُ عَنْ ذَا الْقُوتِ  
 بَيْتُ أَبِيهِ فَاغْلَمَنَّ وَأُمُّهُ  
 وَخَالِهِ أَخِيهِ ثُمَّ عَمُّهُ  
 صَدِيقِهِ بِغَيْرِ إِذْنِ خَالَتِهِ  
 إِنْ طَابَتْ النَّفْسُ بِهِ وَعَمَّتِهِ



## آداب الانتعال

وَأَبْدَأُ مِنَ الْيَمِينِ فِي النُّعَالِ  
وَلُبْسِكَ الْخُفَّ كَالِانْتِعَالِ  
كَانَ النَّبِيُّ يُحِبُّ لِلْيَمِينِ  
وَمَنْ قَفَى أَثَرَهُ مِنْ مُؤْمِنٍ  
وَإِنْ نَزَعْتَ لِلْيَمِينِ أَخْرًا  
لِتُحْرَزَ الْفَضْلَ بَدَا وَأَخْرًا  
وَأَنْتَعِلَنَّ جَالِسًا أَوْ قَائِمًا  
وَوَرَدَ النَّهْيُ بِهِنَّ قَائِمًا  
لَا تَنْزَعَنَّ إِحْدَاهُمَا وَتَرْبِطُ  
ثَانِيَةً فَإِنَّ ذَلِكَ مُحْبِطٌ



## آداب قضاء الحاجة

وَالْبَوْلُ قَائِمًا بِثُرْبٍ لَيِّنٍ  
رَوَاهُ مُسْلِمٌ بِلَفْظٍ بَيِّنٍ  
وَجَاءَ شَرْحُهُ بِقَوْلِ مُشْعِرٍ  
فِي سُنَنِ وَقَدْ رَوَاهُ الْأَشْعَرِيُّ  
وَقُرْبُهُ إِنْ كَانَ تَمَّ وَإِقْفَا  
وَقَاعِدًا فَلْتُبْعِدُوا الْمَوَاقِفَا  
فَكُلُّ بَائِلَةٍ تَفِيخُ فِي الْمَثَلِ  
وَمَنْ تَوَارَى عَنِ عَمَارٍ امْتَثَلِ  
وَالْبَوْلُ فِي الْمَاءِ إِذَا مَا رَكَدَا  
حَرَمٌ، فِي مُغْتَسَلٍ مَا أُكْدَا



## آداب التَّوَّابِ وَالْعَاطِسِ وَالْمُنَاجَاةِ

أَكْظِمُ تَتَاوُبًا فَإِنْ غَلِبَتَا  
 فَضَعُ يَدًا بِالْفَمِ قَدْ أَصَبَتَا  
 وَعَاطِسٌ يَغُضُّ مَا أَمَكَّنَهُ  
 وَيَحْمَدُ اللَّهَ الَّذِي مَكَّنَهُ  
 وَلِيَحْذَرْنَ سَامِعُهُ أَنْ أَنْ يَشْمِتَا  
 بِضُحِكِ بَلْ كُنْ لَهُ مُشْمِتَا  
 إِلَى ثَلَاثَةِ إِذَا تَابَعَ قَطْ  
 مَا طَعَالَ بَعْدَهَا فَبِالنَّصِ سَقَطْ  
 وَالْحَمْدُ لَازِمٌ لَهُ إِلَى انْتِهَا  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ بِدُونِ مُنْتَهَى  
 وَيَغْفِرُ اللَّهُ لِرَدِّ الْأَوَّلِ  
 يَهْدِيكُمْ لِثَانِي عِنْدَ الْأَوَّلِ  
 وَيَتَخَلَّصُ بِحَالِ زَادَا  
 بِالضَّنْكِ وَالزُّكَامِ عِي ذَا زَادَا

