



by Nicola Di Nunzio

DIARIO DI VIAGGIO XXI FESTIVAL DEL HABANO

...ma una cosa mi mancava, ossia andare a Cuba per vedere dal vivo quello che sentivo raccontare dai tanti amici che ogni anno visitano l'Isola.



For over ten years I have been passionate about this fantastic world, initially as a simple smoker discovering cigars, then as a habitual visitor but always with the desire to learn and finally, as of today, as a collector of cigars and memorabilia. This fantastic world has become my job and leads me to tell about my travels and my discoveries on different magazines. But one thing I missed was going to Cuba to see what I heard from the many friends who visit the Island every year. The dream became reality last February 2019 in fact, thanks to the Encuentro Amigos de Partagás in Italia stand and thanks to Cigar Journal, I was part of the team present at the XXI Festival del Habano together with Francesco Minetti, Fabrizio Rovere and Maurizio Sorbellini. But let's go to the Festival. The Encuentro Amigos de Partagás in Italia stand, created in collaboration with Sikerey's friend Angel Miranda, was a huge success during the week. Many visitors stopped to find the SIGARI magazines! and Cigar Journal and the informative material of the XIV Encuentro of next July, during which the worldwide launch of the Montecristo Supremos E.L. 2019. Habanos SA, as every year, on this occasion presents to the world the innovations that will be placed on the market in 2019 such as the new Limited Editions 2019, the Montecristo Supremos vitola de galera Montesco with the measures

Da oltre dieci anni sono un appassionato di questo fantastico mondo, all'inizio come semplice fumatore alla scoperta dei sigari, poi come frequentatore abituale ma sempre con la voglia di imparare ed infine, ad oggi, come collezionista di sigari e di memorabilia. Questo fantastico mondo è diventato il mio lavoro e mi porta a raccontare i miei viaggi e le mie scoperte su diverse testate. Ma una cosa mi mancava, ossia andare a Cuba per vedere dal vivo quello che sentivo raccontare dai tanti amici che ogni anno visitano l'Isola. Il sogno è diventato realtà lo scorso Febbraio 2019 infatti, complice lo stand dell'Encuentro Amigos de Partagás in Italia e grazie a Cigar Journal, ho fatto parte del team presente al XXI Festival del Habano insieme a Francesco Minetti, Fabrizio Rovere e Maurizio Sorbellini. Ma veniamo al Festival. Lo stand dell'Encuentro Amigos de Partagás in Italia, realizzato in collaborazione con la Sikerey dell'amico Angel Miranda, nel corso della settimana ha riscosso un enorme successo. Tantissimi visitatori si sono soffermati a reperire le riviste SIGARI! e Cigar Journal ed il materiale informativo del XIV Encuentro del prossimo Luglio, durante il quale è in programma il lancio mondiale del Montecristo Supremos E.L. 2019. Habanos S.A., come ogni anno, in questa occasione presenta al mondo le novità che saranno immesse sul

mercato nel 2019 come ad esempio le nuove Edizioni Limitate 2019, il Montecristo Supremos vitola de galera Montesco con le misure di 130 mm per 55 di cepo, proposto in box da 25 sigari, il Ramon Allones No.2 con la vitola de galera Campanas con le misure di 140 mm per 52 di cepo proposto in box da 10 sigari ed infine per la prima volta è stato scelto il brand Quai D'Orsay con il Senadores, vitola de galera Hermosos No.2 con le misure di 157 mm per 48 di cepo, proposto in box da 25 sigari. Grande novità il particolare confezionamento riservato al Montecristo Supremos e al Quai d'Orsay Senadores. Il XXI festival è stato dedicato al 50th Anniversario del prestigioso brand Trinidad e per questa importante ricorrenza Habanos S.A. ha presentato un favoloso Humidor commemorativo, realizzato in soli 100 esemplari dalla prestigiosa azienda italiana DeArt dei fratelli De Munari ed il numero 1 è stato aggiudicato da Manu Harit manager dell'Arts Club di Londra alla cifra di 300.000€. Che dire... un successo meritato per questo fantastico humidor. Il brand Trinidad si arricchisce di tre nuove vitole che andranno ad ampliare il portfolio della marca: il Media Luna, vitola de galera Marina con le misure di 115 mm per 50 di cepo, il Topes, vitola de Galera Topes con le misure di 125 mm per 56 di cepo e l'Esmeralda, vitola de galera Dinoras con le misure di 145 mm pe 53 di cepo. Anche il nuovo

of 130 mm for 55 of cepo, proposed in box of 25 siagri, the Ramon Allones No.2 with the Vitola de galera Campanas with the measures of 140 mm for 52 of cepo proposed in box of 10 cigars and finally for the first time the Quai D'Orsay brand was chosen with the Senadores, vitola de galera Hermosos No.2 with the measures of 157 mm for 48 of cepo, proposed in box of 25 cigars. Great news is the special packaging reserved for the Montecristo Supremos and the Quai d'Orsay Senadores. The XXI festival was dedicated to the 50th Anniversary of the prestigious Trinidad brand and for this important anniversary Habanos S.A. presented a fabulous commemorative Humidor, made in only 100 copies by the prestigious Italian DeArt company by the De Munari brothers and the number 1 was awarded by Manu Harit manager of the London Arts Club to the figure of € 300,000. What to say ... a deserved success for this fantastic humidor. The Trinidad brand is enriched with three new vines that will expand the brand's portfolio: the Media Luna, vitola de galera Marina with measures of 115 mm for 50 of cepo, the Topes, vitola de Galera Topes with the measures of 125 mm for 56 of cepo and the Esmeralda, vitola de galera Dinoras with the measures of 145 mm pe 53 of cepo. Also the new book Colección Habanos is dedicated to the Trinidad brand and for the first time will contain



