



La Aurora 107 Nicaragua Robusto

Paese: **Repubblica Dominicana**

Capa: **Nicaragua Estelí (Havana)**

Capote: **Nicaragua Condega (Havana)**

Tripa: **Nicaragua**

Vitola de galera: **Robusto**

Misure: **127 mm per 52 RG**

Prezzo: **7,00 € cad.**

Medaglie: **4** Punteggio: **89 + OK**

La ITA International Tobacco Agency ha iniziato la distribuzione di una nuova linea molto interessante, La Aurora 107 Nicaragua.

Presentata in box contenenti 20 sigari per vitola, questa nuova linea è composta da tre vitole: il Churchill con le misure di 178 mm per 48 di ceppo, il Toro con le misure di 152 mm per 54 di ceppo ed il Robusto con le misure di 127 mm per 52 di ceppo. Dal 1903 La Aurora ha dato inizio alla cultura del sigaro Dominicano aprendo la più antica fabbrica di sigari della nazione. La Aurora 107 Nicaragua è la dimostrazione di come la cultura del sigaro Dominicano, fatta di amore per la perfezione e di attenzione a ogni singolo dettaglio, si avventura ad utilizzare saggiamente il tabacco nicaraguense. La Aurora 107 Nicaragua è realizzato con Capa, Capote e Tripa di soli tabacchi del Nicaragua e prende vita donando una vasta gamma di note speziate accompagnate da un sottile tocco di cuoio.

Il Robusto si presenta con una capa maduro, luminosa, dai toni rossi ed uniforme. Al tatto risulta oleosa con un riempimento regolare. A crudo si percepiscono note tostate e spezie dolci. Nel primo terzo si evidenziano note tostate, cuoio e spezie dolci, con una forza media. Nel secondo terzo, oltre agli aromi percepiti inizialmente, compaiono note vegetali e terra. Nel finale, la forza risulta medio forte e gli aromi percepiti si mantengono su un registro dolce, con cuoio, legno, note tostate e spezie dolci in evidenza. Il sigaro presenta un'ampia complessità aromatica, un'ottima evoluzione ed lunga persistenza post fumata. Un sigaro per tutti, da fumare dopo i pasti in abbinamento ad un Cognac XO.

The ITA International Tobacco Agency has started distributing an exciting new line, La Aurora 107 Nicaragua. Presented in boxes containing 20 cigars per vitola, this new line consists of three vitole: the Churchill with the measures of 178 mm for 48 of ceppo, the Bull with the measures of 152 mm for 54 of ceppo and the Robusto with the measures of 127 mm for 52 of ceppo.

Since 1903 Aurora has started the Dominican cigar culture by opening the oldest cigar factory in the nation. Aurora 107 Nicaragua demonstrates how the Dominican cigar culture, made of love for perfection and attention to every single detail, ventures to use Nicaraguan tobacco wisely.

Aurora 107 Nicaragua is made with Capa, Capote, and Tripa of only Nicaraguan tobaccos and comes to life, giving a wide range of spicy notes accompanied by a subtle touch of leather.

Il Robusto presents itself with a bright, uniform, red head. It is oily to the touch with a regular filling. Raw, you can perceive toasted notes and sweet spices—the first third highlights roasted notes, leather, and sweet spices, with medium strength. In the second third, in addition to the aromas perceived initially, vegetable and earthy notes appear. In the finish, the strength is medium strong, and the perceived aromas are maintained on a sweet register, with leather, wood, toasted notes, and sweet spices in evidence. The cigar has an ample aromatic complexity, an excellent evolution, and long post-smoked persistence. A cigar for everyone, to be smoked after meals in combination with a Cognac XO.

La Aurora 107 Nicaragua Toro

Paese: **Repubblica Dominicana**
Capa: **Nicaragua Estelí (Havana)**
Capote: **Nicaragua Condega (Havana)**
Tripa: **Nicaragua**
Vitola de galera: **Toro**
Misure: **152 mm per 54 RG**
Prezzo: **7,50 € cad.**
Medaglie: **4** Punteggio: **88**

La Aurora 107 Nicaragua Churchill

Paese: **Repubblica Dominicana**
Capa: **Nicaragua Estelí (Havana)**
Capote: **Nicaragua Condega (Havana)**
Tripa: **Nicaragua**
Vitola de galera: **Churchill**
Misure: **178 mm per 48 RG**
Prezzo: **9,00 € cad.**
Medaglie: **5** Punteggio: **90**



Il Toro dresses in a maduro capa, with brown and uniform tones. It is oily to the touch with a regular filling. Raw and earth and leather are perceived.

In the first third, earth and leather are felt, an average strength.

In the second third, earth and leather are perceived predominantly, with black pepper and smoky hints in the background.

In the final, the strength is medium strong, and the aromas are maintained on a sweet register, with leather and hints of smoking in evidence.

The cigar has good aromatic complexity, a continuous evolution, and an average post-smoked persistence.

A cigar for everyone, to be smoked in the afternoon in combination with an alcoholic long drink.

The Churchill presents itself with a maduro capa, with brown and uniform tones. It is oily to the touch with a regular filling. Once cut, raw and earth are perceived. In the first third, earth, leather, and cocoa are felt with medium strength. In the second third, the strength is well balanced, and you can perceive roasted aromas, earth, cocoa, and black pepper. In the finish, the strength is medium strong, and toasted notes are highlighted, with cocoa, black pepper, and leather in the background. The cigar has a wide aromatic complexity, a continuous evolution, and a long post-smoked persistence. A cigar for amateurs, to be smoked after meals in combination with a Ron from the Dominican Republic. ■

Il Toro si veste di una capa maduro, dai toni bruni ed uniforme. Al tatto risulta oleosa con un riempimento regolare. A crudo si percepiscono terra e cuoio.

Nel primo terzo si avvertono terra e cuoio, una forza media.

Nel secondo terzo si percepiscono terra e cuoio in maniera predominante, con pepe nero e sentori affumicati in sottofondo. Nel finale la forza risulta medio forte e gli aromi si mantengono su un registro dolce, con cuoio e sentori di affumicatura in evidenza.

Il sigaro presenta una buona complessità aromatica, una continua evoluzione ed una media persistenza post fumata.

Un sigaro per tutti, da fumare al pomeriggio in abbinamento a un long drink alcolico.

Il Churchill si presenta con una capa maduro, dai toni bruni ed uniforme. Al tatto risulta oleosa con un riempimento regolare. Una volta tagliato, a crudo si percepiscono terra e cuoio. Nel primo terzo si avvertono terra, cuoio e cacao con una forza media. Nel secondo terzo la forza è ben bilanciata e si percepiscono aromi tostati, terra, cacao e pepe nero. Nel finale la forza risulta medio forte e si evidenziano note tostate, con cacao, pepe nero e cuoio in sottofondo. Il sigaro presenta un'ampia complessità aromatica, una continua evoluzione ed una lunga persistenza post fumata. Un sigaro per amatori, da fumare dopo i pasti in abbinamento a un Ron della Repubblica Dominicana. ■