وَالْمُتَجَشِّى صَوْتُهُ يُخْفِيهِ  
وَلَوْ يُغْطِي جَانِبًا لِفِيهِ  
لَا يَتَنَاجَى اِثْنَانٍ فِيمَا اتَّفَقَا  
مِنْ دُونِ وَاحِدٍ فَكُنْ مُوَفَّقَا  
كَذَاكَ فِيمَا زَادَ وَهَوَى فِي السَّفَرِ  
أَشَدُّ كُرْهًا وَأَضْحَ مِثْلَ سَفَرِ  
لَا تَتَّخِذْ فِي سَفَرٍ لِيُوَثِّرِ  
فِي عُنُقِ الْخَيْلِ وَدُمِّ لِيُوَثِّرِ



## آداب التداوي

لَا بَأْسَ بِالتَّدَاوِي مِنْ كُلِّ عِلَلٍ  
رُجِي بُرُؤُهَا اجْتِنَاباً لِلْمَلَلِ  
بِالْكَيْ مَعَ حِجَامَةٍ وَقَطْعِ  
عِرْقٍ فِي السُّنَنِ ذَا بِقَطْعِ  
وَأَمْرَ النَّبِيِّ لِلصَّحَابَةِ  
أَنْ يَرْتَقُوا مِنْ عَيْنِ ذِي الإِصَابَةِ  
قَدْ انْتَفَى الحِرَاجُ مِنْ مَلَامِ  
رُقِيَةِ ذِمِّي لِيذِي الإِسْلَامِ  
إِنْ تَكُ مِنْ صِفَاتِ رَبِّنَا عَلَا  
أَوْ كَلِمَاتِهِ تَبَارَكَ عَلَا  
وَعَكْسُهُ فِيهِ حَدِيثٌ فَاغْنَمَا  
قَدْ كَسَبَ الأَصْحَابُ مِنْهُ غَنَمَا  
وَاللَّهُ لَمْ يَجْعَلْ شِفَاءَ الأُمَّةِ  
فِيمَا نَهَى عَنْهُ عَدَّتْكَ الغُمَّةِ



## آداب زيارة المريض

زِيَارَةُ الْمَرِيضِ أَكْثَرُ السُّنَنِ  
أَحْفُهُا دُونَ الْإِطَالَةِ حَسَنٌ  
إِلَّا إِذَا كَانَ صَدِيقًا يَأْنَسُ  
بِهِ الْمَرِيضُ الْأَفْضَلُ التَّائِسُ  
وَزَائِرٌ يَلْزَمُهُ حُسْنُ الْأَدَبِ  
فَلْيَجْلِسَنَّ حَيْثُمَا لَهُ نَدَبٌ



## آداب المملوك من العبيد

مَنْ مَلَكَ الْعَبْدَ فَلَا يُكَلِّفُهُ  
مَا فَوْقَ طَاقَةِ لَهُ فُيْتَلِفُهُ  
وَشُغْلُهُ بِاللَّيْلِ فِيهِ اسْتَفْسِيرَا  
إِنْفَاقُهُ عَلَيْكَ مَا تَيْسَّرَا  
كُسُوتُهُ فَاتَّبِعِ الْأُبْرَارَا  
(لَا ضَرَرَ جَاءَ وَلَا ضِرَارًا)  
إِنْ كَانَ غَيْرَ مَاهِرٍ بِالْكَسْبِ  
فَلَا تُكَلِّفُهُ ابْتِغَاءَ الْكَسْبِ  
فَالْعَبْدُ إِنْ كُفِّ مَا لَا يُحْسِنُ  
سَرَقَ أَوْ فَجَرَ يَا ذَا الْمُحْسِنِ  
إِنْ جَاءَ بِالطَّعَامِ سَيِّدَ الْعَمَلِ  
اتَّحَفَهُ بِلُقْمَةٍ مَضَى عَمَلِ