24 cigars (typical packaging of the brand) with vitola de salida Casilda and with the new vitola de galera Sobresalientes No.2 with the classic pig-tail and with the measures of 185 mm for 53 of cepo. In 2019 there is another important anniversary, the 500th anniversary of Havana. To pay tribute to the city of La Habana, the San Cristobal brand was chosen and two exclusive productions were presented. The first is the 20th Aniversario with vitola de galera Capuleto and the measures of 162 mm for 52 of cepo, kept inside a box in the shape of a chest containing 20 cigars, reserved for the La Casa del Habano franchise market. The second is a beautiful memorial Humidor San Cristobal de La Habana 1519, made in only 500 specimens with 100 cigars inside, vitola de galera Roque with the measures of 170 mm for 57 of cepo. Another prestigious cigar presented is the Cohiba Novedosos which, for the first time, will wear the second anilla reserved for the LCDH & SP market. The Novedosos, vitola de galera Robustos No.2 with the measures of 156 mm for 50 of cepo, will be proposed in an elegant worked box containing 25 cigars.

We could not miss the new Gran Reserva and this year a historic brand of Habanos sa, Hoyo de Monterrey was chosen and the cigar selected to dress the prestigious anilla "GR" is the legendary Double Coronas, vitola de galera Prominentes with the measurements of 194 mm for 49 pieces of cepo, proposed in an elegant black lacquered box, with 15 cigars inside. Production is reserved exclusively for 5,000 numbered boxes.

Finally a new cigar was also presented, proposed in regular production, which will enrich the portfolio of the Punch brand, the Short de Punch, vitola de galera Paraíso with 120mm measures for 50 of cepo, proposed in SBN box of 10 cigars.

After the fair I had the chance to visit the beautiful city of La Habana, the historic Partagás Factory, the Museo de la Revolución and many other landmarks of the city. To conclude this fantastic journey, together with the Encuentro team, we went to visit three beautiful finca in Pinar del Rio, the mythical finca of "Don Alejandro Robaina", the finca Hoyo de Mena and the finca of the Habano Prize Hector Luis.

They were ten very intense days but lived with the passion that binds me to the Cuban cigar and I returned to Italy with the hope of being able to repeat this fantastic experience. ■

libro Colección Habanos è dedicato al brand Trinidad e per la prima volta conterrà 24 sigari (confezionamento tipico del brand) con vitola de salida Casilda e con l'inedita vitola de galera Sobresalientes No.2 con il classico pig-tail e con le misure di 185 mm per 53 di cepo. Nel 2019 ricorre un'altra importante ricorrenza, il 500° Anniversario dell'Avana. Per rendere omaggio alla città de La Habana è stato scelto il brand San Cristobal e sono stati presentate due esclusive produzioni. La prima è il 20° Aniversario con vitola de galera Capuleto e le misure di 162 mm per 52 di cepo, custodito all'interno di un box a forma di forziere contenente 20 sigari, riservato al mercato del franchising de La Casa del Habano. La seconda è un bellissimo Humidor commemorativo San Cristobal de La Habana 1519, realizzato in soli 500 esemplari con all'interno 100 sigari, vitola de galera Roque con le misure di 170 mm per 57 di cepo. Un altro prestigioso sigaro presentato è il Cohiba Novedosos che, per la prima volta, vestirà la seconda anilla riservata al mercato LCDH & SP. Il Novedosos, vitola de galera Robustos No.2 con le misure di 156 mm per 50 di cepo, sarà proposto in un elegante box lavorato contenente 25 sigari. Non poteva mancare la nuova Gran Reserva e quest'anno è stato scelto uno storico brand di Habanos s.a., Hoyo de Monterrey e il sigaro selezionato per vestire la prestigiosa anilla "GR" è il leggendario Double Coronas, vitola de galera Prominentes con le misure di 194 mm per 49 di cepo, proposto in un'elegante box laccato di colore nero, con al suo interno 15 sigari. La produzione è riservata esclusivamente a 5.000 boxes numerati. Infine è stato presentato anche un nuovo sigaro, proposto in produzione regolare, che andrà ad arricchire il portfolio del brand Punch, lo Short de Punch, vitola de galera Paraíso con le misure di 120mm per 50 di cepo, proposto in box SBN da 10 sigari. Terminata la fiera ho avuto la possibilità di visitare la bellissima città de La Habana, la storica Fabbrica di Partagás, il Museo de la Revolución e tanti altri luoghi simbolo della città. Per concludere questo fantastico viaggio, assieme al team dell'Encuentro, siamo andati a visitare tre bellissime finca a Pinar del Rio, la mitica finca di "Don Alejandro Robaina", la finca Hoyo de Mena e la finca del Premio Habano Hector Luis. Sono stati dieci giorni molto intensi ma vissuti con la passione che mi lega al sigaro cubano e sono rientrato in Italia con la speranza di poter ripetere questa fantastica esperienza. ■



IL COLONIALE[®]
FATTI A MANO • lacolonialebuenavida.it
 Il fumo nuoce gravemente alla salute