## آداب الرفق بالأنعام

وَأَرْفُقْ بِالْأَنْعَامِ ابْتِغَاءَ الْأَجْرِ  
فِي مَأْكَلٍ أَوْ مَشْرَبٍ أَوْ حَجَرٍ  
فَقِصَّةُ الْجَمَلِ لَمَّا أَنْ شَكَا  
إِلَى النَّبِيِّ فَرَّالَ عَنْهُ مَا شَكَا  
هَدَتْ لِحَيْرٍ سَائِرَ الْأَحْبَابِ  
أُخِيَّ فَاَنْتَبِهْ لِهَذَا الْبَابِ  
لَا تَحْمِلَنَّ عَلَيْهَا مَا لَا تُطِيقُهُ  
أَوْ تَضْرِبَنَّ وُجُوهَهَا بِمِنْطَقَتِهِ  
لَا تَتَّخِذْ ظُهُورَهَا كِرَاسِي  
وَلَا تُقَلِّدْهَا مِنَ الْأَجْرَاسِ  
وَذَاكَ أَمْرٌ مُظْلَقٌ فِي مَا عَدَا  
دَارِ الْحُرُوبِ مُرْهَبًا بِهَا الْعِدَا  
إِنْ تَحْمِلُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ أَرِخْ  
ظُهُورَهَا مِنْ تَعَبٍ لِيَسْتَرِخْ

وَاجْتَنِبِ التَّحْرِيشَ بَيْنَهَا بِشْرُ  
وَهُوَ أَشَدُّ إِنْ يَكُنْ بَيْنَ الْبَشْرِ



## التحذير من الأخلاق الذميمة

وَابْتَعْضُ الْأَنْامَ لِلْخَلَاقِ  
 مَنْ نَمَّ وَهُوَ سَيِّءُ الْأَخْلَاقِ  
 إِذْ شُغِلَهُ التَّفْرِيقُ لِأَحِبَّةِ  
 لَمْ يُبْقِ لِلإِيمَانِ وَزْنَ حَبَّةِ  
 يَبْحَثُ عَنِ سَيِّئَةِ الْحَبْرِ الْأَبْرُ  
 وَإِنْ رَأَى حَسَنَةً مِنْهَا أَفْشَعَرَ  
 وَقَلَّمَ يَنْجُو أَمْرًا مِنَ الْحَسَدِ  
 وَالظَّنُّ وَالظَّنُّ وَالظَّنُّ فَابْتَغِ الْأَسَدَ  
 وَالظَّنُّ لَا يَضُرُّ إِلَّا مَنْ عَقَدَ  
 عَزْمًا عَلَى ضَرَرِهِ فِي الْمُعْتَقَدِ  
 وَمَنْ تَطَيَّرَ وَلَمْ يَعْمَلْ إِذَا  
 حَانَ الْأَوَانُ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَذَا  
 فَضُرُّهَا إِنْ صَحَّ الْاِغْتِقَادُ  
 وَأَصْبَحَ الشَّخْصُ لَهَا يَنْقَادُ

و(إِنَّمَا الطُّيْرَةُ لِلْمُطَيْرِ)  
إِسْنَادُهُ حَسَنٌ أَهْلُ الْأَثَرِ  
وَجَاءَ فِي مَا قَدْ رَوَاهُ مُسْلِمٌ  
(فَلَا يَصُدَّنْكُمْ) وَذَا مُسَلِّمٌ  
وَالنَّهْيُ عَنِ بَغْيِ كَذَاكَ وَالْحَسَدِ  
فَحَبْلُهُ لَمْ يَكُ عَنْهُمْ مِنْ مَسَدٍ



## آداب الوعظ

وَوَاعِظُ لِلنَّاسِ فَلْيُخَفِّفْ  
إِنْ طَالَ لَمْ يَخُلْ مِنَ الْمُأْفِئِفِ  
وَلْيَتَّبِعْ فِي الْهَدْيِ عَبْدَ اللَّهِ  
الْمُثَقَّفِ لِخَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ  
يُذَكِّرُ الْأَصْحَابَ يَوْمَ سَابِعِ  
مَنْ سَبَّتَهُ فَيَا لَهُ مِنْ تَابِعِ  
هَدْيِ النَّبِيِّ كَانَ فِي التَّحْوِيلِ  
مَخَافَةَ الْإِمْلَالِ وَالتَّحْوِيلِ  
قَوْلٌ كَثِيرٌ مُوجِزٌ مِنْهُ أَدَلُّ  
خَيْرٌ كَلَامِ الْمَرِيءِ مَا قَلَّ وَدَلُّ



## الحث على الأخلاق الحميدة

وَهَاكَ مَا يَحْسُنُ مِنْ أَخْلَاقٍ  
عَسَى تُجَدِّدَنَّ لِأَخْلَاقٍ  
اسْتُرْ أَخَاكَ مَا اسْتَتَرَ بِعَيْبِهِ  
وَكُلِّ جَمِيعَ أَمْرِهِ لِرَبِّهِ  
وَمُعْلِنُ أَعْظَمُهُ فِيمَا حُدًّا  
ثُمَّ إِذَا لَمْ يَنْزَجِرْ أَحَدًا  
لَا تُنْكِرَنَّ مِنْ أَحَدٍ مَا تَعْرِفُ  
أَنَّكَ فِيهِ مِثْلُهُ وَتُسْرِفُ  
إِنْ فُتِحَ الْبَابُ إِلَى الْخَيْرِ خُذِ  
وَبَادِرِ الْفُرْصَةَ قَبْلَ الْمَأْخِذِ  
وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنِ  
فَإِنَّ ذَلِكَ صَنِيعُ الْمُحْسِنِ



وَكَرِّمِ النَّفْسَ وَلَا تَكُ مَلِيقٌ  
 فَالْمَلِيقُ النُّفَاقُ وَهُوَ لَمْ يَلِيقْ  
 وَشَاوِرِ الْمُؤْمِنَ عِنْدَ الْمَقْصِدِ  
 وَسَائِرَ الْأُمُورِ فِيهَا اقْتَصِدِ  
 فَصَاحِبُ الشُّورَةِ لَا يُلَامُ  
 وَإِنْ جَرَتْ بِتَغْسِيهِ الْأَقْلَامُ  
 وَالزَّمَّ قَنَاعَةً فَهِيَ الْمَالُ  
 لَيْسَ الدَّنَانِيرُ وَلَا الْجِمَالُ  
 وَكُلُّ مَا قَرُبَ فَهُوَ آتٍ  
 وَالْمَوْتُ لَا يُدْفَعُ بِالْمِئَاتِ  
 فَلتُكْثِرَنَّ ذِكْرَهُ تَنْصَرِفُ  
 عَنِ لَذَّةِ الدُّنْيَا وَخَيْرًا تَخْرِفُ  
 فَكَمْ رَأَيْتَ فِيهَا مَنْ تَمَوْلَا  
 ثُمَّ بُعِيدَ جَمْعِهِ تَحَوَّلَا  
 فَاَنْظُرْ إِلَى أَهْلِ الْقُصُورِ الشَّاهِقَةِ  
 ثُمَّ اغْتَبِرْ فَكُلُّ نَفْسٍ زَاهِقَةٍ

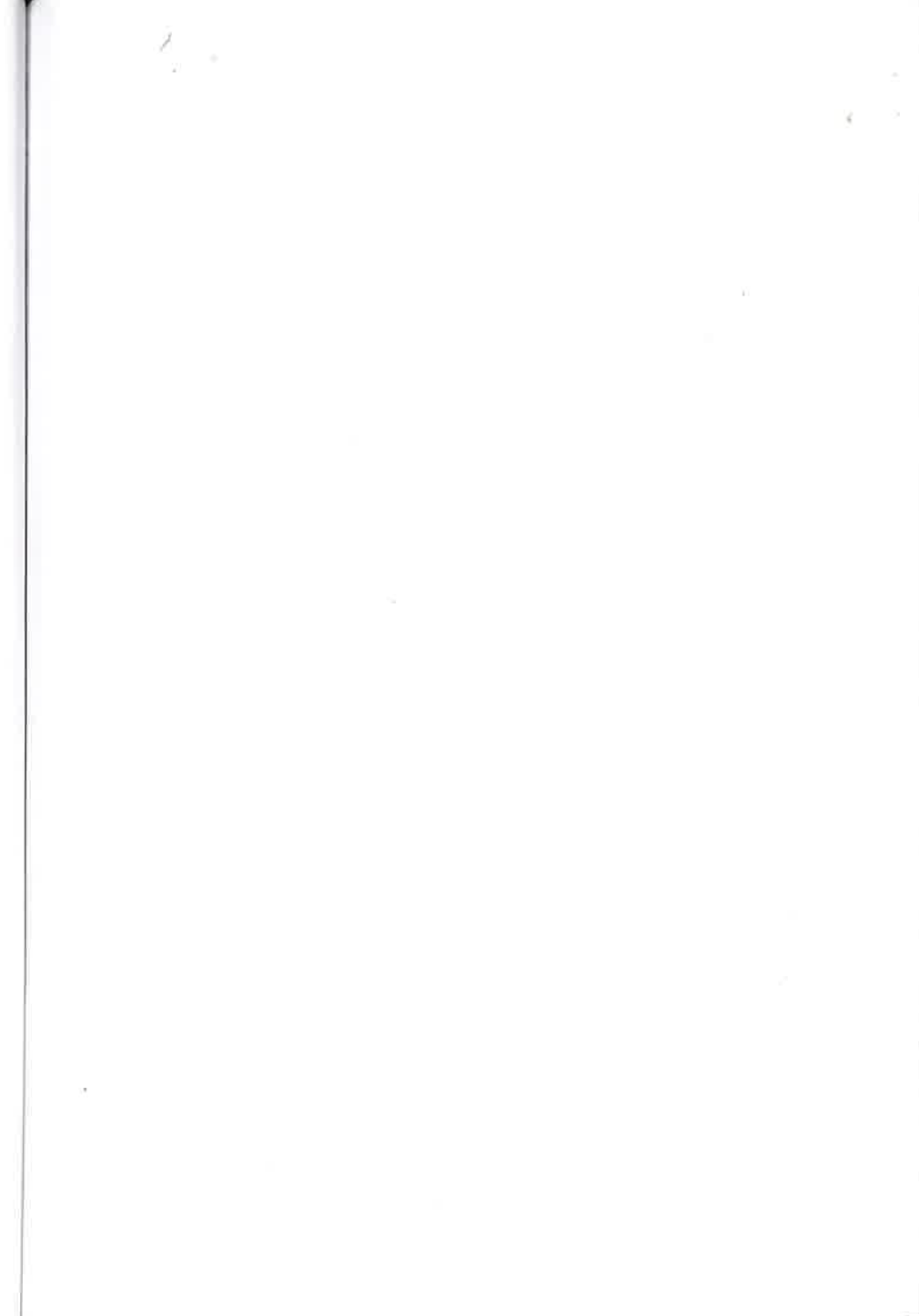
وَصَاحِبُ التَّقْوَى هُوَ الرَّشِيدُ  
 وَقَضْرُهُ بِجَنَّةٍ مَشِيدٌ<sup>(١)</sup>  
 وَالزُّهُدُ مَرْبُوطٌ بِقِصْرِ الْأَمَلِ  
 ثُمَّ التَّفَكُّرُ لِأَجْلِ الْعَمَلِ  
 عِنْدَ حُلُولِ الْقَبْرِ كُلًّا مُنْعَا  
 إِلَّا إِذَا كَانَ صَلَاحًا صُنْعَا  
 وَرَجَعَ الرَّؤُوسَاتُ وَالْأَوْلَادُ  
 وَجَاءَهُ عَمَلُهُ التُّلَادُ  
 ثُمَّ دُعَاءُ صَالِحِ الْأَوْلَادِ  
 فَإِنَّهُ يُعَدُّ فِي التُّلَادِ  
 يَا رَبَّنَا فَاعْفِرْ لَنَا كُلَّ زَلَلٍ  
 فَمَنْ سِوَاكَ رَبِّي يَغْفِرُ الْجَلَلِ  
 وَاجْعَلْ لَنَا الْأَبَاءَ فِي الْأَبْرَارِ  
 الْأَشْيَاخَ وَالْأَزْوَاجَ وَالذَّرَارِي  
 يَا رَبَّنَا عَاوَنِكَ وَأَنْتِصَارَا  
 عَلَى الْيَهُودِ وَعَلَى النَّصَارَى

(١) فِي فِعْلِهِ وَهُوَ عَدَا سَعِيدٌ.

وَكَلَّ مَنْ عَبَدَ لِلصَّلِيبِ  
يَا رَبَّنَا أُوْرِدُهُ لِلْقَلِيبِ  
يَا رَبِّ مَنْ خَالَفَ لِلْبَشِيرِ  
فَاجْعَلْهُ فَيئاً كَبَنِي النَّضِيرِ  
حَتَّى نَرَى الْأَرْضَ بِهَا الْإِسْلَامُ  
مُحَكَّمًا «تُرْفِرُ الْأَعْلَامُ»  
مُتَّبِعِينَ سُنَّةَ النَّبِيِّ  
بِرَغْمِ أَنْفِ الْكَافِرِ الْعَبِيِّ  
يَا رَبَّنَا صَلِّ عَلَيَّ عَلَى مَنْ تَمَّمَا  
مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ أَيْنَ يَمَّمَا  
صَلِّ عَلَيَّ نَبِيَّنَا ذِي الرَّحْمَةِ  
خَاتِمِ الْأَنْبِيَاءِ وَهَادِي الْأُمَّةِ  
وَسَلَّمَنَّ أَبْلَغَ التَّسْلِيمِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى النَّعِيمِ  
رَزَقْنَا مَعُونَةً مَعَ الْكُفَا  
مَنْحَنَا عَافِيَةً ثُمَّ كَفَى  
مَوَانِعاً حَمْدًا كَثِيرًا دَائِمًا  
مُصَلِّياً عَلَيَّ النَّبِيِّ هَائِمًا

فِي حُبِّهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ  
فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعٍ إِلَّا هُوَ  
أَبْيَاتُهُ بَعْدَ نَقِطِ (بَرْدِ)  
نَقُّ بِهَا ذَنْبِي كَمَا بِالْبَرْدِ  
بَدَأَتْهُ بِ (الدَّالِ) مِنْ شَهْرِ رَجَبِ  
وَيَوْمَ (ح) خَتَمْتُهُ وَلَا عَجَبِ  
فَمِنَحُ الرَّبِّ تَفُوتُ الْأَنْتِيهَا  
وَعَامَ (شُكَّتُهُ) بِهِ تَمَّ أَنْتِيهَا





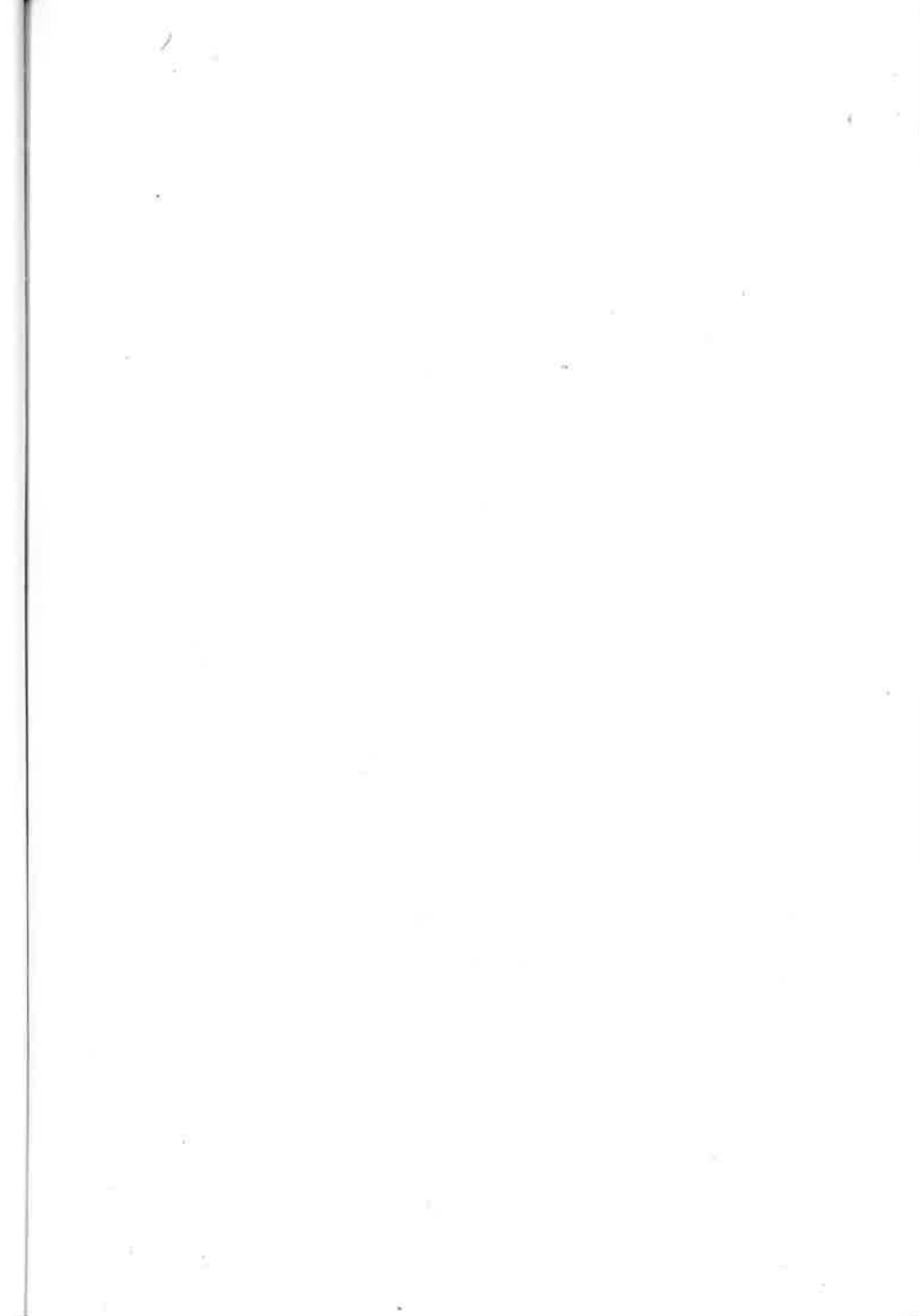
## الخاتمة

انتهت بحمد الله وحسن عونه هذه المنظومة التي أردت بها عقد كتاب (الأداب الشرعية) للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي مساء الأربعاء التاسع من رجب الفرد عام خمس وعشرين وأربع مائة وألف، وكان الشروع فيها يوم الجمعة رابع رجب المذكور، ونظمتها في أوقات متقطعة كان آخرها الآنف الذكر، بمدينة العين، حرسها المعين.

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

ناظمها

الشيخ أحمد بن سيدي محمد بن مود  
تاب الله عليهم آمين



## فهرست الموضوعات

الموضوع	الصفحة
المقدمة .....	٥
مبارك الابتداء ميمون الانتهاء .....	٧
باب جماع الخير .....	٩
آداب طلب العلم .....	١٠
آداب التحية والاستئذان .....	١٣
آداب حفظ العورات .....	١٦
آداب الأولاد .....	١٨
آداب النظر والخلوّة .....	١٩
آداب إتيان الرجل أهله .....	٢٢
خصال الفطرة .....	٢٣
آداب بر الوالدين .....	٢٥
آداب معاملة الجار .....	٢٧
آداب المجلس .....	٢٨
آداب الشرب والأكل .....	٢٩
آداب الضيافة .....	٣٣
آداب الانتعال .....	٣٥
آداب قضاء الحاجة .....	٣٦



الموضوع	الصفحة
آداب الثاؤب والعطاس والمناجاة .....	٣٧
آداب التداوي .....	٣٩
آداب زيارة المريض .....	٤٠
آداب المملوك .....	٤١
آداب الرفق بالأنعام .....	٤٢
التحذير من الأخلاق الذميمة .....	٤٤
آداب الوعظ .....	٤٦
الحث على الأخلاق الحميدة .....	٤٧
الخاتمة .....	٥٣
فهرس الموضوعات .....	٥٥

مِثْقَاتُ الْأَبَائِشَرِيَّةِ

الكتاب

تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي بكر

أبو عبد الله محمد بن أبي بكر

الكتاب



الكتاب  
المطبوع في دار النشر

مكتبة الإمام

دار النشر